البنك الأهلي المصري
نحن نبيع الدولار بأقل الأسعار ونرحب بكم في كافة فروعنا

مؤسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

الأهرام

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

القاهرة : شارع الجلاء
٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
تليفون : ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس : ٩٢٠٠٢ - ٩٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس : ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٤٨٣٤٠٠٠

٣٠ صفحة
٢٥ قرشا

الخميس : ٢٩ جمادى الأولى ١٤١٥ هـ - ٣ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٩٤ - ٢٤ بابة ١٧١١ | السنة ١١٩ - العدد ٣٩٤١٣ | 3 Nov. 1994 | Al-Ahram | الطبعة الأولى

الأولوية في إقتصادنا للبعد الاجتماعي والتوازن بين الأجور والأسعار واتاحة فرص عمل الشباب

الرئيس يفتتح المبنى الجديد لمجلس الدولة ويلتقي بأعضاء هيئته القضائية:

اختيار النظام الانتخابي يجب أن يكون متفقا مع الدستور



الرئيس يستمع لشرح على النموذج المجسم لمبنى مجلس الدولة يرافقه المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل

لا هوادة مع من يخرج عن الشرعية ويتجاهل قيم الشعب
ولا تستر على فاسد مهما كان موقعه ولا نقف مع الفساد أيا كان مرتكبه
شاركنا في قمة الدار البيضاء لنسهم في التخطيط لمستقبل المنطقة

خلال لقاء استغرق ٣ ساعات مع اعضاء الهيئة القضائية لمجلس الدولة - اكد الرئيس حسني مبارك امس ان سياسة الاقتصاد المصري تضع البعد الاجتماعي في المقام الاول والحفاظ على التوازن المقبول بين الاجور والاسعار ونتلافى بقدر الامكان القرارات التي تؤثر على المواطن المصري كما ان كل الخطط الاقتصادية تستهدف اتاحة فرص عمل للشباب. وقال الرئيس ان محاولات التشكيك في مسيرة الاقتصاد لا تؤثر في الاصرار او العزم على مواصلة المسيرة تحقيقا لمصلحة الشعب كما اعلن انه لا تستر على فاسد مهما كان موقعه واننا لا نقف مع الفساد أيا كان مرتكبه.

وبعد افتتاحه لمبنى مجلس الدولة الجديد في الجيزة - اكد الرئيس في اللقاء الموسع الذي تناول فيه السياسات الداخلية والخارجية الذي شهده مائتان من مستشاري المجلس انه لن يحدث يوما في مصر أن يتمكن التطرف والارهاب من تحقيق اهدافه. وشدد على انه لا هواده على مع من يخرج عن الشرعية ويضرب عرض الحائط بقيم وأمن المواطنين لكنه قال انه لن يرتكب شيئا يخالف الدستور أو القانون برغم المخالفات والتجاوزات منوها بوعي الشعب وقدرته على فهم القيم والمبادىء الصحيحة ورفضه لكل صور العنف. وأوضح انها التحقيقات اثبتت ان عمالة موجهة من الخارج وليست البطالة هي التي تحرك اغلب من انزلقوا ووقعوا في براثن التطرف والارهاب.

ودعا الرئيس كل مواطن مصري ان يكون له دور ايجابي في الرقابة على الغش التجاري والتصدي لبيع السلع غير المطابقة للمواصفات وفي انشاء جمعيات لحماية المستهلك في كل حي التي سوف يكون لها سلطة تعادل بل وتفوق سلطة القانون.

وحول المسيرة الديمقراطية اكد الرئيس دعمه واتاحة الفرصة للمشاركة في صنع القرار واختيار الشعب لممثليه في مختلف مواقع العمل موضحا ان القرارات بقوانين التي اصدرها مؤخرا جاءت متفقة مع توصيات مؤتمر الحوار الوطني. وقال الرئيس انه حريص على ان يكون الاختيار بالنسبة للنظام الانتخابي متفقا مع الدستور وان المبدأ في أي اختيار لابد وان يلتزم بالدستور ونفى في هذا الصدد صحة ما اشيع عن اجراء استفتاء حول انتخاب بالقوائم او بالفردي.

وتعقيبا على القرارات بقوانين التي اصدرها لتعميق مسيرة الديمقراطية أشار الرئيس مبارك الى مؤتمر الحوار الوطني، موضحا ان الدعوة لمؤتمر الحوار كانت من اجل رسم صورة مصر في القرن الـ ٢١.

وقال السيد صفوت الشريف وزير الاعلام - ان الرئيس مبارك اشار خلال اللقاء الى اهمية الصوت الانتخابي في اختيار الشعب لممثليه باعتبار انه هو صلب الممارسة الديمقراطية في كل موقع.

وأكد انه لايجب ان يغيب المجتمع عن أداء دوره ووجوده وأن يكون له موقف ايجابي في الوجود حتى لايترك الفرصة للقلة ان تفرض رأيها عليه وعلى أسلوب ادارة مؤسساته.

وقال: «انني أعمل في النور واستشير رجال القانون وأن المبدأ في اختيار الأنسب لابد أن يلتزم بالدستور والقانون وأنني أسعى الى ان تأتي القوانين متفقة مع الدستور بعيدة عن شبهة المخالفة».

وعلى الصعيد الخارجي، قال الرئيس ان مصر تسعى من خلال التعاون العربي الى ايجاد قاعدة اقتصادية قادرة على التعامل مع الاوضاع والمستجدات الاقليمية. واشار الى ان مشاركة مصر في مؤتمر الدار البيضاء جاء باعتبارها دولة رائدة في المنظمة ومن غير المقبول تحت أي ظرف ان تغيب عن الساحة أو التخطيط للمستقبل مشيرا الى ان وفد مصر تقدم باوراق عمل اقتصادية ورؤية سياسية محددة وواضحة.

[التفاصيل ص ٣]

مباحثات لمبارك وزايد حول تطورات الخليج وعملية السلام والتعاون المشترك
موسى: المحادثات إستمرار للتشاور بين الزعيمين وتتركز على الوضع الاقليمي





الرئيس حسني مبارك لدى أستقباله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة

في خامس لقاء على مدى الأشهر الستة الأخيرة وتأكيدا لعمق العلاقات والتشاور المستمر، عقد الرئيس حسني مبارك امس جلسة مباحثات هامة مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الذي وصل الى القاهرة بعد ظهر امس في زيارة رسمية لمصر تستغرق يومين يعقبها بزيارة خاصة للمغرب.

وتتركز مباحثات الزعيمين العربيين على استعراض الاوضاع في الخليج والمستجدات على الساحة العربية وتطورات عملية السلام وخاصة على ضوء نتائج زيارة الرئيس الأمريكي بيل كلينتون للشرق الاوسط والخليج والتطورات الاقليمية والدولية الراهنة. وكذلك العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها. وتوسيع نطاق التعاون الاقتصادي المشترك. كما تبادل الزعيمان العربيان الآراء حول تنسيق العمل المشترك بين البلدين الشقيقين. والتركيز بشكل خاص على ضرورة استعادة التضامن العربي. واكد السيد عمرو موسى وزير الخارجية ان زيارة الشيخ زايد لمصر تأتي في اطار استمرار التواصل والتشاور بين الرئيس مبارك والشيخ زايد واللذين تربطهما صلات قوية من الاخوة والصداقة مشيرا الى ان المحادثات بينهما تغطي الوضع الاقليمي في ضوء التطورات الأخيرة والقضايا التي تهم البلدين ومسيرة السلام الى جانب بحث العلاقات بين البلدين.

واعلن السيد صفوت الشريف وزير الاعلام ترحيب مصر بزيارة الشيخ زايد كقائد عربي وصديق تربطه بالرئيس مبارك وبالشعب المصري كل علاقات الود والتعاون والتنسيق والتكامل. واكد ان لقاء الزعيمين يعد فرصة لاجراء مباحثات حول المستجدات العربية وقضية السلام والتعاون في ظل التطور الاقتصادي في منطقة الشرق الأوسط، ومسألة تنقية الأجواء العربية.

وكان الرئيس مبارك في مقدمة مستقبلي ضيف مصر الكبير الشيخ زايد لدى وصوله ظهر أمس الى مطار القاهرة الدولي كما كان في استقبال رئيس دولة الامارات عدد من كبار رجال الدولة والقوات المسلحة. واصطحب الرئيس ضيفه إلى قصر القبة حيث أجريت مراسم الاستقبال الرسمية.

ويرافق الشيخ زايد في زيارته لمصر وفد رفيع المستوى يضم الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة والفريق حمودة بن علي المستشار الخاص لرئيس دولة الامارات وراشد عبدالله النعيمي وزير الخارجية والشيخ عيسى بن زايد آل نهيان وخميس بطي الرميثي مدير مكتب رئيس الدولة وخليفة المهيري مدير عام صندوق أبوضبي للتنمية.

مبارك يتلقى اتصالا هاتفيا من القذافي

تلقى الرئيس حسني مبارك اتصالا هاتفيا من الأخ العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية حيث تبادلا وجهات النظر حول عدد من القضايا الدولية والاقليمية.

الملك الحسن يشيد برد موسى على رابين حول القدس

الدار البيضاء - أ.ش.أ - أعرب الملك الحسن الثاني عاهل المغرب عن شعوره بالأسف لتصريحات إسحاق رابين رئيس وزراء اسرائيل حول القدس في مؤتمر الدار البيضاء. وقال العاهل المغربي في حديث لشبكة «سي. إن. إن» الأمريكية انه كان من الصعوبة بمكان ان يتدخل نظرا لأن بلاده تستضيف المؤتمر واضاف ان السيد عمرو موسى وزير الخارجية تدخل بصورة ملائمة للغاية.

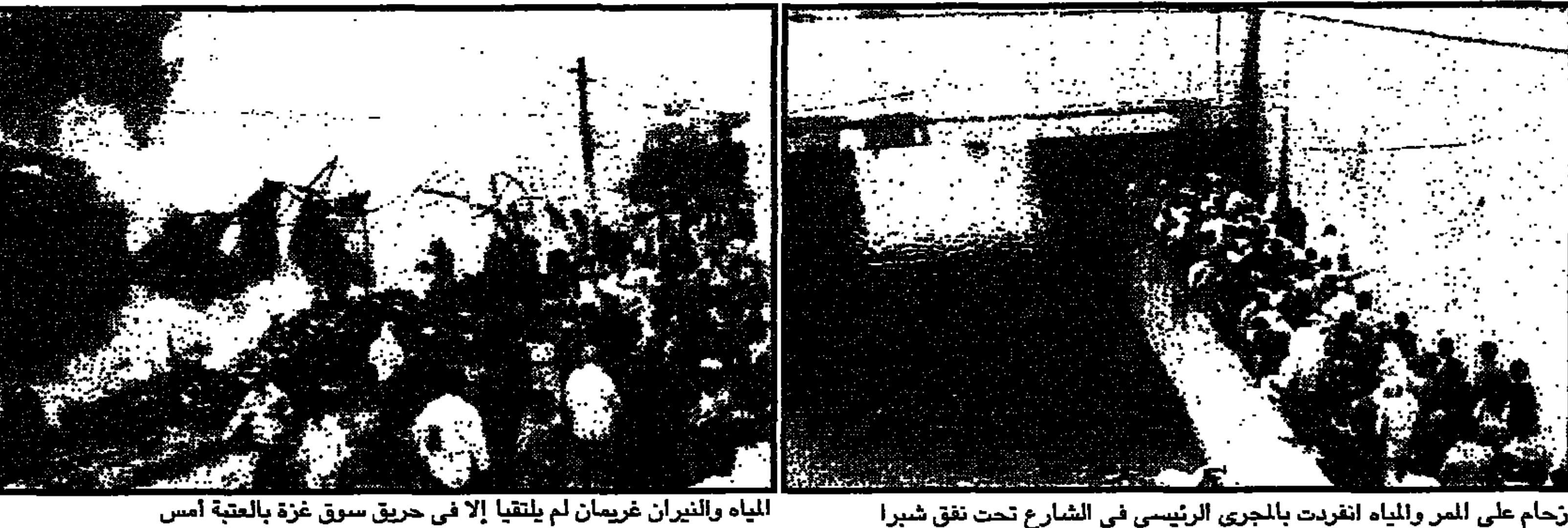
٨٠ مليون دولار من اليونيسيف لأطفال مصر

قرر المجلس التنفيذي لهيئة اليونيسيف التابعة للأمم المتحدة تخصيص ٨٠ مليون دولار لبرنامج التعاون الجديد للهيئة مع مصر والذي يستهدف تحقيق قرارات قمة الطفولة والاعلان الرياسي الذي اعتبر الفترة من ٨٩ وحتى ١٩٩٩ عقد الطفولة في مصر.

ويستهدف البرنامج التركيز على النشاط التنموي للجمعيات الأهلية، من خلال التعاون مع وزارات الصحة والتعليم، والثقافة وغيرها من الوزارات المعنية بالموضوع

[التفاصيل ص ١٠]

مصرع ١٤٤ مواطنا بسبب الكوارث الناجمة عن السيول والأمطار أمس
المياه تجتاح قرى بالصعيد وتهدم منازل بالقاهرة وتصيب الحياة بالشلل
اشتعال النيران في خزانين للبترول بأسيوط واحتراق ٢٣٠ «كشكا» في الموسكي



زحام على المعر والمياه انفردت بالمجرى الرئيسي في الشارع تحت نفق شبرا

المياه والنيران غريمان لم يلتقيا إلا في حريق سوق غزة بالعتبة أمس

تعرضت مصر امس لامطار رعدية غزيرة وصلت الى حد السيول في بعض مناطق الصعيد. وتسببت الامطار في وقوع خسائر مادية وبشرية جسيمة، كما اصيبت الحياة في كثير من المدن بالشلل والارتباك التام.

ففي اسيوط لقي ١١٢ مواطنا مصرعهم واصيب ٢٠ آخرون نتيجة السيول الناجمة عن الامطار التي سقطت على مدن وقرى المحافظة كما تسببت السيول في اندلاع النيران بخزان بترول الجمعية التعاونية بجبل درنكة وانهارت منازل وقرى باكملها.

واصدر الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء تعليماته الى كافة اجهزة الوزارات المختصة بالانتقال الى اسيوط للمشاركة في عمليات انقاذ المواطنين. وقد لقي ١١٢ شخصا مصرعهم في الحرائق التي نجمت عن احتراق خزان البترول بجبل درنكة. كما اصيب ٢٠ آخرون نقلوا الى المستشفيات للعلاج واحترق ٥٠ منزلا بمدينة الغنايم، كما لقي ٣١ آخرون مصرعهم في انهيارات المنازل التي تعرضت لها بعض القرى والمدن بالمحافظة. واعلن الدكتور حمدي البنبي وزير البترول ان قوات الاطفاء تمكنت من السيطرة على الحريق الذي شب بمستودعين للبنزين تابعين لشركة الجمعية التعاونية للبترول. وقد تعطلت الدراسة بمختلف المراحل التعليمية بمدينة اسيوط.

وفي سوهاج : تسببت السيول والعواصف الرعدية في انهيار ٢٧ منزلا الى جانب تصدع عشرة منازل اخرى. واسفرت الانهيارات عن مصرع طفلة بقرية بني هلال واصابة طفل آخر تم نقله الى المستشفى. كما اتلفت السيول مساحات من الاراضي الزراعية بالمحافظة.

سوء الأحوال الجوية مستمر إلى اليوم

وشهدت القاهرة ارتباكا شديدا في الحياة العامة بسبب الامطار الغزيرة التي امتلأت بها الشوارع ووصل ارتفاعها الى رقم قياسي هو ٢٥ ملليمترا خلال ساعتين فقط وهو ما يحدث لاول مرة منذ ٣٧ عاما، حيث كانت اكبر كمية امطار تسقط على القاهرة خلال ٢٤ ساعة كاملة يوم ٢٩ نوفمبر عام ١٩٥٧ هي ١٨ ملليمترا.

وقد اصبحت حركة المرور بالشلل وتكدست الشوارع بالسيارات التي كادت تغرق في مياه الامطار، كما تعطلت المصالح بسبب عدم تمكن المواطنين من الذهاب الى اماكن عملهم، حققت الدراسة في معظم مدارس القاهرة. وفي وسط القاهرة دخلت مياه الامطار مبنى وزارة التعاون الدولي وهيئة الاستثمار التابعة لوزارة الاقتصاد، وغمرت المياه السيارات بالجراج وتعطلت اجهزة التليفون والفاكس والكمبيوتر واضطرت الوزارة للاستعانة ببوليس النجدة خشية الماس الكهربائي.

كما وقعت ٩ حوادث انهيارات منازل بالجمالية والموسكي، وشب ماس كهربائي في بعض الكابلات ادى الي اشتعال الحريق الذي دمر ٢٣٠ كشكا وقدرت الخسائر بنحو مليوني جنيه.

وتعرضت الاسماعيلية لعاصفة رعدية وبرق اعقبها سقوط امطار شديدة استمرت لفترة طويلة وامتلأت الشوارع بالمياه.

وصرح المهندس نعيم عبده اسماعيل رئيس هيئة الارصاد بان خرائط الطقس وصور الاقمار الصناعية تشير الى استمرار سوء الاحوال الجوية وعدم الاستقرار على كافة انحاء البلاد خلال الساعات الاربع والعشرين القادمة. وارجع شريف حماد رئيس مركز التحاليل بالهيئة سبب هطول الامطار الى تأثر المناخ في مصر بمنخفض جوي عميق في طبقات الجو العليا جلب هواء شديد البرودة من وسط وجنوب اوروبا ليتلاقى على سطح الارض بمنخفض السودان الموسمي الذي جلب هواء مرتفعا نسبيا في درجة حرارته مما نتج عنهما تكاثر السحب الرعدية الممطرة. وكانت هيئة الارصاد الجوية قد اصدرت يوم الاثنين الماضي انذارا مبكرا حذرت فيه الجهات التي تتأثر بمثل هذه الحالة من عدم الاستقرار. ومن جانبهم اكد المسئولون في القاهرة والمحافظات ان حالة الطوارىء معلنة لاعادة الحياة الى سيرها الطبيعي بعد تلافي آثار الامطار.

[متابعة شاملة بالصور للقاهرة والمحافظات ص ٧و٢٤و٢٥]

بدء عملية القيد بجداول الانتخابات منذ أمس الأول

بدأت منذ أمس الأول عملية القيد بجداول الانتخابات وتستمر لمدة ثلاثة أشهر تنتهي في ٣١ يناير القادم تطبيقا لقرار رئيس الجمهورية بتعديل جداول الانتخابات.

وقد بدأت مديريات الأمن اعتبارا من الثلاثاء الماضي في تلقي طلبات القيد. جاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس بوزارة الداخلية حيث أعلن اللواء محمد الطاهر حجاب مساعد أول وزير الخارجية أن التعديل الذي جاء في قرار رئيس الجمهورية خاص بالمدة التي يتم فيها القيد والتي اصبحت ثلاثة شهور بدلا من شهر واحد فقط واشار الى ان هذه المادة توسعت في دائرة القيد لمن بلغوا ١٨ عاما حيث يتم قيدهم على الفور دون الانتظار للعام القادم، كما اشار مساعد الوزير بأن التعديل الجديد شمل الغاء بعض الجرائم التي يصدر فيها احكام مثل جرائم التسعيرة كمانع من مباشرة الحقوق السياسية، كما أكد أن عملية تنقية جداول الانتخابات مستمرة طوال العام.

شاهدة عصر
بقلم: د. بنت الشاطئ
[ص ٨]

الأهرام ديوان الحياة المعاصرة
[ص ٥]

دوران كان يخطط لاغتيال كلينتون

واشنطن - وكالات الأنباء - تكشفت دلائل جديدة ترجح احتمال ان يكون الهجوم الذي نفذه فرانسيسكو مارتين دوران على البيت الابيض يوم السبت الماضي قد استهدف اغتيال الرئيس الامريكي بيل كلينتون حيث أكد أحد زملاء المتهم السابقين في العمل أن دوران تحدث مرارا عن قتل الرئيس كما عثر رجال الشرطة في سيارة المتهم على خريطة وأوراق تشير الى محاولة محتملة لقتل كلينتون.

وذكرت صحيفة واشنطن بوست أمس أن المسئولين الفيدراليين يعتقدون أن دوران كان يخطط لاغتيال الرئيس. وصرحت مصادر قريبة من التحقيق في القضية للصحيفة بأن رجال الشرطة عثروا في سيارة المتهم على شريط مكتوب عليها عبارة غير كاملة الحروف هي «إقتل الرئيس» ورغم ان كلمة الرئيس لم تكن مكتملة باللغة الانجليزية فإن المسئولين يرجحون ان الرئيس كلينتون كان الهدف.

وفي الوقت نفسه. ذكرت صحيفة نيويورك تايمز ان رجال الشرطة عثروا أيضا على أوراق في سيارة دوران تحمل ما يشير الى محاولة قتل كلينتون. وعلى الرغم من أن دبورا روبنسون، القاضية الفيدرالية، قد أمرت بوضع النوتة في مظروف مغلق فإن ايريك هولدر النائب العام الأمريكي، يعتزم لهذا السبب توسيع نطاق التحقيق في الحادث.

تحالف بوسني كرواتي ضد الصرب

سراييفو - واشنطن - وكالات الانباء - فيينا - مصطفى عبدالله:: أعلنت مصادر الأمم المتحدة ان قوات كروات البوسنة تقدم المساعدة لقوات حكومة البوسنة ضد الصرب في شمال غرب ووسط البوسنة فيما وصف بأنه سيعزز من التحول الدرامي لسير القتال لصالح قوات البوسنة التي تواصل احراز انتصارات كبيرة منذ الأسبوع الماضي على ثلاث جبهات.

وذكرت وكالة «اسوشيتدبرس» ان الهجوم البوسني - الكرواتي المشترك يعد اول تحالف حقيقي بين الجانبين منذ مارس الماضي عندما وافق الطرفان على تشكيل مجلس دفاع مشترك.

وتتركز جبهات القتال حاليا في المرتفعات الواقعة جنوب سراييفو وحول بلدة «كوبريس» التي يحتلها الصرب في غرب البوسنة وفي شمال غرب البلاد.

واعلن بول ريزلي المتحدث باسم الأمم المتحدة في زغرب أن كروات البوسنة ينشرون قوات واسلحة ثقيلة جنوب «كوبريس» فيما يبدو أنه استعداد لمحاصرة القوات الصربية.

إذاعة وتليفزيون

ميكروفون

وزير الاعلام يصحح

□□ انتشرت في الاونة الاخيرة على الشاشة الصغيرة تقليعة شديدة الغرابة تتمثل في دردشة المذيعات على الهواء .. اثنين .. اثنين ، وليس ببعيد ماجرى بين نجوى ابراهيم ونهلة عبد العزيز في يوم خميس عندما راحت كل منهما تحاول ان تثبت تفوقها على الاخرى وتصحح لها بشكل جارح وتشكك فيما تنطق به من معلومات .. ويومها شعر بذلك كثير من المشاهدين الى حد أن بعضهم اتصل بالتليفزيون يعلن استياءه !؟

لقد اثار حكاية تلك «الدردشات» وزير الاعلام صفوت الشريف في اجتماع عقده مع قيادات التليفزيون في منتصف هذا الأسبوع . وأبدى استياءه من ذلك وطلب الا تتحاور المذيعتان إلا في حالات الضرورة القصوى . كما طلب وقار الأداء الصوتي التي لا تحرص عليه بعض كل المذيعات وقد تساءل وزير الإعلام بدهشة عن السر في ان يكون الثنائي مكونا من إحدى القديمات واخرى احدث منها .. وطلب أن تكون الفرصة متساوية بين الجيل القديم والجيل الأحدث .. ان يكون الثنائي : مذيعتين تنتميان لنفس الجيل ..

ايضا طلب وزير الاعلام عودة البرنامج الغنائي التي كانت تقدمه نجوى عزام وفريدة الزمر التي اختارها المشاهدون منذ ايام كاحسن مذيعة لبرنامج صباح الخير على القناة الأولى. وكان البرنامج الغنائي قد توقف لشهور في الوقت الذي كانت تحرص فيه القناة الفضائية على تقديمه باستمرار باعتباره برنامج الغناء العربي الوحيد وهو ما لم تنتبه اليه القناة الأولى عندما اوقفته من منطلق تصور ان عرض اغنيات بين البرامج المختلفة يغني عن تقديم برنامج خاص عن الغناء وهو تصور خاطيء بالطبع!

ايضا طلب وزير الاعلام إعادة برنامج فريال صالح شخصيات ضاحكة بعد ان توقف لفترة لاعتذار فريال صالح عن تقديمه مؤقتا لوفاة شقيقها. وكان الله في عون وزير الاعلام صفوت الشريف الذي تدفعه مسئولياته العديدة في الحكومة والحزب إلى العمل في ايام كثيرة لاكثر من ٢٠ ساعة متواصلة.

محمد صالح

هند رستم

الخروج من الجنة ق٥

□ تعرض القناة الخامسة في السهرة ضمن فترة السوبر فايف فيلم الخروج من الجنة بطولة فريد الاطرش وهند رستم ومحمود المليجي واخراج محمود ذو الفقار.

عادل امام

القناة الأولى

- ٧.٠٠ صباح الخير يا مصر
- ١٠.٠٠ اقوال الصحف
- ١٠.١٥ منوعات الاطفال
- ١٠.٥٢ مسلسل العرائس
- ١١.٢٠ فقرة السيرك والاكروبات
- ١١.٣٠ اغنيات لاسمهان ومحمد فوزي وطلال مداح
- ١٢.١٦ فيلم اصعب جواز
- ٢.٠٧ اغنيات لسيد مكاوي وام كلثوم
- ٢.٤٨ مشهد من مسرحية علشان خاطر عيونك
- ٣.٠٩ اغنيتان لليلى مراد ومحرم فؤاد
- ٣.١٩ لقاء المشاهير بين ماري منيب وليلى رستم
- ٣.٣٥ اغنيات لميادة الحناوي وعلى الحجار وشادية
- ٤.١٥ مسلسل القاهرة والناس
- ٤.٤٦ اغنيات لاحمد الحجار وو وردة وهاني شاكر
- ٥.٣٢ اغنيتان لعبدالحليم ومنى عبدالغني
- ٥.٥٣ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦.٠٠ الاخبار
- ٦.٣٢ مسلسل كابتن ماجد
- ٧.٢٧ مسلسل ستة على اليمين
- ٨.٥٣ حديث الروح
- ٩.٠٠ الاخبار
- ٩.٣٠ كلام في السياسة تقديم على الدين هلال
- ٩.٤٥ فيديو فاشون
- ١٠.١٠ منوعات غنائية لعمرو دياب وملك مغربي ومحمد منير وفاطيما ولطيفة
- ١١.٠٦ فيلم الجحيم
- ١٢.٠٠ آخر الانباء
- ١.١٩ مسلسل مواقف باسمة
- ١.٤٩ ابتسامة آخر الليل
- ٢.٠٨ اوتار الليل
- ٢.١٣ القرآن الكريم

القناة الثانية

- ٧.٠٠ صباح الخير يا مصر بالانجليزية
- ٩.٠٠ قناة المعلومات
- ١٠.٠٠ في نور القرآن الكريم
- ١٠.١٥ كارتون والت ديزني
- ١٠.٣٠ اغنيتان لعلى الحجار وشادية
- ١٠.٤٥ ستوديو الفن
- ١.١٥ برامج الاطفال
- ١.١٥ بانوراما رياضية
- ٢.١٥ خمسة لصحتك
- ٢.٢٣ فيلم سمارة
- ٣.٠٠ موجز الانباء
- ٤.٥١ اشعار والحان
- ٥.١٤ بروتوكول
- ٥.٣٧ همسة × خمسة
- ٥.٤٢ المسلسل الاجنبي محكمة السلام
- ٦.٣٠ سلاحف النينجا
- ٦.٥٥ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل مباراة كرة السلة بين سوريا وتونس في البطولة العربية للسيدات من الاسكندرية
- ٨.٤٠ ادم وحواء وام الخير
- ٩.٢٧ منوعات اجنبية
- ١٠.٠٠ مسلسل اوشين
- ١٠.٤٨ وصفق الجمهور
- ١١.١٨ الاقتصاد
- ١١.٤٦ اوسكار والفيلم البريطاني هنري الخامس
- ١.٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ٢.٢٠ ضحكة قبل النوم
- ٢.٢٦ القرآن الكريم

القناة الثالثة

٤.٠٠ القناة الفرنسية ٢.٤٥ الافتتاح ٢.٥٥ مباراة كرة السلة بين الامارات وسوريا ٥.٠٥ انا للمصري ٥.٣١ الزراعة والتنمية ٥.٥١ الوان من الفنون ٦.١١ ريبورتاج ٦.٣٥ نجوم وفنون ٧.٤٥ دنيا مراكز الشباب ٨.١٥ مباراة كولومبيا ورومانيا ٩.٥٠ سلام سلاح ١٠.٢٠ لكل عروسين ١١.٠٥ حكاية صورة ١١.٣٥ قبل المونتاج ١٢.٠٠ غنوتك ١٢.٣١ مسلسل حسن ونعيمة ١.١٤ غدا تقول الصحافة.

القناة الرابعة

٤.٠٠ الافتتاح ٤.١٠ كل الفنون ٤.٣٥ منوعات فرنسية ٤.٥٥ حكايات في كليات ٥.٤٥ شريان الخير ٦.٠٥ كتاب الخالدين ٦.٢٠ الو يا مسئولين ٦.٤٥ مسلسل العائلة ٧.٤٠ نيوزستاند ٧.٥٥ معلومة ع الماشي ٨.٠٥ المرأة والمجتمع ٨.٣٠ كاس التفوق ٩.٠٠ مجلة ق ٤ / ١٠.١٠ افراح بلدنا ١١.٣٠ أبناء وخدمات ١١.٨٠ القناة الرياضية

القناة الخامسة

٤.٠٠ الافتتاح ٤.١٠ الارض عمار ٤.٣٠ خد فكرة ٤.٤٠ ستترافيش ٥.٣٠ مسلسل ليالي الحلمية ٦.١٥ المتزوجون ٦.٥٠ بدون عزومة ٧.٠٥ أغلى هدف ٧.٣٥ أصابع الاتهام ٨.٠٠ حكايات شعبية ٨.٣٥ أغان لها معان ٩.٠٥ طلعت ياما حلا نورها ٩.٥٠ سباق المفاجات ١٠.٣٠ طلباتك إيه ١٢.٣١ السوبر فايف .

نسمع ونشاهد

الجحيم ق١

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم (الجحيم) بطولة عادل امام ومديحة كامل وصلاح نظمي وشيرين واخراج محمد راضي

هنري الخامس: ق٢

□ يواصل برنامج (اوسكار) في سهرة القناة الثانية الليلة تقديم افلام من اخراج ممثلين حيث يعرض الفيلم البريطاني (هنري الخامس) من اخراج وتمثيل كنيث براناج ويشترك في البطولة ديريك جاكوبي وبول سكوفيلد وايما تومبسون. الفيلم مقتبس عن مسرحية شكسبير التي تحمل نفس الاسم وهو يذاع لأول مرة في مصر، وقد حصل على اوسكار أحسن ملابس ورشح لاوسكار الاخراج.

وصفق الجمهور

□ يستضيف برنامج « وصفق الجمهور » بين فقراته على القناة الثانية الليلة د. نبيل السروجي حيث يتحدث عن اختراعه لمحول كهربائي مبرد بالهواء . البرنامج تقديم ناريمان ابو الخير واخراج على سيد الأهل .

في عيد الحب

□ يحتفل برنامج (دنيا المنوعات) باذاعة الشباب والرياضة من ١٢,٠٠ ظهرا ولمدة ساعتين بعيد الحب من خلال لقاءات مع د. سعاد فطيم مديرة مدارس بورسعيد و د. محمود عبدالرحمن وفنان الكاريكاتير مصطفى حسين والشاعر فؤاد بدوي ورجاء الجداوي ورشوان توفيق . البرنامج تقديم اسامة سيد ومنى عمار واخراج فتحية خليل.

كشف حساب لوزير التموين

□ تقدم اذاعة الشباب والرياضة ١١,٥٠ صباحا اولى حلقات البرنامج الجديد (كشف حساب) مع د . احمد جويلي وزير التموين والتجارة الداخلية حيث يتحدث عن القرار ١١٣ وعن القرارات التي اصدرها خلال الـ ٣ شهور الماضية ويرد على اسئلة المواطنين. البرنامج تقديم مرفت ورشانة.

أغاني وعجباني

□ يستضيف برنامج (اغاني وعجباني) ١,٠٠ ظهرا من صوت العرب د . مرسي سعدالدين عضو المجالس القومية المتخصصة الذي يختار اغنيات (سيرة الحب) لام كلثوم و (زوروني كل سنة مرة) لفيروز و (ياعيني ع الصبر) لوديع الصافي و (الكرنك) لمحمد عبدالوهاب. تقديم حميدة جبر.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٤٢
الشروق	٦,١٠
الظهر	١١.٣٨
العصر	٢.٤٤
المغرب	٥,٠٧
العشاء	٦,٢٥

إذاعة القرآن الكريم

□ مصحف مرتل: ٩,٢٥ مساء تلاوة الشيخ/عبدالباسط محمد عبدالصمد ماتيسر من صورة البقرة.

القناة السادسة

٥,٠٠ الافتتاح ٥,١٥ حكايات جدتي ٥,٣٠ قراقيش ٥,٤٥ بكره وبعده ٦,١٥ للفلاح الفصيح ٦,٣٠ فنون شعبية ٦,٤٥ بالهنا والشفا ٧,٠٠ مسد ٧,١٥ شقاوة × شقاوة ٧,٣٠ أصالة ٧,٤٥ من فات قديمه ٨,٠٠ كاميرا ٦ ٨,٣٠ بعيد عن العين ٨,٤٥ آيات محكمات ٩,٠٠ معاني الاسامي ٩,١٥ المسلسل العربي ٩,٤٥ مكتبتي ١٠,٣٠ واحد + واحد ١١,٠٠ كلثوميات ١١,١٥ حكاوي وغناوي ١١,٥٠ ابتسامة على الهوا ١٢,٠٠ القرآن الكريم.

القناة السابعة

٤.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤.٠٧ مسلسل «المغامرون الابطال» ٤.٢٩ سيرك ٤.٤٠ دوري البراعم ٥.٤٤ المسلسل العربي (الكهف والوهم والحب) ٦.٢٦ ناصح الندى ٦.٣٨ الطب الشعبي ٦.٥٤ راى القانون ٧.٣٥ اخدم نفسك ٧.٥٠ الاول مين ٩.٠١ رد الجميل ٩.٣٦ معلومة بجنيه ٩.٤٢ عقبال التانيين ١٠.٣٥ موجز الانباء

صندوق الدنيا

الحق والقوة

في الطفولة تستهوى الخرافات مخيلة الأطفال
وفي الشباب تأخذ البطولة شكلا واحداً هو القوة.
وفي النضوج يقترب الانسان من الحكمة رويدا رويدا، حتى إذا وصل اليها كان قد دخل في الشيخوخة وخارت قواه ولم تعد لديه قوة تستطيع ان تحمي حكمته.

وهذه هي مأساة المجتمعات الانسانية، إن القيمة الاولى السائدة في المجتمعات الغربية هي القوة.

هي سرعة اطلاق السلاح الناري واصابة الخصم.

إن عدد افلام الغرب الامريكية التي تبنت هذا الموضوع تعد بالآلاف، وتدور معظم الافلام حول الفكرة التالية :

- من الذي سوف يسحب مسدسه اسرع، ومن منهما يطلق النار على الآخر ويرديه قتيلا.. إن من يفعل هذا هو البطل.

هذه الفكرة البربرية تحولت الى افلام شكلت وعي الناس باهمية التفوق، وجعلت عبادة القوة هي الدين الوثني الجديد.

وفي المجتمعات الشرقية القديمة التي مرت بتجارب منذ الاف السنين ووصلت الى الحكمة، في هذه المجتمعات نرى الحق هو القيمة العليا، ولكنه قيمة لاتستطيع هذه المجتمعات حمايتها.. وبالتالي فهو حق لا يتعدى دائرة الفكرة.

هو حق بلا حراسة تحميه، وما اكثر القوى التي من مصلحتها كبت انفاس حق بغير حراسة.

وقديما قيل سلام على الحق إن لم تؤيده القوة، ولعل مأساة النوع البشري أن الذين يملكون الحق لايملكون القوة، بينما الذين يملكون القوة لايعرفون الحق.

ووسط القوة والحق يقف العدل ممسكا بميزانه وقد اغمض عينيه حتى لايرى المآسي المتعاقبة التي تولد من الصراع بين الحق والقوة، ويضطر للإدلاء بشهادته عنها أمام محكمة التاريخ.

إذا كانت العدالة لاتريد أن تشهد فإن هناك شاهدا مهيمنا عزيزا لاتدركه الابصار ولاتأخذه سنة ولانوم ويعلم السر واخفى، والويل يومئذ للظالمين.

أحمد بهجت

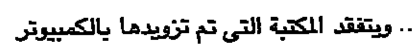
مبارك فى لقاء موسع مع الهيئة القضائية لمجلس الدولة بعد افتتاح مبناه الجديد

سنواصل مسيرة الاصلاح الاقتصادى تحقيقا لمصلحة الشعب برغم كل محاولات التشكيك



الرئيس يتأمل مجسما للمبنى الجديد فى صورته الكاملة عندما ينتهى العمل فى الجزء الادارى





.. ويتفقد المكتبة التى تم تزويدها بالكمبيوتر

.. ويتحدث الى الهيئة القضائية لمجلس الدولة

[تصوير : برهام الباجورى ومحمد حسن]

التطرف لن يتمكن من تحقيق اهدافه.. ولن ارتكب شيئا يخالف القانون مهما كانت التجاوزات

لاصحة لما يتردد عن اجراء استفتاء حول الانتخاب بالقوائم او بالفردى

ادعو المواطنين لانشاء جمعيات لحماية المستهلك فى كل حى وللتصدى للسلع المغشوشة

المبنى الجديد لمجلس الدولة يتكلف ٢١.٥ مليون جنيه ويضم قاعات للجلسات والمؤتمرات والكمبيوتر

متابعة :
حسن عاشور

فى لقائه أمس مع اعضاء الهيئة القضائية لمجلس الدولة اكد الرئيس حسنى مبارك دعمه للمسيرة الديمقراطية واتاحة الفرصة للمشاركة فى صنع القرار واختيار الشعب لممثليه فى كل مواقع العمل.

كما اوضح الرئيس مبارك ان القرارات بقوانين التى اصدرها مؤخرا جاءت متفقة مع توصيات مؤتمر الحوار الوطنى.

واكد الرئيس ايضا حرصه على ان يكون الاختيار بالنسبة للنظام الانتخابى متفقا مع الدستور وان المبدأ فى اى اختيار لابد وان يلتزم بالدستور.

واعلن الرئيس خلال اللقاء انه لا صحة لشائعة اجراء استفتاء حول انتخاب بالقوائم او بالفردى.

واشار الى ان الاقتصاد المصرى يمر بمرحلة متقدمة تقوم على التنمية وزيادة الانتاج وتوسعة قاعدة الملكية للقطاعين الخاص والاستثمارى طبقا لخطة متدرجة دون اخلال بالتوازن حتى لا يتعرض الاقتصاد المصرى لكبوة او اضرار اقتصادية.

وقال ان محاولات التشكيك فى مسيرة الاقتصاد المصرى لا تؤثر فى الاصرار او العزم على مواصلة المسيرة تحقيقا لمصلحة الشعب.

وقال ان سياسة الاقتصاد المصرى تضع البعد الاجتماعى فى المقام الاول والحفاظ على التوازن المقبول بين الاجور والاسعار وان نتلافى بقدر ما نستطيع القرارات التى تؤثر على المواطن المصرى.

وقال الرئيس مبارك ان البناء الاقتصادى يعنى القدرة على مواصلة الطريق نحو مستقبل افضل وحتى نجد مكانا على الساحة الدولية.

واضاف الرئيس انه لن يحدث يوما فى مصر ان يتمكن التطرف او الارهاب من تحقيق اهدافه، مشيرا الى وعى الشعب وتكوينه وقدرته على الفهم للقيم والمبادىء الصحيحة ورفض الشعب المصرى لكل صور العنف.

واكد الرئيس انه برغم المخالفات والتجاوزات لن ارتكب شيئا يخالف الدستور او القانون.. ولعل هؤلاء يفيقون ويعرفون بعيدا عن الهوى للغرض حقوق الانسان المصرى.. وحقه فى الامن والامان والعمل ولقمة العيش الشريفة والكريمة.

ومضى الرئيس قائلا : لا هوادة مع من يخرج عن الشرعية ويضرب عرض الحائط بقيم وامن المواطنين.

كذلك اكد الرئيس دور مؤسسات المجتمع - والمثقفون فى طليعتها - فى استقرار المجتمع وتشكيل وجدان الانسان المصرى من خلال القيم والفهم الصحيح ودور المواطن المصرى فى ان يكون ايجابيا فى الرقابة على الغش التجارى والتصدى لبيع السلع غير المطابقة للمواصفات وفى انشاء جمعيات لحماية المستهلك فى كل حى سوف يكون لها سلطة تعادل بل وتفوق سلطة القانون.

وقال الرئيس اننا لا نقف مع الفساد ايا كان مرتكبه ولا نستر على فاسد مهما كان موقعه. واوضح الرئيس ان التحقيقات اثبتت ان اغلب من انزلقوا ووقعوا فى براثن التطرف والارهاب عملاء تحركهم ايد من الخارج وليس بسبب البطالة.

واكد ان كل الخطط الاقتصادية تستهدف اتاحة فرص عمل للشباب وان الدولة التى لا تمتلك قاعدة اقتصادية قادرة لن تجد لنفسها مكانا على خريطة العالم الاقتصادية.

وقال الرئيس ان مصر تسعى من خلال التعاون العربى الى ايجاد قاعدة اقتصادية قادرة على التعامل مع الاوضاع والمستجدات الاقليمية.. واشار الى ان مشاركة مصر فى مؤتمر الدار البيضاء جاء باعتبارها دولة رائدة فى المنطقة ومن غير المقبول تحت اى ظرف ان تغيب عن الساحة او التخطيط المستقبل، مشيرا الى ان وفد مصر تقدم بأوراق عمل اقتصادية ورؤية سياسية محددة وواضحة.

وحول العلاقات المصرية - السودانية قال الرئيس ان مصر كدولة كبيرة تتمتع بضبط النفس وتضع فى اعتبارها مصلحة الشعب السودانى ومعالجتها لهذه المشكلة تنبع من قيم اصيلة وفهم ودعم لحقائق الموقف والروابط والتاريخ بين الشعبين.

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الإعلام عقب اللقاء - الذى استغرق حوالى ثلاث ساعات - بأن الرئيس هنأ فى بداية هذا اللقاء اعضاء مجلس الدولة بافتتاح مبنى مجمع محاكم مجلس الدولة الجديد.

كما عبر الرئيس عن اعجابه بمستوى الابنية القضائية بما يحفظ لهيئة القضاء هيبتها وبما ينعكس على الاداء سواء فى سرعة الفصل او سهولة الحصول على بيانات. وعبر الرئيس مبارك عن سعادته بهذا اللقاء واحترامه لرجال القضاء مشيرا الى ان مصر تفخر على تاريخها بقضائها وقضاتها فهم رجال العدالة واصحاب المحراب المقدس من اجل ان يقام العدل ويترسخ الحق وهم حفظة حقوق الانسان والمجتمع. واشار الرئيس الى انه كان لرجال القضاء وقفاتهم التاريخية فى حياة مصر تمثلت فى أحكام عادلة نزيهة حماية للدستور واحقاقا للقانون.

وقال وزير الاعلام ان الرئيس مبارك تناول فى لقائه عددا من القضايا والسياسات الداخلية والخارجية.

وقال الرئيس فى هذا الصدد انه منذ توليه المسئولية واجهه العديد من المشاكل السياسية والاقتصادية وانه رغم المصاعب التى واجهها وفرضت نفسها على كل قطاعات العمل فانه تمت مواجهتها بالاصرار والتصميم.

واشار الى ان تلك المصاعب هى من اجل ان نحقق على طريق العمل الوطنى صالح الشعب بكل فئاته وفى جميع المجالات الدولية والاقليمية والداخلية والوطنية.

وقال الشريف انه بالنسبة للقرارات بقوانين والتى اصدرها الرئيس مبارك لتعميق مسيرة الديمقراطية، فقد اشار الرئيس مبارك الى مؤتمر الحوار الوطنى موضحا ان الدعوة لمؤتمر الحوار كانت من اجل رسم صورة مصر فى القرن الـ ٢١. واوضح الرئيس انه اهتم بتوصيات مؤتمر الحوار الوطنى ولاسيما الجانب الذى يتعلق بتعميق المسيرة الديمقراطية، لذلك اصدر تلك القرارات بالقوانين التى صدرت بشأن الغاء قانون العيب ورفع للسالمة السياسية من اختصاصات المدعى الاشتراكى واعطاء فرصة اوسع للقيد فى جداول الانتخابات.

وقال وزير الاعلام ان الرئيس مبارك اشار خلال اللقاء الى اهمية الصوت الانتخابى فى اختيار الشعب لممثليه باعتبار ان الصوت الانتخابى هو صلب الممارسة الديمقراطية فى كل موقع.

واكد انه لا يجب ان يغيب المجتمع عن اداء دوره ووجوده، وان يكون له موقف ايجابى فى الوجود حتى لا يترك الفرصة للقلة ان تفرض رأيها عليه وعلى اسلوب ادارة مؤسساته. واوضح وزير الاعلام ان الرئيس مبارك اشار خلال اللقاء الى انه بالنسبة لتوصية المؤتمر العام للحوار الوطنى بشأن الانتخابات بالقائمة النسبية او للنظام الفردى، فقد قال الرئيس بكل صراحة اننى لم استقر على رأى بالنسبة للتوصيات الخاصة بالنظام الانتخابى ولا صحة لما يشاع او ينشر فى هذا الشأن.

وقال الرئيس اننى اعمل فى النور واستشير رجال القانون وان المبدأ فى اختيار الانسب لابد ان يلتزم بالدستور وبالقانون، واننى اسعى الى ان تأتى القوانين متفقة مع الدستور بعيدة عن شبهة المخالفة.

وقال وزير الاعلام ان الرئيس مبارك اوضح انه من اجل بدء مراحل الاصلاح الاقتصادى واعادة بناء البنية الاساسية المنهارة فقد كان علينا ان نستقدم القروض للخروج من تلك الازمة.

واضاف الرئيس ان ذلك دفعنا الى التعامل مع صندوق النقد الدولى فى اطار اصلاح اقتصادى يتفق وامكانياتنا رغم كل المصاعب التى كانت تواجهها الصناعة والزراعة ومؤسسات الانتاج.

واوضح ان كل ذلك فرض علينا المواجهة ووضع خطط التنمية التى تمثلت فى الخطة الخمسية الاولى والخطة الخمسية الثانية والسير على طريق الاصلاح الاقتصادى.

وقال وزير الاعلام ان الرئيس مبارك اشار خلال اللقاء الى بعض الشائعات التى تطلق حول الدعوة الى استفتاء لاجراء الانتخابات بنظام القوائم او النظام الفردى ليست صحيحة.

وحول الاصلاح الاقتصادى اشار الرئيس مبارك الى ان مسيرة الاصلاح الاقتصادى بدأت بشكل مرسوم ومخطط منذ ان تولى الدكتور عاطف صدقى رئاسة الوزارة التى عملت على دراسة وتقدير اقتصادى علمى مدروس. كما اشار الرئيس الى الضغوط التى واجهت الاقتصاد المصرى فى البداية من خفض فى اسعار البترول وخفض فى تحويلات المصريين فى الخارج، الى جانب انهيار البنية الاساسية والزيادة المرعبة فى أعداد السكان. واوضح الشريف ان الرئيس قال خلال اللقاء: لقد كنت واضحا وصريحا مع الشعب بشأن اهمية وحتمية الاصلاح الاقتصادى وان الاصلاح الاقتصادى سوف يكون له اعباء علينا ان نتحملها وعلينا ان نواجهها لنصل الى مرحلة افضل اقتصاديا.

وأشار الرئيس الى اننا مررنا بأصعب المراحل ونحن الآن نمر بمرحلة متقدمة تقول وتعتمد على التنمية وزيادة الانتاج وتوسعة قاعدة الملكية للقطاع الخاص والاستثمارى.

وأوضح الرئيس ان توسيع قاعدة الملكية يتم طبقا لخطة دون اخلال بالتوازن وهذه الخطة هى خطة متدرجة حتى لاتتعرض لكبوات او اضرار اقتصادية. وقال ان مسيرة الاصلاح الاقتصادى تسير بخطى ثابتة وقد شهدت المؤسسات الدولية بسلامة مسيرة هذا الاصلاح الا انه يحلو للبعض التشكيك فى مسيرتنا الاقتصادية من وقت لاخر. وأضاف الرئيس اننا لدينا الاصرار والعزم وتعى مسئولياتنا الكاملة فى رعاية مصالح الشعب ولايؤثر ذلك التشكيك فى الاصرار على مواصلة التقدم وتحقيق السياسات الضرورية والحتمية لاستكمال هذا الاصلاح.

وكان الرئيس حسنى مبارك قد افتتح صباح امس مبنى مجلس الدولة الجديد بالجيزة والذى يضم مبنى للمحاكم ويشتمل على ١٢ قاعة محكمة تتيح عقد ٧٢جلسة اسبوعيا كما يضم المبنى الجديد قاعة مؤتمرات وقاعة كمبيوتر وقاعة للمعلومات وصالة استقبال

وقد بدأ العمل فى مشروع مبنى مجلس الدولة الجديد منذ عام ١٩٨٥ وتبلغ تكاليفه الاجمالية بعد الانتهاء من المرحلة الثانية منه ٢١مليونا ونصف المليون جنيه. وتشمل هذه المرحلة التى تنتهى العام القادم المبنى الادارى.

وكان الرئيس حسنى مبارك قد وصل فى الساعة الحادية عشرة صباح امس الى مبنى مجلس الدولة حيث كان فى استقباله الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء والدكتور فتحى سرور رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى والدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط كما كان فى استقبال الرئيس مبارك السيد صفوت الشريف وزير الاعلام والمستشار أحمد رضوان وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء والدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الجيزة. واستقبل الرئيس عند مدخل المبنى المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل والمستشار على فؤاد الخادم رئيس مجلس الدولة والسادة المستشارون نواب رئيس مجلس الدولة. وقد ازاح الرئيس مبارك الستار عن اللوحة التذكارية ايذانا بافتتاح المبنى الجديد لمجلس الدولة ثم استمع بعد ذلك لشرح من المستشار يحيى عبدالمجيد أمين عام مجلس الدولة الذى أوضح ان المبنى يتيح عقد ٧٢ جلسة أسبوعيا.

وقال ان المبنى الادارى عقب الانتهاء منه سوف يشتمل على جميع الاجهزة الادارية التى تحتاجها المحاكم لتسهيل عملها

وأشار الى انه يوجد فى المبنى جراج ذو طابقين وقد اكد الرئيس مبارك أهمية وجود الجراجات فى المبانى الجديدة التى يتم انشاؤها وذلك لتسهيل حركة المرور فى الشوارع.

كما استمع الرئيس مبارك لشرح على النموذج المجسم لمبنى مجلس الدولة والذى روعى فى تصميمه الفصل الكامل بين حركة الجمهور وحركة القضاة الذين يصلون الى قاعات المداولة ثم المحاكم عن طريق ممرات معزولة نهائيا عن حركة الجمهور

وأوضح المستشار يحيى عبدالمجيد أن الدورين الاول والثالث من المبنى يضمان قاعات محاكم مزودة بأجهزة كمبيوتر وكذلك مكتبة مزودة بالكمبيوتر بالاضافة الى قاعة مؤتمرات.

وأشار الى ان المبنى الادارى سيرتفع الى ١٢ طابقا وسيضم جميع المكاتب التابعة لوزارة العدل والمحاكم فى مختلف المبانى

ثم قام الرئيس مبارك بمشاهدة لوحات توضح أكبر مجمعات المحاكم فى مصر الموجودة فى شبين الكوم والعريش والمنيا وسوهاج ودمنهور والاقصر والسويس ومصر الجديدة والمنصورة

كما تفقد الرئيس بعد ذلك احدى قاعات المحكمة وكذلك غرفة المداولة الملحقة بقاعة المحكمة.. ثم انتقل الرئيس مبارك الى الدور الثالث بالمبنى حيث تفقد المكتبة الموجودة واستمع لشرح من وزير العدل حول محتويات هذه المكتبة

ثم استمع الرئيس مبارك لشرح من الدكتور هشام الشريف المشرف على مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء حول الجهود الجارية لاقامة قاعدة معلومات فى مجال القضاء.

واوضح الدكتور الشريف أن برنامج تطوير وتوفير قاعدة معلومات بمجلس الدولة والذى تبناه مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار.. يأتى بهدف تطوير أجهزة مؤسسات الدولة

واشار الى أن قاعدة المعلومات تضم كل فتاوى وأحكام مجلس الدولة لدعم القرار وتسهيل اجراءات التقاضى واسترجاع الاحكام

وقال الدكتور هشام الشريف ان قاعدة محكمة النقض جزء من عمل كبير لتطوير قاعدة معلومات التشريعات حيث لدينا الآن فى مصر ٦١ الفا و٧٨٨ قانونا وقرارا وتشريعا

واشار الى ان الخطوة التالية هى الاصلاح التشريعى وقد تم البدء فى برنامج قومى بهذا الشأن حيث اصدر وزير العدل قرارا بتشكيل مجموعة عمل اولية لتنقية القوانين والقرارات بهدف توفير الوقت على المواطن والشركات فى اتمام الاجراءات الادارية والحد من البيروقراطية

واوضح الدكتور هشام الشريف فى شرحه امام الرئيس مبارك انه سيتم خلال الاسابيع القليلة القادمة توفير هذه القاعدة من المعلومات للقضاة والمحامين والمواطنين ككل.

سياسة خارجية

المحرمات !

قبل عامين لم يكن متصوروا أن يجلس المسئولون ورجال الأعمال من معظم البلاد العربية على مائدة واحدة مع المسئولين ورجال الاعمال الإسرائيليين ليناقشوا المستقبل الاقتصادى للشرق الأوسط. والحقيقة أن ما كان مطروحا على المائدة في الدار البيضاء هو المستقبل السياسي للمنطقة. وسبب ذلك ان كل هؤلاء العرب الذين تفاوضوا مع إسرائيل كانوا قد تركوا وراء ظهورهم شيئا اسمه المقاطعة العربية، من الدرجة الثانية على الاقل، وراحوا يتحدثون عن علاقات وطموحات في مجال التعاون مع إسرائيل لم تكن تخطر على البال. وسبب ذلك أيضا أن هؤلاء العرب ذهبوا إلى الدار البيضاء ليتفاوضوا مع إسرائيل تاركين وراء ظهورهم بلدين عربيين ولهما ارض تحت الاحتلال وبلدين عربيين آخرين تحت الحصار.

أما البلدان العربيان اللذان لهما ارض تحت الاحتلال فهما سوريا ولبنان ، وأما البلدان اللذان تحت الحصار فهما ليبيا والعراق.

والمؤكد أن الدول العربية التي ذهب ممثلوها إلى الدار البيضاء تدرك مسئولياتها رغم هذا المناخ السياسي الاستثنائي في الشرق الأوسط بدليل أن مصر اكدت المرة تلو الأخرى - على لسان وزير الخارجية عمرو موسى - أن المناخ الصحي حقا لمثل هذا التجمع هو إقرار السلام العادل والشامل الذي يقوم على إنهاء الاحتلال الإسرائيلي لكل شبر من الأرض العربية وإعطاء الشعب الفلسطيني كامل حقه في تقرير المصير الذي يؤدي إلى قيام دولته المستقلة. وفي المؤتمر نفسه اتفق مندوبو الدول العربية جميعا - كما ذكرت وكالة أنباء رويتر - على أن المؤتمر كان محاولة سابقة لأوانها لتحقيق المصالحة مع إسرائيل.

والدليل ايضا على ما أقول أن الجامعة العربية أصرت على أن المقاطعة لا تزال قائمة، وذلك بالرغم من أن الدكتور عصمت عبد المجيد الأمين العام للجامعة اشترك في مؤتمر الدار البيضاء.

ومع ذلك، سقطت المحرمات العربية في مؤتمر الدار البيضاء. واعتقد أن سقوطها يؤذن بعصر جديد يقوم على اعتراف لا لبس فيه بوجود إسرائيل. ولعل ذلك يؤدي إلى سقوط باقي المحرمات الإسرائيلية وفي مقدمتها عدم الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في القدس الشرقية لتكون عاصمة الدولة الفلسطينية المرتقبة، وحق سوريا في الجولان كاملة وحق لبنان في السيادة على جنوبه دون منازع.

أما دنيا الاقتصاد فإنها ستكون حتما للأكثر عددا والأوفر موارد ..والأقوى عزيمة.

محمد عبد الملاه

الاتهامات بالخيانة تسود حملة انتخابات الكونجرس

كلينتون

واشنطن - وكالات الانباء - قبل ايام من التجديد النصفي للكونجرس يوم ٨ نوفمبر الحالي اشتطت الحملة الانتخابية في مختلف الولايات الأمريكية، وانتشرت ظاهرة الاتهام بالخيانة، بين اعضاء الحزب الواحد بشكل غير مسبوق فالديمقراطيون يتهربون من مصافحة الرئيس الامريكي بيل كلينتون وقالت مرشحة تكساس ان هذه المصافحة ستكون بمثابة «قبلة الموت السياسي» لها في ولاية تكره الرئيس. والجمهوريون يتجاوزون الخطوط الحزبية ويتحالفون مع منافسيهم الديمقراطيين. وقال احد المرشحين الجمهوريين انه يفضل اتهامه بالخيانة لمصالح مدينته واضاف ان افضل عمدة للمدينة هو المرشح الديمقراطي. وقالت نانسي ريجان زوجة الرئيس الاسبق رونالد ريجان انها لاتتحمل فكرة ان يصبح اوليفر نورث المتهم الشهير في فضيحة ايران جيت، وهو جمهوري مثلها عضوا بمجلس الشيوخ.



المطالبة باستقالة وزير دفاع روسيا بعد إقالة نائبه لتورطه في عمليات فساد

رويتر: مكانة جراتشيف تتقلص لدى الرئيس يلتسين وداخل البرلمان

موسكو - وكالات الانباء - طالب سيرجي يوشينكوف رئيس لجنة الدفاع في مجلس النواب (الدوما) باستقالة وزير الدفاع بافيل جراتشيف عقب اقالة نائبه ميتلي بورلاكوف بسبب تورطه في عمليات فساد اثناء توليه قيادة القوات السوفيتية السابقة في شرق المانيا.

وقال يوشينكوف في تصريح لوكالة انتار - تاس انه يعتقد بضرورة استقالة وزير الدفاع حتى تتحقق الأهداف التي حددها الرئيس يلتسين في مرسوم اقالته لبورلاكوف وهي الحفاظ على شرف وكرامة القوات المسلحة الروسية. واضاف يوشينكوف ان اقالة بورلاكوف ليست سوى جزء من المشكلة.

ومن المتوقع ان تتسبب هذه التصريحات في احراج وزير الدفاع جراتشيف عندما يدلي بشهادته حول الفساد العسكري في روسيا امام لجنة الدفاع في وقت لاحق من هذا الشهر. وذكرت وكالة «رويتر» في تحليل لها ان اقالة بورلاكوف تعد ضربة قاصمة لوزير الدفاع جراتشيف الذي دافع عن بورلاكوف واقنع الرئيس يلتسين بتخصيص وظيفة خاصة له في وزارة الدفاع في نهاية اغسطس الماضي رغم احتجاجات مستشاري الرئيس يلتسين. وكان الرئيس يلتسين قد استخدم دبابات الجيش لقمع حركة تمرد البرلمان منذ عام مضى عقب ماوصفه يلتسين نفسه بتردد جراتشيف في استخدام قوات الجيش ضد خصومه.

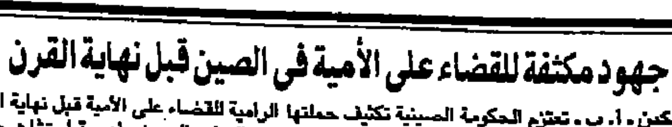
وقالت الوكالة ان استطلاعات الراى تظهر ان جراتشيف لايتمتع بشعبية بين الضباط الروس لعدة اسباب منها مساندة جراتشيف للرئيس يلتسين في قمع تمرد اكتوبر ١٩٩٣.

واضافت الوكالة ان جراتشيف لايحظى باى قاعدة تأييد قوية في البرلمان ولذلك تتقلص اهميته بالنسبة للرئيس يلتسين.

وذكرت صحيفة «كومير سانت» الروسية ان يلتسين اطاح بنائب وزير الدفاع لاسترضاء منتقديه.

وتأتي اقالة بورلاكوف بعد ثلاثة اسابيع فقط من مقتل الصحفي ديميتري خولودوف الذى كشف في تحقيقاته عن وجود روابط وعلاقات بين عصابات المافيا وعدد من كبار القادة العسكريين في الجيش الروسي مما اثار عاصفة من الاتهامات بان جراتشيف وبورلاكوف تورطا في هذه العلاقات المشبوهة.

وكانت وسائل الاعلام الروسية قد نشرت على مدى عام ونصف العام مقالات تفصيلية حول ماتصفه بدلائل قاطعة على أن قادة قوات الجيش السوفيتي السابق في المانيا الشرقية تورطوا في القيام ببيع اسلحة وبترول وممتلكات وسلع معفاة من الضرائب وبشكل غير قانوني. ورغم نفي بورلاكوف وجراتشيف لتهم الفساد المنسوبة اليهم وتأكيد المحامي العسكري لقيادة الجيش السوفيتي السابق في المانيا الشرقية على عدم وجود دليل على تورط جراتشيف في اية اعمال غير قانونية الا ان المدعي العام اليكسي ابو شينكو اصدر امرا باعادة فتح التحقيقات حول ادعاءات الفساد الخاصة بقيادة الجيش السوفيتي في المانيا الشرقية.



جهود مكثفة للقضاء على الأمية في الصين قبل نهاية القرن

بكين - ا. ب - تعتزم الحكومة الصينية تكثيف حملتها الرامية للقضاء على الأمية قبل نهاية القرن الحالي واكد لي لان تشينج نائب رئيس مجلس الدولة ووزير التعليم الصيني اهمية اجتثاث جذور الأمية في تحقيق التنمية في البلاد. وكشف المسئول الصيني في كلمته امام مؤتمر وطني يعقد الآن حول الامية في الصين، انه يوجد بالصين حاليا ١٥٠ مليون أمي تتراوح اعمار ٢٥ مليون منهم بين ١٥ و٥٠ عاما، وقال ان ٧٥ في المائة من هؤلاء سيدات. من ناحية أخرى ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة - شينخوا - ان الحكومة الشيوعية نجحت منذ توليها السلطة عام ١٩٤٩ في تعليم ١٨٥ مليون شخص وزيادة نسبة المتعلمين من ٢٠ الي ٨٧ في المائة من الشعب الصيني، واضافت الوكالة انه كانت قد وضعت منذ سنوات خطة من ثلاث مراحل للقضاء على الأمية تماما في جميع انحاء الصين وتقضي الخطة بزيادة نسبة المتعلمين الى ٩٥ في المائة عام ١٩٩٦ في احدى عشرة مقاطعة تتمتع بالتقدم النسبي حيث تتوافر مرافق التعليم الجيدة.

أخبار قصيرة

اللص الغبي

■ بانكوك - ألقي البوليس التايلاندي القبض على شاب انتحل شخصية ضابط مرور ليبتز أموال سائقي السيارات. الطريف في الأمر ان الشاب كان مقنعا جدا حتى ان احدا لم يشتبه به على مدى شهرين الى أن قام أحد كبار الضباط بجولة تفتيشية فأدى اللص التحية العسكرية بيده اليسرى.

إضراب بعد الهجوم

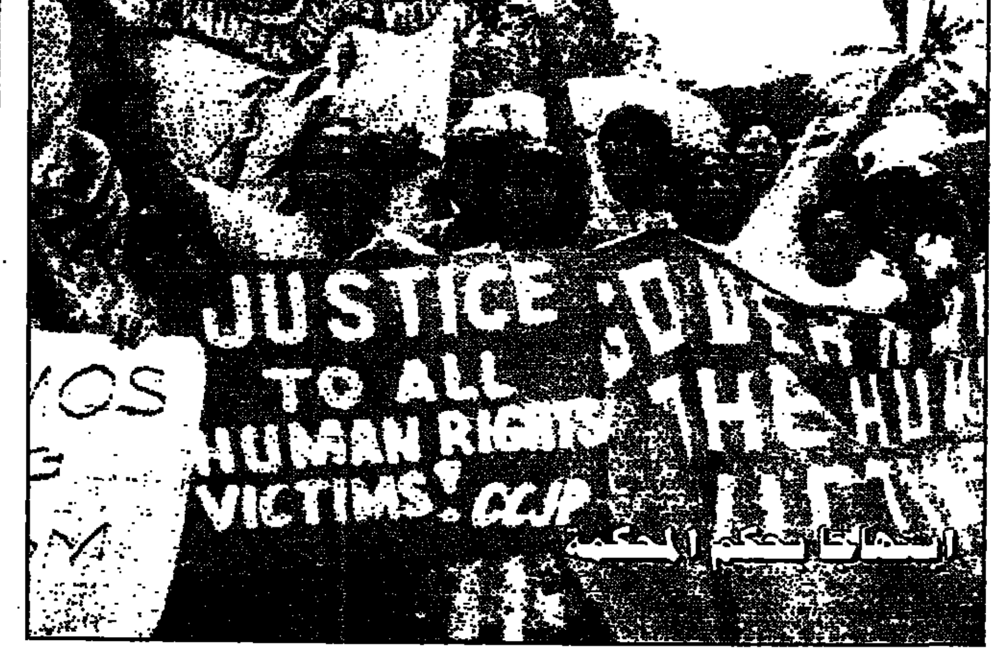
■ باريس - نظم سائقو اتوبيسات باريس اضرابا استمر يوما واحدا بعد أن تعرض احد زملائهم للهجوم وتم حقنه بفيروس الايدز. وطالب السائقون باجراءات امنية مشددة تتضمن انشاد كبائن خاصة لهم وتعيين محصلي تذاكر. مما يذكر ان اكثر من ٢٥٤ سائقا قد تعرضوا للهجوم خلال الاشهر الثمانية الأولى من هذا العام.

تحطم طائرة

■ واشنطن - لقي ١١ شخصا، معظمهم من السياح الأمريكيين، مصرعهم وفقد ٣ آخرين في حادث تحطم طائرة هليكوبتر اثر هبوب عاصفة قوية في منطقة البحر الكاريبي بالقرب من منتجع مكسيكي في جزيرة كوزوميل. وقد سقطت الطائرة عند عودتها الى المنتجع بعد رحلة سياحية للمعابد الأثرية في المنطقة.

حماية الحيوانات النادرة

■ لندن - حذرت احدى جماعات حماية البيئة في لندن من ان حيوانات الخرتيت والنمور والدببة الآسيوية وبعض أنواع الببغاء قد تنقرض بحلول عام ٢٠٠٠ اذا لم تتخذ الحكومات قوانين صارمة لحمايتها. وطالبت الجماعة الحكومات بتشكيل لجنة للاشراف على تنفيذ المعاهدة الدولية الخاصة بالاتجار في الفصائل المعرضة للانقراض للحد من الجريمة المنظمة والفساد والتواطؤ الذي يؤدي الى انتعاش تلك التجارة وذلك بالتعاون مع اللجان الاقليمية.

حشد من النساء الفلبينيات يتهللن فرحا امام احدى المحاكم بعد ان رفضت المحكمة دعوى الحكومة بوقف اجراء مقابلات مع ضحايا انتهاكات حقوق الانسان خلال فترة حكم الديكتاتور الراحل فرديناند ماركوس التي استمرت ٢٠ عاما . [صورة للأهرام من ا. ب]

هجوم تجارى كندى لاستغلال سوق الصين

أوتاوا - وكالات الانباء - يبدأ رئيس وزراء كندا جان كريتيان زيارة هامة للصين غدا على رأس اكبر بعثة تجارية كندية تزور دولة اجنبية لبحث فرص استغلال السوق الصينية الهائلة وتسويق المفاعلات النووية الكندية. ومن المقرر ان يقيم رؤساء ٢٥٠ شركة كندية خاصة يرافقون رئيس الوزراء حفلا هائلا في قاعة الشعب الكبرى ببكين يحضره ١٥٠٠ رجل اعمال فيما وصف بانه اكبر مأدبة يقيمها وفد تجاري واقتصادي اجنبي في الصين.

وأكد المسئولون الكنديون ان كريتيان لن يهتم الا بالقضايا التجارية والاقتصادية ولن يلتفت الى قضية حقوق الانسان التي ادت في السابق الى جمود العلاقات الصينية الكندية. ومن جانبها، وجهت جماعات حقوق الانسان الكندية انتقادات حادة للزيارة واتهمت رئيس الوزراء بالتضحية بالمبادىء من اجل المكاسب التجارية.

من ناحية أخرى من المنتظر ان يوقع رئيس الوزراء الكندي معاهدة للتعاون النووي مع الصين من شأنها ان تفتح الباب امام مبيعات المفاعلات النووية التي تعمل بالماء الثقيل للصين وقال وزير الخارجية الكندي ان الصين تسعى لشراء اربعة من هذه المفاعلات وأكد انها لن تستخدم في برامج الاسلحة النووية الصينية، وكشف عن ان الصين وكندا يجريان محادثات منذ سنة حول هذه المعاهدة.

واشنطن وطوكيو تتفقان على استئناف محادثات الزجاج

واشنطن - ا. ب - اعلن ميكي كانتور الممثل التجاري الأمريكي ان واشنطن وطوكيو ستواصلان محادثاتهما «لفترة محدودة» للتوصل الى اتفاق حول فتح سوق الزجاج في اليابان امام الشركات المنافسة. وفي لهجة تحمل تحذيرا ضمنيا قال كانتور اذا اعتقدنا ان المحادثات وصلت لطريق مسدود فسوف نلجأ لوسائل أخرى في اشارة لعقوبات تجارية أمريكية محتملة ضد اليابان كان الطرفان قد فشلا خلال محادثاتهما في طوكيو في التوصل لاتفاق قبل الموعد النهائي الذي حددته الولايات المتحدة والذي انتهى في منتصف ليلة الاثنين الماضي.

تأكيدات دولية بنزاهة الانتخابات الديمقراطية في موزمبيق

مابوتو - وكالات الانباء - اعلن ألدو أجيلو مبعوث الأمم المتحدة الخاص الى موزمبيق انه لايوجد دليل على حدوث تزوير في أول انتخابات برلمانية ورئاسية تجرى في البلاد على اساس التعدد الحزبي مشيرا الى ان الأمم المتحدة ستصدر حكمها النهائي بعد اكتمال فرز الأصوات.

واكد أجيلو في مؤتمر صحفي ان بعثة المراقبة التابعة للأمم المتحدة لن تؤيد أي ادعاء بحدوث تلاعب في الانتخابات يمكن ان يؤثر في مصداقيتها. يواكب هذا البيان تصريح مماثل من بعثة مراقبي الاتحاد الأوروبي فيما وصف بانه يمثل ضغطا على حركة «رينامو» المعارضة لقبول نتائج الانتخابات التي تشير الى ان الحركة تأتي في المركز الثاني بعد حركة «فريليمو» الحاكمة.

تعاون روسي - إسرائيلي في مجال الفضاء

موسكو - من مكتب الاهرام - صرح مسئول في هيئة الفضاء الروسية بان روسيا وإسرائيل ستطلقان في شهر مارس ١٩٩٥ أول قمر صناعي إسرائيلي الى الفضاء الخارجي محمولا على صاروخ روسي من طراز «ستارت» ليظل هناك لمدة ٣ اعوام. وستتركز مهمة القمر في الاتصالات السلكية واللاسلكية والبث الاذاعي والتليفزيوني في العالم كله.

هيلاري صديقة التلاميذ

السيدة هيلاري كلينتون زوجة الرئيس الامريكي تشارك تلاميذ مدرسة ابتدائية بواشنطن أداء «تمارين الصباح» ، وذلك كجزء من حملتها لمكافحة الجوع حيث تأمل هيلاري ان يحصل كل طفل على وجبة إفطار صحية كل يوم .

(صورة للاهرام من رويتر)

الكونجرس يتهم المخابرات المركزية الأمريكية بالبيروقراطية والفشل

دعوة لاقالة مدير الوكالة لضعف عقوباته لمرؤسيه في فضيحة «إيمز»

واشنطن - ى. ب. ا - شن الكونجرس الأمريكي هجوما عنيفا على وكالة المخابرات المركزية (سي. اي. ايه) وقياداتها واتهمها بالقصور والفشل وذلك في تقرير اعدته لجنة المخابرات التابعة لمجلس الشيوخ، طرحت فيه ٢٣ توصية لاصلاح احوال المخابرات.

وانتقد التقرير بشدة فشل الوكالة المتكرر في اكتشاف عملية التجسس التي تورط فيها أحد كبار القيادات في الوكالة نفسها. وهو الدريتش ايمز الذي ظل يعمل لحساب الاتحاد السوفيتي السابق لمدة تسع سنوات كاملة، احبط خلالها اكثر من مائة عملية للمخابرات المركزية وتسبب في مقتل عشرة عملاء سوفييت لـ «سي. اي. ايه»، ومكتب التحقيقات الفيدرالي.

ونفى التقرير مازعمته الوكالة من انها اجرت اصلاحات بالفعل في اعقاب اعتقال ايمز في فبراير الماضي، وقال ان كل ماتفعله هو الاصلاح على الورق فقط دون التنفيذ، ودعا بعض اعضاء لجنة الكونجرس الى اقالة جيمس وولس مدير الوكالة للاسلوب الذي عالج به فضيحة التجسس التي وصفتها بانها كارثة لم يسبق لها مثيل.

وقالت اللجنة ان كل مافعله وولس هو ارسال خطابات توبيخ لـ ١١ من القيادات المسئولة عن القصور الأمني الذي تسبب في هذه الكارثة. واضافت ان اجراءاته التأديبية لم تتناسب اطلاقا مع ضخامة الكارثة.

ووصف تقرير اللجنة مناخ المخابرات بانه يتسم بالبيروقراطية والادارة الضعيفة، والاستهتار بعمليات مكافحة الجاسوسية، وكذلك بسلوك العاملين فيها، حتى انها لم تكترث بسلوك ايمز الذي ادمن الخمر وعاش حياة مترفة لاتتناسب مع مستوى دخله.

وكان ايمز الذي عمل بالوكالة على مدى ٣٢ عاما قد اعترف بانه كان عميلا مزدوجا، وانه ربح نحو مليوني دولار من موسكو.

واوصت اللجنة بتحسين أمن أجهزة الكمبيوتر والوثائق في الوكالة، وكذلك بتفتيش العاملين قبل خروجهم.

إثيوبيا تستعد لبدء محاكمة نظام منجستو

وقف نشاط اتحاد نقابات العمال لاحتواء أزمة الانقسامات

أديس أبابا - أ. ش. أ - أعلن المدعي العام الاثيوبي ان جلسات المحاكمة الكبرى لنظام الحكم السابق ستبدأ يوم ١٣ ديسمبر القادم. وذلك للدفعة الاولى من كبار المسئولين في النظام السابق.

وتتضمن هذه الدفعة التي تشمل اربعة آلاف شخص من بينهم الرئيس الاثيوبي السابق منجستو هيلامريام وعدد من الوزراء وقادة الجيش.. ومن المقرر ان تستغرق حوالي عام. وكانت السلطات الاثيوبية مؤخرا قد صنفت هذا العدد الكبير من المتهمين الى ثلاث مجموعات تمثل الاولى كبار المسئولين والوزراء والقادة العسكريين والمدنيين وصناع القرار السياسي والثانية الاشخاص الذين يصدرون القرارات والثالثة المنفذين لقرارات التعذيب والقتل الجماعي وغيرها من الجرائم التي ارتكبت في حق الشعب الاثيوبي طوال حكم منجستو. وتجدر الاشارة الى أن المجموعة الاولى التي من بينها منجستو تشمل ٢٢ شخصا ستتم محاكمتهم غيابيا نظرا لفرارهم خارج البلاد. وتسعى اثيوبيا الى حمل الدول المجاورة وعدد من الدول الاخرى على تسليم مالديها من مسئولي النظام السابق لمثولهم امام هذه المحاكمة. وفي تطور آخر قضت المحكمة المركزية العليا في اثيوبيا امس بوقف نشاط الاتحاد الفيدرالي لنقابات العمال الاثيوبي والمجموعة المنشقة عن هذا الاتحاد بعد تفاقم ازمة اتحاد نقابات العمال ورفض اعداد كبيرة من نقابات العمال الدعوة لعقد مؤتمر عام لحل الازمة.

وقد قررت المحكمة وقف اى نشاط للاتحاد الذي يضم في عضويته ٢٥٨ الف عامل لحين الفصل في الانقسامات التي يشهدها الاتحاد بين بعض المجموعات.

تجدد التكهنات الأمريكية حول تعيين وزير خارجية جديد

واشنطن - أ. ش. أ - تجددت التكهنات مرة اخرى في واشنطن حول احتمال اقدام الرئيس الامريكي بيل كلينتون على استبدال وزير خارجيته وارين كريستوفر في المستقبل القريب. وفي موعد قد لايتجاوز بداية العام القادم.. ووذكرت مصادر امريكية ان كلينتون ينتظر انتهاء انتخاب التجديد النصفي للكونجرس.. التي ستجرى يوم الثلاثاء القادم.. لكي يتخذ قرارا في هذا الشأن.

والجدير بالذكر ان كريستوفر كان موضع انتقادات كثيرة داخل الولايات المتحدة.. وخاصة من جانب الكونجرس.. بسبب ماوصف بانه - ضعف الاداء الواضح - للدبلوماسية الأمريكية في معالجة الازمات الخارجية وخاصة في البوسنة والصومال وجمهوريات الاتحاد السوفيتي السابقة.. ووجهت الى كريستوفر ايضا اتهامات بانه تسبب.. خلال فترة توليه لمنصب وزير الخارجية.. في ان تفقد الولايات المتحدة مركزها القيادي المتميز في ادارة السياسة الدولية.

مشروع معاهدة دولية لتعقب المعتدين على قوات وموظفي الأمم المتحدة في العالم

الأمم المتحدة - أ. ب - ذكر تقرير لوكالة اسوشيتدبرس ان الأمم المتحدة تعد حاليا مشروع معاهدة دولية يسمح للسلطات المعنية بتعقب اى شخص يعتدي على قوات حفظ السلام التابعة لها او موظفي الاغاثة في اى مكان في العالم وذلك لمواجهة ظاهرة الخروج المتزايد على الشرعية في العديد من الدول، ويمكن المشروع المقترح هذه السلطات من اعتقال المشتبه فيهم في اى مكان واى وقت. ويتوقع دبلوماسيون ان يحظى بموافقة الجمعية العامة للأمم المتحدة هذا العام.

واستند مقترحو المشروع الى عمليات اختطاف الطائرات وحادث مصرع ٢٤ جنديا باكستانيا من قوات الأمم المتحدة في الصومال في يونيو ١٩٩٣ ومصرع ١٨ جنديا امريكيا و٣٠٠ صومالي في مواجهة مسلحة بعد ذلك بثلاثة شهور خلال المهمة الانسانية التي تقوم بها القوات الدولية.

وقال دبلوماسيون انه في كثير من الدول التي ليست لها سلطة مستقرة لايلقى الذين يعتدون على موظفي الأمم المتحدة العقاب اللازم. ولذلك تهدف المعاهدة للمرة الاولى الى ايجاد وسيلة للدول لمطاردة الذين يؤذون المواطنين خلال عمليات الأمم المتحدة على الاقل في بعض الحالات.

واشاروا الى ان ١١٧٦ من قوات حفظ السلام الدولية قتلوا في الفترة من ١٩٤٨ وحتى ١٩٩٤. ويهدد نفس الخطر عمال الاغاثة والهيئات المعاونة.

مواجهة غريبة في المكسيك

مؤيدو الحزب الديمقراطي الثوري المعارض في المكسيك يقذفون قوات مكافحة الشغب بهياكل لنعوش وذلك أثناء محاولتهم منع المسيرة التي نظمها الحزب من التقدم نحو القصر الجمهوري حيث يلقي الرئيس المكسيكي كارلوس ساليناس خطابا وكان المئات من مؤيدي الحزب المعارض قد خرجوا الى شوارع العاصمة مكسيكو سيتي يحملون ٣٠٠ هيكل لنعوش ترمز الى اعضاء الحزب الذين لقوا مصرعهم خلال فترة حكم ساليناس والتي تنتهي الشهر القادم. [صورة للاهرام من أ. ب]

تعهد صيني بالمساعدة في تنفيذ إتفاق التفتيش النووي بكوريا

سول - بانكوك - وكالات الانباء - وعدت الصين بالمساعدة في تنفيذ الاتفاق الأمريكي الكوري على اخضاع المنشآت النووية لكوريا الشمالية للتفتيش الدولي. واكد تشيان تشي تشن وزير الخارجية الصيني في اجتماع مع نظيره الكوري الجنوبي هان سونج جو اهمية استئناف الحوار بين شطري كوريا لضمان تنفيذ الاتفاق. واكد تشيان الذي يرافق لي بنج رئيس وزراء الصين في زيارته الحالية لكوريا الجنوبية، اهمية الحوار بين شطري شبه الجزيرة الكوري في تسوية القضية النووية.

ومن ناحيتها، اعلنت كوريا الشمالية انه من الصعب استئناف الحوار مالم تعتذر كوريا الجنوبية عن مسلكها تجاه بيونج يانج عقب وفاة الزعيم كيم ايل سونج.

محطة الفضاء الروسية مير تساهم في بناء محطة دولية جديدة

مكوك أمريكي يحمل إناث فئران حوامل لدراسة حالة «جنين الفضاء»

موسكو - وكالات الانباء - بدأ ثلاثة من رواد الفضاء مخاطرة جديدة تستهدف معالجة المشاكل التي تواجه سفن الفضاء عند رسوها على المحطة المدارية الدائمة «مير» وذلك بعد فشل محاولتين سابقتين. فسوف يحاول الرواد ابعاد السفينة «سويوز» الراسية حاليا على المحطة واعادتها مرة اخرى باستخدام الوسائل الالية. فاذا مافشلت هذه الوسائل فسوف يتم دفعها يدويا. ومن بين الرواد الثلاثة سيدة هي الروسية الاولى التي تقوم برحلة للفضاء منذ ١٩٨٢. ومن المنتظر ان تلعب «مير» دورا رئيسيا في خطة دولية لبناء محطة فضاء جديدة بتكلفة ٣٠ مليار دولار حيث وقعت روسيا عقدا مع وكالات الفضاء الامريكية والاوروبية واليابانية والكندية لبناء هذه المحطة مع نهاية القرن. وسوف يطلق عليها اسم «الفا» وتقوم الولايات المتحدة بعشر رحلات للمحطة «مير» للتدريب، والبحث عن مدار للمحطة الجديدة، ويتم الآن اعداد معمل الفضاء الذي سيلحق بهذه المحطة ويبلغ وزنه وحده مائتي طن ويتسع لستة اشخاص.

وزير دفاع جنوب افريقيا يهدد بعزل ٦ آلاف جندي متمرد

كيب تاون - ر - هدد وزير دفاع جنوب افريقيا جو موديس بعزل نحو ٦ آلاف جندي من عناصر المؤتمر الوطني الافريقي تغيبوا عن وحدتهم العسكرية بالقرب من بريتوريا، ومنحهم مهلة حتى منتصف ليلة الاحد القادم للعودة.

ويشكو الجنود من المرتبات وظروف المعيشة وبطء اجراءات توحيدهم مع الميليشيات التابعة للفصائل المتنازعة سابقا في الجيش الوطني الجديد. واعلن موديس بعد اجتماع لجنة الأمن والمخابرات الحكومية انه سيتم منح المتغيبين فرصة نهائية للعودة ومواجهة عقاب عسكري

مع تصاعد القتال:

تحذيرات من انهيار اتفاق السلام في انجولا

لواندا - لوساكا - وكالات الانباء - اعلن قائد في جيش انجولا ان القوات الحكومية التي تشن حملة عسكرية ضد قوات حركة يونيتا المعارضة لن تستولي على معقل المتمردين في مدينة «هوامبو» بوسط انجولا لكنها ستحاول الاقتراب منها لأقصى درجة ممكنة.

وقد أعربت حركة يونيتا - التي وقعت بالأحرف الأولى على اتفاق سلام مع حكومة لواندا يوم الاثنين الماضي - عن قلقها إزاء التقدم المستمر للقوات الحكومية نحو المدن الواقعة تحت سيطرتها.

وحذر ممثل يونيتا لدى الأمم المتحدة من ان انصار الحركة سيدافعون عن «هوامبو» حتى النهاية وفي حالة سقوط المدينة ستنهار جهود السلام.

وتوقعت مصادر دبلوماسية في لواندا تصاعد حدة القتال في محاولة من الجانبين لتحقيق مزيد من المكاسب قبل سريان وقف اطلاق النار في ١٧ نوفمبر الحالي.

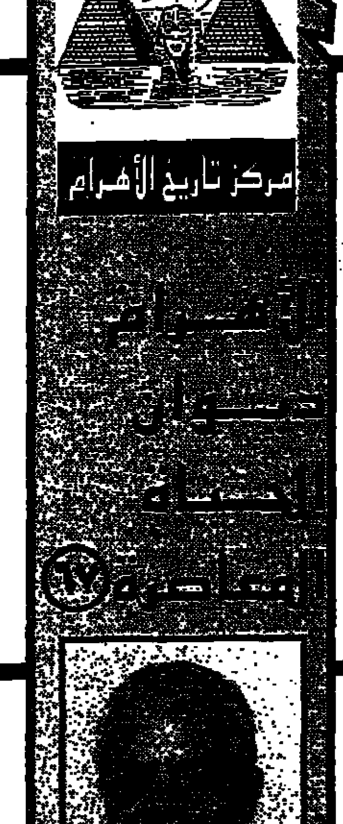
الدولار يسجل أدنى مستوى له أمام الين منذ الحرب العالمية الثانية

لندن - طوكيو - ر - تراجع سعر الدولار الأمريكي الى ادنى مستوى له مقابل الين الياباني منذ نهاية الحرب العالمية الثانية وذلك خلال التعاملات التي شهدتها الاسواق الاوروبية صباح امس.

وسجل سعر الدولار ٩٦٫٣٠ ين في سوق لندن مقارنة بـ ٩٦٫٧٣ ين في اليوم السابق له.

وكان الدولار قد تراجع في سوق طوكيو وبلغ سعره ٩٦٫٥٠ ينا رغم محاولة البنك المركزي الياباني لدعم الدولار لليوم الثاني على التوالي.

مدينة «القومبانية والفحامين»



الأهرام ديوان الحياة المعاصرة (٢٧)

د. يونان لبيب رزق

● الأهرام يقلق من منافسة بورسعيد للاسكندرية
● كوماندا الفحامين ودوره داخل الطائفة

● بورسعيد تتقدم وتزدهر والسويس آخذة فى التقهقر والانحطاط!
● مدينة «القومبانية» فى مقابل قرية العرب

مدينة بورسعيد القديمة

● مكاتب الأهرام البورسعيدى يشكو من عدم الاعتنا الزايد بحالة الوطنيين فى المدينة

يوم ٢٥ ابريل عام ١٨٥٩ وفى مشهد مسرحى وقف المسيو دلسبس فى الموقع الذى نشأت عليه بورسعيد بين بعض من الأجانب وجمع من العمال المصريين يعلن مولد المدينة الشهيرة، وانتهى المشهد بان وجه خطابه إلى الأخيرين قائلا: «سوف يبدأ كل منكم بمعوله فى عمليات الحفر.. واذكروا انكم بهذا ستجلبون الرخاء لأسركم وبلادكم.. المجد والفخار لأفندينا سعيد باشا، فليعش عمرا طويلا»

عقب تلك دخلت بورسعيد التاريخ، سواء لما احاط بعملية بنائها بل ووجودها ذاته من تقلبات عاصفة، كانت ابنة لنفس التقلبات التى عرفتها عملية حفر القناة، او لما شهدته من أحداث كبرى أثرت فى المسيرة السياسية لمصر أيما تأثير، يوم ١٦ نوفمبر عام ١٨٦٩ بحفلة إفتتاح قناة السويس التى دخلت كتب التاريخ والاجتماع والاقتصاد ايضا، لما ترتب عليها من تفاقم أزمة الديون، فقد استضاف اسماعيل يومئذ ستة آلاف شخص استحضر لأجلهم خمسمائة طباخ وألف خادم من الايطاليين، من تريستا وجنوة، ومن الفرنسيين من مرسيليا.

ويوم ١٩ أغسطس عام ١٨٨٢.. يوم نزول القوات البريطانية الى المدينة تمهيدا لاحتلال مصر كلها والذى لم يتاخر كثيرا، الأمر الذى أعقبه فترة من الهدوء أخذت قسمات بورسعيد خلالها فى التشكل، خاصة إبان عقد الثمانينات، الامر الذى فرض نفسه على سائر المراقبين بمن فيهم الأهرام...

صنع هذه القسمات مجموعة من العوامل..

* نمو بالغ السرعة، وهو نمو يعزى فى جانب منه الى أن المدن الحديثة الولادة غالبا ماتبلغ معدلات نموها أقصى إتساعها خلال القرن الأول من مولدها، ولم تكن بورسعيد خلال الثمانينات قد بلغت من العمر سوى ثلاثة وعشرين عاما، مما يعتبر سن الرضاع فى تاريخ المدن!

يعزى هذا النمو فى جانب آخر الى ما عرفته تلك الفترة من اتساع المرور فى قناة السويس بكل ماخلفه ذلك من زيادة الحاجة الى عمالة جديدة من المصريين وموظفين إضافيين من الأوروبيين على إعتبار أن بورسعيد عندما قامت نشأت أساسا كميناء ترانزيت لخدمة السفن العابرة للممر المائى الكبير.

يشير الأهرام الى درجة هذا الاتساع فى إحصاء عن عام ١٨٨٨ جاء فيه أن ١٦١١ سفينة «مرّت بالترعة (القناة) السنة الماضية على النور الكهربائى فى مقابل ٣٩٥ سفينة فى سنة ٨٧، وان الوقت اللازم لعبور الترعة قد خفض من معدل ٣٦ ساعة فى سنة ٨٦ و٣٣ ساعة و٥٨ دقيقة فى سنة ٨٧ حتى بلغ الآن بمعدل ٣١ ساعة و١٥ دقيقة».

ويشير فى مناسبة اخرى الى وفرة من يدخل المدينة «من المسافرين الذين يقدمون من الهند وغيرها كبلاد شرقى افريقيا وممالك اوروبا لأن ما من وابور تجارى أو دارعة حربية يكون قاصدا هاتين الجهتين إلا ويقيم فى مدينة بورسعيد ولاشك أن ذلك من اكبر الأسباب التى عملت على تقدم هذه البلدة ونجاحها».

وقد تأكد خلال الثمانينات ان القناة قد تحولت من مجرد مشروع مشكوك فى مستقبله لمغامر مالى فرنسى الى ممر مائى يعنى كل الدول، الأمر الذى عبر عن نفسه فى سعى تلك الدول على رأسها الدولة المحتلة الى تأمين هذا الممر، فيما تم التوصل اليه فى معاهدة القسطنطينية المشهورة والتى عقدت قبل انتهاء هذا العقد، عام ١٨٨٨، على وجه التحديد.

بدأ أيضا خلال الثمانينات ان بورسعيد فى طريقها الى احتلال المركز الثالث بعد العاصمة والاسكندرية، وهو المركز الذى استمرت تستأثر به طنطا من قبل، بل بدأت فى طريقها الى مزاحمة الاسكندرية نفسها فى وقت من الأوقات مما كان مثارا لانزعاج السكندريين. الأمر الذى عبر عنه الأهرام الذى كان لايزال حتى ذلك الوقت مقيما بالميناء العتيد.

نشرت الجريدة مقالا طويلا لها تحت عنوان «الاسكندرية وبورسعيد» فى العدد الصادر يوم ٢ مارس ١٨٨٦ جسد هذا الانزعاج..

استهلت الصحيفة مقالها بالاشارة الى أن «نماء المدن واتساعها ومهاجرة الأغراب اليها، انما يحدث من تحول تجارة المصر التى هى فيه اليها وانه يستتبع ذلك ان يتنافس أهلها «فى تحصيل الأموال وتشييد المبانى الحافلة والمصانع العظيمة وينزعون الى تخليد الآثار التى لاتقوى على هدمها وتخريبها طوارىء الحدثان».

تدلف الأهرام من ذلك الى القول أن ذلك قد تحقق للإسكندرية «فانه منذ عهد الاسكندر بانيها الى الآن لم تزل فى مركز مهم بين مدن الأرض كافة تتغير عليها الدول والأحقاب وهى تزيد فى الرونق والبهاء، ذلك انه لما كانت حاصلات مصر متحولة جميعها اليها توفر نموها بتوفر هذه الحاصلات.. فإن الترف على قدر ثروة أهل المدينة وهذه هى سنة العمران منذ القدم حتى الآن»!

انتقل كاتب المقال، الذى نظن انه كان سليم تقلا، الى تقديم الخبر الذى أثار مخاوف السكندريين بانه «قد تألفت شركة غايتها مد خط حديدى بين الاسماعيلية وبورسعيد وان المخابرة جارية بين أصحاب هذا المشروع والحكومة بشأن الحصول على رخصة ذلك العمل»:

فقد رأى ان بناء هذا الخط سيترتب عليه ان تتحول حاصلات القطر المصرى «أو اكثرها الى بورسعيد فيقصر أمل أهالى الاسكندرية ويضعف اعتبارهم وتتلاشى مكاسبهم فيهجرونها تباعا وهكذا تأخذ فى التناقص والاضمحلال الى ان يأخذها الفناء.. وهذا جميعه مناقض لمصالح القطر المصرى فإن سنن التمدن وقواعد العمران لاتجوز الحاق ضرر مابمدينة رسخ نموها وزاد نماؤها».

ولا يكتفى كاتب المقال بالاشارة الى المخاطر التى تهدد الاسكندرية من الميناء الجديد بل ينبه الى الخسارة التى سوف تنزل «بالحكومة السنية» من جراء هذا التحول سواء لأنه «لم يطل العهد على الملايين من الجنيهات التى انفقت فى سبيل إنشاء ميناء الاسكندرية»، أو لما سوف «يلم بميزانية الحكومة من انتقاص مهم فى العوائد المرسومة على المراكب والبضائع فى ميناء الاسكندرية» فضلا عما سيصيب دخول السكك الحديدية من خسارة حيث ان السكك «الممتدة بين الداخلية والاسكندرية ملك الحكومة واما السكك المنوى امتدادها الى بورسعيد فتخص شركة اجنبية».

وينهى الأهرام مقاله راجيا من «الحكومة السنية أعزها الله أن تنظر الى المسألة بعين التروى والحكمة فهى خطيرة يترتب عليها خراب مدينة الاسكندرية واضمحلالها والعاقل من نظر إلى عواقب الأمور فأحسن عواقبها»

وبالرغم من أن مخاوف السكندريين التى عبر عنها الأهرام لم تتحقق إلا أنها كانت تكشف عن الشعور بذلك النمو المتسارع للمدينة الوليدة، ثم أن المخاوف تحققت بالنسبة لميناء آخر قديم، وكان ميناء السويس الرابض على الطرف الجنوبى من القناة.

..بعد أكثر من ثلاث سنوات على المقال الذى عبرت فيه الجريدة عن قلقها على الاسكندرية، وفى ١١ مايو عام ١٨٨٩ نقلت تقريرا طويلا وضعه القنصل البريطانى فى بورسعيد، المستر بوريل، تحدث فيه عما أصاب الأخيرة من نمو وازدهار «بعكس السويس الآخذة فى التقهقر والانحطاط يوما عن يوم وإن سكان بورسعيد البالغ عددهم الآن ٢٥ ألف نسمة يزدادون والأشغال موجودة فيها بكثرة بالنظر الى الاصلاحات الجارية فى ترعة السويس والى ضرورة تموين السفن التى تمر فيها بالفحومات وغيرها وان كمية الفحم التى وردت اليها فى السنة الماضية زادت عن مثيلها فى السنة التى سبقتها بمقدار ١٦٠ الف طن تقريبا وانه جار فيها بيوت جديدة كثيرة».

بالمقابل وبالنسبة للميناء القديم يقول صاحب التقرير الذى نشره الأهرام: أما سكان السويس البالغون الآن ١٢٥٠٠ نسمة فلم يزدادوا فى سنة ١٨٨٨ بل ان كثيرين من الوطنيين فيها يستعدون للرحيل منه الى داخلية البلاد لأنهم لايجدون فيها مايشتغلون به ويقتاتون منه ولا سيما وان القسم الأعظم من السفن لايقف فى مينائها».

بيد أن هذا النمو المتسارع كان له ثمنه.

★★★

عملية التحديث التى شهدتها المدن المصرية بدءا من النصف الثانى من القرن التاسع عشر والتى تتالت خطاها خلال مابعد الاحتلال البريطانى لمصر عام ١٨٨٢ عرفت أكثر من ظاهرة.

ظاهرة الامتدادات العمرانية الجديدة خارج نطاق أسوار المدن القديمة، بحيث أصبحت فى النهاية كل مدينة مدينتان.. المدينة القديمة المسورة التى تنتمى للعصور الوسطى، والمدينة الجديدة التى لاتحدها الأسوار والتى عاش فيها فى العادة طبقات اجتماعية جديدة من قطاعات الرأسمالية الناشئة والتى عرفت بالبورجوازية والتى كانت تعنى فى الأصل سكان الضواحى، وهذه الظاهرة على أى الأحوال ابنة للنقلة من العصر الاقطاعى للعصر الرأسمالى، عرفتها أوروبا قبل أن تعرفها مصر.

غير أن هذه الظاهرة أصابها التشوه فى مصر نتيجة لما واكبها من أن تلك الامتدادات قد جرت فى العادة لحساب الأوروبيين فى البلاد والذين ازداد عددهم على نحو واضح فى عصر اسماعيل، وتضخم بشكل كبير فى عهد الاحتلال.

من ثم لم يكن غريبا ان يقترن ظهور أحياء مثل الزمالك وجاردن سيتى والمعادى فى القاهرة أو الرمل فى الاسكندرية بسكنى الأوروبيين. انجليز وفرنسيين وايطاليين والمان ويونانيين.

غير أن هذا التشوه كان غائرا بالنسبة لبورسعيد، ولأسباب عدة.. منها أنه لم يكن هناك فى الأصل أحياء قديمة تأتى الأحياء الجديدة امتدادا لها، ومن ثم ومنذ اللحظة الأولى لظهور المدينة جاء الفصل بين مناطق سكنى الوطنيين ومناطق سكنى الأجانب كجزء من بنية المدينة، ومن ثم جاء شديد الحدة!

منها أيضا أن نشأة المدينة المرتبطة بالقناة قد جعل لسكانها جميعا مع هذه النشأة صلة بالعمل فى شأن من شئونها، وبينما كان الأوروبيون، وفى مقدمتهم الفرنسيون، يتولون إدارة هذا المرفق وبالتالى يحتلون كافة مناصبه الهامة، فقد كان على الوطنيين أن يكتفوا بأعماله الشاقة ويحصلوا على الفتات.

أضفى هذا الواقع على نشأة المدينة ظاهرة ماسوية فى الفصل بين رجال الشركة أو «القومبانية» كما كانت تسمى وقتذاك، وبين المصريين الذين اشتغل القسم الأكبر منهم فى أعمال تموين السفن بالفحم مما دعا الى تسميتهم بالفحامين، وكان الانتقال من القسم الذى تقطنه إحدى المجموعتين فى المدينة الى القسم الآخر أقرب الى الانتقال من مدينة الى مدينة، بل ولا نبالغ إذا قلنا من قارة الى قارة!

القسم الأول من بورسعيد والذى عرف بالمدينة والذى أطلق عليه بعدئذ حى الافرنج، أقيم غرب القناة مباشرة يحده من الشمال البحر المتوسط وتقع به المحلات التجارية والفنادق والتى كان يتملكها ويديرها الأجانب، فضلا عن المؤسسات الحكومية والتى كانت محدودة للغاية فى البداية.

نشير فى هذا الصدد الى قصة طريفة متعلقة بمقر المحافظة، أو ما كان يسمى بالديوان، فانه عندما انشىء هذا الديوان قامت «القومبانية» بتأجير أحد بيوتها للحكومة ليصبح مقرا له، ثم نقل الديوان بعد ذلك الى بيت آخر بعد شرائه من الشركة، وكان موقعه فى وسط المدينة، وفى البداية تم تأسيسه بمفروشات أخذت من الشركة على سبيل الإعارة!

القسم الثانى وكان يسمى «قرية العرب»، وقد أقيم الى الغرب من المدينة حيث أقام المصريون أماكن سكناهم ومحالهم والتى كانت فى البداية مجرد عشش فقيرة، وكانت قابلة للاشتعال مما أدى الى حدوث اكثر من حريق فيها مما ساعد على إعادة بنائها بمواد البناء والخشب، ولم تكن بالطبع بشكل مبانى المدينة!

ولما كان اغلب ابناء ما أسمى «بقرية العرب» قد وفدوا اليها من البلاد المتاخمة، دمياط والمنزلة، فقد ترتب على ذلك ولفترة غير قصيرة أن تحولت أغلب مساكنها الى مأوى للرجال الذين تركوا أسرهم فى مواطنهم وأخذوا فى التردد عليهم كلما واتت الفرصة.

لعل ذلك الخبر الذى ساقه الإهرام يوم ٢٩ أبريل عام ١٨٨٦ يشى بما كان للمواصلات بين دمياط وبورسعيد من اهمية بالغة.. قال الخبر:

«تقرر تسيير وابورات بحرية صغيرة بين دمياط وبورسعيد لنقل البوسطة والركاب بطريق البحيرة وقد عارضت مصلحة المطرية كثيرا فى هذا الأمر بقولها ان ذلك يسبب نفور السمك بالبحيرة فيقل دخل المصلحة، فنبذت هذه المعارضة، وكان لابد ان تنبذ، فمصلحة البشر الراغبين فى وسيلة اتصال فعالة مع مواطنهم كانت أهم من مصلحة السمك!

ريشة: مكرم حنين

★★★

مما كان ينشره الأهرام لمكاتبه العمومى فى بورسعيد يتأكد ذلك الطابع الترفى «للمدينة» فى مقابل الأحوال البائسة لقرية العرب.

نظام البناء بالبواكى فى المدينة كان محل أخبار متتابعة فى الجريدة، ففى خبر فى ٤ يوليو ١٨٨٨ أن وزارة الأشغال صرحت لأهالى بورسعيد بإقامة بواكى أمام منازلهم، وحددت طولها تبعا لعرض الشارع لم تلبث أن ألحقته بخبر آخر بعد شهور قليلة مفاده إن إجازة بناء البواكى مقصورة على شوارع معلومة، ولم يكن أى منها بالطبع فى قرية العرب كما تؤكد أسماؤها.. شارع الميناء، شارع مونج، شارع السيركل، شارع الليهورد، شارع الديفيزيون وأخيرا شارع أوجينييه.

تنوير المدينة بالغاز كان بدوره محل اهتمام ظاهر من جانب المسئولين بالقومبانية والمسئولين بالمحافظة، ووصل الأمر الى أن طالب المحافظ نظارة الأشغال «ان تصرح لحضرته بتنوير البلدة بنور الغاز حتى الصباح وذلك لأن تنويرها مدة تسع ساعات كما هو جار الان لايفى بالمقصود ولاسيما فى ليالى الشتاء وتجتهد نظارة الأشغال الآن فى اتخاذ الوسائل اللازمة لإجابة سؤاله، الا أنه لما كانت ميزانيتها لاتسمح لها بزيادة النفقات فى المدينة المذكورة فستتفق على هذا العمل مع قومبانية القنال على وجه عادل»!

انتشار المدارس فى «المدينة»، سواء مدارس الإرساليات الدينية أو مدارس الجاليات الأجنبية، فضلا عن الصحافة، وكانت بالأساس فرنسية، وهذا طبيعى، ومدافعة عن مشروع القناة وهذا ضرورة، حتى أن إحداها أسماها أصحابها «جريدة القناة Le Journal. Canal» يشير الى قيام مجتمع أوروبى متكامل.

ولعل هذا الخبر الذى جاء فى عدد الأهرام الصادر يوم ١٩ مارس عام ١٨٨٨، والذى بعث به مكاتب الجريدة فى المدينة يؤكد هذه الصورة.. قال:

«فى ٥ ابريل القادم ستقام ليلة تمثيل فى قاعة الألدرادو يخصص ايرادها للمدارس الفرنسوية برئاسة المسيو لابورت قنصل فرنسا وقد أحييت من مدة ليلة مثلها بهمة حضرة المسيو لاوناردوس قنصل اليونان لمدارس هذه التبعة فالأمل من سعادة محافظنا الهمام أن يهتم فى إحياء ليلة برئاسته من هذا القبيل للمدارس الأهلية التى هى فى حاجة الى مثل ذلك وتحث أبناء الوطن فى الاقتداء بالفرنسويين فى الاقبال على مثل هذه الليلة عضو للعلوم وسعيا فى نشرها»، الا أن الانتقال الى الجانب الآخر من بورسعيد.. الى قرية العرب، يؤكد أن مكاتب الأهرام كان متفائلا أكثر مما يجب!

نترك للمكاتب نفسه وفى تقرير آخر وصف جانب من أحوال هذه القرية من خلال ما رصده من الافتقار إلى أبسط الاحتياجات أو من اهمال حكومى ظاهر.

يتحدث فى جانب من هذا التقرير عن مشكلة ابناء القرية فى الحصول على حاجتهم من المياه العذبة والتى كانت «القومبانية» قد وفرتها من خلال بعض الخزانات التى كانت تنقل المياه اليها بحرا من دمياط وأنبوب يمتد من الاسماعيلية استأثرت المدينة بأغلبها بينما لم يتوفر فى القرية سوى «حنفيتان عموميتان، لايقترب منهما الا السقايون المنوط بهم توزيع المياه على الأهالى، وبالأجر، من ثم لم يكن غريبا قول المكاتب الأهرامى «أن الأهالى ينتظرون بفروغ صبر فتح الترعة الحلوة لإيصال المياه اليهم ريا لظمئهم ودفعا لأتعابهم بتحصيل المياه خصوصا فى قرية العرب».

يشير فى جانب آخر الى المستنقعات المنتشرة فى القرية «وتتصاعد منها الروائح الكريهة التى تفسد الهواء وتجلب الداء وياحبذا لو انتبه لردمها فإن الصحة العمومية هى من أعظم الأسباب الآيلة للتقدم».

ويخلص من كل ذلك الى الاعراب عن دهشته مما أسماه «عدم الاعتناء الزائد بحالة الوطنيين فى بورسعيد فإن البوليس لايقبل منهم شكوى ولا دعوى وقد رأيت الشكوى متزايدة من هذه الحالة».

ويؤكد المراقبون على ان قرية العرب كانت تنمو بسرعة فائقة وأن عديدا من الطوائف التى تطلبها نمو المدينة قد أخذت فى الانتشار بها.. حمالين، فلايكية، قلافطة، بمبوطية، صيادين، الا أنه كان فى طليعة هؤلاء الفحامون الذى أعارهم الأهرام اهتماما واضحا.

فقد افادت الصحيفة فى أحد أعدادها أن عدد هؤلاء فى المدينة ستة آلاف نفر، أى نحو ٢٥٪ من كل تعدادها وأنهم «يقومون باشغال الفحم اللازم للوابورات ويوجد لهذه الطائفة جملة رؤساء يقودون الانفار ويذهبون بهم لمحلات الفحم ويتناولون الأجرة المقررة لهم ويوزعونها على الانفار على حسب ماتقتضيه ذمتهم».

ويبدو أن هؤلاء الرؤساء الذين كان يلقب كل منهم «بالكوماندا» كثيرا ماكانوا «يحرمون بعض الانفار من نصيبهم ولا مجيب لشكواهم»، مما كان يزيد من معاناة هؤلاء.

وكان على أبناء قرية العرب الصبر على هذا الحال لنحو سبعين عاما أخرى كان مطلوبا أن تجرى خلالها مياه كثيرة فى القناة متجهة الى بورسعيد فتتأمم قناة السويس عام ١٩٥٦ وتختفى «القومبانية»، ولا يبقى الا الفحامون، أو أبناؤهم بعد أن اندثرت هذه الحرفة، وتصبح بورسعيد مدينة واحدة لا مدينتين!

الخميس القادم
حضرة وكيل البوسطة

عمرو موسى : قمة الدار البيضاء أكدت اهمية التنسيق بين السياسة والاقتصاد

صرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية بان القمة الاقتصادية التى عقدت فى الدار البيضاء . أكدت اهمية التنسيق بين السياسة والاقتصاد كما اكدت اهمية تحقيق العدالة فى النمو الاقتصادى .
واضاف ان المؤتمر اكد اهمية استمرار دور القطاع الخاص الى جانب دور القطاع الحكومى بالنسبة للبنية الاساسية وان يقوم القطاع الخاص بتنفيذ مشروعات التنمية .
وقال وزير الخارجية ان المؤتمر وافق على اقامة بنك لتحقيق التنمية الاقليمية مشيرا الى ان هناك بنوكا خاصة للتعاون وليس لهذا البنك علاقة بما اتفق عليه فى الدار البيضاء .

شئون عربية

بحث تسيير خط جوي بين الدار البيضاء وتل أبيب

القدس – وكالات الانباء – تبحث شركتا الطيران المغربية والاسرائيلية حاليا في الدار البيضاء تسيير خط جوي بين الدار البيضاء وتل ابيب.
واعرب المدير العام لشركة الطيران الاسرائيلية لرانيو اسرائيل عن امله في اتمام تسيير الخط قريبا ، وقال انه سيتم خلال الاسبوعين القادمين توقيع اتفاقية بين المغرب واسرائيل في مجال الطيران المدني.

زايد.. نموذج نادر للحس العربى



□ الرئيس مبارك والشيخ زايد والى جوارهما المشير طنطاوى وزير الدفاع والفريق أول محمد بن راشد وزير دفاع الامارات فى لقطة «تذكارية» اثناء مشاهدة لوحة مجسمة داخل بانوراما حرب اكتوبر تعبر عن معركة العبور المجيدة التى سجل زايد ازاءها اشرف موقف تاريخى ..

مواقف رجولة شجاعة لاتنسى لرئيس دولة الإمارات فى:

- ●حرب العاشر من رمضان
- ● إنهاء المقاطعة العربية لمصر
- ●إقامة اتحاد الإمارات والإسهام فى تأسيس مجلس التعاون الخليجى
- ●مساندة الكويت حتى تحررها
- ● إعادة بناء سد مأرب التاريخى باليمن

هذه العلاقة الحميمة الخاصة المشبعة بدفء الإخوة والمحبة والمودة، والتى تزداد توثقاً بين مصر شعباً وحكومة، ورئيساً.. والشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، كلما جرت مياه فى نهر النيل والخليج العربى، وكلما وطأت قدماه أرض الكنانة.. لم تنشأ من فراغ شعارات طنانة ومواقف عنترية جوفاء تتبدد مع أول هبة ريح كفقاعة هوائية واهنة.. مهما تدثرت بعباءات أيديولوجية طنانة وزائفة!

وإنما استنبتت هذه العلاقة الوثيقة الدافئة ورؤتها.. مواقف مبدئية حقيقية تحدثت بلغة التضحيات والأعمال قبل لغة الكلمات، نبعت من قلب رجل وقر فيه الإيمان وصدقه العمل.. فلقد كان زايد أكثر مصرية من المصريين أنفسهم إبان حرب العاشر من رمضان وأكثر عروبة من كل العرب، فحينما طلب السادات بدء معركة المقاطعة البترولية للدول المساندة لإسرائيل بحرمانها من ٥٪ من البترول العربى (كبداية تكتيكية للمعركة أو ربما إشفاقاً من السادات على دول عربية تقدم رجلاً وتؤخر الأخرى)، وحينما لتخذ العرب قرارهم بخفض ضخ هذه النسبة بالضبط من بترولهم.. اطلق زايد صيحته الشهيرة «إن البترول العربى ليس أغلى من الدم العربى» واتخذ الرجل الشجاع مبادرته التاريخية التى وصفها الإعلام الغربى بانها كانت بمثابة القنبلة الذرية. وكان قراره الحاسم بقطع البترول الإماراتى بنسبة ١٠٠٪ عن الدول المعتدية فى أوروبا وأمريكا.. وحينما لوح مراسل صحفى بردود الفعل الانتقامية الباطشة لهذه الدول العظمى، وقف زايد وقفة عمالقة السلف الصالح قائلاً فى هدوء اليقين: أنا لاأخشى إلا الله فهو الذى خلقنى، ولم تخلقنى هذه الدول العظمى!

وبنفس نبرة اليقين الإيمانية قال للصحفيين «لست وحدى الذى سأنفرد بهذا القرار، انتظروا ثلاثة أيام فقط وسترون : أن الدول العربية كلها ستتخذ نفس القرار» وقد كان، انطلق النفط العربى كالمارد فى المعركة التى شهدت تكاتفاً مثالياً بين الأقطار العربية جمعاء، وركع الجبابرة وتحقق النصر..

ولم يجف مداد التاريخ الذى سجل أن المبادرة الأولى كانت لزايد والذى سجل كلماته فى بداية المعركة.

.. إن دولة الإمارات ستستخدم كل سلاح فى معركة المصير، إن جميع إمكانياتها وليس البترول وحده قد وضعت فى خدمة معركة العرب الكبرى بدون حدود أو تحفظ.. إن دولة الإمارات هى شقيقة لدول المواجهة وتلتزم بكل قراراتها والنفط لايؤدى دوره المطلوب بدون الرجال الذين حملوا السلاح وثروتنا ثروة لكل العرب، وإن البترول وعائداته قد دخلت المعركة..

.. ولأن صادرات دولة الإمارات من بتروله حديث الاستخراج لم تكن قد حققت بعد فى أكتوبر ١٩٧٣ فائضاً فى خزانة الدولة بسبب الانفاق الطموح على البناء والعمران وتعويض سنوات التخلف الطويلة، فقد لجأ زايد إلى بنوك أوروبا يستدين منها بضمان احتياطى بترول الإمارات ليدفع لمصر ولسوريا فواتير شراء العتاد والسلاح إدراكاً منه بجسامة التضحيات المادية فضلاً عن البشرية التى تتكبدها دولتا المواجهة.. وبفضل موقف زايد المبدئى الصلب اصبحت الإمارات العربية المتحدة فعلاً لاقولاً من دول المواجهة..

وحينما يتذكر زايد هذه الأيام الحافلة بالبطولات يفسر موقفه الأسطورى فيقول: «لقد كان الشىء الأساسى فى حرب التحرير العربية أنها حرب كرامة العرب، وماعداه يأتى فى المرتبة الثانية، وعندما بادرنا بقطع البترول عن الولايات المتحدة كان ذلك إعلاناً بمسيرتنا مع المعركة العسكرية إلى آخر الطريق.. إن البترول سلاح من أسلحة المعركة وليس هو بأغلى من الدم العربى وإننا نحاول استثماره لصالح المعركة».

□ وهذا الموقف البطولى لزايد ينبع من حس إسلامى وعربى متأصل فى قلب الرجل ولأن مصر هى قلب العالم الإسلامى ولأن شعبها يمثل نصف تعداد الشعب العربى كله، انطلق موقف زايد الرائع تجاه إنهاء المقاطعة العربية لمصر فى قمة عُمان فى الأول من أكتوبر عام ١٩٨٧ حينما رفع صوته منادياً بعودة مصر إلى الصف العربى باعتبار أن غيابها قد أحدث فراغاً على الساحة العربية لايمكن تعويضه إلا بعودتها إلى العرب وعودة العرب إليها وكان من ثمار ذلك أن اتخذ المؤتمر قراره التاريخى بإعطاء كل دولة الحق فى إعادة علاقاتها مع مصر. وكان القائد زايد أول من بادر إلى إعادة العلاقات مع مصر كخطوة رائدة لدعم التضامن العربى.

كل الدعم لتحرير الكويت

□ وفى اثناء محنة الكويت التى نجمت عن الغزو العراقى لاراضيها ظهر حس زايد القومى باجلى معانيه، بل وتبدى صموده كرجل مبادئ وقيم ويحترم القانون الدولى، فقد حرص الرجل منذ البداية على حل الأزمة فى إطارها العربى، ولذلك أسرع بالمشاركة بفعالية فى الاجتماعات الطارئة لمجلس جامعة الدول العربية التى عقدت فى القاهرة يومى ٩ و١٠ أغسطس ١٩٩٠ والذى ادان العدوان العراقى واقر حق دول الخليج فى الاستعانة بقوات من الدول الشقيقة والصديقة للدفاع عن نفسها، كما فتحت دولة الإمارات ذراعيها حكومة وشعباً للاشقاء الكويتيين ووفرت لهم جميع الخدمات طوال فترة الغزو، ولم ينقطع دعم الإمارات للكويت حتى بعد التحرير، فأمر زايد فى أبريل ١٩٩١ بإقامة جسر برى للشاحنات التى تحمل المؤن والأغذية والأدوية للكويت، كما كان زايد أول رئيس دولة يزورها بعد التحرير وأعلن أن الخسارة الكبرى التى خسرها العرب والمسلمون من أزمة الخليج ومن اعتداء العراق على الكويت هى تفرقهم وتمزق الأمة العربية وليس المال. وأوضح لصحيفة «لوموند» الفرنسية فى سبتمبر ١٩٩١ أن «آثار حرب الخليج لم تقتصر على منطقة الخليج ولكنها امتدت إلى جميع انحاء العالم».

.. ورغم أن هذه المحنة أدت إلى شق الصف العربى فإن زايد لم يستبعد تحقيق التضامن العربى من جديد بقوله «يجب علينا كعرب أن نستفيد من هذه المحنة، وأن ناخذ منها العبرة ونناقش قضايانا بالصراحة وإذا كان الأمر يستحق السماحة فلنتسامح».

وحدة تبدأ بالخليج

□ وحس زايد العربى وحلمه بالوحدة العربية الشاملة بدءاً باتحاد إمارات الخليج، ومروراً باتحاد كل دول الخليج وهو الأمر الذى كلله الله بالتوفيق والسداد.. بدأ منذ أن كان زايد حاكماً للمنطقة الشرقية منذ ٤٥ عاماً.. وقبل أن يصبح حاكماً لإمارة أبوظبى فى ٦ أغسطس عام ١٩٦٦، وبدأ زايد مسيرته الوحدوية الصعبة بتوحيد القبائل، ونزع فتيل المنازعات الدموية بينها والتى نجم عنها هلاك عشرات الآلاف من أبنائها على مر الحقب، وكان يقول: «لقد ورثنا يوماً اتجاهاً انفصالياً، ومانحتاج إليه بالفعل هو روح التعاون» ويقول: «صحيح اننى أرغب فى تحقيق كل شىء دفعة واحدة ولكن الأمور لاتسير دائماً حسب المشتهى، والسير نحو الوحدة خطوة خطوة هو أمر محتوم علينا، وببساطة شديدة يتساءل: هل يستطيع المعلم فى المدرسة أن ينقل تلميذاً من الصف الأول إلى الصف الثانى قبل أن ينضج؟

.. ولقد بدأت أبواب الحديث عن الاتحاد تتفتح فى المنطقة مع ولاية زايد لإمارة أبوظبى وأخذت فكرته تطرق آذان حكام الإمارات والبداية كانت لدى زايد الذى بدأ تحقيق أمنية عمره فى ٢ ديسمبر ١٩٧١ والتى عبر عنها بقوله «الاتحاد أمنيتى وأسمى أهدافى لشعب الإمارات العربية»..

.. ولم يحبس الرجل ثروة أبوظبى البترولية، بل قدم الأموال فى صورة مشروعات لكل الإمارات، وهو ينظر فى الحقيقة فى ثلاثة اتجاهات دفعة واحدة هى أبوظبى نفسها وإمارات ساحل الخليج والوطن العربى كله وكان يقول: «لقد بدأنا فى تعمير بيتنا وهو واجب علينا ولكن يجب الا ننسى فى نفس الوقت أن ننظر حولنا، إلى إخواننا فى الساحل والخليج وإخواننا فى بقية البلاد العربية لاننا جزء لايتجزأ من الوطن الكبير».

.. ولقد تطلع زايد إلى المنطقة من حوله، إلى الإمارات المجاورة فوجد شعباً جمعه على امتداد التاريخ أصل مشترك وتراث مشترك. يتطلع إلى الاتحاد ويهفو إلى جمع الشمل، ولأن طريق الألف ميل يبدأ بخطوة فلتكن وحدة شعوب منطقة الخليج هى الخطوة الأولى على طريق الوحدة العربية الشاملة، وكان من رأى زايد أن حجر الأساس لبناء اتحاد الإمارات ينبغى أن يوضع أولاً، ثم وبعد ذلك فقط يمكن للبناء أن يعلو ويرتفع، ليبدأ الاتحاد بأية صورة من الصور ثنائياً أو ثلاثياً، ثم تتوالى الخطوات بعد ذلك خطوة إثر خطوة على أنه يترك الباب مفتوحاً لكل من يرغب من الأشقاء فى الانضمام إليه، فقد كان إيمانه بضرورة الاتحاد، وإمكان تحقيقه ثابتاً لايشوبه الشك..

.. ومن هذا المنظور كان حماس دولة الإمارات لفكرة قيام مجلس التعاون الخليجى. ومن هذا المنطلق بذل زايد جهوداً كبيرة لإنجاح هذه التجربة باعتبارها مسيرة خير وبركة لدول الخليج خاصة وللدول العربية عامة، وكان أن فتحت دولة الإمارات ذراعيها لاحتضان قمة الميلاد فى عام ١٩٨١ وقمة «الصفاء والنقاء» الثالثة عشرة فى ٢١ ديسمبر ١٩٩٢ إلى أن أصبح مجلس التعاون الخليجى قوة اقتصادية واجتماعية موحدة فرضت نفسها على الساحة العالمية الآن وتتوالى خطوات هذا الكيان الخليجى الوحدوى لبلورة المواطنة الخليجية ولتاسيس قوة الدفاع العسكرية المشتركة وجوازات السفر الموحدة والسوق الموحدة من خلال تدرج زمنى لايتسرع فى اختزال مراحل النمو..

إعادة بناء سد مأرب

ولزايد إنجاز قومى بارز، لاأدرى لماذا لم تسلط عليه الأضواء رغم خطورته وإثارته التاريخية.. فهل يعلم الكثيرون أن الرجل قد أعاد بناء سد مأرب التاريخى فى اليمن وأنفق من ماله الخاص مبلغاً يزيد على ٩٠ مليون دولار لتحقيق هذا الحلم للشعب اليمنى.

.. لقد كانت البداية كما ذكر حمدى تمام فى كتاب زايد «القائد والمسيرة» عندما قرأ زايد فى كتاب يمنى قديم نبوءة عن زعيم عربى يسهم بماله وفكره ليبعث التاريخ من رقاده فى موطن السد، وشاءت الأقدار أن يكون زايد هو هذا الزعيم العربى، وعندما وضع حجر الأساس لإعادة سد مأرب لم يكن فقط يرسى حجر مشروع اقتصادى عظيم فى أرض اليمن الشقيق، وإنما يمتد الفعل إلى إعادة بناء وإحياء جزء مهم من تاريخ أمة عريقة هى أمة العرب، ووضع خاتمة لقصة اندثار السد وانطواء حضارة. فقد كان انهيار سد مأرب الذى ظل يؤدى دوره الكبير فى حفظ وتصريف مياه السيول فى جزيرة العرب على مدى ١٤ قرناً هو بداية كارثة حقيقية فى تاريخ العرب وكان انهياره بداية انهيار حضارة بأكملها. ومنذ ذلك الحين بدأت الهجرات الكبيرة فى تاريخ العرب نحو الشمال، وجاء زايد ليعيد الحياة إلى الأراضى التى غدت بوراً منذ انهيار السد هى الأراضى الممتدة من شمال شرقى اليمن إلى الربع الخالى حيث ارتفعت المساحة المزروعة حالياً إلى ٢٠ ألف هكتار وسوف يساعد هذا السد فى تغذية المياه الجوفية وينشئ بحيرة خلفه بمساحة ٤٠ كيلومتراً مربعاً ويحقق عائداً سنوياً نسبته ١٤٪ وبالتالى يعود للعمل فى اليمن الشقيق مرفق من أهم مرافق الحياة الزراعية والصناعية حيث تساهم الكهرباء المتولدة من مساقط المياه فى تغذية الصناعة وتفجير الثروات المعدنية الكامنة فى جوف الأراضى اليمنية.

شعور بالصدمة في اسرائيل لفرار جنودها امام المقاومة اللبنانية

موردخاي جور يدعو الى اعادة تلقين قيادات الجيش مبادىء العسكرية

بيروت القدس – وكالات الانباء – وسط شعور بالصدمة في اسرائيل من ضعف اداء الجيش في الجنوب اللبناني المحتل، فجرت المقاومة اللبنانية عبوة ناسفة بالقرب من دورية تابعة للميليشيات الموالية لاسرائيل داخل الجنوب اللبناني المحتل.

وذكرت المقاومة في بيان لها ، ان افراد المقاومة تصدوا لقوة اسرائيلية حاولت التسلل الي قرية برعشيت واجبروها علي التراجع.

واشار البيان الي ان القوات الاسرائيلية قصفت بالمدفعية عددا من القري بالجنوب اللبناني مما ادي الي وقوع اضرار مادية جسيمة بالمنازل والممتلكات.

وفي الوقت نفسه، تعرض الاسرائيليون لصدمة اثر اذاعة فيلم فيديو عن سيطرة مقاتلي حزب الله اللبناني علي موقع اسرائيلي في الجنوب اللبناني المحتل ورفعوا علمهم فوقه اخيرا، قبل انسحابهم.

واعلن الجيش الاسرائيلي ان عددا من الجنود تخلوا عن مواقعهم اثر تعرضهم لقصف صاروخي . الامر الذي دفع احد ي الصحف الي وصف ذلك بانه عار، في عنوانها الرئيسي. واصيب عامة الاسرائيليين بالذهول. حيث تساءلوا عما اذا كان الجيش الاسرائيلي قد فقد روحه القتالية عندما بدا السلام في متناول الايدي ووصف مؤرخ اسرائيلي ذلك بانه مؤشر علي ان روح التضحية بدات تنهار ودعا موردخاي جور نائب وزير الدفاع الاسرائيلي الي ضرورة اجراء تغيير عاجل في الجيش الاسرائيلي وقال، في حديث لراديو اسرائيل، انه يجب تدريب قيادات الجيش من البداية واضاف ان الجنود الاسرائيليين في حاجة الي تعلم المبادىء العسكرية.

وتاتي تصريحات جور في اطار حملة الانتقادات للجيش الاسرائيلي عقب فرار الجنود الاسرائيليين من موقع عسكري تعرض لهجوم من جانب المقاومة اللبنانية مؤخرا وقال جور ان الجنود ابلغوه بان اباءهم يحثونهم علي حمل الراية البيضاء، في حين ان اوامر الجيش ان يحملوا السلاح، ويقتلوا «العدو».

وقضت محكمة عسكرية اسرائيلية بالسجن ٢٨ يوما علي جندي اسرائيلي ، وبالسجن ٢٥ يوما علي جندي اخر، وابعادهما عن وحدتهما العسكرية بسبب تركهما مواقيعهما اثناء الهجوم السبت الماضي.

ألف فلسطينى دخلوا اسرائيل أمس وآخرون اضطروا للعودة

غزة - وكالات الانباء - توجه نحو الف عامل فلسطيني الى اسرائيل امس للقيام باعمالهم اثر تخفيف الحصار الذى فرضته القوات الاسرائيلية على الاراضى الفلسطينية والذى استمر اسبوعين

وذكر الصحفيون ان العديد من العمال قد اجبروا علي العودة من نقطة العبور ، الأمر الذى اصابهم بالاحباط .وكانت اسرائيل قد علنت أنها اصدرت تصاريح بدخول ٨ الاف عامل فلسطينى الا انه لم يعرف السبب فى ضعف عدد الذين سمح لهم بالدخول الى اسرائيل .

من ناحية اخرى تتوجه تانسو تشيلر رئيسة وزراء تركيا الى اسرائيل اليوم فى زيارة رسمية تستغرق يومين تجرى خلالها مباحثات هامة مع اسحاق رابين رئيس وزراء اسرائيل .

ومن ابرز الموضوعات التى تتناولها مباحثات تشيلر مع المسئولين الاسرائيليين توقيع اتفاقية لمكافحة الارهاب وتجارة المخدرات والتى تم اعدادها خلال زيارة رئيس جهاز شرطة اسرائيل الى تركيا فى شهر اكتوبر الماضى .

كما تتناول المباحثات ايضا مسالة امداد اسرائيل تركيا بطائرات تزويد الطائرات بالوقود فى الجو واحتياجات اسرائيل من المياه التركية .

كما ستقوم السيدة تشيلر ايضا بالاجتماع بالرئيس الفلسطينى ياسر عرفات فى غزة لبحث مدى امكانية مساهمة تركيا فى تعمير اراضى الحكم الذاتى .

وكانت تشيلر قد اجتمعت مع عرفات خلال توقف الرئيس الفلسطينى فى انقره فى الشهر الماضى حيث تم بحث هذا الموضوع وتم الاتفاق على استكماله خلال زيارة تشيلر الى اراضى الحكم الذاتى .

رسالة من الرئيس يلتسين الي الرئيس الاسد

دمشق - وكالات الانباء: اجتمع وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف في دمشق امس بنظيره السوري فاروق الشرع، حيث بحثا الدور الروسي في دفع عملية السلام.

وكان كوزيريف قد اكد عقب وصوله الي دمشق انه يحمل رسالة من الرئيس الروسي بوريس يلتسين الي الرئيس حافظ الاسد.

وقال ان مسيرة السلام علي المسار السوري - الاسرائيلي وصلت الي مرحلة حاسمة، مؤكدا انه لا يمكن احلال سلام شامل في الشرق الاوسط بدون سوريا.

الصحف الليبية تبرز تأكيدات مبارك لدعم التعاون بين البلدين

ليبيا تحذر من تجاوزات الدول الغربية من خلال مجلس الأمن

طرابلس : من عبدالواحد عبدالقادر: ابرزت الصحف الليبية الصادرة امس تاكيد الرئيس حسنى مبارك اهمية أعمال اللجان الوزارية المشتركة بين مصر وليبيا وتقويم اعمال هذه اللجان واهمية دفع الاتفاقات الاقتصادية والمشروعات المشتركة .

كما ابرزت تاكيدات الرئيس مبارك خلال رئاسته للاجتماع الوزارى الموسع على متابعة أعمال اجتماع اللجنة العليا المصرية - الليبية المشتركة ومشروعات التعاون فى مجالات النقل والمواصلات والكهرباء واستصلاح الأراضى والتشييد وسبل تنفيذ هذه المشروعات فى اطار تحقيق ودعم التكامل بين البلدين .

ومن جهة اخرى حذرت ليبيا عن طريق مندوبها الدائم بالامم المتحدة من استخدام مجلس الامن كذريعة للتعدى على اختصاصات اخرى للأمم المتحدة .ووصف مندوب ليبيا فى الأمم المتحدة ان الاجراءات التى فرضتها الدول الغربية على الجماهيرية من خلال بمجلس الامن بانها تعسفية وظالمة ومخالفة لميثاق الامم المتحدة وانتهاك صارخ للقانون الدولى وإتفاقية مونتريال .

ونبه المتحدث الليبى الدول الاعضاء بالمنظمة الدولية لخطورة هذه الممارسات ما لم يواجه العالم كله هذه التجاوزات التى من شانها اضعاف الثقة فى الامم المتحدة ونزاهتهما .

وسط معارك ضارية فى الصومال

إصابة الرجل الثانى فى تحالف عيديد .. وتطلع لدور مصر فى احياء المؤسسات الوطنية

مقديشو . وكالات الانباء . اصيب عثمان حسين اتو الرجل الثانى فى التحالف الوطنى الصومالى ، والذى يتزعمه الجنرال محمد فارح عيديد ، بجراح خطيرة ، مما ادى الى نقله الى نيروبى للعلاج . فقد اصابت عدة رصاصات اتو ، الذى يعد الممول الرئيسى لميليشيات عيديد ، خلال المعارك التى تدور حاليا بين عشيرتى الحوادلى وهبرجدر فى اقليم حيران القريب من الحدود مع اثيوبيا.

وكانت الميليشيات التابعة لعيديد قد طردت ابناء عشيرة الحوادلى من مدينة بلدوين عاصمة اقليم حيران كما شنت هجوما على افراد كتيبة زيمبابوية تابعة لقوات الامم المتحدة فى المنطقة واستولت على اسلحتها مما دفع قيادة قوات الامم المتحدة الى سحب افراد الكتيبة .

واكدت المصادر الصومالية ان ميليشيات الحوادلى اعادت تنظيم نفسها ، وشنت هجوما مضادا ضد قوات عيديد ، وان المعارك تدور حاليا على بعد ١٥ كيلو مترا من بلدوين.

من ناحية اخرى ، يبحث مجس الامن الدولى غدا قرارا يحدد فيه مدة بقاء القوات التابعة للامم المتحدة فى الصومال .

ومن جانبه ، اكد السيد حسن على مير مسئول العلاقات الخارجية فى الجبهة الديمقراطية لانقاذ الصومال ان سياسة مصر تجاه الصومال تنبع من العلاقات الودية التى تربط بين البلدين منذ فجر التاريخ .

واضاف أن شعب الصومال يتطلع الى مصر لمساعدته فى الخروج من محنته واعادة احياء مؤسساته الوطنية .

واعرب ميره عن أسفه لغياب اى دور للجامعة العربية فى الصومال ، وقال ان الصوماليين يحتاجون الى الجامعة على صعيد المساعدات الانسانية ومن اجل التوسط للمصالحة الوطنية والحوار السياسى.

من ناحية أخرى ، أعلن رئيس بعثة الامم المتحدة للصومال كولن كيتنج، وهو سفير نيوزيلندا بالامم المتحدة ، انه لم يبق هناك عمل مباشر يرجى من قوات الامم المتحدة فى الصومال.

واوضح ان وجود محصول جيد فى الصومال يعنى انه لم تعد هناك حاجة للقوة الدولية للقيام بدورها الرئيسى ، وهو حماية قوافل الاغاثة .

صحيفة الاتحاد :

مصر دافعت عن الحقوق العربية فى مؤتمر الدار البيضاء

أبو ظبى / أ ش أ / اكدت صحيفة الاتحاد الاماراتية ان مصر هى الدولة المؤهلة دائما لان تلعب دور التصدى لمنهجية القوى المعادية من دول الجوار والتى لها اطماع فى الارض والثروات العربية

وقالت الصحيفة فى مقال بعنوان «مصر التى فى خاطرى » ان كلمات عمرو موسى وزير الخارجية المصرى خلال قمة الدار البيضاء وردا على اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل عكست موقف مصر الثابت فى الدفاع عن حقوق العرب وحقوق الشعب الفلسطينى فى استعادة مدينة «القدس» وعاصمة دولته القادمة . واضافت فى المقال الذى كتبه الدكتور حسن قايد الصبيحى ان موقف عمرو موسى كان أبلغ رد على دعوات الانهزامية وحملات اليأس التى تصدر بين الحين والآخر .

واضافت الصحيفة ان موقف مصر فى الدار البيضاء اعاد للكثير منا الروح التى كانت تتلاشى وتغافر وجدان الحريصين منا على استعادة كافة الحقوق .

صحيفة ألمانية تشيد بقمة الدار البيضاء

بون / ١ . ش . ١ . / وصفت صحيفة دى فيلت الالمانية مؤتمر القمة الاقتصادية بالدار البيضاء بانه مؤتمر ناجح وقالت : ان سر نجاحه يكمن فى شىء واحد وهو انه ولاول مرة فى تاريخ منطقة الشرق الاوسط يجلس رجال اقتصاد من اسرائيل الى قرنائهم فى الدول العربية .

واكدت ان هذا وحده كان يعتبر حلما ما كان لاحد ان يصدق حدوثه ولكنه حدث فى مؤتمر الدار البيضاء .

وتساءلت الصحيفة هل كان الحضور الى هذا المؤتمر من اجل الظهور وعدم الخروج عن التيار ام انه بداية لتعاون اقتصادى حقيقى ولو على مستوى متواضع بين دول منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا .

واعربت الصحيفة عن دهشتها لحجم الاعمال والتصريحات والمشروعات التى صدرت خلال المؤتمر وقالت انه لو تم تنفيذها فانها ستحول هذه المنطقة الى اهم مناطق التنمية فى العالم .

٢١ مليون دولار عجزا في ميزانية وكالة الغوث

فيينا من مصطفي عبد الله - اكد التر تركمان المفوض العام لوكالة الغوث وتشغيل الاجئين الفلسطنيين اونروا ان الوكالة تواجه نقصا حادا في التمويل بلغ ٢١ مليون دولار ، الامر الذي يهدد برامجها بالتوقف.

واضاف انه علي الرغم من تجميد نحو ١٧ مليون دولار من النفقات بسبب اجراءات التقشف فقد انهت الوكالة برامجها للعام الحالي بعجز قدره نحو ١٠ ملايين دولار فقط.

واعلن تركمان ان اونروا بدات عهدا جديدا في علاقاتها مع الشعب الفلسطيني ، حيث ستبدا مناقشة عدة مشروعات مع السلطة الفلسطينية لتسليم مرافقها وخدماتها وبرامجها للفلسطينيين بمناطق الحكم الذاتي خلال العام القادم.

بحث تقديم مساعدات عاجلة لمواجهة الكوارث بالدول العربية

كتبت - رشا أبو المجد

بحث المكتب التنفيذى لوزراء الشئون الاجتماعية العرب فى دورته الـ ٣٦ امس برئاسة الدكتورة آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية اوضاع صندوق العمل الاجتماعى العربى والمتأخرات المالية على الدول الاعضاء.

كما بحث تقديم مساعدات عاجلة الى عدد من الدول العربية ، خاصة جيبوتى لمواجهة الكوارث التى لحقت بها .

وينظر المكتب التنفيذى فى تقديم مساعدات للشعب الجزائرى الذى تعرض لزلزال مدمر خلال شهر اغسطس الماضى ويناقش المكتب دعوة الدول العربية الى تقديم مساعدات مباشرة الى اليمن - طبقا لامكانيات كل دولة.

افتتاح مؤتمر « نموذج الجامعة العربية »

كتب - شريف جوهر

بدأ بالجامعة الامريكية امس مؤتمر نموذج جامعة الدول العربية ويستمر ثلاثة أيام .

والقى كلمة الافتتاح السيد نصيف حقى مستشار الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام للجامعة العربية والمسئول عن ملف اوروبا والامريكتين بمكتب الامانة العامة.

ويعقد هذا المؤتمر سنويا بالجامعة حيث يقوم المشاركون من الجامعات العربية وغير العربية بمناقشة القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية للدول العربية فى اطار جامعة الدول العربية ومؤسساتها وقواعدها وقوانينها الداخلية .

ويقوم مؤتمر نموذج جامعة الدول العربية الدولى الخامس ١٩٩٤ بمحاكاة كل من مجلس الدول العربية والمجلس الاقتصادى والاجتماعى ومجلس وزراء الداخلية العرب بالاضافة الى مشروعى الحوار العربى الاوروبى والحوار العربى - العربى والذى يقام لاول مرة هذا العام.

وسيناقش نموذج مجلس جامعة الدول العربية قضية تسوية المنازعات بين الدول العربية ومشكلة حقوق المياه فى الوطن العربى .

مصرع ٢٢ مسلحا بالجزائر واستعادة أسلحة بحوزتهم

الجزائر - ١ . ش . ١ - أعلنت مصادر الامن فى الجزائر وانه تم القضاء على ٢٢ مسلحا خلال اليومين الماضيين فى عدة ولايات واستعادت قوات الامن كمية من الاسلحة والذخائر من المسلحين.

ومن ناحية اخرى ، ادانت وزارة الداخلية الجزائرية حادث انفجار قنبلة امس الاول بإحدى مقابر الشهداء مما ادى الى مصرع ٥ اطفال واصابة ١٧ اخرين ووصفت الوزارة الانفجار بانه دليل قاطع على ان مدبرى هذه الاعمال فشلوا فى مخططاتهم الارهابية

الكويت تؤكد استمرارها في عملية التنمية الدولية

اكدت دولة الكويت استمرارها في المشاركة في عملية التنمية الدولية علي الرغم من الاحداث والظروف الصعبة التي مرت بها كما اكدت ان استقرار وامن منطقة الخليج جزء لا يتجزأ من امن واستقرار منطقة الشرق الاوسط.

جاء ذلك في كلمة القاها رئيس وفد دولة الكويت ووزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ووزير التخطيط عبدالعزيز الدخيل في المؤتمر الاقتصادي لدول الشرق الاوسط وشمال افريقيا.

واضاف ان المساعدات الكويتية بلغت نحو ٢٠ مليار دولار خلال الـ ٢٥ سنة الماضية بنسبة ٤.٤٪ من اجمالي الناتج القومي وبلغ نصيب دول منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا منها ما يقارب اثني عشر مليار دولار.

هيرد يستبعد قيام العراق بدور ايجابى

بريطانيا تؤكد التزامها بالدفاع عن الكويت

لندن وبغداد ، - وكالات الانباء - اكد وزير الخارجية البريطاني دوجلاس هيرد مجددا التزام بريطانيا بالدفاع عن دولة الكويت ضد التهديدات العراقية وبالعمل على ارغام النظام العراقى على الوفاء بالتزاماته التى حددها المجتمع الدولى له فى قراراته ذات الصلة بتحرير دولة الكويت اضافة الى القرار الدولى رقم ٩٤٩ الخاص بسحب الحشود والحد من التهديدات .وقال دوجلاس هيرد إن حشد القوات العراقية وتهديد دولة الكويت هو امر تذكر العالم مجددا بانه لايمكن الثقة بالنظام العراقى وانه ليس هناك شىء فى عقلية رأس ذلك النظام سوى نزعته الى التوسع والعدوان .

واشار الى انه من الصعب التصور ان يلعب العراق دورا ايجابيا طالما بقى صدام حسين قائدا له .

ومن جانبه اكد السيد طه ياسين رمضان نائب رئيس الجمهورية العراقى وفاء العراق بالتزاماته حيال القرارات الدولية لمجلس الامن الدولى .

ووصف الحصار المفروض على العراق بانه سابقة لامثيل لها فى تاريخ البشرية .

وحمل المسئول العراقى فى تصريح له ببغداد امس الولايات المتحدة وبريطانيا المسئولية عن استمرار هذا الحصار . وقال انه يهدف الى تجويع ابادة شعب العراق .

واشار المسئول العراقى الى ان الادارة الامريكية والحكومة البريطانية لم تكتفيا بفرض واستمرار الحصار وانما تحولا دون وصول الدواء والغذاء فى اشارة الى رفض مندوبيهما فى لجنة المقاطعة الدولية لاى صفقات غذاء او دواء يبرمها العراق فى هذا الشأن .



●طرابلس : دعت ليبيا وايران الدول الاعضاء فى منظمة الاوبك الى الحفاظ على سقف الانتاج الحالى للبترول وعدم تجاوزه حفاظا على استقرار الاسعار .

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان البلدين وقعا اتفاقية للتعاون فى مجال البترول يتم بمقتضاها ارسال خبراء بترول ايرانيين الى ليبيا .

●●الخرطوم تصل الى السودان فى مطلع شهر ديسمبر المقبل عشرة قطارات اشترتها الحكومة السودانية من ناميبيا بمبلغ اربعة مليارات ونصف المليار جنيه سودانى فى اطار خطة لاعادة تطوير وتاهيل هيئة السكة الحديدية السودانية .

مع ظهور أول ضوء لفجر الأمس تعرضت القاهرة ومعظم محافظات الجمهورية لامطار غزيرة استمرت قرابة الساعتين حيث بلغت كمية الامطار ٢٥ مم خلال هذه المدة مقارنة باكبر كمية سقطت على القاهرة وقدرها ١٨ مم في ٢٩ نوفمبر عام ١٩٥٧.

تسببت الامطار الغزيرة في عزوف كثير من العاملين عن الخروج لعملهم ولم تتجاوز نسبة حضورهم ٤٠٪ وتكدس آلاف من المواطنين امام محطات الاتوبيس والمترو ووسائل المواصلات الأخرى التي لم تنتظم في عملها حتى الثانية بعد الظهر. ماذا حدث للقاهرة وماذا جرى في سائر المحافظات الأخرى بعد الأمطار الغزيرة التي هطلت بالأمس لمدة ساعتين؟

●● طوال ساعتين فجر أمس ●●

مصر تحت المطر!

بصعوبة بالغة عبر المشاه نهر الطريق

من يساعد من فالكل يبحث عن طريق وسط الأمطار

ارتباك في حركة المرور وتعطيل وسائل المواصلات
نسبة الحضور في المصالح الحكومية لم تتجاوز ٤٠٪
غرفة عمليات على مدار ٢٤ ساعة بهيئات الطرق والتليفونات
تلف الأرز في بعض المحافظات وانهيار بطرق البحر الأحمر واسوان

في السطور القادمة ترصد «تحقيقات الأهرام» تقارير عاجلة من مختلف مناطق وأحياء القاهرة وكذلك صورة لما سببته الامطار في مختلف المحافظات.

● في الهيئة العامة للارصاد الجوية يؤكد المهندس نعيم عبده سالم رئيس مجلس ادارة الهيئة: ان كمية الامطار التي سقطت على مدينة القاهرة امس بلغ مقدارها ٢٥مم خلال ساعتين فقط.

وان هذه الكمية تعتبر رقما قياسيا بالنسبة لشهر نوفمبر حيث كانت اكبر كمية امطار سقطت على مدينة القاهرة خلال ٢٤ ساعة هي ١٨مم في ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٥٧.

واكد ان خرائط الطقس الصادرة امس وكذلك صور الاقمار الصناعية تشير الى استمرار حالة عدم الاستقرار سائدة على كافة انحاء الجمهورية خلال الـ٢٤ ساعة القادمة ويرجع سبب الامطار الى تأثر البلاد بمنخفض جوى متعمق في طبقات الجو العليا يجلب لنا هواء شديد البرودة من منطقة وسط وجنوب اوروبا يقابله على سطح الارض منخفض السودان الموسمي الذي يجلب هواء مرتفعا نسبيا في درجة حرارته ومحملا بنسبة كبيرة من بخار الماء وتتلاقى هاتان الكتلتان على البلاد فيتكثف بخار الماء وتتكاثر السحب الرعدية الممطرة.

رفع السيارات المعطلة

● اللواء محمد الناظر مدير الادارة العامة لمرور القاهرة - يشير الى أنه قد تم التنسيق على الفور مع الاجهزة المعنية بمحافظة القاهرة لسرعة ارسال الشفاطات وكذلك تم تعزيز المحاور بالأوناش لرفع السيارات المعطلة نتيجة لتراكمات المياه.

كما تم تعزيز غرفة عمليات ادارة مرور القاهرة برئاسة العميد فؤاد زغلول مدير ادارة العمليات لتلقي بلاغات واخطارات من الاجهزة اللاسلكية المعاونة في كافة المحاور والميادين للاخطار من آن لآخر عن وجود أية تراكمات للمياه في أي من المحاور أو الميادين والوقوف على الحالة المرورية من وقت لآخر.

أسألوا هيئات النظافة!

وعن استعدادات هيئة الصرف الصحي لشفط مياه الامطار من تحت الكباري والانفاق تعلل نائب رئيس الهيئة لغياب رئيسها في مأمورية وهو غير مفوض بالكلام في الوقت الذي اكد فيه مصدر مسئول بالهيئة انه كان يجب ان تكون محطات الانفاق مجهزة للعمل في مثل هذه الظروف حتى تتمكن من شفط كميات المياه من اسفل الانفاق والكباري تسهيلا لحركة مرور المشاه والسيارات.

وكذلك كان ينبغي ان تكون «بالوعات» المياه جاهزة لاستقبال مياه الامطار وتوجيهها الى المجاري العمومية في الوقت الذي لايوجد فيه «بالوعات» للامطار امام بعض الكباري الهامة مثل كوبري ١٥ مايو.

وينبغي على هيئات النظافة بالمحافظات ضرورة التفتيش على هذه «البالوعات» بين الحين والآخر حتى تكون جاهزة للاستخدام!

غرفة عمليات للطرق والتليفونات

● وفي الهيئة العامة للطرق والكباري يقول المهندس فؤاد عبدالعزيز رئيس الهيئة: انه نظرا لتعرض بعض المحافظات لامطار غزيرة أمس قامت الهيئة بانشاء غرفة عمليات والغاء الاجازات للعاملين ووحدات صيانة الطرق الموزعة على انحاء الجمهورية ورفع درجة الاستعداد بالهيئة وشركات الطرق العاملة في المناطق المعرضة للسيول والتنسيق مع الارصاد الجوية وبعض مديريات الامن بالمحافظات لتأمين سلامة المرور.

بصعوبة بالغة يحاول المواطنون شق الطريق بالسيارات وسط المياه

لصعوبة سير السيارات بسبب الأمطار تحولت الطرق الى جراجات

● ومن جانبه اكد المهندس محمود النمر نائب رئيس هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية ان غرفة العمليات الرئيسية بهيئة الاتصالات لم تتلق اى شكاوى عن أعطال جسيمة سوى بعض الاعطال البسيطة في سنترال المائلة وجارى اصلاحها.

وتتابع الغرفة اولا باول تقارير جميع السنترالات بالقاهرة والاسكندرية وجميع المحافظات حيث تم استنفاد جميع العاملين بفرق الاعطال والغاء الاجازات..

وقد تلقت الغرفة عن حدوث عطل مابين المنيا واسيوط وعلى الفور تم توجيه فرقة من الفنيين للاصلاح

● وبهيئة السكك الحديدية انتظمت حركة السير على خطوط السكك الحديدية بالوجه القبلي بعد توقفها لمدة ساعتين من السابعة صباحا وحتى التاسعة نظرا لتعرض الطرق للسيول الشديدة بين اسيوط وسوهاج وبين اسنا والكلابية وبين السباعية والشراونة بالقرب من الاقصر كما يقول المهندس حسين حليم رئيس هيئة السكك الحديدية.

ويضيف انه فور تلقي غرفة العمليات بتوقف الخطوط توجهت على الفور مجموعة من مفتشي السكة حيث قامت باحتجاز الخط في هذه المناطق وتمت اعادة السير ولكن بسرعة اقل من السرعة العادية ويجرى رفعها بالتدريج عقب ازالة آثار تلك السيول

المترو.. لماذا توقف؟

● وصرح المهندس عبدالسلام شعث رئيس جهاز تشغيل المترو بان مكونات خطوط المترو من وحدات متحركة او محطات الكهرباء او الشبكات الهوائية المغذية لخط المترو لم تتأثر بسبب الامطار الغزيرة التي حدثت امس الا انه نظرا لهطول كميات كبيرة من الامطار تسربت المياه من شوارع القاهرة في المنطقة من سراى القبة امام القصر الجمهوري وحتى حمامات القبة نظرا لارتفاع منسوب الشارع فوق قضبان المترو بحوالي ٧٥سم تسربت هذه المياه من خلال السور وغطت قضبان المترو باكمله بارتفاع اكثر من ١٠٠ سنتيمتر مما اضطر جهاز تشغيل المترو الى ايقاف التشغيل في هذه المنطقة وتم اعادة تشغيله بعد رفع المياه

تأخر اقلاع الطائرات

كما تسببت الامطار التي سقطت على القاهرة صباح امس في ارتفاع منسوب المياه بشارع المطار حتى غطت ارصفة الشوارع ووصلت الى الحدائق الوسطى وادى ذلك الى تكدس السيارات في الطريق من والى مطار القاهرة لفترات طويلة، وتأخر معظم اقلاع الطائرات لفترات تتراوح بين ساعة وساعتين لتخلف مئات الركاب وتعثر وصول اطقم الطائرات في المواعيد المحددة

كما ادت الامطار الى اغراق صالة الوصول بالمطار وتحويل جميع طائرات مصر للطيران والتي تصل من الدول العربية الى صالة الوصول رقم واحد.

.. وطوارىء في المحافظات

ومنذ اللحظات الاولى لهطول الامطار والسيول المصحوبة ببرق ورعد شديدين اعلنت حالة الطوارىء في المحافظات والمديريات الخدمية واجهزة النجدة والاسعاف والمطافىء لمواجهة الآثار الناجمة، وسارعت القيادات التنفيذية والشعبية بالنزول الى المواقع المنكوبة للاشراف على عمليات الانقاذ.

■ في القاهرة: قرر السيد عمر عبدالآخر محافظ القاهرة اعلان حالة الطوارىء بمرافق الصرف الصحي والنقل العام والطرق ونزول جميع رؤساء الاحياء الى الشوارع للاشراف على اعمال شفط المياه وتحسين حالة الشوارع والطرق من آثار الامطار الغزيرة في جميع مناطق العاصمة.

■ واتخذت محافظة الجيزة اجراءات عاجلة لمواجهة آثار سقوط الامطار وخاصة في المحاور والميادين الرئيسية وتنظيم الاقتراب من المنطقة الأثرية، بعد أن ادى سقوط الامطار الى حدوث اختناقات مرورية في مناطق امبابة وبولاق الدكرور وفيصل، وزحام شديد على محطات الاتوبيس، وقد طلب الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الجيزة من هيئة نظافة الجيزة ورؤساء الاحياء اعلان حالة الطوارىء بين اجهزتها ومنع الاجازات.

■ وفي المنوفية: لقي مقدم شرطة وامين وسائق مجند مصرعهم في حادث تصادم على الطريق الزراعي مصر - اسكندرية بسبب سوء الاحوال الجوية.

■ وفي السويس: قرر اللواء صلاح مختار رئيس هيئة موانىء البحر الاحمر اغلاق موانىء بورتوفيق للركاب والادبية للبضائع وميناء الاتكة للصيد وميناء البترول بالزيتية بسبب شدة الرياح التي وصلت الى ٣٥ عقدة في الساعة.

■ وفي الشرقية والفيوم والبحيرة هطلت امطار غزيرة مصحوبة برعد وبرق، وانقطع التيار الكهربائي في معظم القرى والمدن، وتغيب حوالي ٧٠٪ من التلاميذ عن الذهاب الى مدارسهم، وادت سرعة الرياح الى سقوط اشجار على جوانب الطرق السريعة وداخل القرى الامر الذي ادى الى الحد من سيولة المرور. اما المأساة الحقيقية فقد تجسدت في المحافظات الزراعية مثل البحيرة والمنوفية والفيوم والدقهلية وبعض مناطق الشرقية، حيث ادت الامطار الغزيرة الى غرق الارز الموجود في الاجران وتلف معظمه!!

■ وفي اسيوط: اعلن السيد سميح السعيد محافظ اسيوط حالة الطوارىء في جميع المرافق والمديريات لمواجهة آثار السيول التي شملت معظم المحافظة. واصدر المحافظ تعليماته لرؤساء المدن والقرى بتوفير وسائل الايواء من خيام وبطاطين للمتضررين.

■ وفي قنا: تسببت الامطار في حادث تصادم بين سيارتي نقل على طريق قنا - القاهرة الزراعي شرق النيل واسفر الحادث عن مصرع تاجر واصابة سائق السيارة التي كان يستقلها.

■ وفي كفر الشيخ: تم اغلاق بوغاز البرلس ولم تخرج السفن للصيد في البحر المتوسط نظرا لارتفاع الامواج وسرعة الرياح، وتم اعلان حالة الطوارىء بمرافق المياه والكهرباء والمرور والتليفونات تحسبا لاية اعطال.

■ وفي سيناء - شمالها وجنوبها -: اختلف الامر، حيث استبشر الاهالي خيرا بهطول الامطار الغزيرة وتوقعوا موسما زراعيا خصبا، واتخذت محافظتا شمال وجنوب سيناء الاجراءات الكافية لتأمين سلامة المواصلات.

■ وفي أسوان: استمرت الامطار ٦ ساعات متصلة فجر امس واضطر المسئولون الى فصل التيار الكهربائي عن المدينة لمنع وقوع الحوادث.

ولم يسفر سقوط الامطار عن خسائر في الارواح او المنقولات واستأنفت المواصلات العامة سيرها المعتاد ولم تحدث حوادث بالطرق العامة.

■ وفي الغربية: بسبب الامطار الغزيرة والبرق والرعد لقي فلاح مصرعه واصيب ٣ آخرون اثناء جمعهم محصول الارز.

تصوير:
سامي بشرى
محمد وسيم
عبدالوهاب السهيتي
أيمن ابراهيم
محمد عطية

أمس.. عارضة.. أم إجازة بأجر؟!

في استطلاع لـ «تحقيقات الأهرام» بالمصالح والهيئات الحكومية كانت نسبة حضور الموظفين - أمس - لا تتجاوز ٤٠٪ الأمر الذي دفعنا لسؤال الدكتور حسنين رمزي كاظم رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة عن عقوبة التخلف عن العمل في مثل هذه الظروف؟

■ يقول رئيس الجهاز في بعض المصالح والهيئات التي تأخر العاملون بها عن مواعيد العمل لعدم تمكنهم من اتخاذ وسائل المواصلات العام أو لعدم وصول سيارات الهيئات إليهم فإن عذرهم في التأخير الى أي عدد من الساعات يعتبر مقبولا نظرا للظروف الخارجة عن إرادتهم، وعلى الجهات الادارية التابعين لها ان تقبل عذرهم.

اما الذين لم يذهبوا الى العمل اساسا وتعللوا بسوء الظروف الجوية فإن ذلك يرجع تقديره الى السلطة المختصة في كل جهة ادارية سواء كان وزيرا او محافظا او رئيسا لهيئة حكومية.

وهنا يجوز لصاحب السلطة المختصة ان يعتبر امتناعه عن العمل بعذر مقبول او يحتسبه للمتغيب اجازة عارضة يتقدم بها العامل المتغيب في اليوم التالي لحضوره إلى مقر عمله.

صباح الخير يا مصر.. يفلت من الاحراج

تعرض البرنامج التليفزيوني «صباح الخير يا مصر» الى حرج شديد بسبب الأمطار امس التي لم تمكن ثلاثة من ضيوفه الوصول الى مبنى التليفزيون لتصوير فقراتهم على الهواء مباشرة.

تعليقا على ذلك قال سمير التوني المشرف على البرنامج قال: ان البرنامج يذاع على الهواء مباشرة ونحن نتوقع دائما الظروف الطارئة لأى ضيف وهذا نواجهه يوميا دون ان يشعر المشاهد. ولكننا بالأمس واجهنا النداء لضيوف البرنامج لاستشعارنا بانه يوم غير عادى.

وسبب المناشدة أن الضيف قدوة وهذا ما اشار اليه ضيف الأمس د. صلاح فضل استاذ النقد الأدبي بآداب عين شمس من ضرورة التزام المواطن بتأدية عمله مهما كانت الظروف. ولذلك لم يتعرض البرنامج لموقف حرج فنحن - والكلام لسمير التوني - جاهزون لفقرات خارجية تذاع على الهواء مباشرة عند اى ظروف طارئة.

من قريب
أسئلة بدون أجوبة!

نجح مؤتمر الدار البيضاء لفترة لاتتجاوز مدة انعقاده، في ان يلفت الانظار الى الاحتمالات الواسعة المليمكن ان يحققه السلام من رخاء اقتصادى لشعوب المنطقة. وفيما عدا ذلك فقد امتلأت اجواء المؤتمر بوعود خلابة، وآمال براقة، ومشروعات عملاقة.. لايكاد الخيال يحصرها او يصدق امكان تحقيقها على المدى المنظور. وكان اهم شيء من وجهة النظر الامريكية هو ان تسارع الدول العربية الى اسقاط الحواجز التجارية مع اسرائيل لكى تتحقق الجنة الموعودة!

ومنذ بدأ الاستعداد لعقد المؤتمر، ساد انطباع قوى بان حجم الضغوط الخارجية لعقده اكبر بكثير من حجم المبادرات الذاتية للأطراف المعنية. وسيق المشاركون فيه دون ان يعرف احد لماذا يتحتم ان يتم التخطيط لمستقبل المنطقة من خارجها وقبل أن تنضج الظروف الملائمة لها!

ولماذا يتحتم ان تغلق اسرائيل حدودها في وجه العمالة الفلسطينية، وتستورد الالوف من العمالة الآسيوية، ثم تطالب بعد ذلك بتكامل اقتصادى مع الدول العربية؟

ولكن المشكلة التي برزت منذ اول يوم هو وجود رؤيتين يفصل بينهما اخدود عميق من الخلاف.. رؤية ترى ان التعاون الاقتصادى لن يتحقق الا باكتمال عملية السلام، وان ماتم لنجاحه لايكفي لبناء قاعدة اقتصادية سليمة. وقد انعكس هذا في موقف مصر وفلسطين ودول عربية كثيرة.

ورؤية ترى ان الاسراع بوضع أسس للتعاون الاقتصادى تتحرك فيه اسرائيل بحرية كاملة دون مقاطعة عربية أو حواجز تجارية من الشمال الافريقي الى المشرق العربي، كفيل بان يدفع قاطرة السلام لكى تحطم مايواجهها من عقبات.. فلا داعي اذن لانتظار السلام الشامل، ولنفتح الطريق امام رجال الاعمال والأموال والقطاع الخاص، وليأت السلام اذا اتى على مهل بعد ذلك. وهو مابدا جليا في مواقف اسرائيل وامريكا والمغرب، ثم أوروبا بدرجة اقل.

ولاحاجة بنا الى القول بان المحصلة النهائية للمؤتمر لاتوازى حجم الدعاية الهائلة التى سبقته، وان اجتماع الدار البيضاء اثار من الأسئلة اكثر مما قدم من أجوبة.. ومن بين هذه الأسئلة التى لم يعبأ احد بالإجابة عنها:

●● كيف يمكن ان ينجح التعاون الاقتصادى المنشود إذا اقتصر على رجال الاعمال والبنوك او حتى على الحكومات، دون مشاركة فعالة من الشعوب؟

●● من الذى سيخاطر بتمويل هذه المشروعات الضخمة اذا كان المجتمع الدولى قد تقاعس عن الوفاء بوعوده فى تمويل الحكم الذاتى للفلسطينيين فى غزة والضفة؟ وفى وقت تشكو فيه دول النفط الغنية من الأعباء الباهظة لحروب الخليج وماتتحمله من انفاق عسكرى لاعالة القوات الأمريكية ومشتريات السلاح؟

●● كيف يمكن فتح الملف الاقتصادى للمنطقة على مصراعيه، بينما يغلق الملف النووى لاسرائيل؟

هذه اسئلة تحتاج الى اجابات مستفيضة. ولم يسبق ان نجحت الجهود فى اقامة تعاون اقتصادى فى اوروبا وفى امريكا، وفى آسيا، وبين امريكا وروسيا الا فى ظل اتفاقات سلام مستقرة ومكتملة ومرضية لجميع الاطراف.. وهذه هى النتيجة الوحيدة المقنعة لمؤتمر الدار البيضاء!!

سلامة أحمد سلامة

المؤتمر الدولى للسكان.. مراجعات «١»

شاهدة عصر
د. بنت الشاطئ

طال حديثى عن (المؤتمر الدولى للسكان فى طريقه الى القاهرة /٩٤) حتى مللت وأمللت فطويت ملف مدوناتى عنه، فى محاولة للافلات من حصاره المرهق. غير اننى تلقيت مراجعات فيما كتبت عنه تقتضى ان افسح لها مجال النشر تصحيحا لخطأ او استدراكا لفوات. لاسيما اننى اقررت فى الفقرة اعلى مقالى الاول عن المؤتمر فى طريقه الى القاهرة: «ان قضية الكثافة السكانية وتحديد النسل، ظلت تواجهنى بين حين وآخر منذ عشرات سنين، كلما صرفت البال عنها طرأ جديد منها فذكرنى بالذى انصرفت عنه ويأخذ غيره مما لم اكن فطنت له. ثم لم اجد بدا من فتح ملف لهذه القضية، ما قبل ذلك ـ مما دونته ـ هو من قبيل تداعى خواطر طال عليها الامد فلم تسلم من آفة نسيان لسياق أحداث وتوقيت زمانها. وقدرت مع ذلك انها قد تجدى علينا فيما نستقبل من برامج التنفيذ لاعلان القاهرة/٩٤» «الاهرام الخميس ٢٩/٩/١٩٩٤».

هذا الاقرار، يفسح للمجال لما واجهنى فيه «الدكتور عبدالرحيم عمران» فما كان فيه على صواب وأخطات فيه، فانى ارجو ان اتمثل فيه بقول «عمر بن الخطاب» رضى الله عنه: «رحم الله امرأ أهدى الىّ عيوبى».

وما كان من تشابه الاسماء ـ او ما سماه الدكتور ـ خلطا كبيرا للاسماء ـ فلست بحيث ابرئ نفسى منه، وقد بادرت من تلقاء نفسى فى مستهل مقالى الثالث ـ ١٣/١٠/١٩٩٤ ـ عن المؤتمر الى الاعتراف باننى لبثت حتى شهود مؤتمر جامعة الأزهر سنة ١٩٧٥، لا التقى بالا الى الحركة السكانية ـ «وبلغ بى جهد التشاغل عنها ان سمعت مرة من يذكر الدكتور عمران، باسم الدكتور حمدان، فجرى به قلمى سهوا فى رصدى للحركة السكانية من مؤتمر الوالدية بالرباط الى مؤتمر الاسلام والاسرة بجامعة الازهر ١٩٧٥».

وما كان مما استكثر الدكتور بنقل صفحات من سجل كفاحه فى خدمة المشكلة السكانية وشهادات من اثنوا عليها وحملات خصومها فى اقطار الارض، فذلك كله وامثاله معه مما غاب عنى، فلا يتعلق بى فيما نحن فيه.

واما ما حسبه السيد الدكتور من تجريح لشخصه الكريم فأستغفر الله لى وله، ولعله مما ينفى التهمة عنى وعنه اننى لم اتحقق اول الامر من اسمه وذكرت بالمقال الثالث، عن سيدة فاضلة من دعاة الحركة لقيتها فى الرياض ـ وقد سبق لى لقاؤها مع الدكتور عمران فى مؤتمر الوالدية فى الرباط ثم فى مؤتمر جامعة الازهر «فالقيت سمعى اليها فى محاضرتها عن رسالتها الدولية، اقاوم هاجس سيطرة الدكتور عمران على موقفها».

«الاهرام، ١٣/١٠/١٩٩٤».

■

مراجعة الدكتور عمران، وصلت الىّ بالاهرام بالفاكس فى نسختين تقع كل منهما فى ثلاث عشرة ورقة من قطع (الفولوسكاب) مرفقة بخطاب من «الدكتور عبدالرحيم عمران» استاذ بجامعتى ميريلاند وجورج واشنطون، يطلب فيه نشر رده كاملا، مع ما فى ثناياه من فقرات ومكاتبات مصورة من اصولها عنده، راجيا الا يضطر الى الالتجاء للقضاء الامريكى. [فالاهرام تطبع فى نيويورك وتقع تحت طائلة القانون الامريكى، وهو يعاقب على تجريح الشخصية] والسيد الدكتور يعلم ان مجال نشر هذا الرد المطول واخراج ما فى ثناياه من نصوص رسائل وشهادات بعضها باللغة الانجليزية غير ميسور، فلعله يعفو عن تضمين الاسطر المصورة، والاكتفاء بالاشارة الى ما لا يتعلق بما كتبت عن المؤتمر وطريقه الى القاهرة

■

كتب: الدكتور عبدالرحيم عمران، يرد على الدكتورة بنت الشاطىء:

(اننى كما تعلمون استاذ بجامعات امريكا، اضع دائما خبراتى وخدماتى تحت تصرف بلدى مصر ووطنى العربى وعالمى الاسلامى، وعندما اقتنعت فى الستينات ان المشكلة السكانية مع المشكلة الصحية تشكلان امهات المشاكل فى مصر، صرفت جهدى ودراساتى بل ومستقبلى الى هذين الميدانين، وقد وفقنى الله فى الوصول الى اعلى المنازل العلمية فى الغرب، وقد بدعت فى عام ١٩٧١ نظرية جديدة عن التطور او الانتقال الصحى السكانى ترجمت الى كل اللغات تقريبا، ومن اهم مبادئها هو الرفض التام للنموذج الغربى كأساس للتطبيق على الدول النامية، وهو النموذج الذى جاء به مؤتمر السكان بالقاهرة، رفضت فيه ان يحمل مفهوم تنظيم الاسرة بكل آفات الانحلال بالغرب والشرق، ولم اكتف بذلك، بل اننى ارسلت منكرة بالفاكس الى احدى عشرة صفحة للامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق بتاريخ ٢٣ يوليه ١٩٩٤ والذين يعرفوننى عن قرب، يعلمون انى ارفض النموذج الغربى فى اسلوب حياتى فمازلت بتقاليد بلدى ودينى، ولم انفصل عن الشرقية بل شعرت بأهمية هذا الانتماء فى مواجهة التحديات الغربية والشرقية للاسلام، وبما اننى مهتم بالاسلام دينا وحضارة منذ طفولتى ودراساتى الثانوية والجامعية وبعدها، فقد وجدت انه لا يمكن الدخول فى مجال السكان دون التعرف على رأى الدين، ومنذ الستينات وانا الخص آراء الفقهاء قرنا قرنا على مدى اربعة عشر قرنا وكذلك فى القرن العشرين، وساعدنى على ذلك آلة الطبع زيروكس، فعندى مكتبة لما قاله فقهاء الاسلام مرتبة حسب المذهب والقرن.. وقد تتلمذت منذ زمن على يد الشيخ سيد سابق واعاننى كثيرا الاستاذ الدكتور محمد رأفت عثمان عميد الشريعة بطنطا. وقد تعرضت منذ حين الى عداء رافضى تنظيم الاسرة بأمريكا واوروبا وافريقيا خصوصا المنتمين للكنيسة الكاثوليكية الذين يسعون باستمرار الى تشويه موقف الباحثين المسلمين المؤيدين لهذه الفكرة، عن طريق التشكيك فى ولائهم للعالم الاسلامى وفضّ مضجعهم على وجه خاص، انى اذكر على الملأ فى كثير من المؤتمرات العلمية، والمحاضرات الجامعية ان المسلم اذا رغب فى تنظيم اسرته فان الاسلام يبيح له ذلك.. اتهمتنى هذه المجموعة بأنى اعمل فى الغرب وللغرب، ولم تزعجنى هذه الاتهامات مثلما لا تزعجنى ان تأتى اتهامات مماثلة من احدى المسلمات اللاتى اكن لها كل تقدير. فقد نشرت على صفحات الاهرام فى الاسابيع السابقة الدكتورة عائشة عبدالرحمن مقالات (اربع) استهدفتنى شخصيا وبشكل يخرج عن النقد العلمى، وعن طبيعة العلماء، وهى تعتبر نفسها بينهم وترددت فى الرد عليها، لاننى لا اجد مصلحة فى اتهامها او ردى عليها، ولكن الاتهامات زادت فكان لابد من الرد واتهاماتها قائمة على الذاكرة، وفيها خلط كبير للاسماء والاحداث والانطباعات، والتاريخ لا يكتب من الذاكرة، ولكن من مصادر معلومة ومنشورة.

ـ معاذ الله ان اعتبر نفسى من العلماء او المؤرخين، لكنى ارجو الا يحملنى الدكتور اوزار اعدائه وخصومه فى ارجاء الدنيا.

(وقد قرأت مقالاتها، وقرأها غيرى، ووجدنا تغييرا فى اسلوبها، فقد عودتنا على تسلسل منطقى لموضوع مقالاتها، ولكن هذه المرة جاءت الافكار والموضوعات غير منظمة.. ولاحظت كذلك لدهشتى وجود انطباعات مترسبة منذ زمن، فيها كراهية وغل، وان شخصا اسمه «حمدان او عمران (التبس عليها الاسم) يملأ عليها جزءا من ذاكرتها كلما ذكرت المشكلة السكانية، وذلك لخلاف فى الرأى كنت قد نسيته لاننى لا احمل ضغينة لاحد لمجرد الاختلاف فى الرأى، وهى تذهب اكثر من ذلك الى ان شخصى مسئول عن كثير من الانشطة السكانية فى العالم فهو يجلس فى غرفة العمليات ليوجه الامور، وبما انها لا توافق على هذه الامور؟ فقد انسحبت الكراهية لها الى كراهية للشخص نفسه).

ـ للسيد الدكتور ان يقول فى اسلوبى ما شاء، ولكن فيم القول بان تعرضى لموقفه ينم عن غل وكراهية؟ ما ذكره فى رده من نشاطه الفذ فى خدمة القضية السكانية يجاوز اضعاف ما قلته وما اعلمه، فهل يفسره بكراهية لنفسه؟ هذا الى اننى صرحت، غير مرة اننى لا ابدى رأيا فى المشكلة السكانية انما انا شاهدة عصر.

(وهناك انطباع آخر تذكره فى اكثر من مقالة، وهو ان الازهر يقبل معونات اجنبية لمشاريعه ولمعهده السكانى، موحية بذلك إلى وجود نفوذ اجنبى على الازهر، ذكرت ذلك فى مؤتمر الرباط عام ١٩٧١ وفى مؤتمر الازهر عام ١٩٧٥ وفى مقالاتها عام ١٩٩٤، وسوف اثبت بالدليل ان كثيرا مما قدمته الدكتورة (او الشيخة كما تحب ان يناديها الناس) هو من بنات افكارها.. وليس مطابقا للواقع)..

ـ لم اقل سوى ما علمته ان المعهد اسس بتمويل خارجى، ولا علم لى بمشاريع اخرى سواه؟ ومعاذ الله ان ادعى لنفسى رتبة المشيخة، واننى لاعلم انها ارفع الرتب العلمية الاسلامية، ولم يبلغ بى سفه الطموح ان اتعلق بالوصول اليها، هيهات! دون ذلك اهوال..

١ ـ (ناقش مؤتمر الرباط ١٩٧١ مسألة تأثير النفوذ الاجنبى والتمويل الاجنبى على آراء الفقهاء والباحثين المسلمين.. وبالرغم من ذلك فمازالت الدكتورة عائشة فى مقالاتها الاربع تلمز الازهر لانه يقبل معونات اجنبية، ولتنظر سيادتها انجازات المركز الدولى الاسلامى للدراسات والبحوث السكانية على مدى عشرين عاما، وكيف انه خدم كثيرا فى العالم الاسلامى والازهر لا يحتاج الى دفاع).

ـ تجاوزت عما ذكره الدكتور قبل ذلك مما لا يتعلق بى، واما تهمة لمز الازهر، فأقول: لئن لمزت الازهر لقد لمزت نفسى، فلست سوى ربيبة شيوخ ازهريين، نسبا ومدرسة وسمتا وسلوكا، وقد علمونى حكم اللمز فى اصول شريعتنا.

٢ ـ (اتهمتنى سيادتها عدة مرات باننى قدمت فى مؤتمر الرباط درسا عن فسيولوجيا رحم المرأة ومعه رسم مكبر لجهازها التناسلى، وشعرت انه درس فج، وقد راجعت كتاب مؤتمر الرباط فلم اجد انى القيت مثل هذا الدرس، فلقد انصرفت الى مواضيع اخرى). (ويفرض ان عالما مسلما يتناول فى جو علمى وصف الجهاز التناسلى للرجل او للمرأة وبالصور المعقولة تمهيدا لفهم الفقهاء لفسيولوجيا الحمل وكيفية عمل وسائل تنظيم الحمل، وكيف يحدث العقم، وما يدخل فى طفل الانابيب، كل ذلك ضرورى للفقيه. وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يتناقشون فى الحمل والعظام واطوار الجنين مستأنسين بالقرآن الكريم والسنة. (انظر سورة المؤمنون وحديث الاربعينات) ـ ٣ ـ والرسول عليه الصلاة والسلام قد سبق الطب الحديث فى التنبيه الى ان بعض المنى يكفى للحمل، قال: «ما من كل الماء يكون الولد» ـ اخرجه مسلم من حديث ابى سعيد. وقد اثبت الطب الحديث انه يوجد فى القذفة الواحدة ملايين الحيوانات المنوية، ولن واحدا منها فقط يمكن ان يحدث الحمل بتلقيحه البويضة. ثم نجد ان الامام الغزالى يستنبط بطريق المنطق ان ماء الرجل وحده لا يكفى ولابد من وجود ماء للمرأة ويحدث الحمل من التقاء الماءين ويسمى ذلك بالانعقاد وشبهه بالعقد فيه ايجاب وقبول، وانتهى بإباحة العزل بين الماءين. (انظر إحياء علوم الدين، الجزء الثانى ص ٥٣ و٥٤). وهذا ابن قيم الجوزية تلميذ ابن تيمية (الحفيد) يصنف كتابا عن الطب النبوى وكتابا آخر عن الجنين (تحفة المودود بأحكام المولود) طبعة المطبعة القيمة بالقاهرة) واذن فلا داعى لرسم صورة سلبية عن اشتراك الاطباء بعلمهم..

٣ ـ (انتقدت الدكتورة فى مؤتمر الرباط وفى مؤتمر الازهر ١٩٧٥ اشتراك الاقتدية خصوصا شخصى فى مناقشات يجب الا يضطلع بها الا المتخصصون. ورد عليها الاخ الدكتور حسان حتحوت فقال: ان التخصص حقيقة قائمة وهى فى صميم الطب. فاذا طبيب تسائى ولكن قبل ان اجرى عملية جراحية لسيدة استعين بالجراح وبالباطنى للاطلاع على ارائهما. وينبغى كذلك فى الفقه الا يتصدى له المتخصصون فى الشريعة وحدهم.. بل لابد لهم من التعاون مع غيرهم من المتخصصين فى المجالات المتصلة بها.. لكل منا اختصاصه: وعند اصدار الفتيا لابد وان يعمل هؤلاء كلهم على اصدارها)

ـ بعد الدرس الفسيولوجى الفقهى الذى قدمه الدكتور عمران، لم يكن عجبا ان تنحرف المناقشة الى جدل فى تنازع الاختصاص، والدكتور حتحوت يعلم يقينا ان عوام الناس، فضلا عن خواصهم يعلمون بالضرورة أن الخبراء يقدمون اولا تقاريرهم فى القضايا، كل فى مجال تخصصه، دون ان يتعرضوا فيها لقول فقهى او توجيه قانونى، ثم يكون الحكم الفصل للقضاة والمفتين.

(للمراجعة بقية ارجو استكمالها يوم الخميس المقبل، إذا يسر الله تعالى وأعان).

..«أنا وضعت أمامكم الأسباب والمستندات الحقيقية التى أدت إلى خسارة الشركة....؟»

«الكوسة»

التصنيف السياسى لمؤتمر القمة الاقتصادى

أحمد يوسف القرعى

بانتهاء اعمال مؤتمر القمة الاقتصادى لدول الشرق الأوسط وشمال افريقيا اول أمس وصدور بيانه الختامى (اعلان الدار البيضاء) فإن مثل هذا الاعلان بمثابة اعلان نوايا (كما جاء فى عبارة عابرة بمتن الوثيقة) لمجموعة الـ ٦١ دولة التى شاركت بالمؤتمر والتى تنتمى الى خمس قارات ولقد تحقق فى البيان الختامى المحاور الثلاثة التى اشار اليها العاهل المغربى الملك الحسن الثانى فى كلمته الافتتاحية للمؤتمر وتتركز هذه المحاور فى:(١) استكشاف مايتوافر فى المنطقة من فرص للنمو الاقتصادى وامكانات الاستثمار مع الاخذ بالاعتبار المخاطر المحتملة (٢) تمكين رجال الأعمال والخبراء ممن لهم احتكاك بالمنطقة من تبادل الخبرات (٣) بلورة اطار ملائم لرصد وتحديد الآليات المتعددة التى من شأنها ان تعزز عملية السلام فى المنطقة. ولذا كان للمحوران الأول والثانى قد عبرت عنهما المشروعات التى تقدم بها عدد من الدول ترقبا للتمويل والاستثمار فان المحور الثالث يعنى أساسا بالهيكل التنظيمى للمؤتمر بمحاولة استحداث آليات له تؤهله للاستمرارية وحددها الاعلان الختامى فيما يلى: آلية التمويل (بنك التنمية) ومكتب اقليمى سياحى، غرف تجارية اقليمية، لجنة تسيير للمتابعة وسكرتارية تنفيذية.

ويمكن القول بانه رغم دورية انعقاد المؤتمر من الدار البيضاء ١٩٩٤ الى عمان مارس ١٩٩٥ الى القاهرة بعد ذلك واحتمالات انضمام اعضاء جدد فى المؤتمرات التالية ومحاولة انشاء مثل هذه الآليات المشار اليها، فإن المؤتمر فى حد ذاته لا يرقى الى مستوى تشكيل منظمة اقليمية موسعة جديدة لأن المؤتمر وآلياته يفتقر الى الأجهزة الرئيسية المعروفة للمنظمة (سلطة عليا، سلطة تنفيذية، وأمانة عامة دائمة). ومن ناحية أخرى فان المؤتمر لا يرقى ايضا الى مستوى الحركة التنظيمية مثل حركة عدم الانحياز لان مجموعة الـ ٦١ تفتقر الى توافر الارادة السياسية المشتركة وكذا المصلحة المشتركة العظمى كنقطة انطلاق اولى وأساسية لوحدة الصف أو الهدف. ومن ثم يمكن تصنيف مجموعة الـ ٦١ بما يلى:

(١) اعتبارها مجرد اجتماع على مستوى رفيع واكثر تنظيما للمفاوضات متعددة الاطراف فى اطار مؤتمر مدريد (اكتوبر ١٩٩٠)

(٢) اعتبارها شكلا مصغرا جديدا من اشكال الحوار بين الشمال والجنوب وان كانت تختلف تماما عن الحوار الموسع الذى يجرى فى اروقة (انكتاد) مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية.

■

من الناحية الأولى فان مجموعة الـ ٦١ تكاد تتشابه مع اجتماعات اللجان الخمس للمفاوضات متعددة الاطراف وخاصة لجنة التعاون الاقتصادى وان كانت مجموعة الـ ٦١ تتطرق الى مختلف مسائل اللجان الاخرى: (الأمن، المياه، اللاجئون، البيئة)، هذا فضلا عن ان مجموعة الـ ٦١ تجتمع على مستوى رفيع من ناحية، وموسع من ناحية ثانية ومميز من ناحية ثالثة (بمشاركة رجال الأعمال) وطموح من ناحية رابعة (بالتطلع الى انشاء بنك للتنمية ومكاتب للتجارة والسياحة ـ الخ).

وتأكيدا لهذا التشابه (مع درجات الاختلاف المتعددة) فقد اشاد اعلان الدار البيضاء بالمفاوضات متعددة الأطراف التى نشأت فى موسكو منذ عام ١٩٩٢ مؤكدا ان الدول الممثلة فى المؤتمر سوف تدرس وسائل دعم هذه المفاوضات واوجه نشاطها بما فى ذلك التفكير فى مؤسسات اقليمية تهتم بالقضايا الانسانية والأمنية.

■

ومن ناحية اعتبار مؤتمر الدار البيضاء أو مجموعة الـ ٦١ شكلا من اشكال الحوار بين الشمال والجنوب فيصدق هذا بحكم عضوية المؤتمر التى تجمع دول المنطقة مع الدول الصناعية المتقدمة ومنها الولايات المتحدة والمانيا وفرنسا وكندا واليابان والنمور الاسيوية وشبه النمور، بما يعنى ان الحوار الذى دار فى الدار البيضاء وسوف يدور فى المؤتمرات المقبلة حوار مصالح تختلف فيه الرؤى ليس بين دول الشمال والجنوب وانما ايضا بين دول الشمال وخير مثال على ذلك خلاف الرأى بين الولايات المتحدة وبين فرنسا والمانيا حول جدوى انشاء بنك للتنمية فى المنطقة.

وايا كان الأمر فان حوار الشمال والجنوب (المصغر) فى اطار مجموعة الـ ٦١ لا ينتمى بصلة الى حوار الشمال والجنوب الموسع فى اطار (انكتاد) مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية والذى انبثق منذ عام ١٩٦٤ بين مجموعة الـ ٧٧ النامية (نحو ١٤٠ دولة الآن) ومجموعة الدول الصناعية المتقدمة، فدول الشمال فى مجموعة الـ ٦١ متحررة تماما من أية التزامات تم ارساؤها عبر ثلاثة عقود من الحوار (١٩٦٤ ـ ١٩٩٤) وفى مقدمتها الالتزام الادبى من قبل الدول الصناعية المتقدمة بتقديم مايوازى ٠.١٪ من دخلها كدول مانحة لدول الجنوب. اما فى اطار مجموعة الـ ٦١ فالتمويل داخلها يتم فى اطار صفقات مصالح مشتركة.

■

واعلان الدار البيضاء اذا أريد له ان يحظى بتأييد مطرد من قبل المشاركين وغير المشاركين فانه يجب ان يكون بآلياته ولجانه ومؤسساته المقترحة منسجما ومتسقا مع الخط العام لاستراتيجية التنمية الدولية للامم المتحدة (وهى فى عقدها الرابع على التوالى) والمواثيق الدولية المرجعية بشأن التنمية وفى مقدمتها الاعلان الدولى بشأن التعاون الاقتصادى وبرنامج الامم المتحدة الجديد للتنمية فى افريقيا خلال التسعينات، وبرنامج العمل للتسعينات لصالح اقل الدول نموا والاتفاقات والمعاهدات المختلفة بتوافق الآراء ولاسيما جدول اعمال القرن ٢١ للبيئة والتنمية واعلان القاهرة للسكان والتنمية.. الخ.

وبمعنى آخر لابد وان يرتبط اعلان الدار البيضاء بأجهزة الأمم المتحدة المعنية بالتنمية بوصف المنظمة الدولية الآلية الرئيسية للتعاون الدولى من الدول الاعضاء سواء على المستوى الدولى او التعاون الاقليمى.

نقول هذا لأن القراءة المتأنية لاعلان الدار البيضاء تكشف للوهلة الاولى سقوط اسم «الأمم المتحدة» (سهوا او قصدا) من بين كلمات الاعلان كلية، دون اى اعتبار لتمثيل المنظمة الدولية فى المؤتمر على مستوى رفيع (رئيس برنامج الأمم المتحدة الانمائى) من ناحية ومشاركة الأمم المتحدة فى تقديم المساعدة الاقتصادية والاجتماعية للضفة الغربية وقطاع غزة (حوالى ٢.٢ بليون دولار) دعما للسلطة الفلسطينية الوليدة على مدى فترة خمس سنوات

ولقد أدرك السيد عمرو موسى وزير الخارجية اهمية مثل هذه المسألة فى كلمته الافتتاحية وذلك فى ختام نقاطه الثمانى التى طلب المؤتمر ببحثها ومناقشتها وكان منها المطالبة بالاتفاق على صيغة مناسبة للتعاون العالمى لتدبير الأموال المطلوبة للبرامج والمشروعات الطموحة للتنمية المتكاملة فى المنطقة وكذا التنسيق بين مايتم فى محفل الدار البيضاء وبين مايجرى فى أطر أخرى منعا للازدواجية وفوضى المشروعات وتصادمها مما يعود بالضرر على عملية التنمية الاقليمية كلها، بمعنى الا يؤدى مشروع اقليمى جديد الى الاضرار بمشروع آخر قائم فى المنطقة.

واخيرا لعل مؤتمر عمان لمجموعة الـ ٦١ فى مارس القادم يفصح بصورة أوضح عن شكل المجموعة السياسى ومضمونها الاقتصادى والى اى مدى يمكن ان تنسجم المجموعة مع الآليات الاقليمية الموجودة ليس فقط الجامعة العربية وانما ايضا منظمة الوحدة الافريقية.

حكم الشريعة فى ختان البنات

د. محمد سليم العوا

منذ اذاعت محطة التلفزيون العالمية CNN تقريرا مصورا عن عملية ختان تجرى فى القاهرة لطفلة مصرية بريئة، وموضوع الختان ـ خاصة ختان الاناث ـ يستولى على قدر غير قليل من الاهتمام العام، ليس فى مصر وحدها، ولكن فى بقاع عديدة اخرى لاسيما فى الوطن العربى والاسلامى.

وقد كتب كثيرون محاولين تقرير حكم الاسلام فى هذا الختان، وكان اغلب ماكتب يدور حول إثبات صحة مشروعية الختان، وبالغ بعضهم فوصفه بانه من السنة، وغالى بعض آخر من الكاتبين فقال إن مقتضى الفقه «لزوم الختان للذكر والأنثى». وليس ختان الذكور موضع خلاف، فلا حاجة إلى بيان حكم الشرع فيه.

فإذا أردنا أن نتعرف على حكم الشريعة الإسلامية فى مسألة ختان الاناث، فإننا نبحث فى القرآن الكريم ثم السنة النبوية ثم الاجماع ثم القياس، وقد نجد فى الفقه مايعيننا فنطمئن به إلى فهمنا ونؤكده، وقد لانجد فيه مانتفع فى ضوء علم عصرنا وتقدم المعارف الطبية خاصة، فنتركه وشأنه ولانعول على ماهو مدون فى كتبه.

وقد خلا القرآن الكريم من اى نص يتضمن إشارة من قريب أو بعيد إلى ختان الاناث. وليس هناك إجماع على حكم شرعى فيه، ولاقياس يمكن أن يقبل فى شأنه.

أما السنة النبوية فإنها مصدر ظن المشروعية، لما ورد فى مدوناتها من مرويات منسوبة إلى الرسول صلى الله عليه وسلم فى هذا الشأن. والحق أنه ليس فى هذه المرويات دليل واحد صحيح السند يجوز أن يستفاد منه حكم شرعى فى مسألة بالغة الخطورة على الحياة الانسانية كهذه المسألة.

ولاحجة ـ عند اهل العلم ـ فى الأحاديث التى لم يصح نقلها إذ الحجة فيما صح سنده دون سواه. والروايات التى فيها ذكر ختان الاناث أشهرها حديث امرأة كانت تسمى: أم عطية، وكانت تقوم بختان الاناث فى المدينة المنورة زعموا ان النبى صلى الله عليه وسلم قال لها: «ياأم عطية: أشمى ولاتنهكى، فإنه اسرى للوجه واحظى عند الزوج». وهذا الحديث رواه الحاكم والبيهقى وابو داود بألفاظ متقاربة، وكلهم رووه بأسانيد ضعيفة كما بين ذلك الحافظ زين الدين العراقى فى تعليقه على إحياء علوم الدين للغزالى (١/١٤٨).

وقد عقب ابو داود ـ والنص المروى عنده مختلف لفظه عن النص السابق ـ على هذا الحديث بقوله: «روى عن عبيد الله بن عمرو عن عبد الملك بمعناه وإسناده. وليس هو بالقوى، وقد روى مرسلا.......» وهذا الحديث ضعيف (سنن أبى داود مع شرحها عون المعبود ١٣/١٥٥ ـ ١٢٦)

وقد جمع بعض المعاصرين طرق هذا الحديث، وكلها طرق ضعيفة لاتقوم بها حجة حتى قال أخونا العلامة الدكتور محمد الصباغ فى رسالته عن ختان الاناث: «فانظر رعاك الله إلى هذين الامامين الجليلين ابى داود والعراقى وكيف حكما عليه بالضعف ولاتلتفت إلى من صححه من المتأخرين». (رسالة تحت الطبع لدى منظمة الصحة العالمية، المكتب الاقليمى بالاسكندرية).

فحديث أم عطية إذن ـ بكل طرقه لا خير فيه ولاحجة تستفاد منه. ولو فرضنا صحته جدلا، فإن التوجيه الوارد فيه لايتضمن أمرا بختان البنات وإنما يتضمن تحديد كيفية هذا الختان إن وقع، وانها (إشمام) وصفه العلماء بانه كإشمام الطيب، يعنى أخذ جزء يسير لايكاد يحس من الجزء الظاهر من موضع الختان وهو الجلدة التى تسمى «القلفة» وهو كما قال الامام الماوردى:..... قطع هذه الجلدة المستعلية دون استئصالها. وهو كما قال الامام النووى: «قطع أدنى جزء منها»، فالمسألة مسألة طبية دقيقة تحتاج إلى جراح متخصص يستطيع تحديد هذا «الجزء المستعلى» الذى هو «ادنى جزء منها»، ولايمكن ان تتم ـ لو صح جوازها ـ على ايدى الاطباء العاديين فضلا عن غير المتخصصين فى الجراحة من امثال القابلات والدايات وحلاقى الصحة...... إلخ، كما هو الواقع فى بلادنا وغيرها من البلاد التى تجرى فيها هذه العملية الشنيعة للفتيات.

والحديث الثانى يوازى فى الشهرة حديث ام عطية هو مايروى ان النبى صلى الله عليه وسلم قال: «الختان سنة للرجال مكرمة للنساء». وقد نص الحافظ العراقى فى تعليقه على إحياء علوم الدين على ضعفه ايضا. ولذلك ـ ولغيره ـ قال العلامة الشيخ سيد سابق فى فقه السنة: «احاديث الامر بختان المرأة ضعيفة لم يصح منها شىء» (١/ ٣٣).

ولايرد على ذلك بان لهذا الحديث شاهدا او شواهد من حديث ام عطية السابق ذكره، فإن جميع الشواهد التى أوردها بعض من ذهب إلى صحته معلولة بعلل قادحة فيها مانعة من الاحتجاج بها ـ وعلى الفرض الجدلى ان الحديث صحيح ـ وهو ليس كذلك ـ فإنه ليس فيه التسوية بين ختان الذكور وختان الاناث فى الحكم، بل فيه التصريح بان ختان الاناث ليس بسنة، وإنما هو فى مرتبة دونها. وكان الاسلام حين جاء وبعض العرب يختنون الاناث اراد تهذيب هذه العادة بوصف الكيفية البالغة منتهى الدقة، الرقيقة غاية الرقة بلفظ (أشمى ولاتنهكى) الذى فى الرواية الضعيفة الأولى. واراد تبيين انه ليس من أحكام الدين ولكنه من أعراف الناس بذكر انه (سنة للرجال....) ـ وهى بمعنى العادة لا بالمعنى الأصولى للكلمة ـ فى الرواية الضعيفة الثانية.

ـ ولاتحتمل الروايتان على الفرض الجدلى بصحتهما تأويلا سائغا فوق هذا. وهكذا يتبين أن السنة الصحيحة لا حجة فيها على مشروعية ختان الأنثى. وأن مايحتج به من احاديث الختان للاناث كلها ضعيفة لايستفاد منها حكم شرعى. وان الامر لايعدو ان يكون عادة من العادات ترك الاسلام للزمن ولتقدم العلم الطبى امر تهذيبها او إبطالها.

والختان الذى يجرى فى مصر، بصوره الثلاث، عدوان على الجسم يقع تحت طائلة التجريم المقرر فى قانون العقوبات (ختان الأنثى فى ضوء قواعد المسئولية الجنائية والمدنية فى القانون المصرى، للمستشار صلاح عويس، نائب رئيس محكمة النقض).

والمسئولية الجنائية والمدنية عن هذا الفعل يستوى فيها الأطباء وغير الأطباء لأن الجهاز التناسلى للأنثى فى شكله الطبيعى الذى خلقه الله تعالى عليه ليس مرضا، ولاهو سبب لمرض ولايسبب ألما من أى نوع يستدعى تدخلا جراحيا، ومن هنا فإن المساس الجراحى بهذا الجهاز الفطرى الحساس على أية صورة كان الختان عليها لايعد ـ فى صحيح القانون ـ علاجا لمرض او كشفا عن داء أو تخفيفا لألم قائم أو منعا لألم متوقع، مما تباح الجراحة بسببه، فيكون الاجراء الجراحى المذكور غير مباح واقعا تحت طائلة التجريم. (المصدر السابق، ص ٩)

والذين يدعون إلى استمرار ختان الأنثى يتجاهلون هذه الحقيقة ويؤذون النساء بذلك اشد الايذاء. وهو إيذاء غير مشروع، والضرر المترتب عليه لايمكن جبره، والألم النفسى الواقع بالمرأة بسببه لايستطيع أحد تعويضها عنه.

وإذا كان الختان ليس مطلوبا للأنثى، ولايقوم دليل واحد من أدلة الشرع على وجوبه ولا على كونه سنة فيبقى انه ضرر محض لانفع فيه.

إن العفة والصون المطلوبين للنساء والرجال على سواء هما العاصم مما لايحمد من نتائج اللقاء المتقارب بين النساء والرجال. والتربية على الخلق القويم هى الحائل الحقيقى بين هذا اللقاء وبين إحداث آثار ممنوعة شرعا مستهجنة خلقا. اما ما يدعون إليه من ختان الاناث فلا فائدة فيه. بل هو ضار ضررا محضا كما بينا.

معرض شتاء ٩٥
من ٥ ـ ٩ نوفمبر ١٩٩٤
بفندق ماريوت القاهرة

عمرو عبد القادر

صرح الأستاذ عمرو عبد القادر رئيس مجلس إدارة شركة كاريبيان جروب وهى الشركة الرائدة فى مجال تنظيم المعارض المتخصصة ان هناك معرضا سيقام لشتاء ٩٥ لفترة خمسة أيام ما بين ٥ ـ ٩ نوفمبر ٩٤ بفندق ماريوت القاهرة وتعتبر المرة الاولى التى يقام فيها معرض لهذه الفترة وسيضم المعرض كل ما يتعلق بالقرى السياحية ـ الموبيليا ـ ادوات التجميل بالإضافة إلى كبرى بيوت الأزياء والملابس الجاهزة والتى ستقدم عروضا للازياء ولجميع الاعمار ومختلف الاذواق، وكل ما هو جديد مبتكر لفصل الشتاء....

هذا وسيتم افتتاح المعرض مساء يوم الخامس من نوفمبر حفل كوكتيل راق يضم الصفوة من رجال الاعمال ونجوم المجتمع المصرى ومندوبى الشركات الاستثمارية. كما سيتم استقبال الجماهير لمدة أربعة ايام من الحادية عشرة صباحا وحتى الحادية عشرة مساء .... وسيتضمن المعرض مفاجأة ... سيارة العام الجديد

رؤية
انهم مصريون

«ابناء المغتربين» لقب يطارد ابناءنا داخل وطنهم يشعرهم بانهم غرباء، وبخلاء على هذا الوطن ويعاملون بهذا اللقب معاملة تختلف عن معاملة المصريين المقيمين بمصر، ومايؤكد ذلك الاخلال بمبدأ تكافؤ الفرص والعدالة الاجتماعية لهؤلاء الابناء عندما يتقدمون للجامعات المصرية لاستكمال دراستهم.

فهل من المعقول ان يكون الطالب الحاصل على الثانوية العامة من دولة ما بمجموع ٩٤٪ «علمى» طبقا للمعادلة المصرية يلتحق بكلية علوم ونظيره من بلد آخر بنفس المجموع او اقل يلتحق بكلية طب او هندسة.

فالى متى تظل النسبة الهزيلة المقررة لهم فى الكليات والتى تتفاوت من بلد لآخر ولانعرف لها مقياسا ولا مدى تطورها بتطور اعداد الجاليات المصرية... الا يكفى تأخير ظهور نتائج تنسيقهم حتى نهاية المرحلة الاخيرة من التنسيق، ودخولهم الكليات بعد بداية العام الدراسى بحوالى شهر.

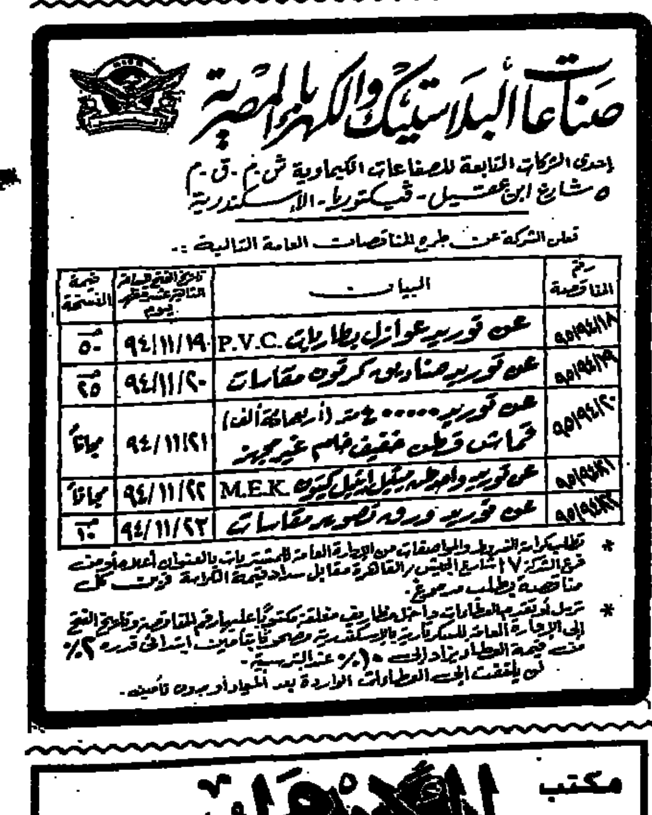
فقد آن الاوان لأن تحظى هذه القضية برعاية المسئولين عن التعليم العالى بمصر لاعادة النظر فى النسب المقررة لابناء المغتربين فى الجامعات المصرية، وان يسود مبدأ تكافؤ الفرص للجميع وان ينظر اليهم بعين العطف والرعاية انهم ابناء مصر يريدون ان يبنوا مستقبلهم على ارض مصر.

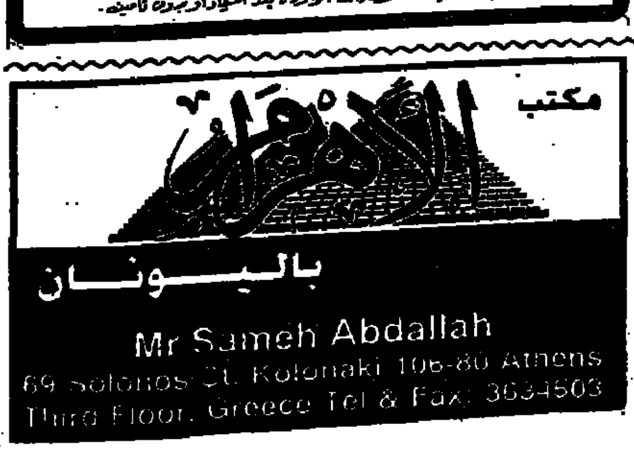
تهانى صلاح

الحفاظ على أغلى ماتملك!

لماذا يفتر حماسنا بعد ان نقطع اول خطوة فى المشوار وربما تكون هذه الخطوة بداية لعملية اصلاحية كبيرة قد تحافظ على أغلى ماتملكه لفلذات الاكباد وهى الصحة، باختصار الصورة امام مدرسة المنهل بمدينة نصر تؤيد هذه المقولة المؤسفة ـ تلاميذ وتلميذات فى عمر الزهور وحتى المرحلة الثانوية يعانون الامرين من السلوكيات السوقية السيئة الناجمة عن حلبة او سويقة تحيط بأسوار المدرسة من الباعة والجائلين واتباعهم الذين يتسببون فى الامراض والالفاظ السوقية السيئة التى تهدد أعز ماتملك وهم اطفالنا فى اعز مايملكون صحتهم النفسية والبدنية. فرحمة بابنائنا الصغار من التلوث والامراض واكتساب الالفاظ القبيحة بسبب وجود الباعة الجائلين امام المدرسة بالاضافة الى المشاجرات الدائمة والضوضاء، ولم تطاردهم شرطة المرافق الا مرة واحدة فقط ثم عادوا اكثر من الاول مما جعل شكل المنطقة سيئا للغاية، فكثرت المخلفات والحشرات الناجمة عن هذا التجمع غير المشروع، فنرجو من المسئولين القاء نظرة سريعة او اعادة الحماس مرة اخرى بسرعة ازالة واخفاء هذه المشاهد السيئة بتطبيق قانون البيئة الجديد

ماجدة عطية





رأي الأهرام

ضيف مصر العربي الكبير

دبلوماسية الثقة هي السمة المميزة للعلاقات بين الشقيقتين جمهورية مصر العربية ودولة الامارات العربية المتحدة، يؤكدها تبادل الزيارات المتقاربة بين الزعيمين العربيين محمد حسني مبارك والشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في كل من القاهرة وابوظبي بل ان حرص الزعيمين على المشاورات المتصلة بينهما قد اقتضى لقاءهما في جنيف في اغسطس الماضي.

وتكتسب مثل هذه الزيارات مصداقيتها من كونها لاتقتصر على دعم العلاقات الثنائية بين البلدين فحسب وانما تعني ايضا وعلى نفس المستوى بالاوضاع العربية الراهنة وتطورات عملية السلام والقضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

وعبر الشيخ زايد في زيارته الاخيرة لمصر عن مباحثاته ومشاوراته المستمرة مع الرئيس مبارك بقوله انها تفتح افاقا ومجالات جديدة للتعاون بين مصر والامارات وانها تستهدف ايضا صالح وخير الامة العربية مؤكدا ان مصر هي قلب الامة العربية وان قوة مصر وثقلها واستقرارها تعني قوة العرب جميعا.

ومصر اذ تستقبل ضيفها العربي الكبير اليوم فان هذه الزيارة مثل غيرها تتجاوز الرسميات المعتادة امام الحفاوة الشعبية التي يلقاها الشيخ زايد في كافة تنقلاته داخل جمهورية مصر العربية ويؤكد الرئيس مبارك هذا بقوله: ان الشيخ زايد يجسد القيم العربية الاصيلة والنبيلة في كافة المواقف ويكن له الشعب المصرى احتراما وتقديراً كبيرين. كما يعبر الشيخ زايد عن تقديره للرئيس حسني مبارك بقوله: ان الرئيس مبارك رجل دولة من الطراز الاول وانجازاته وماقدمه لمصر يفوق كل وصف وتصور وانه اعطى للامة العربية كل جهده وفكره ولاشك ان مثل هذا الشعور النبيل المتبادل بين الزعيمين يعكس اصالة ومصداقية العلاقات الثنائية المميزة بين البلدين.

التسوية ثم التنمية

بعد ايام قليلة من توقيع «الاتفاق النووى» بين الولايات المتحدة، وكوريا الشمالية، والذى أسفر عن تسوية لمشكلة البرنامج النووى الكورى، بدأت نتائج الاتفاق في الظهور. فقد شهدت الايام الماضية اتصالات مكثفة بين القوى الاقليمية الكبرى في شرق وجنوب شرق آسيا، وبين الأطراف المباشرة للمشكلة النووية بهدف ترتيب اوضاع شبه الجزيرة الكورية خلال مرحلة ما بعد التسوية. فقد بدأ رئيس الوزراء الصيني «لي بنج» زيارة طويلة الى كوريا الجنوبية لاعادة تنشيط العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الطرفين بعد ان ظلت مجمدة تماما منذ اقامة العلاقات الدبلوماسية بينهما عام ١٩٩٢. وفي نفس الوقت بدأت اتصالات مكثفة بين اليابان وكوريا الشمالية لترتيب زيارة يقوم بها وفد حكومي ياباني على مستوى عال الى «بيونج يانج» لبحث التعاون الاقتصادى والتجارى والمالى بين الطرفين بعد ان ظل التعاون بينهما مجمدا منذ عام ١٩٩٢.

لقد كان تفجر مشكلة البرنامج النووى لكوريا الشمالية قد ادى الى خلق «إشكاليات» حادة ومتعددة داخل شبه الجزيرة الكورية وشرق اسيا عموما، ففي ظل الرؤية الكورية الجنوبية لطبيعة الموقف الصيني تجاه المشكلة لم يكن من الممكن ان يبدأ تعاون هام بينهما. وفي ظل احساس اليابان بالتهديد الذى يمثله البرنامج النووى والصاروخى لكوريا الشمالية، لم تكن طوكيو على استعداد للتقدم خطوة، ولم يكن من المنطقي او المتصور أن يحدث ذلك لكن بمجرد أن تمت تسوية المشكلة بدأ التعاون، وهو درس هام للشرق الاوسط.

وجهة نظر

اعتذار نجيب محفوظ

ابلغنا الاستاذ الكبير نجيب محفوظ بانه يود الاعتذار للسادة القراء على عدم تمكنه في الوقت الحالي من الوفاء بمقاله الاسبوعي في هذا المكان والذى كان دائما يقدمه للنشر قبل موعده باسابيع، ولقد قمنا بنشر كل ماكان صاحب القلم الكبير قد تركه لنا قبل وقوع الاعتداء الآثم عليه قبل ثلاثة اسابيع، وكان آخرها هومقال الخميس الماضي.

وقد اكد لنا الاستاذ نجيب محفوظ انه يتوق الى مخاطبة قرائه من جديد حيث انه ظل يكتب «وجهة نظر» طوال مايقرب من عشرين عاما لذلك فقد اصبح الآن من حقه ان يحصل على اجازة قصيرة يعود بعدها الى القراء حين يتمم الله شفاءه باذنه ومشيئته.

نجيب محفوظ

قد يكون ضروريا ان نتفق على ان القرار السياسي لأى دولة تجاه اية قضية داخلية أو خارجية هو في البداية والنهاية نتاج طبيعي ومحصلة منطقية لسلسلة من الاجتهادات والآراء التي تعكس نبض الناس خصوصا في المجتمعات الديمقراطية التي تحترم نظمها الحاكمة ارادة الرأى العام.

أى إصلاح سياسى يقصدون؟

مرسى عطا الله

ومن المؤكد ان القرارات الجمهورية التي اصدرها الرئيس مبارك مؤخرا بشأن مباشرة الحقوق السياسية ونظام الأحزاب وقانون حماية القيم من العيب تمثل نموذجا مثاليا لأسلوب العمل الصحيح في منطقة صناعة القرار.

ومن هنا يمكن فهم دوافع الارتياح والرضا التلقائي من جانب الشعب تجاه هذه القرارات التي عكست استجابة صادقة من الرئيس مبارك لتوصيات مؤتمر الحوار الوطني من اجل تدعيم الديمقراطية وترسيخ قواعدها وركائزها الصلدة.

●●●

وقبل أن نتعرض لمعنى ومغزى هذه الخطوة الشجاعة لتدعيم الديمقراطية ومحاولة التعرف على أبعادها رغم ان المجتمع مازال يخوض معركته الشرسة ضد الارهاب، فلابد ان نقول بكل الوضوح ان مثل هذا الاجراء ليس جديدا على الرئيس مبارك الذى أعلن منذ اللحظة الأولى لتوليه المسئولية انحيازه الكامل للديمقراطية.

واذن فان هذه القرارات لم تجيء من فراغ وانما كانت لها جذورها العميقة في فكر الرئيس، ثم تهيأت لها التربة الصالحة بتوصيات مؤتمر الحوار الوطني.

لعلى أقول ان مبارك الذى اتخذ خطوة الافراج الكامل عن كافة المعتقلين السياسيين في أعقاب حادث المنصة الشهير عام ١٩٨١ لكي يحقق للوطن انفراجا سياسيا، هو نفس الرجل الذى يستهدف بقراراته الأخيرة تحقيق المزيد من الانفراج السياسي وتأكيد احترامه لأى حوار صحى تحت مظلة الديمقراطية، وفتح الأبواب امام كافة القوى السياسية الشرعية لكي تراجع مواقفها وتصرفاتها لكي تنسجم مع المفهوم الصحيح لديمقراطية صادقة تسمح لكل صاحب رأى أن يقول كلمة «لا» في مكانها الصحيح، بمثل ماتحتم عليه ان يقول «نعم» لكل ماهو فوق المزايدة والتشكيك!

لعلى أكون اكثر وضوحا وأقول ان هذه الانفراجة السياسية ينبغي فهمها على انها دلالة واضحة على القوة الذاتية والثقة بالنفس وبالهدف، ومن ثم يتحتم على كافة القوى ان تبدأ مع هذه القرارات صفحة جديدة من العمل السياسي والممارسة الديمقراطية المسئولة.

لقد آن الأوان لكي يتخلى البعض عن منهج المعارضة لأى شيء الى حد الزعم بان هذه القرارات والتعديلات أمور هامشية بهدف تضليل الرأى العام، مع انهم أول من يعلم بانهم المضللون!

وربما يزداد الاستغراب لان الذين يقولون بذلك هم الذين قاطعوا جلسات مؤتمر الحوار الوطني رغم دعوتهم اليه، وآثروا مواصلة التخندق حول كلمة «لا» لأى شيء وفي أى وقت!

لقد كان الحاحهم الدائم على ضرورة اعطاء الأولوية في الحوار الوطني للاصلاح السياسي قبل الاصلاح الاقتصادى.. فهل هذه القرارات لاتمثل خطوة هامة ومتدرجة على طريق الاصلاح السياسي الذى مازالوا عنه يتحدثون؟

أليست زيادة المدة التي يباح فيها قيد أسماء الأشخاص في جداول الانتخابات الى ثلاثة اشهر من أول نوفمبر الى ٣١ يناير من العام التالي، أحد مطالب الاصلاح السياسي لهم؟

ألم يكن التأكيد على الصفة القضائية للجان الانتخابات أحد ضمانات النزاهة للعملية الانتخابية كما كانوا يلحون؟

الا يمثل قرار الغاء المساءلة السياسية للمواطنين امام المدعى الاشتراكي والغاء قانون حماية القيم من العيب خطوة جوهرية على طريق الاصلاح السياسي الذى صدعوا به الرءوس؟

الا يمثل وضع الضوابط الكفيلة بمنع قيد اسماء غير حقيقية أو غير مستوفية للشروط في الجداول الانتخابية اصلاحا سياسيا.

ان هذه كلها تساؤلات تحتاج الى اجابة من أهل كلمة «لا» الذين يستسهلون الممارسة الديمقراطية بالسلبية والمقاطعة والرفض، ويخاصمون بهذا السلوك متطلبات المشاركة الواجبة في تحمل المسئولية.

ربما يكون التساؤل الأهم هو: هل يريدون قفزا الى المجهول دفعة واحدة كما فعل اخرون باسم الحرية ففرقت بلادهم في فوضى شاملة اصبحت بكل المقاييس اسوأ صور الديكتاتورية.

وظني أن احدا منهم لن يجيب على هذه التساؤلات في ظل اصرار على صم الاذان عن كل كلمة حق لا تلاقى هوى لاغراضهم!

انهم هم انفسهم الذين قاطعوا الحوار ولم يستطيعوا ان يستوعبوا المعنى العظيم لانعقاده والمنهج الذى ينبغي ان يسير عليه هذا الحوار، كما حدده الرئيس مبارك صاحب الدعوة اليه بقوله: «انني ارجو ان يجرى الحوار الوطني صريحا جادا يشغل نفسه بقضايا الوطن الأساسية مترفعا عن المصالح الحزبية الضيقة والمحدودة، وان ينطلق من رؤية واقعية وموضوعية تترجم أولويات مصر على نحو دقيق لايقفز على معطيات الواقع او حقائق التاريخ ولايحلق في وهم الفراغ دون حساب لامكانات الوطن وقدراته، ولايغامر بأمن الوطن واستقراره ارضاء لشعارات خاوية المضمون أو محاكاة لمواقف خاطئة اثبتت التجربة العملية خطورتها على المصير الوطني».

وهم انفسهم الذين يصادرون برفضهم انفراجة سياسية ملموسة لا نقول بانها نهاية المطاف في المسيرة الديمقراطية، ولكنها - بالتأكيد - خطوة متقدمة سوف يتلوها المزيد والمزيد في ضوء امكانات الوطن وقدراته، ودون اغفال - بالحساب الدقيق - لمتطلبات الأمن وركائز الاستقرار.

وليتهم يراجعون انفسهم دون ابطاء لان الرجوع الى الحق فضيلة، ولان مصلحة الوطن ينبغي ان تسبق اية مصالح حزبية أو فئوية.

يقينا نستطيع الآن ان نقولها ان الله لايغير مابقوم حتى يغيروا مابأنفسهم!

واليقين الاكثر ان الأولوية عند البعض ليست للاصلاح السياسي كما ظلوا يزعمون وانما الأولوية عندهم للمصالح الحزبية الضيقة والمحدودة حتى لو كانت على حساب أمن الوطن واستقراره.

والعبرة دائما بحكم الشعب وماتريده الأغلبية الساحقة!

فرض جديد بدراسة شروطه:

هل من «شرق أوسطية».. لا تحقق لإسرائيل الهيمنة؟!

الآن وقد اصبح هدف السلام مطروحا، يتعذر استبعاد مصطلح «الشرق اوسطية» كلية، ذلك ان اتفاقات «السلام» لايجرى ابرامها باسم «القومية العربية»، ولا باسم «الاسلام»، وانما من منطلق ان دولة اسرائيل موجودة، وان التسليم بوجودها في قلب المنطقة لابد من «اطار» له، وان كانت «الاسرائيل» المطلوب اعتماد وجودها مازالت محاطة في نظر العرب - باوجه التباس كثيرة.

بقلم: محمد سيد أحمد

ولأن «دولة اسرائيل» المطلوب التسليم بانها اصبحت دولة «مقبولة» لدى دول المنطقة مسألة مازال يكتنفها الغموض، فان «الشرق اوسطية» تفسر عادة على انها متعارضة مع «القومية العربية»، ومع التمسك بالهوية الإسلامية للمنطقة، وانها في النهاية اقرار ضمني بانتصار اسرائيل على العرب، وهيمنتها على الشرق الأوسط. فهل هذا الاستخلاص صحيح في كل الاحوال؟ وهل من المتصور ابتداع مفهوم «للشرق الاوسطية» لا يحمل هذا المعنى؟.. هل، باختصار، من «شرق أوسطية» لا تتعارض مع «القومية العربية».. أى ان تكون امتدادا وتكييفا وتطويرا لها، في ظل مستجدات «السلام»؟.. وماشروط ذلك. إذا ماكان واردا؟..

طبعا، قد يبدو هذا الاجتهاد «خطرا» في مرحلة يجرى فيها الترويج لفكرة «الشرق اوسطية» لأسباب يراها كثيرون مشبوهة، ولو لمجرد أن المتحمسين لها أطراف متطور لها على انها لاتؤمن بـ «القومية العربية» وتناهضها.. ولكن هناك واقعا لا فكاك منه، خاصة منذ عقد مؤتمر الدار البيضاء، هذا الاسبوع، وتدشين «السوق الشرق اوسطية» بدعم كثيف من الدول العظمى جميعها، فضلا عن شركات عالمية متعدية الجنسيات عملاقة كثيرة.. ذلك ان المؤتمر سوف يسفر عن مشاريع عديدة تربط اسرائيل بالدول العربية رباطا لا رجوع عنه، بالطرق، وانابيب البترول، وغير ذلك من سبل الترابط والتداخل المتبادل.. ومن هنا، ثمة حاجة لفحص فكرة «الشرق اوسطية» وماهي الشروط المطلوب توافرها حتى لاتصبح مصطلحا للاشارة الى تمخض المواجهة مع اسرائيل عن هزيمة عربية محققة.

وجدير بالملاحظة ان رفض مفهوم «الشرق اوسطية» ابتداء يهدد العرب بزيادة تأجيج الخلافات داخل صفوفهم بين مرجعيات مختلفة في رفضها.. مثلا: بين «القومية العربية» كمرجعية، والاسلام كمرجعية.. ذلك بينما عدم رفض المفهوم ابتداء يفسح المجال لدحض فكرة ان يكون الاحتكام لمرجعية «شمولية» واحدة فقط، تستبعد كل مرجعية اخرى.

تعود القضية اذن الى تحديد ارضية من داخل اطار «الشرق اوسطية» لمناهضة فكرة ان المفهوم لابد ان يفضى الى هيمنة اسرائيل على المنطقة، بل ويحاول تهميش هذا المفهوم بدلا من ان نتعرض نحن للتهميش، لوقوفنا خارج اطار المفهوم، والتزامنا برفضه التام ايا كانت الظروف.. المطلوب، باختصار، هو مفهوم «للشرق اوسطية» يحقق لكل دول الشرق الأوسط الندية والتكافؤ والمساواة.. بمعنى ان «التسوية السلمية» هي تسوية تحقق لكل الاطراف مزايا ومكاسب، لا ان تكون مكاسبها قصرا على طرف، وعلى حساب الاطراف الاخرى..

لذلك نقول ان اسرائيل مطالبة، قبل الحديث معها عن «تطبيع» علاقاتها مع الدول العربية، بان تصبح هي نفسها دولة «طبيعية»، ذلك انها مازالت الى الآن دولة «استثنائية» فريدة.. يشهد بذلك مايتطوى عليه وجودها من التباسات.. انها تريد ان تكون «دولة كل اليهود»، بينما عجزت حتى الآن عن تعريف «اليهودى» (!).. وهي تريد ان تكون ملاذا ليهود العالم جميعا، وفي الوقت ذاته تريد ان تكون دولة «شرق اوسطية»! كيف تجمع بين الصفتين؟..

ولذلك فان «الشرق اوسطية» المتصور قبولها لابد ان تتعارض مع «قانون العودة»، اى مع «حق» كل يهود العالم في ان يصبحوا - آليا - مواطنين في اسرائيل.. ولذلك ايضا، يتعين ان نميز بين «الهوية الاسرائيلية» بصفتها هوية مواطني دولة تنتمي الى الشرق الأوسط تسمى اسرائيل وهم يهود وغير يهود.. وبين «الهوية اليهودية» بصفتها هوية مواطنين ينتسبون الى دول عديدة، ولهم جنسيات مختلفة، ولا يمكن الانطلاق ابتداء، من ان «هويتهم الاسرائيلية» حق مكتسب، او وارد اكتسابه بصفة فورية في اى وقت.. ان «الشرق اوسطية» تفتقر الى الاتساق، وتظل مفهوما لصالح اسرائيل وحدها، مادامت دول الشرق الاوسط غير متكافئة في كل مايتعلق بصلاحيات مواطنيها.

ثم هناك التكافؤ الذى ينبغي ان يمتد الى مفهوم «السلام».. فليس «سلاما» ان يتحقق لاسرائيل امنها ومصالحها، بغض النظر عن امن ومصالح الأطراف العربية، وحتى لو تعارض امن ومصالح اسرائيل مع مقتضيات «الشرعية الدولية».. لايندرج تحت باب «السلام» - مثلا - ان يكون لاسرائيل ترسانة من الاسلحة النووية، وان يظل تملكها لهذه الترسانة خارج نطاق جدول اعمال مفاوضات السلام. علما بان رفض اسرائيل توقيع معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية حتى اليوم سلوك لايمكن وصفه بانه متوافق مع «الشرعية الدولية».. كما لاينسجم مع مفهوم «السلام» ان يواصل المجتمع الدولى ملاحقة الدول العربية لشبهة انها تسعى الى امتلاك اسلحة نووية، بينما اسرائيل تملكها، وان تكون هذه الملاحقة غير مقصورة على دولة مثل العراق عرضت نفسها بغزوها للكويت لمحاسبة دولية امتدت لمختلف جوانب تسلحها..

ان مفهوم «الشرق اوسطية» لايمكن رده الى قيام «سوق شرق اوسطية» ذات آليات يكون التحكم فيها للاقوى طالما لاتتحكم فيها ضوابط اخرى لامفر من التباحث حولها.. والجدير بالملاحظة ان «السوق الشرق أوسطية» تختلف عن «السوق الأوروبية المشتركة»، ولو لمجرد ان اقوى دولة في هذه الاخيرة - المانيا - هي دولة هزمت في الحرب العالمية الثانية. بينما اقوى دولة في الشرق الأوسط - اسرائيل - هي دولة منتصرة.. ان «الشرق اوسطية» كي يكون لها مستقبل، لايجوز ردها الى «سوق»، بل عليها - قبل ذلك - ان ترمز الى تلاقي حضارات وثقافات، وهو تلاق لن يزدهر مالم تتحقق لاطرافها نية حقيقية..

في غياب هذا الشرط لامراهنة ممكنة على المستقبل.. بل ارتداد ضرورى، ومتجدد، الى الماضي بصراعاته..



محور رأى

خبرة ٤٠ عاما

طوال اربعين عاما وانا اباشر اختصاصي كجراح للاطفال لم اشعر خلالها باستياء وانقباض ووحشية الا عندما كنت اجرى عملية الختان في الاناث مضطرا في باديء عهدى بجراحة الاطفال عندما كانت تهددني ام بلجوئها الى حلاق الصحة فكنت اشفق على البنت الضحية واجرى لها الختان لكن بطريقة غير تقليدية حيث كنت لا استاصل البظر بتاتا وإنما كنت استاصل غلاف البظر تماما كما يحدث في ختان الذكور حتى اريح الأم نفسيا وادفع عن البنت شرا سوف يحدث لها اذا وقعت في يد جاهلة. وكنت اقوم بهذا الاجراء نظرا لما كنت اعلمه وادركه جيدا وتعلمته تشريحيا من ان البظر عضو تناسلي خارجي هام مكون من نسيج اجوف دموى شبيه بالنسيج الذكرى ولكن ارق منه مما يشرك الزوجة ويساعد على التوافق الجنسي بين الزوجين وعلى سعادتهما اما ختان الذكور فيختلف تماما عن ختان الاناث. اذ انه في الذكور يستاصل الجلد الزائد المغلف لحشفة العضو الذكرى ولا يستأصل عضو، كما انه ثبت علميا فائدة الختان في الذكور اما ختان الاناث فالضرر جسيم وقد يجعل المرأة تعيسة طوال حياتها مع زوجها نظرا لاستئصال عضو تناسلي هام وهو البظر الذى له كما قلت وظيفته في اقبال الزوجة على المباشرة الزوجية وهي غير راضية وبدون استمتاع كلى مما يلجأ معه بعض الازواج الى المخدرات ظنا منهم ان عدم التوافق الجنسي راجع اليهم. وقد تكونت لجنة في وزارة الصحة منذ اكثر من ٢٥ سنة كنت عضوا فيها انتهت الى ادانة ختان الاناث. ونحن كجراحين نقوم بعمليات في البظر لدواع طبية محضة مثل تضخمه نتيجة تعاطي الحامل هرمونات اثناء الحمل او نتيجة لخلل هرمونات الغدة فوق الكلية فنعطي لها الهرمون ونقوم بعملية تصغير البظر وهي عملية تحتاج الى مهارة جراحية لاجرائها فكيف يمكن لغير الاطباء ان يقوموا بمحاولة جراحية تتناوله واللعب جراحيا فيه باستئصاله جزئيا او كليا وربما باستئصال الشفرتين الصغيرين بدون الالمام بعلم التشريح وما يترتب على ذلك من مضاعفات شديدة اهمها النزيف الحاد والالتهابات التي تنشأ في الجرح والصدمة العصبية نتيجة الالم الشديد من اجراء العملية بدون تخدير بجانب تشوه الاعضاء التناسلية وغيرها من المضاعفات.

أ.د. عادل لطفى
جراح الاطفال

واظن اننا بذلك نستطيع اغلاق الملف مرة ثانية

صلاح منتصر

بريد الأهرام

ضرب المدير!

حدثني أحد الأصدقاء الذى عاد من رحلة عمل الى اليابان عن تقليد يتبع في كثير من الشركات هناك ويشجع عليه المدير الياباني وهو اقامة هيكل من المطاط والسوست لشخص المدير الذى يوضع في مكان ما بالشركة، ويستطيع اى موظف يشعر بحالة من الاحباط والضغوط بسبب تعليمات واوامر المدير أن يقوم بتوجيه القدر الذى يريده من اللكمات الى وجهه فيشعر بالسعادة والمرح لانه قد نفس عما بداخله من ضغوط وانفعالات.

وهذا الاسلوب المرح يعكس الى اى مدى تصل موضوعية هذا المدير الذى يعرف طبيعة السلوك البشرى في مجال العمل وانه بهذا الاسلوب يريد ان يوجه رسالة معناها «ليس هناك شيء شخصي بيني وبينكم، فكل ما اريده من العاملين ان ينفذوا تعليمات الادارة وماداموا ينفذونها فانا لا ابالي حتى لوكان ما يريحهم سيكولوجيا ان يوجهوا عدة لكمات أو ركلات لشخص المدير المطاطي.

ثم وجه لى هذا الصديق السؤال التالي الى اى مدى يسمح المديرون العرب بفعل نفس الشيء في شركاتهم؟ فاجبته على الفور انهم بطبيعة الحال سوف يوافقون على فعل نفس الشيء ولكن الفرق بينهم وبين أقرانهم اليابانيين ان المدير العربي سوف يضع شاشة تليفزيونية او يكلف احدا من اهل الثقة بمهمة رصد كل من يقوم بلكم هيكل المدير المطاطي ليقوم معه بالواجب!!

دكتور - عماد اسماعيل

○ محرر بريد الأهرام: ذكرتني رسالتك هذه بما حدث في الأربعينات للأديب الساخر، والشاعر الفكاهي الكبير المرحوم الاستاذ عبدالسلام شهاب فقد كان يعمل وقتها محررا بدار الهلال ومكلفا بإعادة صياغة روايات جورجي زيدان الشهيرة بروايات تاريخ الاسلام، وقد كتبها جورجي زيدان وهو مؤسس مجلة الهلال ودار الهلال بلغة عربية متقعرة وشديدة الوعورة فكان للمرحوم شهاب يعيد صياغتها كاملة باسلوب جزل سهل وتصدر شهرية تباعا في سلسلة روايات الهلال. ويبدو انه قد ضاق ذات يوم بمعاناته مع لغة جورجي زيدان الوعرة فغادر مكتبه بعد يوم طويل أمضاه في فك طلاسم إحدى هذه الروايات ونزل السلم فوجد نفسه أمام تمثال جورجي زيدان مؤسس الدار في بهو السلم فانساق وراء نزوة طاغية وانهال على التمثال بالصفعات وهو يقول له ساخطا: يعني كان لازم تؤلف ٢٠ رواية علشان تطلع فيها عيني كل يوم فاذا بصوت مهذب من خلفة يقول له بهدوء: ماذا تفعل ياأستاذ شهاب؟. والتفت مذعورا للوراء فوجد الاستاذ اميل زيدان احد صاحبي الدار وقتها وابن جورجي زيدان فئجابه شهاب خجلا بانه قد لاحظ وجود بعض التراب على التمثال الجميل - فوجد من المناسب ان يزيله عنه!

وهز المرحوم اميل زيدان راسه شاكرا وانصرف في صمت وفي اليوم التالي أرسل الى عبدالسلام شهاب خطاب الفصل من دار الهلال!

وأظن أن شيئا شبيها بذلك سيحدث في مصانعنا وشركاتنا ومصالحنا الحكومية لو نفذت هذه الفكرة العبقرية بل ربما خلت بعض المواقع من معظم موظفيها وعمالها بفضل هذه الفكرة اليابانية .. فشكرا لك!

المفتاح المصرى!

هل تعلم ياصديقي ان ما نطلق عليه «المفتاح الانجليزى» ونستخدمه كثيرا في استعمالاتنا اليومية ليس انجليزيا على الاطلاق وانما هو مفتاح مصرى صميم!

والدليل انك اذا ذهبت للمتحف المصرى بالتحرير ودخلت قاعة المعبودات رقم (١٩) ستجد العديد من التماثيل الخاصة بالإله «بتاح» Ptah إله الصناعة في منف (وهي تحمل أرقام ٨٩٢٣١، ٢٠٠٣٦ ... الخ) وفي كل تمثال ستجد هذا المعبود المصرى القديم يحمل في يده اليمنى هذا المفتاح الذى اخترعه المصريون منذ فجر التاريخ قبل ان يكتشفه الانجليز وينقلوا فكرته الى بلادهم ثم ينسبوه لانفسهم - بالاف السنين!

د. الفريد الفي حبشي
طبيب تحاليل بمستشفى الخازندارة

شئ من التفاؤل!

بعد ساعات قليلة من نشر كلمتي ببريد الاهرام تحت عنوان (انا غير متفائل) عن ملاحظاتي على اداء مستشفيات المؤسسة العلاجية، اتصل بي تليفونيا د. سمير فياض رئيس مجلس ادارة المؤسسة العلاجية وحدد موعدا للاجتماع معه بحضور عدد من قيادات العمل بالمؤسسة لمناقشة ما ذكر من ملاحظات لذلك وجدت لزاما علىّ ان اشيد بهذا التصرف للمسئول من المسئول الاول عن المؤسسة والذى اتمنى ان يسود علاقات العمل في مجتمعنا، وشكرا لبريد الاهرام الذى ساهم ويسهم دائما في التواصل بين المسئولين وغيرهم لما فيه صالح المواطن.

د. صلاح الغزالي حرب
استاذ بطب القاهرة

النصف المظلم

نقيم في مدينة التوفيق بمدينة نصر منذ عام ١٩٨٠ في النصف المظلم حيث تضاء شوارع نصف المدينة فقط، مما يعرضنا للسرقة والمضايقات ليلا والتي زادت في الفترة الأخيرة، وباتصالنا بشركة الكهرباء بمدينة نصر افادت بعدم تسلمها لهذا الجزء من القوات المسلحة، بالرغم من تنفيذ اعمدة الانارة وشبكة الكهرباء اللازمة فلمن نلجأ؟

مهندسة مهيتاب سويلم

السر الأعظم!

تحية صادقة من القلب لكل الفنانين الشبان الذين يبذلون جهدهم كل ليلة على خشبة مسرح الطليعة بالعتبة الخضراء ليعرضوا على الرواد المشتاقين الى المسرح الجاد عملا ادبيا فلسفيا رائعا تحت اسم «طفل الرمال».. وهي مسرحية تجريبية ممتازة صاغها دراميا الدكتور سامح مهران مستوحيا روايتين كتبهما بالفرنسية الأديب المغربي «الطاهر بن جلون»، وترجمهما الى العربية الأديب المترجم المغربي محمد الشركي والأديب المترجم المصرى فتحى العشرى، وأخرجها اخراجا مسرحيا مبهرا المخرج الشاب المقتدر ناصر عبدالمنعم، ويقوم بادائها ممثل واحد ومجموعة من الممثلات الشابات المبتدئات اللاتي تفوقن في أدائهن على كبار الممثلات المحترفات.

ويدور النص حول موضوع حضارى يبدأ بفكرة واد البنات التي كانت سائدة بين العرب في العصور الجاهلية، والتي أبطلها وحرمها القرآن الكريم بقول الحق سبحانه وتعالى «وإذا الموءودة سئلت بأى ذنب قتلت» [الآيتان ٨ و ٩ - من سورة التكوير] .. ومع ذلك فقد ظلت بذرة هذا التصرف الهمجي كامنة بشكل مختلف في نفوس بعض السلالات العربية ممن مازالوا يتكدرون ويحزنون عندما يرزقهم الله بمولودة انثى بينما هم ينتظرون المواليد الذكور.. وهاهو واحد منهم رزقه الله بست بنات وحين انجبت زوجته البنت السابعة أخفى هذا «العار» عن الاقارب والجيران وعن الناس كلهم، وادعى انه رزق بمولود ذكر، وقام بتربية هذه المولودة على انها ولد ذكر، وبالتالي فقد نشأت البنت معتقدة انها من الذكور حتى وصلت إلى سن الشباب وخطبت ابنة عمها. وبطبيعة الحال ينكشف الأمر وتبدأ المأساة.

ولا أدرى إلى متى ستظل كراهية «خلفة البنات» كامنة في بعض النفوس فالأنثى هي السر الإلهي الأعظم لاستمرار الحياة وعمار الأرض.. وهي الأم الرءوم والجدة الحنون، وهي الابنة والحفيدة، وهي الأخت والخالة والعمة. وهي الحبيبة والزوجة القرينة.. وتخيلوا معي كم ستصبح الحياة بغيضة لو كنا جميعا من الذكور والخناشير..؟!

مختار السويفى

سلمت يابن مصر!

اقول لكاتبنا الكبير الاستاذ نجيب محفوظ بعد حادث الاعتداء الاثم عليه:
شفاك الله وعافاك ياصاحب «الحارة» و«القصر»
شفاك الله وعافاك يامسطر «البداية والنهاية»، «اللص والكلاب»
شفاك الله وعافاك لتعود من جديد ترقب «السمان في ايام الخريف»
وانت تتذكر وتذكرنا معك «بكفاح طيبة» العظيم
فنحن نقدرك ونحترمك ويمكن ان يختلف معك البعض احيانا ولكن ابدا لا نقر الاعتداء عليك، ليس فقط من اجل «نوبل» ولكن لانك ضمير هذا الشعب ونبض ابنائه الطيبين. سلمت يا ابن مصر من كل مكروه.

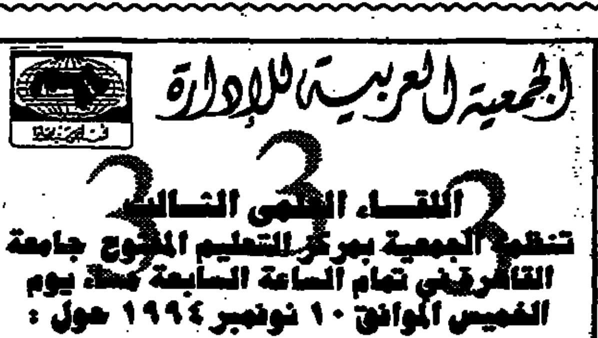
محاسب/ عدلي حمزة اليهي نائب المدير العام - شركة يونن للبويات

إفلاس الخواجة!

اعلنت استعلامات المطار عن وصول الطائرة القادمة من لندن وبعد ساعتين من انتظارى - اى مايوازى نصف الوقت مابين القاهرة ولندن - قابلت عند باب الوصول صديقي الانجليزى استاذ جامعة اكسفورد وأسرته وهو مقطب الجبين ثائرا وقال لي في ادب «لم اتوقع انتظارك كل هذا الوقت!» وفهمت مايعني دون أن ينطق بكلمة واحدة فبعد حوار سريع الجمني الخجل مما عاناه تحت حزام الخط الاحمر والبهدلة اللاحضارية التي تجرعها في بداية رحلته الميمونة إلى مصر..

وانا هنا لم ولن اناقش قرار الغاء الخط الاخضر فقد اسهبت الصحافة واصحاب القلم في شرح مدى خطورة القرار والآثار المترتبة عليه دون دراسة مسبقة.. ولكنني ابحث وأتساءل فقط عن الحكمة من إلغاء هذا الخط الاخضر؟.. فان لم تكن هناك إجابة فانا اجيبك - عزيزى القارىء - فبعد ان اغلقت وزارة المالية كل الشبابيك واستنفدت كل انواع الضرائب تحت مسميات ما انزل الله بها من سلطان حتى بلغت ١٧٠ نوعا من الضرائب ليس لها مثيل ولا في المريخ.. انتهجت منهج «الخواجه لما يفلس يدور في دفاتره القديمة» وتفتق ذهنها عن كراهية شديدة للون الأخضر ورمز الخضرة والنماء فالغته وأبقت على الأحمر رمزا للاعتراض.. والتعسير.. فمن لنا بمن يزيل عنا هذا البلاء الجديد؟

أمير طلب





الدولة

■ مجلس الدولة يؤكد:

حظر استغلال المجتمعات العمرانية للأراضى الصحراوية خارج زمامها

كتب - عادل الديب:

انتهت الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع بمجلس الدولة برئاسة المستشار طارق البشرى رئيس الجمعية والنائب الاول لرئيس المجلس الى أنه يحظر على هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة اعتبارا من تاريخ العمل بالقانون رقم ٧ لسنة ٩١ ادارة واستغلال، أو التصرف فى أية أراض صحراوية تقع خارج اطار مناطق اقامة المجتمعات العمرانية الجديدةويبقى الحظر ملازما للهيئة مادام لم يصدر قرار من رئيس الجمهورية بتحديد هذه المناطق باعتبار أن الهيئة تستمد ولايتها من القانون رقم ٧ لسنة ٩١،وذلك دون اخلال بولاية الهيئة فى ادارة واستغلال والتصرف فى الأراضى الصحراوية التى سبق أن خصصت لها بقرار من السلطة المختصة فى ظل العمل بالقانون رقم ١٤٣ لسنة ٨١.

وصرح للمستشار أحمد عبد الفتاح رئيس المكتب الفنى للجمعية بأن القانون رقم ١٤٣ لسنة ٨١ قد جعل لهيئة المجتمعات العمرانية الولاية العامة فى ادارة واستغلال والتصرف فى الأراضى الصحراوية، ثم أعاد المشرع من جديد بالقانون رقم ٧ لسنة ٩١ تنظيم هذا الوضع وسلب من الهيئة ولايتها وجعلها مقصورة على مناطق اقامة هيئه المجتمعات العمرانية الجديدة التى يجرى تحديدها بقرار من رئيس الجمهورية.

رسالة تقدير لمبارك من لجنة الشئون العربية بالشورى

بعثت لجنة الشئون العربية والخارجية والأمن القومى بمجلس الشورى أمس ببرقية تقدير واحترام للرئيس حسنى مبارك بشأن التعديلات التى أدخلت على القوانين الخاصة بمباشرة الحقوق السياسية والأحزاب وحماية الجبهة الداخلية والسلام الاجتماعى حيث جاءت هذه التعديلات استجابة لتوصيات المؤتمر العام للحوار الوطنى وتدعيما للممارسة الديمقراطية ومسيرة الحرية فى مصر - بفتح الطريق لمرحلة جديدة من العمل الوطنى.

مبارك يهنىء رئيس بنما بعيد استقلال بلاده

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس أونستو بيريز فالادارس رئيس جمهورية بنما بمناسبة الاحتفال بعيد استقلال بلاده.

مندوب عن الرئيس للعزاء

اوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء محمد كمال الدين منيس لتشييع جنازة المرحوم المقدم عبد القادر زلكة.

تنشيط السياحة العالمية تبحثه ٩٥ دولة فى اليابان

طوكيو - من منصور ابو العزم:
بدأ أمس المؤتمر الدولى لدعم السياحة العالمية فى مدينة «أوساكا» اليابانية بمشاركة وزراء السياحة فى ٩٥ دولة بينها مصر و٩ دول عربية لبحث سبل دعم السياحة العالمية وازالة المعوقات التى تحول دون تدفقها.

وطالب أسامة نصار رئيس المكتب السياحى بطوكيو فى كلمة مصر أمام المؤتمر التى ألقاها نيابة عن الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة بفتح الأسواق السياحية، ورفع القيود التى لاتزال تفرضها بعض الدول على حركة السياحة مثل القيود على التحويلات النقدية وتغيير العملات والمغالاة فى فرض الضرائب والرسوم على الخدمات السياحية.

اعتماد اتفاقية التعاون بين جامعتى بيروت العربية واستكهولم

الاسكندرية - من سهيلة نظمى: اعتمد المجلس الأعلى لجامعة بيروت العربية اتفاقية التعاون بين الجامعة وجامعة استكهولم التى تهدف الى تنشيط الاهتمام بالتعليم والبحوث بالجامعتين وتنشيط التعاون فى مجال تبادل البعثات بينهما وتبادل المدرسين والطلاب والباحثين وتنظيم المؤتمرات والندوات.

وقرر المجلس فى اجتماعه امس الذى شهده الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم تعيين الدكتور سعد الخوالقة نائب رئيس جامعة الاسكندرية أمينا عاما للمجلس.

تنفيذا لتوجيهات الرئيس مبارك فى اجتماعه بالوزراء:

تكثيف الحملات للقضاء على ظاهرة الأغذية المخالفة للمواصفات

٢٨ وزارة وهيئة لمراقبة انتاج السلع وتطبيق تشريعات الغذاء والدواء

كتب - فاروق عبدالمجيد:

أعلن الدكتور على عبدالفتاح وزير الصحة انه تنفيذا لتوجيهات الرئيس حسنى مبارك فى اجتماعه اول امس ببعض الوزراء لتأمين سلامة الغذاء والدواء تقرر استمرار الحملات المكثفة بالاسواق للقضاء على ظاهرة الاغذية غير المطابقة للاشتراطات الصحية والضارة بصحة الانسان، واعدام السلع التى ثبت عدم صلاحيتها، وتحرير المحاضر اللازمة لذلك واغلاق للمصانع التى يثبت مخالفتها للاشتراطات الصحية، وسوف تتعاون وزارة الصحة مع ٢٧ وزارة وهيئة ثبت مسئوليتها عن انتاج وتداول السلع الغذائية المعروضة بالاسواق ورقابتها.

تجريم استخدام مياه الصرف الصناعى فى الرى وغلق سياحات الملح ومصادرة الادوية المهربة

واكد الوزير أن توجيهات الرئيس مبارك تقضى بتشديد الرقابة والعقوبة على المتاجرين بقوت الشعب، والعمل بحزم فى تطبيق التشريعات الخاصة بسلامة الغذاء والدواء حيث ان كثيرا منها موجود منذ سنوات وغير مطبق، والحد من ظاهرة الاغذية والخضر المكشوفة فى الاسواق.

واكد الوزير ضرورة انتاج انواع من البنزين بنسبة رصاص منخفضة لتقليل نسبة التلوث بعادم السيارات، حيث بدأت وزارة البترول فى انتاج هذا النوع، وتجريم استخدام مياه الصرف الصناعى فى الرى، ومنع الصرف الصناعى فى النيل، والحد من استخدام للمبيدات الحشرية والكيماويات فى معالجة الخضر والفاكهة، وعدم استخدام اللحام اليدوى بمادتى الرصاص والقصدير للمعلبات لخطورتهما على صحة الانسان.

وتقرر توفير الالبان المبسترة والمعقمة وتكثيف الرقابة على هذه النوعية من الاطعمة واغلاق مصانع الالبان التى تستخدم مادة «الفورمالين» او غيرها من المواد الضارة بصحة الانسان، ومنع تداول الملح المنتج من «السياحات» والعمل على اغلاقها فورا بالاتفاق مع اجهزه الحكم المحلى، حيث ثبت ان هذا النوع من الملح غير صالح للاستهلاك الادمى لاحتوائه على بعض المعادن الثقيلة الضارة بصحة الانسان، وانشاء مركز بالوزارة لرصد الملوثات البيئية التى تؤثر على صحة الانسان.

واكد الوزير استمرار الرقابة على مكسبات اللون والطعم والرائحة وتنفيذ خطة لتأمين سلامة أطعمة الشوارع المتداولة لدى الباعة الجائلين حيث يجرى حاليا حصر هؤلاء الباعة لتسليمهم عربات خاصة لحفظ الاطعمة.

واكد الوزير تشديد العقوبة على تجارة الادوية المهربة بالصيدليات لخطورتها على صحة الانسان مع مصادرتها وتشديد العقوبة على المتاجرين فيها الى حد سحب ترخيص الصيدلية ومنعها من مزاولة المهنة وتدعيم لجهزة الرقابة والبحوث الدوائية.

فى افتتاح المرحلة الأولى لقرية الصحفيين:

نافع: الانتهاء من ٨٠٪ من المبانى بتكاليف ٣١ مليون جنيه



ابراهيم نافع نقيب الصحفيين خلال افتتاحه امس المرحلة الاولى من قرية حسن فتحى للصحفيين بالساحل الشمالى

الاسكندرية - من حسين ثابت:

افتتح الأستاذ ابراهيم نافع نقيب الصحفيين امس المرحلة الاولى لقرية حسن فتحى للصحفيين بالساحل الشمالى والتى تضم ٣٣٧ فيلا على طراز معمارى فريد من تصميم شيخ المعماريين المهندس الراحل حسن فتحى وتقام على مساحة ٢٠٨ الاف متر بالكيلو ٨٢ بالساحل الشمالى الغربى،وتم الانتهاء من ٨٠٪ من أعمال القرية فى مرحلتها الأولى.

شهدت الافتتاح الأستاذة ابتسام الهوارى رئيسة جبهة إسكان الصحفيين، والمهندس كمال مصطفى رئيس الشركة المنفذة . واكد الأستاذ ابراهيم نافع نقيب الصحفيين أن هذه القرية تمتاز بطابعها المعمارى الفريد الذى صممه الراحل حسن فتحى أعظم مهندسى القرن العشرين وأهدى هذا التصميم للصحفيين الذين تبنوا تجسيد هذا الفكر الذى يحافظ على التراث المعمارى المصرى الذى هو مزيج من العمارة الفرعونية والقبطية والاسلامية وأوضح أن هذا المشروع قام الصحفيين بالمساهمة فى تكاليفه بالكامل والتى تبلغ ٣١ مليون جنيه ويستغرق انشاء القرية بالكامل ٣٠ شهرا، وأن المرحلة الأولى تمثل ٨٠٪ من أعمال القرية بالكامل، حيث تم الانتهاء من بناء وتجهيز ٣٦٠ فيلا، بالاضافة للمبنى الادارى واشارت الأستاذة ابتسام الهوارى الى أن الصحفيين هم أولى الناس بصفتهم من صفوة مثقفى مصر لتبنى وتجسيد فكر الراحل العظيم المهندس حسن فتحى، واكدت ان القرية تضم مبنا داريا ومسجدا ومحطة للصرف، وشبكة لمياه الشرب، وسوقا تجارية ومركزا للخدمات، بالاضافة الى حمام سباحة وملاعب وساحات خضراء .

شهد الحفل المهندس محمود الصوفى رئيس جهاز مدينة برج العرب وعدد كبير من الصحفيين المساهمين فى القرية والمهندس صلاح نصار من المكتب الاستشارى للشرف على التنفيذ.

ومن المتوقع افتتاح القرية بالكامل فى شهر يوليو القادم .

وزير التعليم يقرر:

إنشاء ٣ مدارس فنية بالقاهرة وكفر الشيخ وأسوان



د. حسين كامل بهاء الدين

كتب - يسرى موافى:

اصدر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم قرارا بإنشاء ثلاث مدارس ثانوية فنية نظام السنوات الثلاث والخمس مشتركة للبنين والبنات بمحافظات القاهرة، وكفر الشيخ، وأسوان، وإنشاء شعب تخصصية بمدارس الادارة والخدمات نظام السنوات الثلاث بمحافظات المنوفية والدقهلية، والغربية، والوادى الجديد، وتحويل مدرسة المنصورة الثانوية الميكانيكية نظام السنوات الثلاث إلى مدرسة فنية صناعية متقدمة نظام السنوات الخمس لاعداد تخصص (فنى اول).

فقد تضمن القرار انشاء مدرسة ثانوية فندقية نظام السنوات الثلاث بكفر الشيخ لإعداد الفنيين فى شعب الاشراف الداخلى والمطبخ والمطعم، ويمنح خريجوها دبلوم المدارس الثانوية الفنية للإدارة والخدمات، شعبة شئون فندقية، وانشاء مدرسة ثانوية فنية للادارة والخدمات بالمقطم تضم تخصصات، شعبة الشئون القانونية (للبنين فقط) وشعب المشتريات وأعمال المخازن، والتأمينات التجارية والمعاملات التجارية، ومدة الدراسة بها ثلاث سنوات. وانشاء مدرسة ابو الريش الفنية المتقدمة الصناعية نظام السنوات الخمس بأسوان لإعداد فنة الفنى الأول، وتضم تخصصات الهندسة الميكانيكية والتبريد والهندسة الكهربية والالكترونيات والحاسبات والسيارات والملابس الجاهزة وبناء السفن ويجوز إضافة تخصصات أخرى أو إلغاء تخصصات قائمة بالمدرسة وفقا لاحتياجات البيئة.

توقيع اتفاقية مع روسيا لتطوير التعليم الزراعى

موسكو - عبدالوهاب حامد: تم امس توقيع اتفاقية بين الاكاديمية الروسية للعلوم الزراعية والمعهد العالى للتعاون الزراعى لتبادل الخبرات الفنية والعلمية والتكنولوجية بين مصر وروسيا فى هذا المجال بهدف توفير الكفاءات والكوادر العلمية للعمل فى حقل التعاونيات الزراعية والاستفادة من الخبرة المتاحة لكل البلدين فى مشروعات الشباب والخريجين واستصلاح الاراضى وتطوير المناهج والبحوث لتخريج متخصصين فى هذه المجالات مع التركيز على الجانب العلمى والاهتمام بالتدريب. وقع الاتفاقية من روسيا الاكاديمى البروفيسور بايونين رئيس المجلس العلمى للاكاديمية وعن مصر الدكتور فخرى شوشه رئيس الجمعية العلمية للتعاونيين المصريين وعميد المعهد العالى للتعاون الزراعى وشهده رؤساء الاكاديمية السابقين وممثلين عن وزارة الزراعة والسفارة المصرية ووفد للتعاونيات الزراعية المصرى.

استمرار حملة حماية النيل لتوفير مليارى متر مكعب مياه سنويا

كتب - احمد نصر الدين:

أعلن الدكتور محمد عبد الهادى راضى وزير الأشغال العامة والموارد المائية أن الحملة الاعلامية القومية لحماية النيل من الأخطار والإهدار والتلوث مستمرة من أجل للمحافظة على الموارد المائية بصورة تؤدى الى توفير احتياجاتنا من المياه فى حدود الأمان، وناشد الوزير الجماهير الاستجابة لحملات التوعية بترشيد الاستهلاك من المياه وحماية النيل سواء من التلوث أوأى اعتداء على النهر

واضاف الوزير أن يوم ٢٢ مارس القادم ، وهو اليوم العالمى للمياه، سوف يشهد احتفالات تدعو لنفس أهداف الحملة القومية وأغراضها ويشهد توزيع عدد من الجوائز المادية الكبيرة للفائزين فى مجالات بحوث المياه والموارد المائية وحسن إدارتها وتوزيعها .

وقال الوزير أن هذه الحملة تستهدف توفير مليارى متر مكعب من المياه سنويا وهى الكميات التى تتيح لمصر مساحات جديدة من مشروعات التوسع الافقى للأراضى المستصلحة، وقال أن المرحلة القادمة للحملة سوف تركز على الجانب الشعبى، وأنه يتم الآن التخطيط لتحقيق النجاح فى هذا الجانب لأن قضية المياه هى قضية كل مواطن فى مصر يشرب من ماء النيل .

مصر تشترك فى مؤتمر دولى لمناقشة العلوم الجنائية علمياً وعملياً

كتبت - ماجدة حسنين:

تشترك مصر فى المؤتمر الدولى للعلوم الجنائية الذى يعقد يوم ٥ ديسمبر القادم بايطاليا ويحضره ممثلون من ٣٥ دولة، لتحديد مكان انشاء محكمة جنائية دولية دائمة تتبع الامم المتحدة او الاكتفاء بالمحاكم الجنائية الدولية التى يجرى انشاؤها فى ضوء الاحداث الدولية مثلما حدث فى مشكلتى البوسنة ورواندا على سبيل المثال .

صرح بذلك الدكتور عبد العظيم وزير الأمين العام المساعد للجمعية الدولية لقانون العقوبات وعميد كلية حقوق المنصورة.

واضاف ان المؤتمر يستمر ٤ ايام، واكد ان مصر لها السبق فى كافة الابحاث فى هذا الاطار والتى تؤخذ بعين الاعتبار وتحظى باحترام العالم . لما تقدمه من أبحاث، وسبق ان استعانت بعض الدول فى المؤتمرات السابقة بالابحاث التى قدمتها مصر.

بطاقات

● عاد الى القاهرة امس الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة قادما من ألمانيا بعد جولة اوروبية استغرقت اسبوعا شملت فرنسا، والمجر، والمانيا.

● تبحث منظمة العمل الدولية الاسهام فى تنفيذ مشروع لحماية الاثار بالقاهرة القديمة يتكلف ثمانية ملايين و٢٧٦ الف دولار بالتعاون مع محافظة القاهرة والصندوق الاجتماعى للتنمية.

● فاز سيد حسب الله بمنصب رئيس المجلس الشعبى لمحافظة الجيزة ووجيه عزام وكيلا عن الفئات وعبدالعظيم بطاطة وكيلا عن العمال بالتزكية.

جاء ذلك فى جلسة المجلس امس والتى حضرها عزت محمد على نائب محافظ الجيزة وامين الحزب الوطنى بالمحافظة.

● تنظم اللجنة الاوروبية بالقاهرة خلال الفترة من السادس الى الثامن من شهر ديسمبر القادم ملتقى للشاركة الاوروبية والشرق اوسطية يشارك فيه ممثلو ٣٦٠ شركة من مصر والاردن وفلسطين واسرائيل بالاضافة الى ممثلى ٦٠٠ شركة من الاتحاد الاوروبى لمناقشة اوجه التعاون الاقتصادى فى منطقة الشرق الاوسط.

● وصل الى القاهرة امس الدكتور اميل كونستا نتسكو رئيس التحالف الديمقراطى المعارض فى رومانيا ورئيس جامعة بوخارست والمجلس القومى لرؤساء الجامعات الرومانية فى زيارة رسمية لمصر تستغرق ٥ ايام تلبية لدعوة من الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية.

● اصدرت هيئة الاستعلامات كتابا جديدا لسلسلة اصداراتها من الكتب المترجمة تحت عنوان «السياسات البيئية العالمية» يتناول دراسة حالة محددة للتأثير البيئى على حرب الخليج لبيان احدث تطبيق عملى لمبادىء وتطوير العلاقات الدولية.

● يفتتح الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة اليوم (الخميس) المعرض الدولى لتجهيزات الفنادق والمنشآت السياحية بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات فى إطار تنشيط السياحة والتعريف بالصناعات الوطنية المغذية لقطاع السياحة.

تعديلات قانون الغش التجارى يبحثها مجلس الدولة تمهيدا لإحالتها لمجلس الشعب

كتب - حسن عبد المنعم:

أعلن الدكتور احمد جويلى وزير التموين والتجارة الداخلية أن مجلس الدولة يبحث حاليا تعديلات قانون الغش التجارى التى انتهت الوزارة من اعدادها تمهيدا لاحالته الى مجلس الشعب وقال الوزير أن أجهزة الرقابة بالوزارة ستقوم اعتبارا من اليوم بمصادرة جميع السلع التى يقوم التجار بوضع ملصقات تفيد تاريخ الانتاج والصلاحية ، تجنبا لعمليات الغش والتلاعب فى تاريخ صلاحيتها .

جاء ذلك خلال الندوة التى عقدت بالاتحاد التعاونى الاستهلاكى أمس عن الجات «رؤية تعاونية مصرية» .

وطالب أحمد عبد الظاهر رئيس الاتحاد التعاونى بالعمل على تعزيز القدرة التنافسية للمنتجات المصرية لزيادة قدراتها على التنافس فى الأسواق الخارجية والصمود فى السوق المحلية أمام منتجات الدول الأخرى .

وحدات لمعالجة مياه الشرب والصرف بأسلوب حضارى وتكلفة مخفضة

كتبت: مايسة السلكاوى:

يزور حاليا وفد من الحكومة الكندية وممثلى بعض الشركات المتخصصة فى معالجة مياه الشرب والصرف الصحى والصناعى المدن الجديدة ومناطق التعمير لتحديد للواقع التى سيتم تزويدها بوحدات المعالجة .

وصرح الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير المجتمعات العمرانية الجديدة بأن هذه الوحدات تساهم فى حل مشاكل مياه الشرب والصرف الصحى والصناعى بأسلوب علمى وحضارى متقدم وبنصف أسعار التكلفة كما أن المشروع يتميز بسهولة الصيانة والتشغيل ويوفر كثيرا من الجهد والوقت ويشغل حيزا صغيرا من المساحة.

وأشار الى أن هذه الوحدات تضم جزءاً خاصا بتحلية المياه ومعالجة نسبة الأملاح الموجودة فى مياه الآبار، كما أنه يمكن الاستفادة من المياه المعالجة مرة أخرى فى كثير من الاغراض ومن بينها رى بعض الزراعات .

واضاف الوزير أنه سيتم الاتفاق على استخدام وحدات المعالجة فى المدن الجديدة ومناطق التعمير وخاصة الوادى الجديد وبعض مناطق الساحل الشمالى الغربى على ضوء الدراسات التى تجرى حاليا للتحقق من مدى ملاءمتها للظروف المحلية.

حالة الجو

تستمر حالة عدم الاستقرار فى الاحوال الجوية بسبب التقاء المنخفض الجوى العميق القادم من اوروبا بالمنخفض الجوى السودانى الموسمى فوق البلاد والفرصة لاتزال كبيرة لسقوط الأمطار الرعدية.

القاهرة	٢٧	١٧	السويس	٢٨	١٨	شرم الشيخ	٢٩	١٩	سوهاج	٣٠	١٧
الاسكندرية	٢٥	١٨	العريش	٢٦	١٨	الغردقة	٢٩	٢٢	الاقصر	٣٣	٢٠
مطروح	٢٦	١٧	الطور	٢٨	٢٠	المنيا	٢٩	١١	اسوان	٣٣	٢١
بورسعيد	٢٧	١٨	سانت كاترين	٢٤	١١	الفيوم	٢٧	١٦	الوادى الجديد	٣١	١٩
الاسماعيلية	٢٨	١٧	رفح	٢٦	١٨	اسيوط	٢٩	١٧	سيوة	٢٧	١٨

هيئة اليونيسيف تقرر:

٨٠ مليون دولار للأطفال فى إطار برنامج التعاون مع مصر

كتبت - سيلفيا النقادى:

اقر المجلس التنفيذى لهيئة «اليونيسيف» التابعة للأمم المتحدة، تخصيص ٨٠ مليون دولار، لبرنامج التعاون الجديد للهيئة مع مصر، والذى يستهدف تحقيق قرارات قمة الطفولة والإعلان الرئاسى باعتبار الفترة من ٨٩ وحتى ١٩٩٩ عقد الطفولة فى مصر، والتركيز على النشاط التنموى للجمعيات الاهلية، وضرورة التنسيق لابراز الجهود التى تبذل للوصول الى نتائج ملموسة.

وصرحت السيدة نجوى فرج المسئولة الاعلامية بهيئة اليونيسيف، بان خطة عمل البرنامج تتم بالتعاون مع وزارات الصحة والتعليم والشئون الاجتماعية والادارية المحلية والإعلام والثقافة والتخطيط وتركز على محافظات الصعيد خاصة اسيوط وسوهاج وقنا، والمناطق الشعبية بالقاهرة والاسكندرية.

قام بالتوقيع على برنامج التعاون كل من السفير فاروق حلمى مدير ادارة التعاون الدولى للتنمية بوزارة الخارجية، والسيد باقر نمازى ممثل منظمة الامم المتحدة للاطفال (اليونيسيف) بمصر.

يذكر أن برنامج «التعاون الذى تم من عام ١٩٩٠ وحتى ١٩٩٥ خصص له ٢٥ مليون دولار فقط.

وزيرا الإعلام والسكان فى افتتاح نادى الإعلاميين:

الدولة وفرت كل الامكانات العلمية والفنية لنجاح الاعلام

صفوت الشريف — د. ماهر مهران

كتب: اسامة عبد العزيز:

اكد السيد صفوت الشريف وزير الاعلام أن نجاح الاعلام المصرى فى مواكبة الأحداث الدولية والعالمية، ونقل صورة صادقة عن الأحداث المحلية، إنما يرجع فى الأساس الى دور الدولة فى توفير كافة الامكانات العلمية والفنية بكل بتقنياتها الحديثة.

وقال الوزير عقب افتتاح نادى الاعلاميين بحضور الدكتور ماهر مهران وزير السكان والأسرة وقيادات العمل التنفيذى بمحافظة القاهرة، إن إفتتاح النادى يواكبه مناسبة لتكريم انجاز كبير قام به رجال الاعلام فى اطار عطاء مصرى متكامل ومنسق بين كافة مؤسسات الدولة التى تجلت فى مؤتمر السكان الأخير مشيرا الى أن عطاء الاعلام المصرى جاء متميزا فى هذا الحدث فكان على المستوى اللائق لامة ذات حضارة وثقافة ضاربة بجذورها فى عمق التاريخ.

وأشاد الدكتور مهران بجهود الاعلام المصرى فى إنجاح مؤتمر السكان على المستوى الدولى مشيرا الى ان الاعلام المصرى وصل الى درجة عالية من القدرة والكفاءة على مواكبة الأحداث فصار موضع إشادة من كافة الأجهزة العالمية، وقال ان عام ٩٤ هو عام مصر الذى نال خلاله الرئيس مبارك جائزة السكان وهو بحق عام مصر على الساحة الدولية لقدرتها الفائقة على استضافة للمجتمع الدولى كله على ارضها.

وفى نهاية الاحتفال بافتتاح النادى وزع السيد صفوت الشريف شهادات التقدير وميداليات الأداء الاعلامى المتميز على مجموعة كبيرة من قيادات العمل الاعلامى فى جميع قطاعات اتحاد الاذاعة والتليفزيون وهم السادة أمين بسيونى رئيس مجلس الأمناء، نبيل عثمان رئيس هيئة الاستعلامات، وعبد السلام النادى رئيس التليفزيون، وممدوح الليثى رئيس ا قطاع الانتاج وعبد السلام خليل الامين العام لاتحاد الاذاعة والتليفزيون ونبيل مباشر رئيس لقطاع الاقتصادى، ومحمود كشك رئيس الهندسة الاذاعية، وسمير التونى رئيس الادارة المركزية للأخبار، وأحمد الابراشى رئيس المركز الصحفى بهيئة الاستعلامات .

شيخ الأزهر ومحجوب:

خطة شاملة لمواجهة محاولات إثارة الفتن



الشيخ جاد الحق — د. محمد على محجوب

كتب - محمد يونس:

طالب فضيلة الامام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر علماء الدين بضرورة الالتحام بالجماهير، ومناقشة القضايا المثارة على الساحة، مشيرا الى أن لجان التوعية فى المحافظات لم تقم بدورها كما ينبغى .

وقال ان مصر مستهدفة لأنها تقود العالم الاسلامى بأزهرها وعلمائها وطالب العلماء برصد محاولات خلخلة الصفوف واثارة الفتن وكواجهة ذلك بالحجة الموصلة من القرآن الكريم والسنة النبوية. جاء ذلك خلال اجتماع مديرى الدعوة والوعظ بالمحافظات ووكلاء وزارة الأوقاف ومسئولى الوعظ والارشاد بالأزهر، والذى عقد بجامعة الأزهر لمناقشة تنفيذ خطة التوعية فى المرحلة القادمةوالتى ستبدأ فى النصف الثانى من هذا الشهر.

وأكد الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف أن الدولة تضع امكاناتها لانجاح خطة التوعية البيئية الشاملة.

وقال ان هذه الخطة تشارك فيها وزارات التعليم،والداخلية،والادارة المحلية وقطاع الأعمال. وأشار الى أنه سوف تتم ازالة كل المعوقات التى تعترض عمل لجان التوعية وأنه تقرر صرف خمسة آلاف جنيه لكل مديرية لتدعيم تحركات القوافل فى العزب والنجوع.

وتتضمن الخطة لقاءات مفتوحة لعلماء الدين مع الشباب فى المدارس والجامعات، والشركات والمصانع، والنوادى، ومراكز الشباب والسجون.

تنفيذ برنامج التنمية الريفية فى كل القرى بالتعاون مع جمعيات تنمية المجتمعات المحلية

كتبت - منى الشرقاوى:

تقوم وزارة الادارة المحلية بالتعاون مع وزارة الشئون الاجتماعية فى تنفيذ البرنامج القومى للتنمية الريفية الذى تقرر أن ينفذ بجميع القرى خلال سبع سنوات، وتعتمد وزارة الشئون فى تنميتها الريفية على المراكز الاجتماعية والوحدات المجمعة والوحدات الاجتماعية القروية التى تضمن جميعها اشتراك الجهود الحكومية والاهلية معا من خلال جمعيات تنمية المجتمعات المحلية.

ويتمثل دور الجمعيات فى انشاء مشروعات انتاجية وتكوين الاسر المنتجة وانشاء مشاغل الفتيات ومراكز التدريب للصناعات البيئية ودور الحضانة، فضلا عن التوعية الاسرية وتنظيم الاسرة والاندية النسائية ومشروع الرائدات الريفيات الذى يهدف الى خلق قيادات نسائية واعية. وتعمل الوزارة فى تنمية المشاركة الشعبية الريفية على رفع كفاءة الانشطة المختلفة التى تقدمها من خلال جمعيات التنمية وتحسين اوضاعها، بالاضافة الى اقامة انشطة جديدة تتميز بانها ليست تقليدية وان تسعى الوزارة الى اتاحة الفرص لانشاء جمعيات وتنظيمات نسائية بالريف لتقوم بدور قيادى تطوعى فى تطوير القرية المصرية بحيث يكون عائد مشاركتها ذا اثر واضح على اهالى قريتها وان تقوم الوزارة بعملية اعادة النظر فى القوانين والاجراءات التشريعية التى لها آثار سلبية على مشاركة واسهام اهالى القرى فى تحقيق اهداف التنمية الريفية. كما تهتم الوزارة بتنمية الموارد البشرية من تعليم ومهارات وصحة بدنية ونفسية اعتقادا منها بان التنمية الاقتصادية ليست هى العامل الحاسم فى احداث التقدم الاجتماعى.

قام امس الأربعاء/١١/٢ السيد الدكتور/ ابراهيم فوزى وزير الصناعة والسيد الدكتور/ محمود الشريف وزير الادارة المحلية والسيدة الدكتورة/ فينيس كامل وزير الدولة لشئون البحث العلمى - بزيارة مصنع الطائرات بحلوان التابع للهيئة العربية للتصنيع وكان فى استقبالهم السيد الفريق/ ابراهيم العرابى رئيس مجلس ادارة الهيئة والسيد اللواء مهندس/محمد حسن الخطيب مدير عام الهيئة وكبار العاملين بالهيئة وقام السادة الضيوف بالمرور على خط الجلفنة الذى تم انشاؤه حديثا بالمصنع كذا خط انتاج محطات تنقية المياه- وقام السيد المهندس احمد السيد رئيس مجلس ادارة مصنع الطائرات بشرح مراحل الإنتاج.

كما استعرض السادة الضيوف معرض المنتجات المدنية للهيئة العربية للتصنيع .

وفى اطار اهتمام الهيئة بالأنشطة الخاصة بالحفاظ على البيئة، فلقد انتجت اول محطة لتنقية مياه الآبار من عنصرى الحديد والمنجنيز.

وفى ختام الزيارة تم مناقشة مشاكل الصناعة والتصنيع المحلى.

مال تجارة اقتصاد

مدير المعونة الأمريكية بمصر:

٨١٥ مليون دولار سنويا من المعونة الأمريكية لمصر

١٨٥ مليون جنيه لإقراض ٥٠ ألف حرفي

الإسكندرية : حسين ثابت

أعلن جون ويسلي مدير وكالة المعونة الأمريكية في مصر أن مصر من أولى الدول التي تحصل على اكبر قدر من المعونة الاقتصادية الأمريكية تقديرا لدورها الهام في منطقة الشرق الأوسط ويبلغ حجم المعونة الأمريكية لمصر ٨١٥ مليون دولار سنويا وحصلت مصر منذ عام ٧٥ على ١٩ مليار دولار استخدمت في تنفيذ ١٠٠ مشروع ضخم ويجري تنفيذ ٦٠ مشروعا أخرى في مجالات البنية الأساسية والزراعة وتحسين مستوى الخدمات .

جاء ذلك خلال لقائه مع أعضاء نادي روتاري شرق الاسكندرية مساء أمس الأول برئاسة «سمير فهمي» رئيس النادي وشهدته كاترين فاند بفانس مديرة المركز الأمريكي بالاسكندرية وعادل عارف مدير مكتب الوكالة بالاسكندرية وعدد من اعضاء نادي روتاري شرق الاسكندرية.

وأكد أنه قد تم استخدام ٤.٨ مليار دولار من المعونة الأمريكية لتطوير البنية الأساسية و٣.١ مليار دولار لتمويل مشروعات الصحة وتنظيم الأسرة والتعليم والزراعة و٢.٥ مليار دولار لتمويل برنامج الاستيراد السلعي.

وأشار إلى أن وكالة المعونة الامريكية مهتمة بخطة الحكومة في مجال التخصيصية وتطوير مستوى الاداء الاقتصادي وأكد أن الاهتمام بالقطاع الخاص المصري كبير لتطويره للمساهمة في برامج التنمية في مصر لتوفير ٥ ملايين فرصة عمل وذلك بتوفير المناخ المناسب للنمو الاقتصادي وتنمية آليات السوق وتنمية وتطوير الصناعات الصغيرة والحرفية ورفع القدرة التنافسية في الأسواق العالمية للانتاج المصري.

وقال إن الوكالة قدمت ١٠٠ ألف قرض تبلغ قيمتها ١٨٥ مليون جنيه لنحو ٥٠ ألف حرفي وصانع وبلغت نسبة السداد للقروض أكثر من ٩٨٪ لهذه القروض .

قبل تطبيق المرحلة الثانية من ضريبة المبيعات:

السلع المستوردة تواجه ٧ مشكلات تتطلب الحل الفوري

● اعفاء السلع الرأسمالية من الضريبة
● ضرورة تسجيل المستورد لدى المصلحة في حالة «الاستيراد بالعمولة»
● الغاء المنشور رقم ١٠ لسنة ١٩٩٣.

آمال علام

نظام الضرائب المصري يثير جدلا كبيرا يوما بعد آخر وقد يرجع السبب وراء ذلك لاحساس المواطن المصري بعبء متزايد للضريبة يكاد يأكل دخله .. ورغم ان نظام الضرائب قد شهد تطورا كبيرا خاصة في الاعتماد بشكل اكبر على الضرائب غير المباشرة الا ان هذا التطور كما يبدو لم يكن في صالح المواطن المصري ـ كما يرى الخبراء ـ خاصة فيما يتعلق بقانون الضريبة على المبيعات التي لاقت انتقادا متواصلا منذ صدورها وحتى الان وكانت معظم هذه الانتقادات تنصب على النواحي الاجرائية والتنفيذية للقانون وليس لفلسفته او لصياغته وخلال الاسبوع الماضي كان هناك لقاء بين خبراء المالية والاقتصاد لمناقشة مشاكل هذه الضريبة ولكن فيما يتعلق بالسلع المستوردة فقط .. وتركزت المشاكل ووصل عددها سبع و قد يكون اهمها الضريبة المفروضة على السلع الرأسمالية المستوردة

فقد فرق المشرع المصري بين المشروعات داخل المناطق الحرة والمشروعات المقامة داخل البلاد فيما يتعلق بمعاملة السلع الرأسمالية اللازمة للعملية الانتاجية في كل منها. فبالنسبة للمشروعات داخل المناطق الحرة ـ كما يقول الدكتور سعيد عبدالمنعم استاذ المحاسبة بجامعة عين شمس ـ فقد فرق المشرع بين ماذا كانت هذه السلع الرأسمالية مستوردة من خارج البلاد أو مصنعة محليا ففي الحالة الأولى لاتستحق عليها ضريبة مبيعات فيما عدا سيارات الركوب وفي الحالة الثانية تعامل السلع الرأسمالية معاملة السلع المصدرة للخارج أي تخضع للضريبة بسعر صفر وبالتالي يحق للبائع استرداد الضريبة السابق سدادها على مدخلاتها .

أما المشروعات داخل البلاد، فتخضع سلعها الرأسمالية المستخدمة في العملية الانتاجية للضريبة على المبيعات

ويؤكد الدكتور حسن كمال استاذ المالية والمحاسبة بجامعة عين شمس ان فرض هذه الضريبة على السلع الرأسمالية المحلية أو المستوردة يعني التأثير على حافز المنتجين وتحديث المعدات والالات المستخدمة في العملية الانتاجية وهو مايتنافى مع المفهوم الذي ترفعه الدولة شعارا في الوقت الحالي والذي ينادي بزيادة الانتاج وتطوير وتحديث الصناعات المحلية عملا بسياسة الاصلاح الاقتصادي كما يعني التناقض مع فلسفة فرض ضريبة المبيعات على السلع المخصصة للاستهلاك وحدها بصرف النظر عن هوية العناصر المكونة لها فالسلع الرأسمالية ليست مخصصة للاستهلاك المحلي وانما تستخدم كوسائل انتاج في المنشآت ومن ثم يجب الا تكون محلا لفرض هذه الضريبة كذلك تناقض المشروع الضريبي في مصر مع نفسه ففي ضرائب الدخل يعمل على تشجيع المنشآت على تجديد آلاتها ومعداتها وذلك بالسماح لها بخصم يعادل ٢٥٪ من تكلفتها عند تحديد صافي الربح الخاضع للضريبة بينما نجده من ناحية أخرى يفرض ضريبة مبيعات على هذه الأصول الرأسمالية.

وفرض هذه الضريبة يعني تكرار استحقاقها على هذه السلع مرتين مرة بعد اتمام صنعها وبيعها ومرة اخرى عندما تباع المنتجات التي اسهمت في انتاجها، كذلك اعتبار الضريبة المسددة على السلع الرأسمالية من عناصر تكلفتها ـ اذ ان هذه الضريبة غير خاضعة للخصم. وكل ذلك بالطبع يؤثر في النهاية على العملية الاستثمارية والانتاجية داخل مصر.

والمشكلة الاخرى تظهر في التناقض الواضح بين فلسفة الضريبة ضريبة مبيعات تنشأ من واقعة البيع ـ وبين فرضها على السلع المستوردة بشكل عام ففي هذه الحالة تفرض الضريبة عليها عند الافراج الجمركي، ويبدو ان الهدف من وراء ذلك هو تحصيل القدر الاكبر من هذه الضريبة مقدما، على ان يتم تحصيل الباقي عندما تحدث الواقعة المنشئة للضريبة وهي البيع. واذا كان ذلك يمثل ميزة كبرى بالنسبة للخزانة العامة، فانه ـ كما يقول د. سعيد عبدالمنعم ـ في نفس الوقت تلقي عبئا كبيرا على عاتق المستورد الذي يدفع الضريبة التي تستحق على غيره (المشترين المرتقبين) مقدما عن بضائع قد ينجح في بيعها فورا، وقد لايتحقق ذلك الا بعد مدة تطول او تقصر، وذلك في ظل فائدة بنكية بين ١٨ ـ ٢٠٪ سنويا.

وبوجه عام فان استحقاق الضريبة عند الافراج الجمركي يتنافى مع طبيعتها باعتبار انها ضريبة مبيعات وليست ضريبة مشتريات. وهو لايخرج عن كونه زيادة في قيمة الضريبة الجمركية المستحقة على هذه السلع، كما انه من ناحية أخرى يحرم المستورد من جزء من أمواله السائلة كان بامكانه اعادة استخدامه مرة أخرى فتزيد من رقم اعماله وتمكنه من تحقيق المزيد من الارباح.

وهناك مشكلة أخرى تتعلق «بالاستيراد بالعمولة» فيقوم البعض ممن لايحمل بطاقة استيرادية باستيراد السلعة عن طريق طرف آخر وذلك مقابل عمولة.

وفي هذا الشأن يثور تساؤلان الأول يدور حول صاحب الرسالة «المستوردة لحسابه» هل يكون ملتزما بالتسجيل لدى مصلحة الضرائب على المبيعات؟

يقول الدكتور سعيد اننا اذا رجعنا الى تعريف المستورد في القانون لوجدنا انه يشمل «كل شخص طبيعي او معنوي يقوم باستيراد سلع صناعية او خدمات من الخارج خاضعة للضريبة بقصد الاتجار» وحيث ان صاحب الرسالة في هذا الوقت هو المستورد الفعلي للسلعة فانه كما يرى الخبراء يكون ملتزما بالتسجيل لدى مصلحة الضرائب على المبيعات طالما ان الغرض من الاستيراد هو الاتجار

اما اذا كان الغرض من استيراد السلعة هو الاستعمال الشخصي وليس الاتجار فان صاحب الرسالة لايطالب في هذه الحالة بالتسجيل لدى مصلحة الضرائب على المبيعات مالم يكن تاجرا أو خاضعا لاحكام القانون.

اما التساؤل الثاني فيدور حول كيفية تحصيل الضريبة على السلع التي يتم استيرادها عن طريق الغير مقابل عمولة، يقول د. سعيد انه يجب التفرقة بين حالتين، اذا ماكانت السلعة مستوردة بغرض الاتجار، وهنا يمكن ان تحصل الضريبة طبقا للقواعد العادية.

والحالة الاخرى عند البيع الاول للمستورد بمعرفة صاحب الرسالة نفسه إذ ان تسليم السلعة من مكتب الاستيراد الى صاحبها لايعد بيعا موجبا لاستحقاق ضريبة المبيعات ولا تستحق الضريبة الا عندما يقوم صاحب الرسالة ببيعها الى الغير وتتحدد الضريبة في هذه الحالة بالمبالغ المدفوعة فعلا مقابل هذا البيع والثابتة بالفاتورة الضريبية التي يحددها صاحب الرسالة الى المشترى.

اما المشاكل الاخرى التي تعرض لها الخبراء فتضم كيفية تطبيق الضريبة على العقود الآجلة او البيع بالتقسيط ونظام الخصم الضريبي ونظام استرداد الضريبة .

وهناك عدة توصيات طالب بها خبراء المالية لتنفيذها قبل تطبيق المرحلة الثانية والثالثة من ضريبة المبيعات وتشمل هذه التوصيات.

● بالنسبة للأصول الرأسمالية التي تستخدم في العملية الانتاجية يجب ان تعفى من ضريبة المبيعات

● أن يكون فرض الضريبة على السلع المستوردة في مرحلة بيعها داخل البلاد وحدها بدلا من فرضها على مرحلتين.

● الغاء المنشور الذي اصدرته مصلحة الضرائب على المبيعات رقم ١٠ لسنة ١٩٩٣ حيث أنه جاء مخالفا لاحكام القانون فقد اعتبر ان السلع المستوردة لها واقعتان منشئتان للضريبة، الواقعة الاولى عند الافراج الجمركي والواقعة الثانية عند البيع الاول للسلع المستوردة في السوق المحلية، وقد اعتبرت وعاء الضريبة في هذه الحالة يتضمن المصاريف التي تصرف داخل الدائرة الجمركية والمصاريف التي تصرف على السلعة حتى يتم بيعها وهامش الربح المقدر.

واعتبرت ان الضريبة في هذه الحالة لاتسري بشأنها اي خصم باعتبارها واقعة منفصلة تماما بين واقعة الافراج الجمركي وواقعة البيع داخل السوق وهذا المنشور بذلك يكون قد جاء مخالفا تماما لأحكام القانون.

● أما بالنسبة لمشكلة الاستيراد بالعمولة فقد طالب الخبراء بضرورة اعتبار صاحب الرسالة هو المستورد الفعلي للسلعة ويجب تسجيله لدى مصلحة الضرائب على المبيعات.

● وبالنسبة لعقود البيع بالاجل او التقسيط فيجب استحقاق الضريبة على الجزء الذي يقوم البائع بتحصيله فعلا من قيمة السلعة استنادا الى مواد القانون.

● وبالنسبة لنظام الخصم الضريبي فيجب تطبيقه على السلع الواردة بالجدول رقم (١) حتى لايؤدي في النهاية الى زيادة اسعار بيع هذه السلع

● ضرورة اعادة النظر في نظام تحسين السعر الذي تأخذ به المصلحة حاليا حيث أنه يؤدي الى نتائج غير مستحبة ـ وهنا اكد على سالم ـ المستشار بمصلحة الضرائب على المبيعات ان المصلحة تلجأ الى عملية تحسين السعر عند الافراج الجمركي منعا للتهرب

وبالتأكيد ان حل هذه المشاكل وغيرها سوف يساعد على دخول النظام المصري الى المرحلتين القادمتين من ضريبة المبيعات بسهولة ودون أزمات وانتقادات حقيقية.

الناس والاقتصاد

معرض للرد العيني!!

ماساة المودعين لدى شركات توظيف الأموال هل لها من نهاية ؟! هذا سؤال يتردد في ذهن عشرات الآلاف من المواطنين الذين اذعنوا لأسلوب الرد العيني والذي اعتبرناه حلا لمشاكل المودعين واقبل عليه الناس ـ مضطرين .

هل استرد المودع حقه؟! فاذا كان للمودع مبلغ ما فانه يأخذ بضاعة قيل أنها بسعر السوق والغالبية من المودعين الذين حصلوا على سلعة بديلة لأموالهم كانت هذه السلع أغلى بكثير من قيمتها في السوق واعتبر ان الشركات المنتجة قد وفرت هذه السلع بالائتمان ولذلك فان أسعارها تكون مرتفعة .

وأغلب الظن أن المنتجين الذين سعوا الى تقديم انتاجهم وفاء بديون المودعين لدى شركات توظيف الأموال. كانت سلعهم راكدة ومعيبة ولاتجد سوقا لها غير سوق (المودعين) التي يعتبر المودع فيها الطرف الأضعف والذي عليه ان يقبل هذه البضاعة البائرة أو المرتفعة الثمن. والا فلينتظر الى ماشاء الله!!

من أطرف مافي الرد العيني ان المودعين تحولوا الى مسوقين للسلع يقومون بتخزينها وعرضها للبيع وبيعها بالتقسيط . فاصبحوا يقدمون السلعة بالائتمان وتحولت ودائعهم الى ديون لدى المستهلكين بدلا من كونها ديونا لدى أصحاب شركات توظيف الأموال.

ان الرد العيني هو «الباب الملكي» لترويج وبيع السلع للشركات المنتجة بدلا من قيامها بعمليات الترويج والتسويق لسلعها والاخطر من ذلك عدم طرح انتاجها للمنافسة في السوق بل ان بعض المنتجين سعد بظاهرة الرد العيني وكانه أصبح ينتج خصيصا للرد العيني فنقرأ في الصحف أن احد المنتجين اخذته «الفرحة» فنشر اعلانا في الجرائد يهنيء فيه معرض الشريف للرد العيني ودخل قاموس المعارض نشاط جديد اسمه معرض الرد العيني .

وإذا كان الأمر يستحق تهنئة المنتجين واصحاب شركات توظيف الأموال فانه بالنسبة للمودعين يمثل حلقة جديدة في مسلسل مأساة المودعين .

عبد الرحمن عقل

السفير الأمريكي عقب جولة في ٦ أكتوبر:

آل جور يصل للقاهرة في ديسمبر لاجراء مباحثات اقتصادية مهمة

كتبت ـ نجلاء ذكري:

يصل الى القاهرة في ديسمبر القادم البرت جور نائب الرئيس الأمريكي لاجراء مباحثات اقتصادية وسياسية مهمة ومتابعة الخطوات التنفيذية لدفع مبادرة «مبارك ـ جور» صرح بذلك السفير الأمريكي بالقاهرة عقب جولة قام بها في مدينة السادس من اكتوبر وزار خلالها ثلاث شركات أمريكية مستثمرة في مصر.

وقال في مؤتمر صحفي أن الهدف من زيارته الثانية لمدينة السادس من أكتوبر الاطلاع على النشاط الذي حققته الاستثمارات المصرية والأمريكية وبحث المشاكل التي تواجه هذه الاستثمارات.

وقال إن حجم ماراه من نجاح يشير الى أهمية الاستثمارات والتكنولوجيا الأمريكية في المساهمة في عملية التنمية في مصر اضافة الى زيادة فرص العمل على سبيل المثال قامت الشركات الثلاث محل الزيارة باتاحة أكثر من ٨٠٠ فرصة عمل للمصريين من خبراء ومهنيين وعمال.

وأكد السفير أن الحكومة المصرية تهدف الى زيادة الدخل عن طريق الضرائب ولكن هناك وسائل أخرى كثيرة تؤدي لزيادة الدخل مثل تشجيع الاستثمار وزيادة التصدير .

وقال إنه سيبحث مع الحكومة المصرية مشكلات التصدير كجزء من مبادرة «مبارك ـ جور» وحول المبادرة قال السفير الأمريكي أن وكيل وزارة الخارجية الأمريكية بحث منذ أسبوعين تفاصيل هذه المبادرة وتمت الموافقة على انشاء ٤ لجان وهناك وفد بالقاهرة حاليا يبحث اجراءات تشكيل المجلس الرئاسي الذي سيضم ١٠ مشاركين من مصر ومثلهم من الولايات المتحدة الأمريكية. واضاف السفير موضحا أن فكرة المبادرة مطروحة بين البلدين منذ فترة الا أنه عاق تنفيذها في الماضي عدم وجود فرصة أساسية مناسبة لدفع الاستثمار في مصر اضافة الى غياب السياسات المشجعة على الاستثمار وأكد السفير بان فرص نجاح هذه المبادرة كبيرة جدا حاليا نتيجة للتطور الذي حققه الاقتصاد المصري.

وأشار الى قدوم لجنة أخرى خلال أسبوعين لمساعدة القطاعين العام والخاص على تطوير الانتاجية للوصول لأعلى كفاءة والمنافسة بالإنتاج المصري في السوق الاوروبية اضافة لذلك وستتم مناقشة اتفاقية التعاون التكنولوجي .

وأكد أن الوفد الحالي يدرس مع المسئولين بالحكومة المصرية خطة عملية الخصخصة حتى تتم بدون أية أضرار بالعمالة المصرية.

أخبار صناديق الاستثمار

طرح وثائق صندوق بنك مصر أوائل ديسمبر

وإعلان سعر وثيقة صندوق المصري الأمريكي خلال أيام

ممدوح الولي

● تقرر طرح وثائق استثمار صندوق استثمار بنك مصر في الأسبوع الاول من ديسمبر القادم للاكتتاب العام للجمهور والشركات وسيكون الصندوق اكبر صندوق من حيث رأسماله الذي يبلغ نصف مليار جنيه ستكون ادارة الصندوق من قبل شركة امريكية وهذه هي المرة الاولى التي تقوم فيها شركة أجنبية بادارة صندوق استثمار مصري بمفردها

● تمت اتصالات بين بنك القاهرة وشركة المجموعة المالية لادارة صناديق الاستثمار بخصوص قيام الشركة بتولي ادارة صندوق الاستثمار الذي يجهز بنك القاهرة حاليا لاعلانه وقد مثل الشركة في الاتصالات د. أحمد هيكل

● صرحت د . نوال التطاوي رئيسة بنك الاستثمار العربي بأن البنك في سبيله لانشاء صندوق استثمار خلال الشهور القليلة القادمة . وذلك بالتعاون مع جهات اخرى لديها محافظ اوراق مالية خاصة وأن محفظة بنك الاستثمار العربي لاتكفي وحدها لانشاء الصندوق

● تمت اجتماعات داخل بنك مصر ايران لانشاء صندوق استثمار خاص بالبنك وكان البنك قد بدأ منذ شهور في تكوين محفظة اوراق مالية من السوق بخلاف محفظة البنك الخاصة بالشركات التي انشأها لتكون هذه المحفظة عونا لصندوق بدلا من الشراء الكلي لمحفظته من السوق بالأسعار المرتفعة حاليا بالسوق.

● قام صندوق استثمار البنك المصري الأمريكي بطباعة شهادات وثائق الاستثمار الخاصة به على أن يعلن أول سعر للوثيقة خلال الأيام القليلة القادمة . صرحت بذلك بسنت فهمي المشرفة على الصندوق

والجدير بالذكر أن ادارة الصندوق قد بدأت في تدوير جزء من محفظة الصندوق بمجرد قفل باب الاكتتاب وقد حققت الوثيقة نسبة معقولة من الربح حتى الآن سيتم اضافة نصفها الى ثمن الوثيقة عند اعلان سعرها واحتجاز النصف الاخر من الربح حيث يتم توزيعه مرتين سنويا على حملة الوثائق

● علق عبد الكريم محمد رئيس بنك الاسكندرية على التشابه التام لنصوص نشرة الاكتتاب في صندوق بنك الاسكندرية مع نشرة اكتتاب صندوق البنك المصري الأمريكي بأن رئيس البنكين هو شخص واحد

ومن ناحية اخرى استشار د حسين الجمال امين عام الصندوق الاجتماعي رئيس بنك الاسكندرية في أمكانية استثمار جزء من اموال الصندوق الاجتماعي في صندوق البنك ووعده رئيس البنك بالرد بعد استشارة هيئة سوق المال

● مصدر مسئول ببنك الاستثمار القومي ذكر أن انشاء صندوق استثمار داخل البنك مازال يفتقد إلى الخطوات العملية لاخراج الفكرة الى حيزه التنفيذ ومازال الأمر مجرد فكرة

● مازال البنك الأهلي المصري في انتظار موافقة هيئة سوق المال على صندوقه التراكمي الثاني الذي يبلغ رأسماله مائه مليون جنيه رغم تقدمه بالطلب عقب الاقفال الكبير على صندوقه الأول وعلق مسئول بهيئة سوق المال بأن تروي الهيئة يعود الى محاولتها التنسيق بين الجهات المصدرة للصناديق في مواعيد طرحها للجمهور للمواءمة مع مشكلة قلة المعروض من الأوراق المالية بالسوق حاليا وما تقوم به الصناديق الجديدة من زيادة لحجم الطلب على الأوراق

العملة	التحويلات		البنكنوت	
	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
دولار أمريكي	٣٣٨,٥٠٠٠	٣٣٩,٥٠٠٠	٣٣٨,١٠	٣٣٩,٥٠
جنيه استرليني	٥٤١,٧٦٨٥	٥٥٩,٥٠٩٠	٥٤٠,٤٠	٥٥٧,٨٧
فرنك فرنسي	٦٥,٢٨١٧	٦٧,٢٤١٢	٦٥,١٢	٦٧,١١
دينار كويتي	١٠٠٣,٢٦٤١	١١٤٣,٧٢١١	١٠٠٢,٢٦	١١٣٢,٦٩
ريال سعودي			٨٩,٥٣	٩٠,٨٨

● غش اللحوم ●

هيئة التوحيد القياسي

ـ ما تزعلشي مني يا عمي .. قبل ما نكتب لازم أتأكد من نسبة الدهون .

اجتماعيات

ا . د محمد فهمي طلبة
و ا . د محمد سعيد عبدالوهاب
يهنئان
ا . د محمد علي الشرقاوي
و ا . د ممدوح كامل الموصلي
برئاسة قسم الفيزياء ووكالة كلية العلوم جامعة عين شمس

كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة
العميدة ووكيل الكلية وأعضاء هيئة التدريس والعاملون بها يهنئون
الأستاذ الدكتور محمد حسين توفيق عويضة
نائب رئيس الجامعة لفرع البنات
سلامة العودة متمنين له الصحة

ليزر البروستاتا
□ مستشفى الامل □
٣٤٧٩٢١٢ ـ ٣٤٧٩٢١٤ ـ ٣٤٧٩٢١٧ ـ ٣٠٢٤٠٣٠ ـ ٣٤٥٨٢٦٧

ميجافيست
انترناشيونال للاوراق المالية والاستثمار في
البورصة
المصرية والعالمية
١١٩١ كورنيش النيل مركز التجارة العالمي
ت ٥ . ٤ . ٣ . ٥٧٤٩٦٦٢

يهنيء المكتب المصري للإستيراد
ا . د محمد عبدالمنعم
ا . د محمد قطب
وجميع السادة الاطباء
بمستشفى الحسين الجامعي قسم الأمراض الجلدية على النجاح الباهر لوحدة ليزر الجلدية
Candela Pulsed Dye Laser
ت اسكندرية ٤٨٢٠٢٤٥ ت القاهرة ٣٦٢٥٨٥٥

نقابة المحامين الفرعية بالقاهرة
قرر مجلس النقابة ارجاء الحفل المقرر اقامته لتكريم السيد
الأستاذ الدكتور
أحمد فتحي سرور
رئيس مجلس الشعب
ورئيس اتحاد البرلمانيين الدولي
لموعد يحدد فيما بعد

نقابة المهن الاجتماعية
تعلن النقابة عن فتح باب الترشيح لمنصب رئيس واعضاء مجالس الفروع الاتية الفترة من السبت ٥ نوفمبر وحتى الاربعاء ٩ نوفمبر ١٩٩٤ بالنسبة لفرعي القاهرة والجيزة تقبل طلبات الترشيح بمقر النقابة ٣٢ شارع جابر بن حيان بالدقي وبالنسبة لفروع الاسماعيلية والشرقية وبورسعيد والغربية و الفيوم والمنيا والاسكندرية والدقهلية واسيوط تقدم الطلبات بمقار هذه الفروع بالمحافظات وفي حالة تعذر تقديمها لهذه الفروع يتم تقديمها بمقر النقابة العامة المذكور خلال المدة المحددة ما دامت مستوفية الشروط .
الامين العام
محمود سامي

نقابة المهن الاجتماعية بالغربية
يعلن عن فتح باب الترشيح لانتخابات النقيب ومجلس النقابة في الفترة من السبت ٥ نوفمبر الى الاربعاء ٩ نوفمبر ١٩٩٤ وعلى من يرغب الترشيح التقدم بمقر النقابة
النقيب عبد السلام علوان

نقابة المهن الاجتماعية بالمنيا
تقرر فتح باب الترشيح لرئاسة وعضوية مجلس إدارة النقابة خلال الفترة من ١١/٥ إلى ١٩٩٤/١١/٩ وتقديم الطلبات بمقر النقابة بارض سلطان المنيا من ٦ مساء حتى ٩ مساء

تعلن جمعية مسجد عتريس الخيرية ومقرها ١٠ شارع النواوي بالزيتون عن عقد جلستها لعام ٩٤ بمقرها يوم الجمعة ٩٤/١١/٢٥ في تمام الساعة الرابعة بعد الظهر لمناقشة الحساب الختامي وتقرير مجلس الادارة لعام ٩٣ فعلى جميع الاعضاء المقيدين بالجمعية الحضور إلى مقرها خلال عشرة ايام من تاريخ الاعلان لاستيفاء بياناتهم للاهلية
سكرتير الجمعية — رئيس الجمعية

تعلن جمعية زهرة المدينة للبناء والاسكان التعاوني عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة لمدة خمسة ايام وذلك من تاريخ النشر يليها يومان للطعون على ان تنعقد الجمعية العمومية يوم الجمعة الموافق ٩٤/١٢/٢٣ الساعة العاشرة صباحا للنظر في جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية
سكرتير عام الجمعية
محمد منير موسى

الأستاذ الدكتور
طاهر الزناتي
استاذ الأمراض الباطنية والمناظير
طب القصر العيني
اجمل التهاني بالاستاذيه مع اطيب التمنيات بدوام الرقي والتوفيق
الحاج رمضان يونس والعائله

دكتور محروس باخوم
يحمد الله ويشكر بكل التقدير
الدكتور رامز جندي
استاذ امراض القلب
كما يشكر الاطباء وهيئة التمريض بالرعاية المركزة والدور العاشر بمستشفى القاهرة التخصصي والزملاء والاصدقاء الذين تفضلوا بالزيارة والسؤال داعيا لهم جميعا بموفور الصحة وتمام العافية

مبروك لفخر ابناء الصعيد
المهندس عبدالعاطي عبدالمجيد لترقيته رئيسا لقطاع الاسكندرية بشركة المقاولات المصرية متمنين له دوام التوفيق والترقي ـ زكي احمد يوسف

د . محمد مصطفى رجب
إستشاري جراحة المسالك البولية
د . عفاف على اسماعيل
استاذ مساعد النساء والتوليد
وقد انعم الله عليها بالشفاء يتقدمان بالشكر والتقدير للاساتذة
د . جمال أبو السرور
استاذ النساء والتوليد طب الازهر
د . وائل غفير
استاذ الجراحة طب القاهرة
د . نادية بدراوي
استاذ الاطفال طب القاهرة
د . أبو بكر يوسف
إستشاري الموجات فوق الصوتية
د . هشام الخولي
د . وجيه موسى
استاذي التخدير بطب القاهرة وهيئة التمريض بمستشفى النيل بدراوي

كلية العلوم جامعة الزقازيق
أسرة قسم الكيمياء تهنيء أ د.
أحمد هاشم بسيوني
بعمادة الكلية وألف مبروك

بسم الله الرحمن الرحيم
اتقدم بالشكر والتقدير
للسيد مدير مستشفى غمرة للعائلات والسيد الدكتور هاني عبد اللطيف لإهتمامهم بعلاج والدتي ـ سعيد الشريف

نحن ابناء عبد الله امداوي
نشكر الدكتور مدحت الحناوي

يعلن دير مارجرجس بالرزيقات بان الاحتفال بعيد القديس مارجرجس في الفترة من ١٠ الى ١٦ نوفمبر والمبيت كالمعتاد تحت رعاية وارشاد وصلوات قداسة البابا المعظم
الانبا شنوده الثالث
اطال الله حياته
الدير

الأستاذ / محمد أحمد رضوان
المدير العام بالشرق للتامين
وحرمه السيدة
فايزة عبدالله
يهنئان كريمتهما
دكتورة / وفاء برهان
لاجتيازها مناقشة رسالة الدكتوراه في العلاج الطبيعي بتفوق
مع أجمل التهاني واحلى الامنيات
إخوتك / أسامة ، حازم ، أشرف ، سحر ، نشوى

عفاف السويفي
تتقدم بخالص التحية والشكر لأعضاء
نادي المعادي الرياضي
لانتخابهم لها عضوا لمجلس الادارة وتتمنى تعاونكم لتحقيق اهداف النادي

الغرفة التجارية بالمنوفية
عبد العليم عرفة
رئيس الغرفة والاعضاء والعاملون يتقدمون بخالص التهاني للأستاذ
عبد الستار عشره
أمينا عاما لاتحاد عام الغرف التجارية

ا . د نعيم الفار
نهنئكم ونهنيء انفسنا بتعيينكم عميدا للمعهد العالي للتمريض ونخص بالشكر
ا . د شوقي خاطر
رئيس جامعة طنطا
ا . د عبد المنعم زمزم
عميد طب طنطا للثقة الغالية فبالتوفيق ـ زوجتك ـ الدكتور احمد ونشوى الفار

د . حسين الشيخ ود . امال بطنطا
يهنئان
ا . د نعيم الفار
بعمادته للمعهد العالي للتمريض فبالتوفيق

جامعة الازهر
كلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنين بالقاهرة
اعضاء هيئة التدريس والعاملون بالكلية والطلاب يهنئون الاستاذ الدكتور
محمود السيد شيخون
بتعيينه عميدا للكلية ويتقدمون بخالص الشكر لفضيلة الامام الاكبر
الشيخ جاد الحق
علي جاد الحق
شيخ الازهر
وفضيلة الاستاذ الدكتور
عبد الفتاح الشيخ
رئيس جامعة الازهر
بالثقة الغالية وحسن الاختيار

جمعية ابناء اشراف قنا بالقاهرة
تهنيء الشريف الاستاذ
احمد كامل ياسين
نقيب الاشراف بثقة رئيس الجمهورية

الجمعية التعاونية للإسكان للعاملين بمديرية امن القاهرة تعلن عن توافر بعض وحدات سكنيه بمشروعات الجمعية والحجز لمدة ١٥ يوم والشروط بمقر الجمعية

الزمالك يدخل مرحلة الاستعداد النهائية للقاء نكانا

الفريق يتدرب فى كيتوى اليوم.. والمباراة مذاعة

رسالة لوساكا :
خـــالد فــؤاد

يدخل الفريق الاول لكرة القدم بالزمالك مرحلة جديدة فى اطار الاستعدادات لمباراة العودة امام فريق نكانا رد ديفلز بطل زامبيا، حيث غادرت بعثة الفريق نيروبي ووصلت امس الى لوساكا عاصمة زامبيا التى مكثت فيها لمدة ساعتين، حيث كان فى استقبال الفريق السفير المصرى خالد عثمان واعضاء السفارة المصرية وكذلك جالية كبيرة استقبلت البعثة بالهتافات والاعلام، والغريب انها هتفت «للجوهري»، وقد غادرت البعثة لوساكا متوجهة الى مدينة كيتوى مقر اقامة الفريق الزامبى، حيث سينزل فى فندق ادنبرج الذى يبعد عن الاستاد الذى ستقام عليه المباراة بمسافة حوالى ١٥ دقيقة.

وقد توالت ردود الافعال بعد وصول فريق الزمالك الى لوساكا، حيث صرح رئيس نادى نكانا رد ديفلز الذى كان فى استقبال بعثة الزمالك بان فريقه سيفوز بالمباراة ٣/صفر ويصعد للدور النهائى.

لقطـــات

■ تقرر ان تذاع المباراة على الهواء مباشرة تليفزيونيا فى الساعة الثالثة عصرا بتوقيت القاهرة يوم الاحد المقبل.

■ ستاد كيتوى الذى ستقام عليه المباراة يسع حوالى ٢٠ الف متفرج.

المشير محمد حسين طنطاوى رجل رياضى «بحق» وليس كما يطلق البعض على المسئولين - من باب المجاملة - وهو من هواة كرة القدم الذين يحرصون منذ زمن بعيد على حضور المباريات بالاستاد.. وحتى بعد ان تضاعفت مسئولياته، نراه فى المقصورة خلال المباريات القومية كلما سمحت ظروفه والتزاماته.

لكنه فى كل الاحوال ليس من محبى الظهور، ومع ان كرسيه فى الصف الاول مضمون الا انه يصر على الجلوس فى الصفوف الخلفية، بعيدا عن عدسات التصوير، لكى يستمتع بهوايته فى المتابعة عن فهم وبروح رياضية.

هذه المقدمة، كان لابد منها لكى نفهم مغزى ودوافع قرار القائد العام بالاعتذار عن عدم مشاركة منتخبات القوات المسلحة فى الاوليمبياد الرياضى العسكرى المزمع اقامته فى ايطاليا خلال النصف الاول من سبتمبر ٩٥، عندما علم بتعارض موعد الاوليمبياد مع موعد اقامة دورة الالعاب الافريقية السادسة فى زيمبابوى، والتى تشارك فيها مصر، وتعتمد بعثتها اليها على العديد من رياضيى القوات المسلحة فى مختلف الفرق القومية.

ونحن لا نتناول هذا الموضوع اليوم لمجرد توجيه الشكر للمشير، فقراره لم يكن مفاجاة لمن يعلم من هو حسين طنطاوى، لكننا نتناوله لكى نستعرض من خلاله «القدوة» فى القيادة المسئولة، التى تدرك الاولويات وتقدم الاهم على المهم من اجل الصالح العام لمصر.. اين هذا الاداء الوطنى الملتزم من تلك النماذج الصغيرة المرفوضة التى تعج بها الساحة الرياضية الآن من معاناة للفرق القومية مع الاندية التى لا تسمح للاعبيها بالانضمام للمنتخبات بدعوى التاثير على مصالح هذه الاندية فى المسابقات المحلية!!

عصام عبدالمنعم

بسبب الامطار:

الأهلى أدى مرانه الرئيسى على الملعب الفرعى استعدادا للمحلة

كتب - خالد عزالدين :

بالرغم من الظروف الجوية الطارئة والتى تعرضت لها القاهرة منذ فجر امس قرر الجهاز الفنى للاهلى بقيادة الان هاريس المدير الفنى للاهلى اقامة المران الرئيسى للفريق فى موعده والذى بدا فى الساعة الثالثة عصرا امس استعدادا لمباراته الهامة مع غزل المحلة غدا (الجمعة) باستاد غزل المحلة ضمن مباريات الاسبوع الثامن للدورى، هذا وقد اتصل شطة مساعد المدرب صباح امس تليفونيا باللاعبين للتاكيد عليهم لحضور المران الرئيسى مهما كانت الظروف.

وفور وصول هاريس الى النادى الاهلى امس قام بمعاينة ارض الملعب للتاكد من صلاحيتها لاقامة التدريب، حيث تاكد عدم صلاحية ملعب مختار التتش لاقامة المران، ولهذا قرر الجهاز التدريب على الملعب الفرعى ذى الارضية الصلبة الخاص بتدريب فرق ناشئى الاهلى، وياتى هذا خوفا من اصابة اللاعبين فى الارض المبتلة مما يعرضهم للخطر خاصة ان المباراة هامة جدا للاهلى، هذا ويواصل الاهلى مرانه اليوم بعدها يتجمع الفريق ويختار هاريس ١٨ لاعبا للسفر الى طنطا للمبيت هناك استعدادا للمباراة.

وسوف يغيب عن المباراة نجم هجوم الفريق وهدافه حسام حسن بسبب حصوله على انذارين، ولهذا قام المدير الفنى للاهلى بتجربة اكثر من لاعب فى تدريبات الفريق الاخيرة وهم: فيلكس واحمد عبدالفتاح العائد من الاصابة والناشىء اشرف ممدوح حيث ظهر الثلاثة بمستوى طيب، كما تم شفاء كل من علاء عبدالصادق ومشير حنفى وهادى خشبة.

هذا ومازالت مشكلة جورج أرثر تؤرق المسئولين بالاهلى وقد اجتمع هاريس مع أرثر وابلغه بنية الاهلى للاستغناء عنه لاى ناد آخر خارج مصر، حيث يبحث الاهلى حاليا كيفية بيعه خاصة وانه دفع فى أرثر ٧٥ الف دولار، وطلب منه هاريس ان يستمر بقوة فى تدريبات الفريق لان الفرصة مازالت سانحة له لاثبات وجوده قبل الاستغناء عنه، وايضا لم تحسم بعد مشكلة تابان سوتو حارس المرمى الثالث فى صفوف الاهلى حيث رفض الاهلى من قبل اعادته لناديه القديم الارسنال بليسوتو بدون مقابل، وهو ما رفضه الاهلى تماما.

وقد اقنع الجهاز الفنى للاهلى سوتو بضرورة بقائه مع الفريق وان فرصته ستاتى بدون شك بالرغم من وجود شوبير ومصطفى كمال كحارسين اول وثانى وسوف يغادر سوتو القاهرة غدا فى طريقه الى بلاده للمشاركة مع منتخب بلاده فى تصفيات بطولة الامم الافريقية.

اعلان حكام مباريات الأسبوع الثامن ولجنة الحكام تناقش هزة الاسبوع السابع

اعلنت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة القدم اسماء حكام مباريات الاسبوع الثامن للدورى الممتاز لكرة القدم على النحو التالى:

■ غزل المحلة والاهلى : محمد ضياء. ويعاونه نجيب على وناجى الدمنهورى.

■ الاتحاد والاسماعيلى : محمد معوض ويساعده محسن الحسينى وعماد سالم.

■ القناة والاوليمبى : على الديب ومعه كل من محمد حسن عبدالله واحمد حلمى.

■ جمهورية شبين واسوان : قدرى عبدالعظيم ومصطفى عبدالرازق وكمال صادق.

■ السويس والمحلة : احمد عودة ومحمد عبدالحليم وحمدى رضوان.

■ المقاولون والمصرى : عزالدين السكران وعبدالمحسن ابوالفتوح ومصطفى ابوعياشة.

كما اعلنت اللجنة حكام المباراة الودية التى ستقام بين المنتخب الكروى الاول وفريق المحلة يوم الثلاثاء المقبل باستاد المقاولون العرب ويتكون من حسن عبدالمجيد وخليل حامد ومحب زكى.

ومن ناحية اخرى وبعد الهزة التى تعرض لها التحكيم خلال الاسبوع السابع من الدورى، عقدت اللجنة اجتماعا بعد ظهر امس مع الحكام الدوليين وحكام الدرجة الاولى الذين يديرون مباريات الدورى الممتاز حيث تمت مناقشة وتقييم اداء الحكام خلال الفترة الماضية والاخطاء التى وقعوا فيها، كما شددت على الحكام بضرورة تنفيذ التعليمات الجديدة وعدم تكرار الاخطاء.. صرح بذلك اللواء فؤاد شفيق مقرر اللجنة.

جنيدى والشونى يغيبان عن صفوف المحلة أمام الأهلى

المحلة - من عبدالمنعم ابوشامية :

اختتم فريق الكرة الاول بنادى غزل المحلة استعداده النهائى لمباراته الهامة مع الاهلى غدا باستاد غزل المحلة فى الاسبوع الثامن للدورى العام، حيث ادى الفريق مرانه الاساسى امس بقيادة ابورجيلة المدير الفنى للفريق وشارك فيه معظم اللاعبين.

وقد تاكد عدم اشتراك محمد جنيدى وحمدى الشونى لعدم اكتمال شفائهما، بينما مازال الموقف غامضا بالنسبة لعبدالعظيم الشورى الذى يبذل معه الجهاز الطبى محاولات مكثفة لعلاجه حتى يتمكن من المشاركة فى المباراةوقد اجرى ابورجيلة تقسيمة بين الفريقين المرشح والاحتياطى اختار بعدها ١٦ لاعبا دخلوا معسكرا مغلقا حتى موعد المباراة.

ومن المنتظر ان يمثل المحلة : سامى عبود لحراسة المرمى وخالد اسماعيل والزفتاوى وتوفيق صقر وياسر رجب ووائل العباسى (لخط الظهر)، وطه السيد والسقا (ايمن المشالى) وعادل ابراهيم (للوسط) وخالد عيد وعبدالعظيم الشورى (مصطفى عبده) للهجوم.

عيسى حياتو:

سنضع النظام الأمثل لاختيار أفضل ٥ فرق إفريقية لكأس العالم

كتب - محمد الخولى:

اكد عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى لكرة القدم ان الشكل النهائى للتصفيات الافريقية التى ستؤهل ٥ دول للاشتراك فى كاس العالم القادمة بفرنسا سيتحدد فى شهر يناير القادم خلال اجتماع اللجنة التنفيذية بالقاهرة حيث ستقوم بدراسة جميع الاقتراحات المقدمة.. ومنها الاقتراح المقدم من الاتحاد الدولى ثم نتخذ القرار النهائى وسوف نراعى فى هذه التصفيات ان الفرق التى تمثل افريقيا تكون على مستوى معين وتكون من اقوى الفرق لكى تمثلنا افضل تمثيل والا فلا داعى لاشتراكنا ولذلك لن نراعى فى التصفيات التقسيم الجغرافى او السياسى ولكن سيكون شاغلنا هو صعود اقوى الفرق الافريقية لكاس العالم لانه يجب ان تكون افريقيا جديرة بالمقاعد الخمسة خاصة انه فى الاجتماع الاخير للاتحاد الدولى اقترح هافيلانج رئيس الفيفا ٤ مقاعد فقط لافريقيا لكننا اجرينا اتصالات مع اصدقائنا فى جميع الاتحادات القارية واوضحنا لهم ان افريقيا تستحق ٥ مقاعد خاصة انه يوجد بها ٥٢ اتحادا ودارت مناقشات لكن فى النهاية اتفق الجميع ان افريقيا تستحق الاماكن الخمسة ويوم اتخاذ القرار لم تحدث اى معارضة لذلك لاداعى للنظر للوراء.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده عيسى حياتو امس وحول زيادة عدد الفرق الافريقية قال حياتو: ان الاتحاد الدولى رفع عدد الفرق المشاركة فى كاس العالم الى ٣٢ دولة ومن الممكن ان يزيد العدد ولكن بالنسبة لنا يجب ان نضاعف مجهودنا وتكون جميع الاتحادات الاهلية على مستوى المسئولية لكى نحافظ على ماتحقق لاننا لسنا الوحيدين الذين كافحنا من اجل الزيادة فى كاس العالم وهذا كله سيتوقف على النتائج التى ستحققها الفرق الافريقية فى البطولة القادمة فاذا كانت هذه النتائج سيئة وسيكون العبء ثقيلا علينا واذا كانت جيدة فمن الممكن ان نطالب بزيادة اكثر والحل فى يد الاتحادات الاهلية بحيث يكون الفريق المتأهل جديرا بتمثيل بلده والاتحاد الافريقى لانه اذا لم يكن هناك نتائج فتذهب المجهودات هباء وحول سؤال عن اقامة مباريات بطولة الاندية الافريقية فى اماكن غير العاصمة قال حياتو: ان ذلك حدث فعلا ولكن بعد موافقة اللجنة المنظمة واذا كان القانون ينص على اقامة المباريات فى العاصمة فان هناك بعض الاندية تطلب اقامتها فى مدن اخرى واذا كان الحديث عن اكرا وكوماسى فماذا سيكون الموقف بالنسبة للاسماعيلى او احد اندية الاسكندرية بالطبع لايمكن ان نحرم الجماهير والفرق من اللعب على ملاعبها خاصة اذا كانت الاستادات صالحة فلن نوافق.

ثم تطرق الحديث عن اقامة مدرسة الكرة الافريقية فاكد حياتو ان الاتحاد الافريقى هو الذى اقترح هذا المشروع وارسل لجميع الاتحادات الاهلية ولم توافق سوى ١٢ دولة فقط وبعد اجتماع اللجنة الفنية رشحت ٤ دول فقط هى المغرب والكاميرون وتونس وتوجو وارسلنا للاتحاد الدولى ثم فوجئنا بموافقة مصر ورغم ذلك ارسلنا الطلب للاتحاد الدولى ثم عادت توجو وارسلت طلبا منفردا للاتحاد الدولى وفى النهاية قال هافيلانج ان هذا المشروع سيتاجل ويجب على الاتحاد الافريقى ان يتحد لانه لايوجد التزام.

محافظ بورسعيد:

الشرعية قادرة على مواجهة أزمة المصرى!

بورسعيد - من محمد أبو الشهود:

تعقيبا على ازمة المصرى وتطوراتها اوضح محافظ بورسعيد اللواء فخر الدين خالد فى تصريح خاص «للاهرام» بان مايحكم موقفه وقراراته هو الشرعية... وبمقتضاها فقد اعلن امام «جمهرة» غاضبة من جماهير النادى المصرى تجمعت امام مبنى المحافظة انه «لااحد له حق ادارة النادى سوى مجلس ادارته المنتخب وارفض الوصاية على ارادة جمهور المصرى او مصادرة حقه فى تقييم الاوضاع وتقويمها من خلال الجمعية العمومية وحدها.. وبعد ايام من حديثى للجمهور تقدم لى ممثلون عنه بكشوف قالوا انها تضم توقيعات لاعضاء يتجاوز عددهم النصاب القانونى المطلوب لعقد اجتماع طارىء... لكن القول الفصل فى مراجعة الاسماء والتوقيعات وتحديد الخطوات لانعقاد الجلسة يرجع لمديرية الشباب والرياضة تحولت اليها الكشوف ومرفقاتها من مذكرات... واتابع الموقف عن قرب وبدون تدخل فليس هناك مايدعونى اليه انتظارا لماستقر عنه الاحداث فى ساحتين اولهما الجمعية العمومية التى اتمنى - ان انعقدت - ان تمضى وقائع جلستها فى هدوء وسلام - وسأعمل على ذلك - وثانى تلك الساحات هى الجهة الادارية التى سيتعين فيها حقيقة ماأثارته الصحف من اقوال المدرب... وعلى الاجهزة المختصة بها التأكد من صحة اقواله واتخاذ الاجراءات المناسبة... وقبل ذلك ليس لى ان اتدخل الا اذا حاول البعض اثارة اى نوع من التجاوزات المفروضة التى لن اسمح بها. من ناحية اخرى تشكلت فى مديرية الشباب والرياضة لجنة لفحص الكشوف التى تضم توقيعات ٢٥٠ عضوا ومطابقتها على سجلات العضوية للتأكد من استيفاء شرط النصاب ونسبته المطلوبة «٢٥٪» من جملة الاعضاء ومن المتوقع ان تنتهى اللجنة من عملها ورفع تقريرها بعد غد السبت.

نادى دمياط يستنجد بالدكتور عمارة

دمياط - من هشام الولى :

طالب المهندس مختار شبكة رئيس مجلس ادارة نادى دمياط الرياضى من الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بضرورة صرف اعانة عاجلة للنادى للصرف على النشاط الرياضى بالنادى، وذلك بعد ان اصبحت خزينة النادى خاوية ولا يوجد بها سوى مبلغ ٦٠٠ جنيه، لا تكفى للصرف على مرتبات الاجهزة الفنية او اللاعبين، حيث ان المطلوب من النادى شهريا هو مبلغ ٢٣ الف جنيه للوفاء بمتطلبات النشاط الرياضى. والمعروف ان نادى دمياط يسعى للصعود للدورى الممتاز هذا الموسم، حيث ان فريق الكرة يحتل المركز الثانى بفارق نقطة عن فريق الشهداء الذى يحتل المركز الاول.. كما يشارك نادى دمياط فى دورى القطاعات تحت ١٧ و١٩ سنة، ويشارك فى جميع مسابقات الناشئين التى تنظمها منطقة دمياط لكرة القدم.. كما يشارك فى دورى الكرة الطائرة والشطرنج وبعض الالعاب الاخرى.









اليوم

ابراهيم

تصميم : م. محمد العتر



اليوم: ٣ مباريات فى البطولة العربية للسلة اهمها سوريا والامارات

الإسكندرية - من عبدالقادر ابراهيم:

في اليوم الثاني للبطولة العربية لكرة السلة للرجال والسيدات المقامة حاليا بصالة استاد الإسكندرية والتي يشارك فيها ٧ فرق للرجال و٤ للسيدات. تقام اليوم الخميس ٣ مباريات حيث يلتقي اولا في الساعة الثالثة منتخبا سوريا وتونس للسيدات ويليه في بطولة الرجال منتخبا تونس والسعودية ثم لقاء سوريا والامارات، وهو اهم لقاءات اليوم نظرا لما يتمتع به الفريقان من لاعبين متميزين حيث يضم منتخب سوريا - بطل العرب السابق - افضل لاعب سوري حاليا انور عبدالحي لاعب الارتكاز العملاق ومعه زميله محمد ابوسعدة الحاصل على كاس احسن «جناح» عربي او افضل لاعبه بينما يضم فريق الامارات نخبة كبيرة من اللاعبين صغار السن حيث صرح الدكتور محمد عبدالوهاب المستشار الفنى للاتحاد الاماراتي بان متوسط عمر اللاعبين من ١٩ الى ٢٢ سنة وبينهم عملاق طوله ٢١٠سم هو عبداللطيف عبدالإله ومعه زميله علوى على كابتن الفريق وحمدان سعيد صانع الالعاب ويقود الفريق الامريكي جون سنيد ويساعده الاماراتي احمد جاسم.

وكانت اللجنة الفنية للاتحاد العربي للسلة برئاسة نزير قمحة السوري قد عقدت اجتماعها مساء يوم الثلاثاء وطال الاجتماع من الساعة السابعة وحتى الساعة الثانية عشرة - منتصف الليل - دون ان يتفق الجميع على شيء لدرجة ان قرعة البطولة تم تغييرها بسبب اعتراضات بعض رؤساء البعثات على فترات الراحة وتكافؤ الفرص، ولذلك انفض الاجتماع على اساس ان مباراة الافتتاح ستكون بين مصر والامارات ثم تم تعديله ليكون بين مصر والكويت وعقب ذلك تم عمل قرعة جديدة للفرق المشاركة ارتاح لها الجميع.

ويذكر ان اللواء حسنين عمران رئيس الاتحادين العربي والمصري للسلة قد فضل الابتعاد ورفض التدخل في الاجراءات الفنية للقرعة لكي يكون محايدا واقترح عمران على الحاضرين ان تكون بطولة السيدات دوري من دورين، ولقي الاقتراح القبول عند الجميع، وكان عمران قد قام بتاجيل اجتماع اللجنة الفنية لمدة ساعة ليعطى الفرصة لرؤساء البعثات لسداد الرسوم الخاصة بالاشتراك في البطولة وبعد اتمام عملية السداد بدأت اجراءات القرعة.

■ هذا وقد تم مساء امس الاربعاء افتتاح البطولة الذي بدأ بحفل استعراضي ثم طابور عرض الفرق ثم كلمة اللواء حسنين عمران واخيرا مباراة الافتتاح بين مصر والكويت. وقد حضر الافتتاح اللواء عبدالحميد الوكيل رئيس جهاز الرياضة نائبا عن د. عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة.



مندوب الجزائر مع مندوب الاتحاد المصرى يدفع رسوم الاشتراك بالبطولة.
[تصوير: حسين فتحى]

قبل بدء بطولة افريقيا لليد بتونس:
منتخب مصر لشباب اليد يلعب مباراة الافتتاح مع المغرب
البعثة المصرية تغادر القاهرة السبت وتضم ١٦ لاعبا

تغادر القاهرة يوم السبت القادم بعثة منتخب الشباب لكرة اليد في طريقها الى تونس لتمثيل مصر في بطولة افريقيا الحادية عشرة التي ستقام بالعاصمة التونسية خلال الفترة من ٨ الى ١٧ نوفمبر الحالي.

يرأس البعثة حسن توفيق امين صندوق الاتحاد وتضم محمد الالفى مدربا ونجيب عطية اداريا والدكتور كامل حسين طبيبا و١٦ لاعبا هم محمد النقيب وحاتم خميس ومحمد فتوح وتامر مدبولي وايهاب احمد وبسام نور الدين ومروان مصطفى ومحمد ابراهيم وشريف المرسي وايمن فؤاد ومحمد الشافعي وسامى مصطفى وهاني يسرى وصابر حسين ومحمد مختار وعادل سمير.

وصرح صلاح سرور مدير الاتحاد ان مصر ستلعب في المجموعة الاولى التي تضم زائير وكوت ديفوار والمغرب وبنين وتشاد وتضم المجموعة الثانية تونس والجزائر والسنغال وجيبوتي والكونغو وتوجو وقد تلقى الاتحاد مواعيد واماكن مباريات المنتخب الوطني للشباب حيث قررت اللجنة المنظمة للبطولة ان يلعب المنتخب المصرى مباراة الافتتاح امام نظيره المغربي في الثامنة والنصف مساء بتوقيت تونس يوم ٨ نوفمبر حيث ستقام المباراة باستاد المنزة الدولي على ان يلعب المنتخب المصرى ثاني مبارياته مع بنين يوم ٩ نوفمبر بالصالة المغلقة بمدينة راش ومع تشاد يوم ١٠ على نفس الصالة ومع كوت ديفوار يوم ١٢ ويختتم مبارياته مع زائير يوم ١٣ في ختام الدور التمهيدى للبطولة.

واضاف صلاح سرور ان باقي مباريات الادوار الرئيسية ان اللجنة المنظمة قررت ان تقام مباراتا الدور قبل النهائي بصالة المنزه حيث يلعب اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية يوم ١٥ نوفمبر يليه لقاء ثاني المجموعة الاولى مع اول المجموعة الثانية على ان تقام مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع في السادسة مساء يوم ١٦ نوفمبر واللقاء النهائي لتحديد البطل في السادسة مساء يوم ١٧ نوفمبر بصالة ستاد المنزه.

واشار صلاح سرور انه وفقا لقرار الاتحاد الدولي لكرة اليد ستصعد ٣ فرق افريقية لنهائيات كاس العالم القادمة بايسلندا في مايو ٩٥ بجانب منتخب مصر الذي ضمن الصعود بغض النظر عن ترتيبه بوصفه حاصلا على المركز الـ ١٢ في كأس العالم الاخيرة.

ومن ناحية اخرى قررت لجنة المسابقات في اجتماعها الاخير برئاسة فخرى عبد المؤمن بدء مسابقة كاس مصر في ١٦ ديسمبر القادم واقامة البطولة المصغرة لكرة اليد للبراعم ايام ٢٨ و٢٩ و ٣٠ يناير القادم.

اليوم افتتاح بطولة العالم السابعة لشباب الجودو
حفل فنى مدته ٣٢ دقيقة و ١٢٠٠ شاب وفتاة فى عرض «مصر الرياضة»

تفتتح في السادسة والربع مساء اليوم بالصالة الرئيسية لاستاد القاهرة بطولة العالم السابعة لشباب الجودو، والتي تستمر حتى مساء الأحد القادم ويشارك فيها أبطال ٥٩ دولة من مختلف أنحاء العالم.

يحضر حفل الافتتاح عدد من الوزراء وفي مقدمتهم صفوت الشريف وزير الاعلام وحسن الألفى وزيرالداخلية. ود. حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم وسفراء ٥٦ دولة وعدد من كبار الشخصيات الرياضية ... ويفتتح البطولة الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

ويتضمن برنامج حفل الافتتاح عرضا فنيا يحمل عنوان «مصر الرياضة»، وهو يقدم لوحة فنية متكاملة عن تاريخ مصر الرياضي والحضاري ويشارك في الافتتاح ١٢٠٠ شاب وفتاة ويستغرق ٣٢ دقيقة وتغني خلاله الفنانة أنوشكا بثلاث لغات اجنبية. كما يتضمن البرنامج عروضا للفنون الشعبية. ويستخدم الليزر لأول مرة في افتتاح بطولة رياضية بمصر.

وموسيقى حفل الافتتاح من تلحين الدكتور جمال سلامة والكلمات للشاعر عمر بطيشة والتصميم والاخراج للدكتور عصمت يحيى. وينقل الحفل القناة الأولى للتليفزيون المصرى وقناة النيل والقناة الفضائية المصرية بجانب ١٥ محطة تليفزيونية عالمية وعربية.

ومن أجل أن تخرج البطولة بصورة مشرفة تليق بسمعة مصر تم وضع كافة الترتيبات التى تكفل النجاح سواء من ناحية انشاء المركز الصحفي المجهز باحدث وسائل الاتصال او توفير اجهزة الكمبيوتر واحدث الأبسطة واللوحات الالكترونية.

ومن المتوقع ان يشهد حفل الافتتاح جمهور غفير وقد قرر اتحاد الجودو أن يكون الدخول مجانا اليوم وفي كل ايام البطولة لأن الاقبال الجماهيرى سيساهم بصورة كبيرة في اخراج هذا الحدث العالمي بصورة مشرفة. وقد تعاونت وزارات الدفاع والداخلية والتعليم في هذا الشأن بما يضمن وجود أكثر من عشرين ألف متفرج في حفل الافتتاح.

ويتنافس في بطولة الرجال ٥٥ دولة بينما يتنافس في بطولة الآنسات ٤٠ دولة وتعد كوريا الجنوبية المرشحة الأولى في المسابقات وتنافسها روسيا وفرنسا وألمانيا وبلجيكا والمجر وكوبا وبولندا. وتعد البعثة الروسية هى اكبر البعثات عددا حيث وصلت الى القاهرة تضم ٤٠ شخصا من بينها ٢٠ لاعبا ولاعبة بينما وصلت بعض الدول تضم لاعبا واحدا او اثنين.

وكان الوفد اللبناني قد وصل للقاهرة فجاة مساء امس الاول للمشاركة في البطولة بعد ان كان ابرق من قبل بما يفيد اعتذاره.

ومن جهة أخرى اجتمع أمس في الثانية والنصف بعد الظهر مستر لويس بجنا رئيس الاتحاد الدولي للجودو مع الدكتور عبدالمنعم عمارة، لبحث امكانية انشاء مركز تدريب للحكام والمدربين في مصر وعلى مستوى أفريقيا والشرق الأوسط. بحيث تجرى به دراسات تدريبية وتحكيمية على أعلى مستوى ويتحمل الاتحاد الدولي للجودو توفير كل الوسائل الفنية اللازمة لهذا المركز.

وعلى صعيد آخر تحدد بصفة نهائية ان يحيى حفل الختام كل من الفنانة انوشكا والفنان سمير صبرى والفنان الشاب مصطفى قمر.

سمارانش فى لقائه مع عمارة:
طلبنا من اللجنة المصرية ترشيح ٣ أسماء لعضوية اللجنة الأوليمبية الدولية
اعلان اسم العضو المصرى فى اللجنة الدولية فى اجتماعات بودابست فى يونيو القادم

اجتمع د. عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ورئيس المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا، يرافقه د. ايليا سكرتير عام المجلس، مع د. خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية، في مونت كارلو خلال اجتماعات رؤساء الاتحادات الدولية واللجان الاوليمبية الاهلية، وهو اللقاء الوحيد (المنفرد) الذى عقده سمارانش مع احد الوزراء او المسئولين الذين حضروا الاجتماعات.

وعلم مندوب «الاهرام» ان لقاء عمارة مع سمارانش دار خلاله الحديث على ٣ محاور:

اولها: تاكيد سمارانش حرص اللجنة الاوليمبية الدولية على ان يكون لها ممثل في مصر، حيث ان النظام الاوليمبي ينص على ان اللجنة الدولية هى التى تختار ممثليها في الدول، وليس العكس. مشيرا الى ان مصر لها وزنها وثقلها الرياضي والريادى في افريقيا والعالم العربي.

وثانيها: أن سمارانش ذكر لعمارة انه - اى سمارانش - هو الذى طلب من رئيس اللجنة الاوليمبية المصرية د جمال مختار، وسكرتيرها العام د. حسن مصطفى، ترشيح ٣ اسماء وليس واحدا، أسوة بما يتم مع الدول الاخرى، وآخرها الولايات المتحدة الامريكية التى رشحت (١٠ اسماء) وان الجهة الشرعية الوحيدة التى لها حق مخاطبة اللجنة الاوليمبية الدولية، هى اللجنة الاوليمبية المصرية، كما انه سبق وان تلقي ترشيحا من مدة طويلة من المهندس الدمرداش توني العضو الاسبق باللجنة الدولية.

وثالثها: اكد سمارانش رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية لعمارة انه سوف يتم اعلان اسم مندوب مصر خلال اجتماعات اللجنة بالعاصمة المجرية بودابست في شهر يونيو المقبل.

كما تناول الحديث الموضوعات الرياضية الخاصة بافريقيا، ووعد سمارانش عمارة بمزيد من دعم اللجنة الاوليمبية الدولية للنهضة الرياضية المتنامية في القارة، وبصفة خاصة دعم دورة الالعاب الافريقية السادسة في هرارى.



عبدالمنعم عمارة — سمارانش

الولايات المتحدة الامريكية رشحت ١٠ أسماء لعضوية اللجنة

اعفاء نادى منتخب السويس من مصروفات ايجار ملعب الجيش الثالث

السويس - من عمرو غنيمة:

وافق المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع والانتاج الحربي على اعفاء نادى منتخب السويس من مصاريف ايجار ملعب الجيش الثالث الميداني بعجرود والتي يؤدى عليها نادى السويس مبارياته في الدورى الممتاز تقديرا لدور المدينة وتوثيقا للتعاون بين القوات المسلحة ومحافظة السويس.

جاء ذلك خلال لقائه مع اللواء مصطفى صادق محافظ السويس واللواء كمال عامر قائد الجيش الثالث الميداني وشهده فاروق متولي عضو مجلس الشعب، وصرح أحمد هلال رئيس نادى السويس بأن هذا القرار يساهم في حل الازمة المالية التي تبلغ ١٥٠٠ جنيه في كل مباراة، بالاضافة الى الاعفاء من التأمين الذى يصل الى ٥٠ الف جنيه. ومن ناحية اخرى واصل فريق السويس بقيادة احمد رفعت المدير الفنى استعداداته للقاء بلدية المحلة في الاسبوع الثامن بالسويس الجمعة القادم.

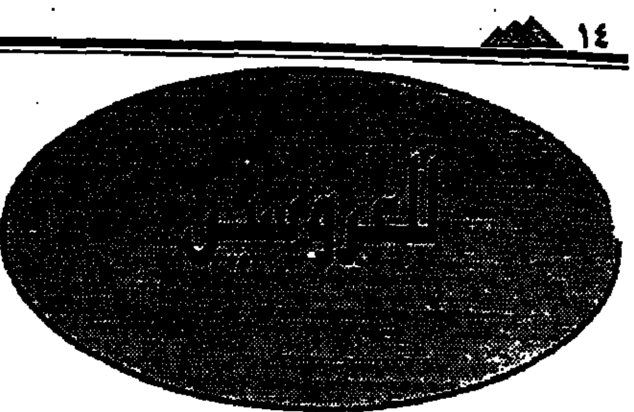
على مسئوليتهم

■ لدينا «غندورين» احدهما حكم والآخر لاعب بارع بالزمالك، وشتان الفارق بين الاثنين في الاداء، والدليل مباراة الاهلى والسويس التى حكمها الغندور وسجل خلالها حسام حسن هدفا بيده.. ثم اين الامانة يا حسام؟!
(نعيم التاغية - المطرية دقهلية)

■ بالرغم من ان السلام بدأ يعم العالم، الا ان حرب لايزال رئيسا لاتحاد الكرة!!
(خالد ضيف على - طنطا)

■ الى الكابتن الكبير اسامة عرابي: أرجو الا فوتك سن الاعتزال، بعد ان فاتك سن الزواج. مع ملاحظة انني اهلاوى.
(عبدالتواب شكرى - آداب المنصورة)

■ اطالب بتطبيق القرار ١١٣ على المدربين واللاعبين الاجانب لان معظمهم (مضروب)!
(احمد محمد صقر - العربية للتجارة)



مونتـانا ازيـاء العصر للسيدات .. جمـال .. وذوق رفيع



فى حديث مع السيدة شهيرة ابو دية قالت :
... انا تخصصنا فى مجال تصميم فساتين الافراح والسهرة والتاييرات والاحذية والحقائب بموديلات مختلفة متنوعة . وخطوط جديدة مبتكرة ولقد حقق اتيليه مونتانا نجاحا باهرا فى دولة الامارات . كما لاقى انتاجنا من الفساتين المطعمة بالاحجار الكريمة وقطع الكريستال العالمية كل اعجاب وتقدير من كل المستويات ..

ياعروسـة لمـاذا الشـراء ؟ التأجيـر أوفـر

كان اللقاء مع السيد كامل الجمل صاحب محلات الجمل لتاجير فستان الزفاف والخطوبة واكسسوار العرائس الذى يؤكد انه نظرا للظروف الاقتصادية لكل عروسين مقبلين على حياة زوجية سعيدة فإنه يوفر للعروسة الجميلة كل متطلباتها من فستان الخطوبة والزفاف واكسسوار العرائس بأجر رمزى مع توافر ارقى واحدث التفصيلات والموديلات المحلية والمستوردة .

فريـش شـوب كبـرى شـركات الأجهـزة المنزليـة والكهـربائية

بمصر الجديدة ومدينة نصر ونادى الشمس لبيع منتجات مصانع فريش من غسالات الاطباق والسخانات والبوتاجازات والخلاطات والمكانس والميوزك سنتر والمسجلات والمراوح بجانب الثلاجات والغسالات الفول اوتوماتيك والتليفزيونات والفيديوهات والهدايا بالنقد والتقسيط وباسعار وشروط لاتنافس ومع هذه المنتجات توجد ايضا منتجات روينتا العالمية وستواصل الشركة افتتاح فروعها بجميع المحافظات لخدمة جمهور المستهلكين .

طـريقك إلـى كـل جـديد وحـديث وأنيـق بأسعـار مناسبـة

فى مجال الاهتمام بشئون العروسين ومتطلباتهم نقدم لهم باستمرار كل ما هو جديد وانيق وبسيط بما يتناسب مع جميع المستويات ففى هذا العدد يقدم السادة العملاء مجهوداتهم وخبراتهم فى شتى المجالات الصناعية والتجارية والاقتصادية التى تفيد كل عروسين يسعين الى تاسيس حياة زوجية سعيدة فنجد الشركات المتخصصة فى فن الموبيليا والديكور والزينة ومانقدمه الشركات المتخصصة فى انتاج السيراميك من خصم هائل لفترة محدودة واليكم احدث ماوصل اليه عالم الأزياء الحديثة من تصميمات راقية مع تقديم خدمات وخبرات كبرى شركات الاجهزة المنزلية والكهربائية التى يحتاج اليها كل منزل. كذلك الشركات المتخصصة فى تفصيل الستائر والمفروشات وكل ماهو مثير وخطير فى عالم المجوهرات .

اعداد
محمدمصطفى الرفاعى
مصطفى حسين السكرى

العماد جاليرى

وأحـدث ديكـورات العصـر

فى حديث مع الدكتور .. طارق سيف مدير الانتاج قال : إن اهم واحدث المواد التى تم تصنيعها وتطويعها لصناعة المنتجات إلى جانب الاخشاب مادة البلكس جلاس كريستال اكريلك فيبركس وهى مادة شفافة تشبه الزجاج تتميز بشدة تحملها وجمال ورقة شكلها وقد تم استيرادها خصيصا من الخارج لتصنع بايد مصرية والتى قد تنبا لها جميع الخبراء بانها ستكون رائدة لصناعة الاثاث الراقى العالمى .

ونحن على استعداد تام لعمل جميع انواع الموبيليات والديكورات سواء الخشبية او البلكس جلاس كريستال حسب المقاسات الموجودة على الطبيعة

وايضا تسليم شقتك على المفتاح مع استخدام احدث انواع الدهانات بولى استر وبولى رليثان لضمن قوة وصلابة المنتجات وتحملها لدرجات الحرارة العالية لتلائم شتى الظروف وإعطائها عمرا أطول . منتجاتنا عراقة مصرية وتكنولوجيا عالمية

المساج سنتر

للادوات الصحيـة والسـيراميك

نحن نوفر لك كل مايلزمك من ادوات صحية . وسيراميك هذا بالإضافة الى المواسير البلاستيك P.V.C من انتاج شركة PPP والتى نسعد بكوننا وكلاء لها . كما نقوم بتوزيع افخر انواع السيراميك والادوات الصحية واكثرها شهرة فى جمهورية مصر العربية والدول العربية الشقيقة . فنحن الموزعون المعتمدون لسيراميكا كليوباترا . الجوهرة . الفراعنة . ايديال ستاندارد ...

ويسعدنا ان نقدم للعروسين خصما خاصا لم يسبق تقديمه . ولفترة محدودة للغاية ..

كما يتوافر لدينا اكبر واحدث تشكيلة من المرايا المحلية والمستوردة والتى لا يوجد لها مثيل فى اى مكان اخر ....

طقم الحمام « كونكا » الذى يجمع بين اجود الخامات والالوان الفريدة التى تتميز بها منتجات ايديال ستاندرد .

هـذا هـو الفـرق بين الجواهرجى والصائغ

عن عالم المجوهرات المثير يتحدث الينا خبير المجوهرات السيد حسن عبد السلام صاحب ارقى محلات المجوهرات فى مصر التى تجمع بين الأصالة والجديد وفى حوار معه قال : قبل أن ابدا حديثى علينا ان نفرق بين الجواهرجى والصائغ فالصائغ يدخل فى نطاق عمله كل ما يتعلق بالمشغولات الذهبية فقط اما الجواهرجى فيدخل فى صميم عمله كل ما يتعلق بالمجوهرات من مشغولات ذهبية سواء على الذهب الابيض او الأصفر او البلاتين هذا بالاضافة إلى الاحجار النفيسة كالماس والزمرد والياقوت الاحمر . ويعتبر الماس من الاحجار النفيسة غالية الثمن والتى يتبادر الجميع على اقتنائها .

هذا ولان الألماس يقاس وزنه بالقيراط والقيراط = ١٠٠ سنتيم . ويقيم سعر الألماس حسب جودته ونقائه . ومن الأشياء اللافتة للنظر ان هناك بعض الأفراد يشترون من الخارج أحجار الماس مغلفة داخل بلاستيك ومعها شهادة مدون فيها نوعية ودرجة نقاء الحجر وهى شهادات معظمها ياتى من مكاتب غير معترف بها عالميا وللأسف نجد ان الافراد حريصون على اقتناء هذه الشهادة المغلفة . ويؤكد السيد حسن عبد السلام قائلا اريد أن اوضح لهم ان البيانات الحقيقية لهذه الشهادات يجب ان يحصلوا عليها من الجواهرجى المعروف بسمعته وخبرته لأنه هو الوحيد الذى يمكنه الحكم على نوعية هذه الاحجار وفى حادثة ظريفة من نوعها حضرت الى سيدة فاضلة تعمل طبيبة فى الخارج حيث ذهبت إلى احد الجواهرجية المعروفين بشارع عبد الخالق ثروت وطلبت منه حجر ماس ٢ قيراط بشرط أن يكون معه الشهادة فقال لها اسف فالشهادة هى اسمي وسمعتى فعندما سمعت هذه المقالة قلت لها هذا الرد هو احسن رد سمعته فى حياتى

حسن عبدالسلام

للحديث بقية فى العدد القادم .

اراسمكو

الأصـالة .. الجـودة .. والسـعر

.. ولله الحمد .. لقد وصلنا الى المرحلة التى يتعرف فيها الجمهور على انتاجنا حتى لو لم يجد عليه مايشير الى انه من صنعنا . فقد توافرت لدينا الخبرة فى صناعة الادوات الصحية والقيشانى باجود الخامات وافضلها . وبالوان واشكال متعددة . ومنتجاتنا صالحة للخدمة الشاقة . وغير قابلة للعطب بسهولة . فضلا عن انها تباع باسعار غير قابلة للمنافسة على الاطلاق ..

لقد اصبحت اراسمكو بعامليها من صناع مهرة لاتنقصهم الدراية او الخبرة عنوانا بارزا يقرأ اسمها اول ميقرأ فى عالم الادوات الصحية . وبعد ان لاقت فى الاسواق المحلية ماهى جديرة به من نجاح وشهرة . بدأت فى تصدير انتاجها المتميز الى اسواق الدول العربية الشقيقة .. ونحن دائما وابدا نتطلع الى الافضل والاجود . ولهذا فإننا نتابع كل ماهو جديد فى عالم هذه الصناعة لكى نطور انتاجنا ونحتفظ برضاء عملائنا وثنائهم عند شرائهم او مشاهدتهم لما نقوم به من انتاج .. وللعروسين اسعار خاصة وترحب بهما فى اى وقت ..

اورجينتال

الاكـثر إشـراقا فى عـالم المفروشـات

.. لقد تطورت صناعة المفروشات فى مصر تطوراً كبيرا شهدت به جميع الدول العربية والعديد من الدول الاوروبية التى وصلت اليها شهرتنا ومدى ما وصلنا اليه فى هذا المجال . وتعددت الشركات التى تقوم بإنتاج المفروشات مما اوجد عامل المنافسة والرغبة فى تقديم الاجود .. والبحث والتنقيب عن كل ماهو جديد ..

وتحرص شركة اورجينتال على انتاج الاحدث والامتن فى عالم المفروشات .. مفارش سرير .. مائدة .. ستائر بكل انواعها .. منها ماهو مضاد للحريق وفيها ماهو غير قابل للاتساخ بسهولة . وان حدث فمن السهل تنظيفه ليعود جديدا بحالته الاولى التى كان عليها ..

نقوش زاهية بالوان ثابتة ورسوم مبتكرة . لاتتاثر بتكرار غسلها . والاقمشة متينة تبقى لسنوات طويلة . وتضفى على المكان الرونق والبهاء . ويسعدنا ان نعد للعروسين مفاجآت سارة . فبالاضافة الى مساعدتهما فى انتقاء مايحلو لهما من انتاجنا . نقدم لهما ما وقع عليه اختيارهما وباسعار تتناسب مع ماسيقدمان عليه ..

اجيسان

علـى مـر الزمـان .

اجيسان تكنولوجيا مواد البناء شركة متخصصة فى صناعة دهانات البلاستيك القابلة للغسيل والاسطح الداخلية والواجهات سواء كانت وسط المدن ام على البحر مباشرة .

تمتاز شركة اجيسان تكنولوجية مواد البناء بثبات الالوان التى تضفيها على منتجاتها . كما انها اكتسبت سمعة طيبة بعد توريد الدهانات الداخلية والخارجية للقرى السياحية فى هطول الامطار والسيول التى لم تؤثر على ثبات الدهانات على الواجهات مما جعل المكاتب الاستشارية الكبرى وشركات المقاولات تعتمد موادنا وتجعلها ضمن مواصفات كبرى المشاريع فى مصر . نود ان نوضح ايضا لعملائنا الكرام اننا نقوم بترشيح شركات للتنفيذ وتكون تحت ضماننا حيث ان هذه الشركات معتمدة لدينا تقوم بتوريد وتنفيذ دهاناتنا بإتقان وسرعة .

نقول للعروسين اننا نستطيع بهذه الشركات المنفذة ان ننتهى من تشطيب الشقة خلال أسبوع من تاريخ بدء التنفيذ .

بتكنولوجية مواد البناء وبالنوعية وثبات الالوان

اتيليه آية

ستائر ومفروشات وديكور .. لذوق متميز

.. صغر حجم شقتك او كبر فإننا نستطيع ان نجعل منها مكانا رائعا يبعث فى النفس الراحة والبهجة والشعور بالرضا . وتزهو به امام زائريك . فلدينا مجموعة من الخبراء المهرة فى فنون الديكور . لهم لمساتهم السحرية الرائعة التى لاغنى عنها لاى منزل .. كما يتوافر لدينا تشكيلة رائعة من المفروشات بجميع انواعها .. مفارش سرير .. ستائر .. مفارش مائدة .. كسوة للصالونات والانتريهات . ولنا امكانياتنا وخبرتنا العريضة فى تزويد الفنادق الكبرى والقرى السياحية بكل ماتحتاج اليه من انواع المفروشات ..

فى اتيليه اية ستجد مجالا كبيرا للاختيار . كل مايلزمك من مفروشات وما يتناسب مع مسكنك من اعمال ديكور . عالم شامل متكامل لارضاء كل الاذواق . واشباع جميع الرغبات والميول . ولقد تجاوزت شهرتنا نطاق المحلية . وتعدتها الى اسواق الدول العربية الشقيقة وبعض الدول الاوروبية ولقد قوبل انتاجنا فى كثير من المعارض التى اشتركنا بها فى الداخل والخارج بكل استحسان وترحاب .. وهذا يدفعنا الى بذل الكثير من الجهود لتطوير انتاجنا والوصول به الى الكمال .. بالرغم من ان عملاءنا يتحدثون عن اننا قد وصلنا اليه بالفعل ...

للاعلان بهذه الصفحة الخاصة
ت : ٥٧٨٦٢٠٠ ـ ٥٧٨٦٣٠٠
داخلى ٥٣١ ـ ٥٤٢

تم افتتاح كـابللو كـابللو CAPELLO CAPELLO

أكـبـر صـالات عـرض لـلأزيـاء الحـريمي والـرجـالـى فى مـصـر والشـرق الأوسـط
أحـدث خـطـوط المـوضـة بتـصـميـم إيطالي وفرنسي

أكبر صالة عرض للأزياء الحريمى تشغل دوراً كاملاً إتفقت مجموعة من المستثمرين المصريين على رأسهم الاستاذ فتحى عابدين علي إنشاء معرض ضخم يلبى احتياجات الأسرة المصرية من الملابس الجاهزة وقد شرف حفل الافتتاح الأستاذ ممدوح الليثى رئيس قطاع الإنتاج بالتليفزيون المصرى والفنان سمير صبري ولفيف كبير من رجال الأعمال وسيدات المجتمع وقد شمل حفل الأفتتاح عرض أزياء تألقت فيه العارضات والعارضون بملابس وأزياء كابللو كابللو المصمة على أحدث خطوط الموضة الإيطالية والفرنسية ويتكون كابللو كابللو من ثلاثة طوابق تم تخصيص دور كامل به أكبر صالة عرض للأزياء الحريمى تعرض أحدث خطوط الموضة للسيدات الراغبات فى أقتناء فساتين الخروج والسهرة وأزياء تناسب جميع الدخول وركن خاص للمنتجات الجلدية من الشنط والأحذية والأحزمة وقسم خاص للعطور العالمية وحتى لا يأخذنا الحديث على هذه الصالة الفريدة ننتقل الآن للحديث عن الطابقين الأخرين الذين تم تخصيصهما للملابس الرجالى والشبابى لجميع مراحل العمر والدخول فنحن ننفرد بتنوع المعروضات فمنها الكلاسيك والكاجوال مع وجود أكبر تشكيلة من الألوان الحديثة التي تناسب جميع الأذواق والدخول. أما عن ديكور وإضاءة كابللو فقد قامت به أشهر الشركات فى فن الديكور والإضاءة أما عن راحة العملاء فصالات كابللو كابللو مزودة بمصعد داخلى وكافيتريا بالدور الثانى لراحة وتناول المشروبات الخفيفة أثناء التجوال فى أدوار المعرض الثلاثة وقد تم تخصيص عدد ٢٠ حجرة بروفة على أحدث طراز عالمى لزيادة راحة العملاء الكرام وساحة انتظار تسع لعدد كبير من السيارات

كابللو كابللو
٣١ ش الأهرام - مصر الجديدة

إعداد : هشام عبد البارى - هشام لطفى



الاستاذ /ممدوح الليثي والفنان /سمير صبري والاستاذ /فتحي عابدين اثناء حفل الافتتاح

تشكر محلات كابللو كابللو المهندس الاستشارى **رفعت توفيق** على الابداع والذوق الرفيع
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

فريد
للملابس الجاهزة ٠٣/٥٤٥٨٣١٥ الاسكندرية
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

الحاج سيد عبد العزيز
للزجاج والبللور
٤١٨٠٠٢ القاهرة
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

هشام
للملابس الجاهزة ٠٣/٤٨٣٢١٩٦ الإسكندرية
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

فينيس
للملابس الجاهزة ٧٦٣٩١٩
تهنىء محلات
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح
وتتمنى له دوام التقدم والأزدهار



هيرا
للملابس الجاهزة ٣٠٢١١٩٨/ ٣٤٥٥٧٨٠
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

ميريلا
للملابس الجاهزة ٢٤٩١١٤٠
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

رولنجز
للملابس الجاهزة ٠٣/٤٨٢٥٩٩٦ الإسكندرية
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

بلادي
تهنئ الشركة
كابللو كابللو
بالإفتتاح
وتفخر الشركة بأنها قد قامت بتوريد
الجرانيت الطبيعي
والرخام الطبيعي
وتتمنى دوام النجاح والتوفيق
الإدارة والمعارض : ٥٢ شارع عباس العقاد - مدينة نصر
ت : ٢٦٠١٤٧٢ - ٢٦٠١٩٠٨ فاكس : ٢٦٠٨٨٤٣
المصانع : العاشر من رمضان - المنطقة الصناعية A2
ت : ٣٦٢٧٣٣ - ٣٦٢٧٣٤ / ٠١٥

الشناوى
للملابس الجاهزة ٣٠٢٥٠١١-٣٠٣٦٨٦٤
القاهرة
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

زنانيرى
للملابس الجاهزة ٢٨٢٦١٥٥ القاهرة
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

بيلادونا
للملابس الجاهزة ٣٨٣٣١٧٧ القاهرة
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

بيلا مودا
للملابس الجاهزة
ت : ٠١١/٢٣٥٣ مدينة ٦ أكتوبر
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

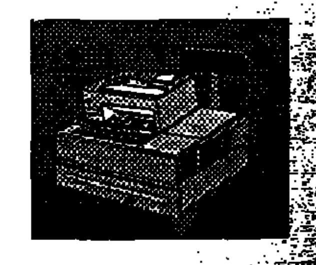
MH
للملابس الجاهزة ٢٣٦٣٦٩ بورسعيد
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

نور
للملابس الجاهزة ت : ٠٣/٨٧١٣٤٢ الإسكندرية
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

بيلامود
للملابس الجاهزة ١١٢٣١٩٠١-٠١١/٢٣٥٣ - ٦ أكتوبر
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

رانا
للملابس الجاهزة ٨١٤٧٣٦ الإسكندرية
تهنىء
كابللو كابللو
أرقى بيوت الأزياء المصرية بالافتتاح

تهنىء
الشركة العالمية للتكنولوجيا المتقدمة بروتيك
الوكيل المعتمد لشركة **IBM** العالمية فى مجال
انظمة الحاسب الالي لخدمة المحلات التجارية
IBM Point Of Sale



Capello Capello
بمناسبة الافتتاح
و الانتهاء من تنفيذ شبكة معلومات متكاملة لخدمة اعمال المحلات و العملاء إعتمادا على النظام **IBM POS**
وتتمنى لمحلات *Capello Capello* دوام التوفيق و الازدهار

ناجى فرحات

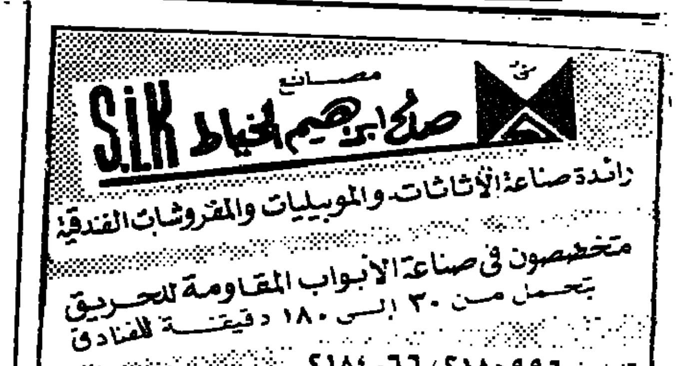


أول كلام
القاهرة تغرق !!

رغم كل الجعجعة غرقت القاهرة امس فى شبر مية . القاهرة عاصمة مصر المحروسة واكبر دولة عربية اصيبت بالشلل من شوية ميه لان . البقر . الذين يرصفون الشوارع سدوا كل بلاعاتها بالاسفلت وحتى منتصف الخمسينات كانت كل شوارع بها بلاعات قبل ان يتسلم العباقرة امورها .. والله عيب لقد خيل إلى امس على مدى ٥ ساعات فى الشوارع اننى فى عاصمة بوركينا فاسو ! !

بعد ٧٥ عاما يطلب الطلاق !

■ طلب معمر ايرانى يبلغ عمره ١٠٥ سنوات من العمر الطلاق من زوجته البالغة من العمر مائة سنه بعد ٧٥عاما من الزواج بسبب « استقلالها لثقته » . وقالت صحيفة سلام الايرانية ان محمد بهرمى من مواليد ١٨٨٩ تقدم الى محكمة ساميروم فى وسط ايران وهو متكىء على ذراعى اثنين من الاولاد عمر الاول ٧٠ سنة والثانى ٦٠ سنة ليطلب الطلاق من زوجته . واتهم بهرامى زوجته فاطمة رجوى بانها حولت الى حسابها جميع الاموال التى اعطاها اياها خلال حياتهما المشتركة . واضاف « هذه المراة لم تعد تطيعنى وقد قاربت حياتنا المشتركة على نهايتها » . وقالت فاطمة فى ردها على اسئلة احد الصحافيين المحليين ان « حياتهما الزوجية لم تعد تطاق » وانها « لم تعد ترغب فى الحياة مع زوجها » .





الخط الأزرق !!

رفض المصريون عن بكرة ابيهم : مقيمون ومسافرون ومهاجرون بل حتى الأموات منهم القرار العشوائى للرزاز بالغاء الخط الاخضر واستبداله « بالخط الازرق » الذى يشتغل لنا فيه منذ تولى منصبه . ورغم علمى مقدما باننا نؤذن فى مالطة وان كل ما نكتبه رفضا لاى قرار عشوائى حكومى لا ينتبه اليه مسئول واحد من موقع « العند مع المصريين » فاننى اعود للكتابة عن نفس الموضوع الذى لم يجمع المصريون فى حياتهم على شىء قدر اجماعهم على رفض قرار الوزير بالغاء الخط الاخضر !

واذا كان من بين حجج الرزاز فى الغائه الخط الاخضر - بالاضافة لتلذذه بتعذيب المصريين - هو حماية الصناعة الوطنية فاننى نيابة عن الكثير من المصريين - ولا اقول كلهم - اقول « فقط » فى تلك الصناعة الوطنية التى تتاثر بكام قميص وكام بنطلون اشتراها مصرى قادم من الخارج لنفسه او لاولاده . دى بصراحة تبقى « صناعة عايقة » جدا لا تستحق البقاء . ولعل الوزير لا يعلم مثلا انه بحجة حماية الصناعة الوطنية شربنا نحن المصريين المر معاناة من اسوأ بضاعة تنتجها مصانع فى العالم وتباع لنا فى مصر بضعف اسعار مثيلها واحسن منها الف مرة فى الخارج . ولو كانت تلك الصناعة الوطنية المزعومة تقدم لنا انتاجا جيدا باسعار معقولة وعادلة لاقبلنا عليها جميعا بقلوبنا فاشتريناها بكل رضا وامتنعنا تماما عن شراء اى منتج اجنبى ولكن الحقيقة يا سيادة الوزير - ودعنا نقلها بصراحه - ان حجة حماية الصناعة المصرية بالشكل الذى نراه الآن هى مجرد ستار لحماية الصناعة الفاشلة والمتخلفة وحجة لسرقة اموال المصريين الغلابة باجبارهم على شراء بضاعة « بايرة » وسيئة ومتخلفة لا تستحق البقاء وفى ذات الوقت هناك مواقع كثيرة فى الصناعة الوطنية الحقيقية تنتج لنا بضائع مشرفة وفى غاية التقدم والاتقان والجودة تحقق منا نحن المصريين اقبالا خياليا بمحبة واحترام شديدين لانها ببساطة بضائع ان لم تكن تفوق المنتج المثيل العالمى بكثير فهى على الاقل تماثله مع فارق الاسعار ، اما تلك الصناعات الفاشلة التى تتفننون فى حمايتها فإن المصريين جميعا يضرعون إلى الله القوى القادر ان يخسف بها الارض تخلصا من رذائلها . والحرص على التخلف تخلف فى حد ذاته وهو حرص غير مقبول ولا مفهوم مبرراته فى عالم اصبح التقدم والتطور والتكنولوجيا المتقدمة فيه هى اسلحة المنافسة بين دول العالم !

ولعل الوزير الذى الغى « الخط الاخضر » لا يعلم ان عصر « الاستهبال الصناعى » ومنتجات مصانع « بير السلم » قد انتهى منذ زمان بعيد خاصة فى عصر السوق المفتوحة واتفاقية الجات وزمان الحرية الاقتصادية وعالمية التكنولوجيا ، وان هذا العالم المتقدم الذى تحاولون بقوانين الحماية المشبوهة تلك ان تمنعوا رياحه أن تهب على مصر سوف تجبركم قوانينه التى تفرد ظلها على العالم اجمع ان تفتحوا كل الابواب رضيتم أم ابيتم ! !

يا سيادة الوزير : الوحيد الذى يستحق « الحماية » فى هذا البلد هو المواطن المصرى المطحون الذى يحيا فى بلاده كالغريب تنهش لحمه كل الذئاب ! !

○ من الجالية المصرية بالسعودية إلى الوزير الرزاز :
ماذا لو قررنا جميعا العودة من الخارج ؟!

الأستاذ / محمود كامل طالعنا مقالكم الرائع يوم الخميس الماضى عما يتعلق بالغاء الخط الأخضر للمصريين القادمين من الخارج وما سببه ذلك من سخط وغضب كافة المصريين العاملين بالخارج والذين يزداد لديهم الاحساس بانهم يعاملون معاملة الهاربين من بلادهم

وارجو ان ندع الخط الاحمر والاخضر جانبا ولنتكلم فى خط التنغيص المستمر الذى ينهجه السيد / وزير المالية تجاه المصريين بالخارج . فهل تعتقدون ان هذه الامور طبيعية ام ان هناك خلفيات لدى سيادته لا نعلمها. وبالتالى فهو دائم التنغيص على المصريين بالخارج .

والشىء اللافت للنظر هو عدم اهتمام الحكومة بشكوى المواطنين وبما يكتبه الصحفيون تعبيرا عما يرد لهم من شكوى . فكما قرانا جميعا انه لا توجد جهة واحدة تؤيد ضريبة العاملين بالخارج ورغم ذلك كان شيئا لم يكن . إعتمادا على ان هناك موافقة من مجلس الشعب الذى يفترض انه يمثل الشعب ! ! !

فما ان شعر السيد وزير المالية بان الاقلام قد صمتت عن ضريبة العاملين بالخارج وان القلم اصبح واقعا وإستراح سيادته لذلك فإذا به يطالعنا بموضوع الخط الاحمر والاخضر كان ضريبة العاملين قد اراحته ماديا ففكر فى قصة الاحمر والاخضر كنوع من الضريبة النفسية والمعنوية على اسس ان القادم من الخارج يفترض انه سعيد لرؤية اهله ووطنه فلماذا لا يتم تحصيل جزء من هذه السعادة على إعتبار ان السعادة وعاء لدى الممول القادم لزيارة اهله ! فلم لا ننغص عليه باقتطاع ٣٠ او ٤٠ ٪ من سعادته وقوفا فى طوابير فتح الحقائب وتكديره لمدة ساعات اؤكد لكم انها سوف تمر عليه كانها سنوات طوال وهو يفكر ان اهله وذويه على بعد خطوات منه بعد ان ظل محروما منهم طيلة مدة سفره بحثا عن توفير نفقات المعيشة لهم - فى معظم دول العالم تعمل الحكومات على تمييز مواطنيها الذين يعودون الى ارض الوطن بان تجعل لهم معابر خاصة للانتهاء من إجراءاتهم سريعا ، وفى الجزء الباقى وهو الاقل نجد ان هناك مساواة بين كل الذين يصلون إلى موانىء الوصول سواء مواطنون او اجانب . بل حتى الدول التى تتبع سياسات أمن مشددة للغاية فإنها تساوى بين مواطنيها وبين الوافدين فى الاجراءات ، ولكن ها نحن ومرة اخرى بعد مرات كثيرة يطبق علينا ما لا يحكمه سبب ولا منطق !

إن كانت سياسة السيد الوزير كما هو ملموس لنا تتخذ هذا النهج ، فبعد التاثير السلبى المادى على المصريين العاملين بالخارج ياتى التاثير المعنوى الاكثر سلبية وهم يرون ضيوف بلادهم وهم ينهون إجراءاتهم فى اسرع وقت بينما هم يعاملون معاملة المشكوك فيهم إلى ان تثبت براءتهم . فهل فكر سيادته فى تاثير هذه السياسة ومدى ما يمكن ان تصل اليه نتائجها . وماذا إذا قرر جميع المصريين العاملين بالخارج ان السفر اصبح غير ذى جدوى وقرروا العودة للبلاد . فهل هناك خطة ما للتعامل مع ذلك . ام سيتم إعداد بعض الاغانى الوطنية الرائعة لاستقبالهم ، ثم نتناسى ما جلبته مثل هذه السياسة فى ظل الشماعة العملاقة المسماة « ظروف البلاد الاقتصادية » التى لا ادرى اى حجم يمكن ان تكون قد وصلت إليه الآن بعد هذه السلسلة من القرارات .

أستاذنا الفاضل .... نحن نعلم جيدا طهرك ونظافة قلمك وقوته . ولكن حسبنا الله ونعم الوكيل فيمن بيدهم الأمر !

مجلس الجاليه
المصرية بالسعودية







« غرفة الحياة » المصرية التي تتحدث عنها شوارع المانيا



لم يكن لالمانيا كلها حديث لعدة ايام سوى عن الغطاسة الطالبة الالمانية « سونيا دينارت » التي انقذها « المركز السياحي المصرى لتامين وحماية الغوص » بشرم الشيخ من موت محقق اجمع عليه كل الذين تابعوا حالتها منذ تعرضها لحادث غطس بمنطقة « شرم الناقة » الواقعة بين الغردقة وسفاجا .

وقد أذاع التليفزيون الالماني تفاصيل الحادث من خلال لقاء مع الطبيب المصرى د . عادل طاهر رئيس المركز الذى اشرف على انقاذها والذى اصبح نجما في شوارع المانيا عقب اذاعة اللقاء يستوقفه كل من يراه ليستفسر ويشكر وكان السؤال الالماني الدائم للطبيب المصرى : هل صحيح انكم انقذتموها قبل ان تتاكدوا عن الجهة التي ستدفع التكاليف الباهظة للعلاج ! وكانت اجابته الدائمة لهم : نحن في مصر ندرك تماما قيمة الحياة .

ويحكي الطبيب المصري د . عادل طاهر التفاصيل خلال لقائه مع محمد نسيم نائب رئيس مجلس امناء مركز تامين الغطاسين :

○ وقع الحادث بمنطقة شرم الناقة وتم نقلها الى مستشفى سفاجة العام حيث عولجت على انها مصابة بنقص في الكالسيوم وتيتانوس ـ ثم تم نقلها الى مستشفى الغردقة العام حيث عولجت على انها حالة هبوط في ضغط الدم ثم الى المستشفى العسكري بالغردقة حيث لم يتم تشخيص الحالة على انها حادثة غطس .

○ طلب المرافقون للمصابة نقلها الى المركز السياحي لتامين وحماية الغوص بشرم الشيخ بطائرة مروحية بعد ان قيل لهم ان جهاز البحث والانقاذ يطلب ٤ الاف دولار مقدما وانه لا توجد وسائل اخرى لنقل المصابة الى المركز جوا .

○ تم الاتصال بمالك مجموعة من اللنشات السريعة بالغردقة وتقاضى الف دولار ونقلها الى شرم الشيخ .

○ التقطنا اشارة لاسلكية تفيد قرب وصول المصابة وتم اعداد غرفة الضغط لاستقبالها وفور وصولها الى ميناء شرم الشيخ العام كانت حالتها تتلخص في شلل بالجزء السفلي من جسمها من منطقة السرة مع فقد القدرة على التحكم في التبول وعلامات تهيج مخي شديد وتقلصات عضلية لا ارادية متكررة بواقع ١٥ مرة في الدقيقة وانعدام التوافق العصبي العضلي ومجموعة من الاعراض الدالة على الاصابة بجلطة هوائيه مخية اضافة لاصابة بالعمود الفقرى ناتجة عن حادثة غوص .

○ تم ادخال المريضة فورا للعلاج تحت الضغط في تمام السادسة والنصف مساء بعد انقضاء اكثر من ٣٠ ساعة على الحادث وقد استغرقت فترة العلاج الاولى باستعمال الاوكسجين تحت ضغط عال ثماني ساعات ونصف الساعة ونتج عنها بعض التحسن الطفيف في الحالة العامة للمريضة .

○ بدأت المريضة تعاني من حالة عدم استقرار بعد مضى عشر ساعات على العلاج الاول وبناء عليه تقرر دخولها لجلسة علاج اخرى صباحا واستغرقت خمس ساعات وربع الساعة ونتج عنها بعض التحسن بدون زوال الاعراض .

○ قرر مدير المركز بحث امكانية علاج المريضة ـ ولاول مرة في مصر باستعمال غاز الهليوكس 50 . heliox 50 وهو خليط من غاز الهليوم والاوكسجين حيث ان الغاز كان متوافرا بالصدفة في شرم الشيخ لقيام احد اندية الغوص بالتدريب على الغطس بمخاليط غازية تشمل الغاز ولوجود احد خبراء خلط الغازات الامريكيين المشهورين لتدريس هذا الفرع في الغطس ولقد استجاب الجميع وتضافرت الجهود لتقديم فرصة اخرى لعلاج المصابة ولم يتوان احد عن المساهمة بالجهد وتغطية تكاليف الغاز (٩ الاف جنيه للهليوم فقط) .

○ بدأت اول محاولة لاستعمال غاز الهليوكس في العلاج في مصر في الثانية عشرة و٤٩ دقيقة بعد منتصف الليل واستغرقت سبع ساعات و ١٣ دقيقة وخرجت المريضة من الغرفة تمشى على قدميها بدون مساعدة خارجية وتتحكم تماما في التبول واستعادت الاحساس في اغلب مناطق جسمها وبتوقيع الكشف الطبي عليها قدرنا ان المريضة استعادت ٩٧٪ من كل ما فقدته من جراء الحادثة .

○ من الجدير بالذكر ان المكان الوحيد الاخر الذى يتيح للمريض العلاج بالهليوكس حاليا بالشرق الاوسط هو المركز الطبي في قاعدة حيفا البحرية والتابع للبحريه الاسرائيلية كذلك فان مركز طب الاعماق بنيلات جار تجهيزه الان بكل المعدات وخطوط التغذية اللازمة لتقديم العلاج بالهليوكس بتكلفة حوالى ١٥٠ الف دولار ولقد انتهوا من جميع الاعمال والمتوقع ان يبدا العلاج بالهيلوكس خلال اشهر معدودة ولقد استأذن احد المدربين على برنامج الغطس بالمخاليط الغازية (نمساوى) المريضة ومدير المركز لتصوير فيلم فيديو وشمل العلاج السابق على استعمال غاز الهليوكس وحالة المريضة بعد العلاج كما اظهر بعضا من الجوانب الانسانيه وحالة الارهاق الشديدة التى يتعرض لها الاطباء ايضا لطول ساعات العلاج والمتابعة .

○ تم ارسال المريضة الى المانيا على طائرة خاصة بالاسعاف الطائر لمتابعة اجراء البحوث والعلاج المتبقي بمستشفى البحرية الالمانية بمدينة « كيل » .

○ اتصل بى مخرج البرنامج الالماني « شرينه ماكر » على الهواء الذى يبث اسبوعيا على الهواء من كولون ويذاع على القناة الفضائيه « sat . 1 » ويبلغ عدد مشاهديه من ٤ الى ٦ ملايين مشاهد واطلعني على انه قد حصل من زميله النمساوى على نسخة من فيلم الفيديو الخاص بالحادثة وانه يشرفهم ان يستضيفوني في البرنامج مع المريضة لمناقشة الحدث والقاء الضوء على هذا الانجاز الطبي خاصة وان الاطباء الالمان الذين قاموا بمتابعة العلاج في البحرية الالمانية وصفوا العلاج وتحسن الحالة بانه شبه معجزة وتعهد مخرج البرنامج بدفع كافة مصاريف الانتقالات والاقامة ٤٨ ساعة وفي البرنامج تقدمت مارجريتا شرين ماكر مقدمة البرنامج بجزيل الشكر والعرفان للرعاية الطبية والجهود الفائقة التي بذلت للمريضة علما بان المركز لم يسأل عن قدرتها على دفع تكاليف العلاج وعن استعداد تامينها الطبي لتحمل كافة المصاريف من عدمه ـ وهو الامر الذى ماكان ليحدث في دولة اوروبيه ولقد اخبرتني باتصال البرنامج بشركة التامين « adac » واستعداد الشركة لدفع كافة مصاريف العلاج وتحملها واوضحت ان انقاذ حياة الانسان همنا الاول وبعد ذلك يتم مناقشة الماديات واوضحت المذيعة ان مصر بها اجمل مناطق الغطس في العالم وان مئات الاف الغطاسين الالمان يذهبون للتمتع بشعاب البحر الاحمر المرجانيه كل عام وان من حسن الحظ وجود مركز متخصص يعمل به نخبة من الكفاءات في مجال طب الاعماق . ولكنها ابدت تعجبا من وجود مركز واحد فقط وعدم وجود شبكة متطورة للاخلاء الجوى السريع للمرضى وقد إنتهزت الفرصة لتوضيح جهود مصر في هذا المجال حيث اوضحت ان الدولة مدركة تماما لاهمية توفير هذا المجال وتعمل جاهدة على دعم الجهود في هذا المجال ولكن هذا المجال مكلف ونحن بحاجة لدعم اصدقائنا في المانيا افرادا وهيئات او حكومة حيث اننا باحتياج للتبرعات واجهزة وبرامج تدريب ونقل خبرة وقد وجهت المذيعة النداء للهيئات والافراد للمساهمة حيث ان جمهور الغطاسين هم المستفيدون في نهاية المطاف .

واثناء تقديم فقرات البرنامج جاءت مكالمة من مدير شركة ال تى يو للطيران العارض والسياحة والذى كان يشاهد البرنامج وتعهد بدفع خمسة الاف مارك مساهمة في هذا المجال وقيام شركته بنقل الفنيين والمهندسين بدون مقابل لاقامة اى مركز لطب الاعماق في مصر .

○ سافرت بعد ذلك الى كيل لزيارة مركز طب الاعماق الخاص بالبحرية الالمانيه للاتصال بالعاملين ودعوتهم لزيارة مركزنا بشرم الشيخ ولقد استقبلني فالينجهوف مدير المركز وعرض امكانيات المركز المتطورة جدا وانواع العلاج الذى يقدمه للحوادث والاصابات . وقدم شكره للاهتمام والعلاج الذى قدمناه الى سونيا دينارت وتناقشنا في اساليب العلاج بالهليوكس وقال د . عادل طاهر ان اجمالى عدد الحوادث التى قام المركز بعلاجها منذ انشائه وحتى الان ٣٤ حادثة غوص وردت الحادثه الاولى الى المركز بتاريخ ٢٨/ ٨ / ١٩٩٣ من الغردقة وكان المصاب المانى الجنسية . منها ٧ المان و ٥ ايطاليين . و ٤ سويسريين و ٦ ونسرائيليين ومصريان و ٤ فرنسيين و دانمركى وواحد سورى و٢ انجليز و ٣ امريكيين بينها ٤ حوادث تم اخلاؤها في الغردقة جوا وبحرا .



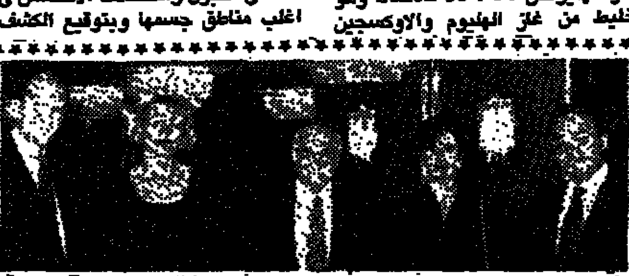
محمد نسيم — د . عادل طاهر

الكوندو منيوم: الصرح السياحي لسندباد بالغردقة

ان الطابع المميز لقرية سندباد ليس فقط هو الذى جعلها تتصدر قرى السياحة بالغردقة . ولكن ابداع الاضافات الجديدة والانظمة المستحدثة هو الذى قفز بها نحو التكامل والجمع بين الاستمتاع والترفيه والاستثمار ويقول/محمد سعيد رئيس ، والعضو المنتدب لمجموعة شركات سندباد والتى تتجه الان للتوسع فعلى مساحة ٣٣ الف متر مربع يبدأ العمل في الصرح السياحي الجديد لسندباد والذى يتكون من ١٧٠ جناحا فندقيا وتابعين اجتماعيين وحمامين للسباحة مع الملاعب الرياضية المتعددة والسوق التجارية المتكاملة والمطاعم والكافتريات . والمعروف ان القرية تمتلك غواصة سندباد السياحية الوحيدة من نوعها في الشرق والتى اكتسبت شهرة بالاسواق العالمية

ويقول ممدوح ابو ليلة مدير عام الشركة ان نظام الكوندو منيوم والذى يجمع بين التملك لجناح فندقي كامل التاثيث على اعلى مستوى راق ، واعادة استثماره بعائد سنوى مجزى ، اى ان المشترى يكون قد استفاد بامتلاكه لعقار باحد مناطق الجذب السياحي

فندق سميراميس يكرم مديره العام الجديد



احتفل سميراميس بتعيين المدير العام الجديد هانز اولبرتس وكان في استقبال المدعوين نزار الحسيني العضو المنتدب لسميراميس وريمون خليفه نائب الرئيس التنفيذى بفنادق الانتركونتيننتال بمنطقة الشرق وافريقيا وحرمه وهانز اولبرتس المدير العام للفندق وحرمه وحضر الحفل نخبة من رجال الاعمال والعاملين بالسياحة والطيران والسلك الدبلوماسى

الاسكندرية وعشر سنوات على افتتاح رامادا الرينسانس



في الاسبوع الماضى احتفل فندق رينسانس الاسكندرية بمرور عشر سنوات على افتتاحه . وبالمناسبة تم افتتاح نادى المكتبة لصفوة رجال المال والاعمال حيث قام الوزير المستشار السيد اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية يرافقه حسين بدران وكيل اول وزارة السياحة نائبا عن الوزير وحازم ابو سليب رئيس الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بقص الشريط ايذانا بافتتاح النادى . وكان في استقبالهم م.محمد المهدى حجازى رئيس شركة الدلتا للسياحة والفنادق والعضو المنتدب للشركة مالكة الفندق مارك جروفور النائب الاول لرمادا العالمية وجيان كارلو فيوماتا مدير عام الفندق . والنادى هو احدث اضافة حيث يقدم الخدمات لرجال المال والاعمال وتبع ذلك الاحتفال الرسمي .. بالمناسبة حضره المحافظ وعدد كبير من رجال الاعمال ورئيس هيئة التنشيط والسلك الدبلوماسي والقناصل وقيادات الاسكندرية ووكيل وزارة السياحة حيث اقيم حفل استقبال رائع حضره الجميع مع رواد الفندق الدائمين ونحن نتمنى للمهندس محمد المهدى حجازى والدلتا للسياحة والفنادق وجميع العاملين بالفندق المزيد من النجاح للاعوام القادمة

اجتماع الخطوط السعودية لمبيعات الشحن الجوى



اختارت الخطوط السعودية بمصر مدينة الاسكندرية مقرا لانعقاد الاجتماع السنوى للشحن الجوى لاقليم افريقيا والشرق الأوسط والخليج وبالصورة سرى اسلام نائب المدير العام للمبيعات والسيد سليمان محمد قابل مدير عام الشحن وفريد بدرى مدير عام الشرق والخليج ومحمد نجاوى مدير اقليم افريقيا بالنيابة ومدير فرع مصر ومديرو الفروع والمبيعات بالاقاليم

رويال كراون



احدث فنادق القاهرة

فندق رويال كراون هو احدث فندق يفتتح خلال الاسبوع الاول من ديسمبر القادم ويقع بشارع الخليفة المامون بروكسى وقال جورج غبريال رئيس مجلس ادارة رويال للسياحة ان الفندق اضافة جديدة متميزة لخدمة السياحة المصرية

البلتاجي يفتتح اليوم اكبر معرض دولى لتجهيزات الفنادق والمنشآت السياحية hace

د . ممدوح البلتاجي وزير السياحة يفتتح اليوم اكبر معرض دولى بمصر والشرق لتجهيزات الفنادق والمنشآت السياحية الذى يقام تحت رعايته لمدة خمسة ايام من ٣ ـ ٧ نوفمبر ١٩٩٤ على مساحة ٨٠٠٠ متر مربع بمجمع صالات العرض بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات ويشارك فيه اكثر من ١١٥ شركة مصرية و٣٥ شركة اجنبية في اكبر لقاء لمصنعي ومستوردى تجهيزات الفنادق والمعرض يقدم كل جديد في صناعة تجهيزات الفنادق لايجاد المنافسة لتحسين المنتج المحلي رفعا لشعار (صنع في مصر) وفي المعرض يلتقى الزائر بكل مايريد من منتجات حتى لبناء وتجهيز فندق من خمسة نجوم بالكامل لذلك ينتظره جميع الفندقيين في مصر والشرق وقال يسرى ابو النجا رئيس المجموعة المصرية للتسويق ان المجموعة دائما تنظم المعرض بامكانياتها وخبراتها الطويلة في تنظيم المعارض العملاقة والمشرفة ويرعي المعرض كبرى المؤسسات الصحفية الاخبار والناقل الرسمي للمعارض المصرية للشحن (دنزاس) والمسئول السياحي ونجز تورز .

نادى بلياردو جديد في موفنبيك الهرم

جولى فيل الهرم افتتح احدث نادى بلياردو تم تاثيثه ليلائم رغبات واحتياجات عشاق اللعبة وتحتوى على بار واربع طولات ويعمل من الصباح . وحتى بعد منتصف الليل

سويس اوتيل ودورة تدريب لمديرى المطاعم

سويس اوتيل السلام اقام دورة تدريبية لمديرى المطاعم حول الاسس المختلفة لادارة المطاعم بانواعها حاضر فيها وديد محروس وفي الصورة بيير ستاشر مدير عام الفندق . وايمن مخلوف المدير المقيم ومايكل شتروبل مدير الاغذية ومها ابراهيم مدير شئون العاملين

صفحات خاصة عن المعرض الدولى لتجهيزات الفنادق والمنشآت السياحية HACE بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات

مائة وعشرون شركة مصرية وخمسون شركة أجنبية تلتقى فى أكبر معرض فى الشرق الاوسط لتجهيزات الفنادق

المعرض يقام بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات وتنظمه HACE رائدة المعارض المتخصصة فى مصر

تحت رعاية السيد الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة



يسرى ابو النجا

خالد حجازى



علاء محيى الدين

الوزير البلتاجي

يفتتح اليوم الساعة ١١ صباحا السيد الدكتور/ ممدوح البلتاجي معرض الشرق لتجهيزات الفنادق والمنشات السياحية HACE حيث يشارك به ١٢٠ شركة مصرية و ٥٠ شركة اجنبية مما يجعل المنافسة قوية . ويستمر المعرض لمدة خمسة ايام كاملة حتى يوم ٧ نوفمبر ويقام بأضخم مكان عرض بمصر والشرق الاوسط بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات . وتنظمه المجموعة المصرية للتسويق رائدة

اعداد :

وحيد كامل

المعارض المتخصصة فى مصر والاولى فى تنظيم هذه المعارض

ويحضر ايضا اليوم للافتتاح كبار رجال الاعمال والمستثمرين بمصر والشرق الاوسط والفنادق والمراكب والقرى السياحية ورجال الصحافة والاعلام والتليفزيون وهيئة تنشيط السياحة بمصر وسوف يكون فى استقبالهم السيد /يسرى ابو النجا والسيد/ علاء محيى الدين والسيد/ خالد حجازى منظمو المعرض .

أن سياسة السيد الرئيس محمد حسنى مبارك قد اضافت طفرة هائلة مما ساعد هؤلاء الشباب على الانطلاق فى العمل مما له اثره الكبير فى وجود هذا المعرض وغيره مما ساعد على منافسة المنتج المصرى الذى اصبح يفوق المنتج الاجنبى بمراحل . وسوف يبدأ الجميع جولتهم بزيارة للاجنحة المختلفة والمتعددة التى تقدم لكل المهتمين بصناعة السياحة والفندقة المصرية نماذج رائعة من الانتاج المصرى العالى المستوى والذى انتجته المصانع المصرية وغزا الاسواق العربية والعالمية وايضا اضخم ما انتجته المصانع الاجنبية وكل ما هو جديد وشامل بجميع المنتجات والتى ادخلت فى اكبر فنادق العالم مما يجعل الخدمة الفندقية على اعلى مستوى امام كل سائح عربي واجنبى وقد صنعت اجهزة كاملة خاصة للفنادق فى مصر و الشرق الاوسط .

ويشتمل المعرض الضخم على اقسام هائلة لتجهيزات المطابخ ومعداتها محلى واجنبى وثلاجات العرض الخاصة بالفنادق والقرى السياحية والمطاعم والسوبر ماركت وغرف التبريد والتجميد ومعدات التنظيف والتطهير واجهزة الانذار المبكر والحريق والاقمار الصناعية وقسم خاص للمفروشات والستائر والسجاد اليدوى وسجاد الميكنة والبياضات المطعمة بالبادجات الخاصة بالفنادق واليونيفورم وقسم خاص بالزجاجيات والاستلس استيل وادوات المائدة من الفضة والاستنلس ، وقسم خاص بتجهيزات المكاتب الادارية ومستلزمات الحدائق وقسم الحمامات والسباحة واجهزة تحلية المياه للقرى السياحية والمنشات وموتوسيكلات البحر الخاصة بالقرى السياحية . وقسم للاغذية والمشروبات وقسم المنظفات الصناعية والشامبوهات والصابون ومجففات الايدى وقسم لوازم الديكور والاضاءة والاسقف المعلقة والستائر الراسية والافقية والقواطيع العازلة للصوت والحرارة وورق الحائط الواقى من الحرائق . وترابيزات البلياردو والبولينج الخاصة بالفنادق والمطاعم والقرى السياحية .

ويوجد ايضا قسم هائل لاطقم الصينى والخدمة والتروليات والفنتشات واجهزة الاتصالات الداخلية والديسكوتيك واللايت سيستم واجهزة السنترالات واجهزة الاستدعاء الالى الخاصة برجال الاعمال والفنادق ، وقسم خاص بالسخانات الشمسية والموازين وماكينات تقطيع اللحوم والافران الخاصة بالبيتزا والخبز وشغل الحلوانى ، وهناك ايضا قسم خاص للكراسى الخاصة بحمامات السباحة وكراسى وترابيزات صالات الحفلات بالفنادق وساعات الحضور والانصراف وخزائن العملاء ، وقسم للوجبات الجاهزة للطائرات والفنادق والمطاعم والقرى السياحية وقسم للتعبئة والتغليف كما يوجد قسم خاص للمغاسل والمكاوى وولاعات المغاسل وماكينات الايس كريم والفيشار الخاصة بحمامات السباحة واجهزة التكييف وقسم للابواب المنطبقة وجميع لوازم الديكور وسيراميك الحمامات وادوات الصحية والمواسير PVC وفرامات فضلات الطعام بالاحواض وخلاطات المياة ، وقسم للديزاين الخاص بالمطبوعات الفندقية والبوسترات . وقسم للسونا . الاوكر والكوالين الفندقية وقسم هائل للكمبيوتر وماكينات التصوير والبرامج والسوفت وير . وقسم خاص للتحف والفازات والرخام . وقسم خاص للثلاجات الفندقية . وقسم هائل للمكانس الخاصة بالارضيات والموكيت وقسم خاص للبلاط والارضيات الموزاييك الخاصة بالقرى السياحية ، وقسم خاص للالعاب الخاصة بالاطفال للحدائق والقرى السياحية ، وقسم للجيمنيزيم ، وقسم كبير للغلايات الخاصة بالفنادق والمنشات السياحية . وقسم للمراتب الخاصة بالاسرة الفندقية .

كل هذه المنتجات والشركات تعرض على مساحة ٥٤٠٠ متر مربع بمجمع صالات المعارض بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات وهو ما يشرف الصناعة المصرية والتى تعتبر فخرا لمصر وللصناعة المصرية وايضا فخرا للمنتجات الاجنبية حيث يشهد المعرض قوة المنافسة الكبيرة الامر الذى لفت انظار مسئولى الفنادق الخمسة نجوم والقرى السياحية الى هذه المنتجات ولعل المنتجين المصريين انفسهم يشعرون بهذا القدر الهائل من تشجيع الدولة ومسئولى الفنادق والمنشات السياحية ومن هنا ياتى الدور بالغ الاهمية والذى تلعبة المعارض تشجيعا للصناعات المصرية كى تقف على قدميها لتنافس السلع المستوردة ويؤكد لقاء عملقة تجهيزات الفنادق الخاص بالسياحة للمهتمين ان الانتاج المصرى اصبح يضارع مثيله المستورد .

ولمسة تقدير لهؤلاء الذين بذلوا الجهد على مدار عام كامل لاعداد وتنظيم هذا المعرض العملاق بجهودهم الشابة الواعية .. والى مزيد من مثل هذا الانجاز المشرف فى معرضهم القادم باذن الله مع اكبر حشد من هؤلاء العارضين العمالقة الذين يبذلون الجهد على مر السنين من اجل ازدهار قطاع السياحة والفندقة حبا لمصرنا الغالية .

ان HACE تعنى المعرض الدولى الوحيد بمصر والشرق الاوسط الخاصة بتجهيزات الفنادق والمنشات السياحية فعلا معرض له قوته .

المصرية للتوريدات والتجهيزات التجارية

يسر السيد المهندس نبيل عبده فرج رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية للتوريدات والتجهيزات التجارية دعوة جميع المهتمين بمجال الفنادق والبنوك والشركات لمشاهدة جناح الشركة بالمعرض الدولى لتجهيزات الفنادق .

وقد صرح سيادته بان الجديد فى معرض هذا العام هو احدث انتاج لاجهزة التجفيف الالمانية STAR-MIX لعام ١٩٩٥ والتى اثبتت كفاءتها فى معظم الفنادق والقرى السياحية منذ اكثر من عشر سنوات ، بجانب هذا الخزائن اليابانية المصفحة وخزائن العملاء .

كما يسره ايضا ان يقدم للسوق المصرية احدث التكنولوجيا الامريكية فى مجال ساعات الحضور والانصراف والتى تعمل بالكارت البلاستيك والذى يحمله الموظف بصفة مستمرة ودون تغيير .

وعلى رأس فريق العمل بالشركة يقول السيد/ مراد عبده مدير المبيعات ان شعار الشركة دائما هو خدمة ما بعد البيع . وهو ما يجعل الشركة دائما فى مقدمة الشركات التى تقوم بالتجهيزات الفندقية .

المصرية الألمانية لصناعة البورسلين

هى الشركة المتخصصة لصناعة البورسلين الخاص بالاطقم المنزلية ستمائة عامل ومدير يقومون على انتاج اربعين الف قطعة يوميا . حريصون على جودة عالية وتسليمات دقيقة فى مواعيدها .

نحن نقدم لعملائنا اضخم تشكيلة من الموديلات شاملة اكثر من خط انتاج .

الانتاج العادى ، المرتفع الجودة ، المقاوم للكسر والشطف .

يتم التعامل مع نخبة من العملاء على سبيل المثال وليس الحصر . الشيراتون ، الهيلتون ، ماريوت معرض تجهيزات الفنادق





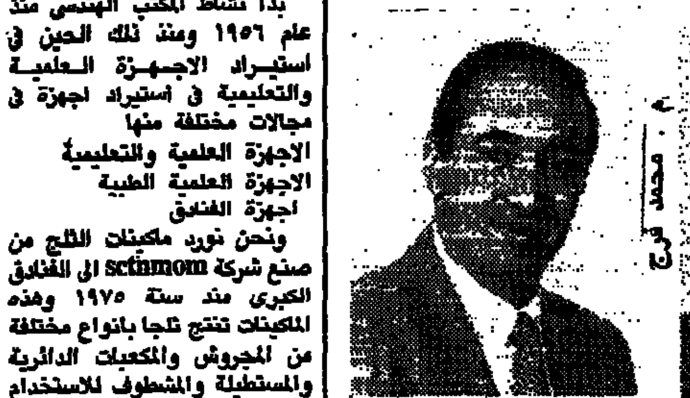






صفحات خاصة عن المعرض الدولى لتجهيزات الفنادق والمنشآت السياحية بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات

مدستار تسابق تطورات العصر



السفير موسى عبد ... محمد قرنى

منذ ثمانية عشر عاما بدأت مدستار انتاجها فى مصر وكانت البداية اختيارا للريادة والتميز دائما وعلى مدار السنين اصبحت منتجات مدستار علامة مميزة فى السوق المصرية بما تمثله من احدث تطورات العصر والجودة العالمية وبحثا عن الجديد دائما دخلت مدستار منذ ستة اعوام مجالا مثيرا لم لم يسبقها اليه احد فى مصر بل فى الشرق الاوسط كله وهو مجال مستلزمات الكاترنج وبدأت اول مابدأت باصعب ماق هذا المجال وهو مستلزمات الخدمة على طائرات الركاب وحققت فى ذلك نجاحا هائلا حتى اصبحت هى المورد الاساسى لجميع شركات الطيران المصرية وكذلك بعض شركات طيران الدول العربية المحيطة ثم انطلقت مدستار بعد ذلك بامكانياتها الكبيرة لتغطى سوقا جديدة بدأت تزدهر فى مصر وهى سوق مطاعم الخدمة السريعة وكان وجود مدستار لمستلزمات هذه المطاعم العالمية التى بدأت فى فتح فروع لها بمصر فبدلا من استيراد مستلزماتها من الخارج اصبح الامر ميسرا بوجود منتج على المستوى العالمى فى مصر ومع التطور الكبير فى مجالات الايس كريم واليوغرت وافتتاح افرع للمحلات العالمية فى القاهرة والاسكندرية كانت مدستار مستعدة تماما وامدت هذه المحلات بمستلزماتها وجار التعاقد لتغطية كل المستلزمات.

وهكذا تسابق مدستار تطورات العصر وتلبى جميع الاحتياجات فى مجال تخصصها بجودة متميزة اشتهرت بها على مدار السنين

المكتب الهندسى الصناعى المصرى رائد فى استيراد أجهزة ومعدات المطاعم والفنادق

بدأ نشاط المكتب الهندسى منذ عام ١٩٥٦ ومنذ ذلك الحين فى استيراد الاجهزة العلمية والتعليمية فى استيراد اجهزة فى مجالات مختلفة منها

الاجهزة العلمية والتعليمية
الاجهزة العلمية الطبية
اجهزة الفنادق

ونحن نورد ماكينات الثلج من صنع شركة scttnmom الى الفنادق الكبرى منذ سنة ١٩٧٥ وهذه الماكينات تنتج ثلجا بانواع مختلفة من المجروش والمكعبات الدائرية والمستطيلة والمشطوف للاستخدام الفندقى أو المعمى والصناعى ومنها مايستخدم لحفظ الاسماك.

كما تعد مفاجأة لمعرض هذا العام ولاول مرة فى مصر توجد الشيرسو كابتشينو تصنيع شركة Cimble الايطالية كما يوجد فى معرضنا افران للبيتزا والخبيز والحلوانى ماركت ويوجد لدينا قطع غيار متوفرة ومركز صيانة على اعلى درجة من الخبرة والكفاءة العالمية

(اكواتيك)

بعد رحلة عودة ناجحة للمهندس/ احمد عباس من مؤتمر Aquatech فى امستردام لمتابعة التقدم العالمى المذهل فى مجال معالجة مياه الصرف الصناعى وإعادة استخدامها. اعقبها بزيارة U.S.A. حيث حضر معرض I.W.w.A فى لاس فيجاس لمتابعة ما استجد من تقنين هندسة حمامات السباحة والالعاب المائية العملاقة ... هذا وقد تحقق نصر جديد لمصر باختياره كاول عضو عربى لمجلس إدارة (من خارج امريكا) فى منظمة Water quality association world assembly وهى منظمة عالمية امريكية تجمع كافة المتخصصين فى مجال معالجة المياه فى العالم - ويعد هذا فتحا رائعا وإنجازا لمهندسى معالجة المياة المصريين انتركونتيننتال، سونستا، فنادق اخرى عديدة، مصر للطيران حاليا نحن نقوم بتصدير منتجاتنا الى اوربا والاقطار العربية، من بين هذه البلاد فرنسا، ايطاليا، اليونان، الولايات المتحدة الامريكية، المملكة المتحدة، السعودية، لبنان الخ.

راتوماج قلعة تجهيزات المطابخ والمغاسل بمصر

طوال ٣٠ عاما وشركة راتوماج الرائدة فى مجال تجهيزات الفنادق والقرى السياحية والمستشفيات تعمل بنجاح دائم فى مجال المطابخ والمغاسل والتبريد والغلايات والتعقيم المركزى.

ويساندها فى هذا النجاح التوكيلات التجارية العالمية. بالاضافة لادارة شابة واعية ونخبة من اكفأ وابرز المهندسين المتخصصين.

كما تمتلك الشركة مصنعا بمدينة العاشر من رمضان مجهز باحدث الالات والمعدات لتصنيع جميع اعمال الصلب غير القابل للصدأ للتجهيزات ومعدات الطهى ... وكذلك تصنيع الغلايات البخارية بترخيص من شركة برادلى الانجليزية تحت اشراف وتفتيش اللويدز.

وتعتبر خدمة ما بعد البيع من اهم مزايا الشركة حيث تمتلك مركز خدمة وصيانة معتمد مع توافر قطع الغيار الدائم تحت اشراف نخبة من اكفأ المهندسين والفنيين المدربين بالخارج.

وقد قامت الشركة فى الاونة الاخيرة بتنفيذ كبرى المشروعات ومنها على سبيل المثال فندق شيراتون القاهرة، فندق هلنان بورسعيد، فندق جراند فورتى، فندق أبى امامة قرية ويستين بالم بيتش الغردقة، مستشفى هيئة كهرباء مصر. قرية كنج سنفرو شرم الشيخ، فندق هيلتون الغردقة، فندق أوبروى اسوان والمراكب النيلية فيلة اوبروى.

وتقوم حاليا بتنفيذ قرية النور هيلتون بالغردقة. مستشفى قوات الامن المركزى، مستشفى هليوبوليس، فندق هليوبوليس (شيراتون سابقا) وفندق اسوان بلازا وغيرها من المشروعات الكبرى.

جوبيتر الرائدة فى تجهيز المغاسل الكبرى

تعد شركة جوبيتر الرائدة فى مصر فى تجهيز المغاسل الكبرى بحق - فقد بدأت الشركة نشاطها منذ اكثر من خمسة عشر عاما وتطور نشاطها حتى اصبحت الوكيل الوحيد فى جمهورية مصر العربية للشركات الآتية: -

١ - لابو البلجيكية لماكينات الغسيل والجنادر العملاقة
٢ - سوبريما الايطالية لماكينات التنظيف الجاف
٣ - إيسو البلجيكية لماكينات الغسيل والصباغة الصناعية.
٤ - إيميسا الايطالية لماكينات غسيل وصباغة بالقطعة والجنادر والمجففات
٥ - اميركان دراير الامريكية للمجففات.

وقال اللواء احمد عبد العال رئيس مجلس إدارة الشركة انه بعد النجاح الكبير لنشاط الشركة فى الفترة الاخيرة بدأت خطواتها التنفيذية لاقامة مصنعها فى مدينة بدر بمعاونة وخبرة الشركات الاجنبية على احدث ما وصلت اليه التكنولوجيا المتقدمة فى العالم لتصنيع جميع اجهزة المغاسل تحقيقا لشعار «صنع فى مصر».

كما صرح المهندس مدحت عبد العال مدير عام الشركة بان الشركة قامت مؤخرا بتجهيز العديد من المغاسل الكبرى ومنها تجهيز مغسلة مستشفى سيد جلال وصيدناوى وفندق سلند بيتش بالغردقة ومغسلة العامرية بالغردقة كما قامت بانشاء العديد من مراكز التنظيف الجاف والمغاسل التجارية مثل الباشا ورويال وجولد ومصر وسارة ونيوستار والشاهين وهابى والسندباد وطيبة ودولفن وانتركلين بالقاهرة وفندق النوبة باسوان وهابى كلين بالزقازيق وابو السعد بالاسكندرية والشلمى بكفر الشيخ والدوانس ببلطيم والسنديد وابو الخير بالمنصورة وبكرنس ونقوم حاليا بتوريد وتركيب احدث ماكينات الغسيل والتنظيف الجاف والبرسات بفندق السلام.

احمد عبد العال مدحت عبد العال

وقد اقامت شركة إيسو حفلا كبيرا فى شهر يونيو الماضى بمقرها الرئيسى ببلجيكا لتكريم الشركة حيث كانت الخامسة على مستوى العالم فى نسبة توزيع منتجاتها من الغسالات الصناعية.

بروتك

استيراد وتوريد الخامات المعمارية

نتشرف بان نقدم لسيادتكم تعريفا عن نشاط بروتك والذى يتمثل فى استيراد وتوريد المواد والخامات المعمارية التخصصية للمشروعات الانشائية المختلفة والمقسمة الى الاقسام الآتية:

١ - الأسقف المعلقة (FALSE CEILINGS)

مستوردون وموزعون لكبرى الشركات الايطالية المنتجة لنظم الأسقف المعلقة من الشرائح المعدنية والمفرش فيبر وجربليات الالومنيوم والبلاستيك وكذلك وحدات الاضاءة اللازمة لها.

وبروتك بالاضافة الى كونها موردا لهذه المنتجات تقوم ايضا بالتركيب فى حالة طلب العميل.

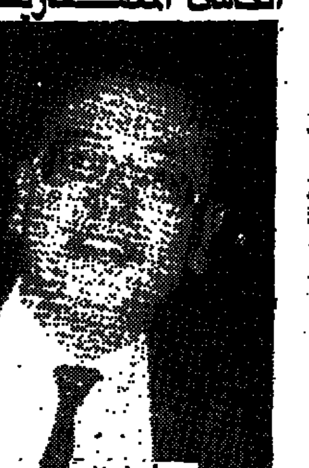
٢ - الارضيات المرتفعة (ACCESS FLOORS)

الموزعون المعتمدون لشركة متاش ميتلز امريكا ليمتد قسم الارضيات المرتفعة المنتجة لاحدث نظم الارضيات المرتفعة وطبقا للمواصفات القياسية العالمية لهذا النظام.

وبروتك تقوم بصفتها الموزع المعتمد بالتوريد والتركيب لهذا النظام وبالتشطيبات المطلوبة.

٣ - أعمال الإضاءة المتكاملة (LIGHTING SYSTEM)

الموزع الوحيد داخل ج. م. ع لشركة «ايجولوتش» الايطالية لوحدات الاضاءه المختلفة (سقف. ارض. حائط)



م. ايمن بدر

٤ - مستوردون وموزعون للخردوات والمفصلات عالية التحمل (HIGHLOAD).

٥ - مستوردون وموزعون للسيراميك عالى المقاومة والمقاوم للاحماض

٦ - واخيرا تقوم بروتك بما لديها من دليل للمعلومات خاص بها للشركات الاجنبية العاملة فى الحقل المعمارى والانشائى بالبحث وتوفير اى خامات او مواد يتطلبها العميل من الخارج طبقا للمواصفات المطلوبة.

نامل ان نكون قد نجحنا فى تقديم صورة كاملة عن نشاطنا وامكانياتنا ونحن على استعداد دائم لموافاتكم باى مواصفات او عينات او كتالوجات لاى من الاقسام المذكورة فى حالة طلب سيادتكم

ليزز إيجبت كبرى الشركات المتخصصة فى تجهيز صالات البولينج والبلياردو فى مصر

تعد شركة ليزز ايجبت من اولى الشركات العاملة فى مصر والشرق الاوسط قررت خوض واقتحام مجال رياضة البلياردو فى مصر بعد ان ظل هذا النوع الراقى من الرياضات حبيسا لايعرف طريقه الى مصر نظرا للتكاليف الباهظة التى تتكبدها هذه اللعبة .. وقد ساهمت ليزز بدور فعال وكبير خلال السنوات الاخيرة فى نشر رياضة البلياردو فى مصر. عندما قامت بالتعاقد مع كبرى شركات البلياردو العريقة فى كل من انجلترا وفرنسا واسبانيا واستقدام طاولاتها وخاماتها العديدة بهدف تشجيع ونشر اللعبة بين الشباب والمواهب التى باتت لاتجد طريقها لممارسة تلك الرياضة داخل الاندية فقط نظرا للاقبال الهائل من الشباب عليها.

ويقول المهندس طارق حداد مدير عام شركة ليزز ايجبت انه رغم عنصر المخاطرة الذى يحيط بهذا النوع من الاستثمار بسبب ارتفاع تكلفة راس المال المدفوع. لكن ذلك لم يقف عائقا امام رسالتنا التى كانت تهدف الى نشر اللعبة وتشجيع واكتشاف المواهب الصغيرة وزيادة فرص العمل الذى يتيحه هذا النوع من الاستثمار بغض النظر عن عنصر الربح كذلك المساهمة فى تشجيع السياحة وابراز دور مصر كدولة ذات باع طويل فى لعبة البلياردو منذ عشرات السنين عن طريق رعاية واقامة المسابقات والبطولات العالمية وهو مانسعى اليه حاليا حيث ان هناك محاولات جادة من جانبنا للاتفاق مع الاتحاد المصرى للبلياردو على استضافة بطولة العالم للسنوكر ١٩٩٥ فى القاهرة وهو مايضع مصر على خريطة الدول السياحية الكبرى التى تهتم بكافة الرياضات الراقية فى العالم.

ويضيف الأستاذ نايل عبدالرحمن مدير المبيعات بان الشركة تضع فرصة عظيمة امام المنشآت والقرى السياحيه ومطاعم الدرجة الاولى والمدن الترفيهية عن طريق تطبيق نظام المشاركة فى الدخل لاول مرة وحق ملكية المنشأة فى امتلاك طاولات بلياردو جديدة بدون اى مقدم وذلك بعد السنة الرابعة .. ايضا اقامة اضخم بطولة سنوكر وبوول للهواة تحت رعاية ليزز ايجبت والتى ستقام بفندق الميريديان فى الفترة من ٢٦/١١ : ١٢/٢ حيث تم تزويد البطولة بجوائز ضخمة تقدم لاول مرة منها سيارة للفائز بالمركز الاول ورحلة الى باريس وجوائز اخرى عديدة كما ان هناك فكرة لاقامة مسابقة فى لعبة البوول الامريكى بين الفتيات فى حالة اكتمال العدد الى ٣٢ لاعبة وسوف تقام مباريات البطولة على طاولات الملكة فكتوريا التى تم استقدامها من انجلترا وسوف تشهدها مصر لاول مرة خلال هذه البطولة.

صفحات خاصة عن المعرض الدولى لتجهيزات الفنادق والمنشآت السياحية بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات

نوفا .. رائدة فى عالم السخانات

نوفا تعتبر الشركة الرائدة فى مصر المتخصصة فى تصنيع عناصر التسخين الكهربائية للاغراض الصناعية والفندقية والمنزلية .
تقدم الشركة انتاجها من السخانات الكهربائية من خلال مصانعها بمدينة ٦ اكتوبر
هيترنوفا يتم تصميمه بالقدرات والمواصفات والابعاد التى تلائم مجالات التسخين المختلفة .
هيترنوفا يتم تصنيعه محليا طبقا للمواصفات القياسية العالمية لتناسب ظروف التشغيل المختلفة من خامات مستوردة وذلك باستخدام مواسير مصنوعة من المواد الاتية :-

١ - النحاس الآحمر عالى النقاوة ٩٥ , ٩٩ ٪
٢ - الاستانلس ستيل ٩ / ١٨ المقاوم للصدا
٣ - الاستانلس ستيل المقاوم للاحماض
٤ - الصلب السيلكى المقاوم للحرارة
٥ - الصلب السيلكى المقاوم للاملاح
٦ - التيتانيوم المستخدم فى احواض الطلاء

هيترنوفا يتم اختياره للمواصفات الامريكية UL 1030 هيترنوفا ★ جوده ★ امان ★ ضمان

ستارز والتطلع الى الكمال فى خدمة السوق المصرية

فى حديث مع د . ناجى البير رئيس مجلس ادارة الشركة قال : لقد آلت ستارز منذ نشأتها على نفسها ان تقدم خدمة ومنتجا متميزا وقد لمست السوق ذلك وشركة ستارز تقدم خطوط الساخن والبارد وتتميز بخبرة عالية كوكيل لكبرى الشركات الايطالية والفرنسية واليونانية ولها فروعها بايطاليا واليونان وهذه المجموعة تمثل خلاصة الخبرات العالمية والتى تنعكس على الجودة المحلية
كما تتميز الشركة بوجود مخزون عالى الجودة واستعداد تام للتركيبات والخدمات التى تقدم بعد البيع ضمانا للرضاء الكامل فى هذا المجال .
ومما يشهد على كفاءة الانتاج وتميز الخدمة هو العديد من الاماكن السياحية فى انحاء الجمهورية التى قامت الشركة بتنفيذ مشروعات المطابخ بها وهى على سبيل المثال وليس الحصر شركة بتروبل - شركة ابنى للبترول - شركة بدر الدين للبترول - شركة لابوار للمحلات السياحية فندق هليتون النيل - نادى الشرطة - نادى الجزيرة الرياضى - مطاعم كندهار والروشا - ادارة اوبروى العالمية - دار الهيئة الهندسية - فندق الليدو - الجهاز المركزى للتنظيم والادارة - المجلس الاعلى للشباب والرياضة - سلسلة مطاعم صن وينجز - سلسلة مطاعم رضوان - شيراتون القاهرة - سلسلة مطاعم بيتزا بينو - مطاعم بان باتو - قرية ابوسلطان - فندق بولمان روماتس - مركز تنمية الصحراء (الجامعة الامريكية) دار الدفاع الجوى - مستشفى النوبارية التخصصى .
والعديد من المطاعم والمراكب السياحية المنتشرة فى انحاء الجمهورية وفى ختام الحديث مع د/ ناجى اكد انه لامجال للمنافسة فى السوق سوى بالانتاج المحلى المتميز والاستفادة بالخبرة العالمية وخدمة مابعد البيع التى تجعل المنتج المصرى يسود ويسبق المنتج العالمى .
وهذه دعوة مفتوحة من مصانع ستارز بمدينة السادس من اكتوبر لكل المهتمين بهذه الصناعة .

لأول مرة بمصر الأبواب الأتوماتيكية تستخدم أجهزة الريموت كنترول

فى حديث مع السيد صابر فؤاد رئيس مجلس ادارة شركة ميس ايجيبت صرح سيادته بان الان بمصر من الممكن استخدام اجهزة التحكم عن بعد فى فتح وغلق الابواب الاتوماتيكية وهذه الوسيلة ليس الهدف منها راحة العميل فقط ولكن المحافظة على سرية وامان عملية فتح وغلق الابواب لان هذه الاجهزة تعمل بواسطة كود سرى من الممكن تغييره عند فقد اى جهاز ثم برمجته على هذا الكود .
ويسر شركة ميس ايجبت ان تقدم الجديد المتطور دائما لعملائه من الفئة التى تطلب الجودة قبل السعر من المنتجات السويسرية المشهود لها بالكفاءة العالية ودقة الاداء واستخدامها لاحدث وسائل التقنية العالمية وكذلك يسر الشركة ان تعلن عن توافر فريق كامل للصيانة والتركيب .
وتقدم الشركة احدث ماوصلت اليه فى مجال الابواب الجلدية والخشبية المنطبقة لمسافات تصل الى ٣٠ مترا عرضا . ٨ ارتفاع لاستخدامها فى الصالات الكبيرة وكذلك لجميع المسلحات من انتاج شركة لونا السويسرية
وتقدم الشركة ايضا احدث ما وصلت اليه التكنولوجيا الحديثة فى مجال حماية الانسان فى حالات السلم والحرب من جهاز تنقية الهواء والابواب ضد الانفجارات والعديد المتطور الذى سيتم عرضه بمعرض تجهيزات الفنادق والمنشات السياحية .
وتتشرف الشركة بحضور السادة المسئولين عن الشركات العالمية وكلاء التامين لمنطقة الشرق الاوسط لتلك الشركات خلال فترة المعرض للرد على اى استفسارات .

شركة القاهرة للتسويق تقدم أحدث المكينات فى العالم لكى البدل

فى حوار مع الاستاذ عبد الهادى الخواجة مدير عام شركة القاهرة للتسويق صرح سيادته بان الشركة لا تتوقف عن تقديم الجديد فى السوق العالمية ومواكبة التطور السريع فى مجال ماكينات التنظيف الجاف وترسل مهندسيها المتخصصين لمصانع الشركات المنتجة لمعداتنا بايطاليا فى سبيل تقديم الخدمة الصحيحة لما بعد البيع التى هى من اهم اهداف الشركة .
وحرصا على تقديم احسن المكينات على الاطلاق فى كل المجالات تقدم ماكينات الدراس كلين على تقديم السولفنت وهى المادة الكيماوية المستعملة . كذلك تمنع استخدام البودرة على الاطلاق بالماكينات الحديثة .
كما نقدم لاصحاب المشاريع جميع المكينات فى ماكينة واحدة لتوفير السعر والمكان والوقت . وبذلك يكون المشروع دراس كلين مع الماكينة ٣ × ١ فقط وبذلك تقل تكلفة انشاء المشروع ، وبعد الانشاء تعمل فى استجلاب الماكينات التى تقلل النفقات على المدى الطويل
كما يسعد شركة القاهرة تقديم الجديد دائما لمصانع الملابس الجاهزة ماكينات ٣ × ١ لكبس البنطلون وكى الجاكيت بلمسة واحدة لتوفير العمالة والنفقات . كما تقدم ماكينة صغيرة لازالة البقع من الملابس بعد تفصيلها مما يقلل عيوب المنتج ويمنع الديفوهات .. ودائما على طريق التطوير فى مجالنا المتخصص

م/محمد امين

الشركة العالمية للتجهيزات الفندقية تمنحك الجديد فى عالم الفندقة

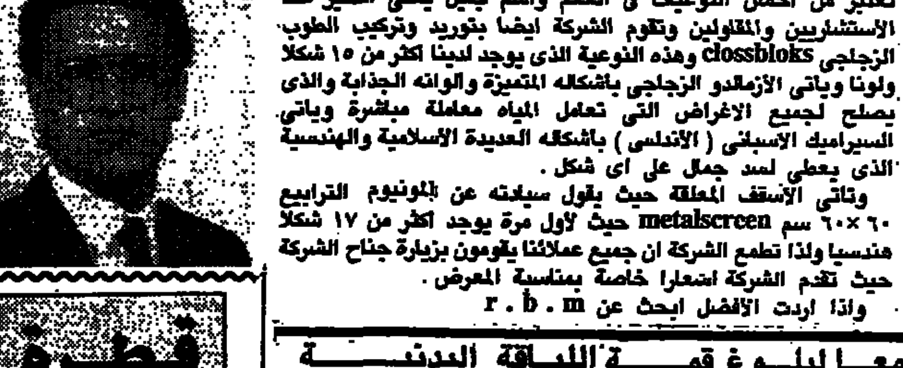


صرح السيد - عاطف المندراوى المدير العام بان الشركة حققت نجاحا كبيرا فى تجهيز كبرى الفنادق والقرى السياحية والفنادق العائمة بمصر وبعض الدول العربية كالسعودية والاردن وليبيا سواء على مستوى المنتجات المصنعة محليا او المستوردة
حيث تقوم الشركة بتصنيع جميع انواع الترولليات الفندقية وكراسى وترابيزات الحفلات ومستلزمات الحفلات والمطاعم والمطابخ بايد مصرية ماهرة طبقا لاحدث المواصفات العالمية وذلك من خلال جهاز هندسى يقوم على التنفيذ
وقد تعاقدت الشركة على استيراد مجموعة متميزة من اجهزة الكافتيريا والمطاعم والمطابخ .
كما ان الشركة هى الاولى فى استيراد مفروشات حمام السباحة بصفتها الوكيل الوحيد بمصر لمصانع (GRAND SOLEIL) الايطالية التى تنتج افخر مفروشات حمام السباحة والشواطىء الحدائق كالشيزلونج والكراسى والترابيزات والشمسى . والمصنعة من مادة خاصة عالية الجودة ذات مواصفات عالية مقاومة للحرارة حتى ١٠٠ درجة مئوية ضد الاشعة فوق البنفسجية غير قابلة للتشقق والتى تتميز بثبات الوانها وروعة تصميمها .

شعارنا العميل أولا

تعتبر شركة المجموعة المصرية الصناعية الشركة الرائدة فى مجال تصنيع ادوات المائدة من الاستانلس ستيل المخصص لتجهيزات الفنادق وتتميز الشركة بتعدد الموديلات التى تناسب جميع الانواق الاستخدام المطاعم والفنادق وكذلك الاستخدام المنزلى والمتوفر بفروع القطاعين العام والخاص من SHINY TABLEDOR METANOX
وقد قامت الشركة بتجهيز احدث الفنادق والقرى السياحية وكذلك التصدير للعديد من الدول العربية والاوروبية والامريكية الشمالية
وندعو عملاءنا الكرم لزيارة جناح المؤسسة لمعرض HACE بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات لمشاهدة انتاجنا المتطور لخدمة قطاع السياحة والفنادق والمستشفيات .

شركة r . b . m تعمل فى مجال السيراميك



سيراميك حمامات السباحة والقطع الخاصة gail inax الالمانية وهى تعتبر من احسن النوعيات فى العالم واسم جليل يعنى الكثير عند الاستشاريين والمقاولين وتقوم الشركة ايضا بتوريد وتركيب الطوب الزجاجى clossbloks وهذه النوعية الذى يوجد لدينا اكثر من ١٥ شكلا ولونا ويأتى الأزملدو الزجاجى باشكاله المتميزة والوانه الجذابة والذى يصلح لجميع الاغراض التى تعامل المياه معاملة مباشرة ويأتى السيراميك الاسبانى (الاندلسى) باشكاله العديدة الاسلامية والهندسية الذى يعطى لمسة جمال على اى شكل .
وتأتى الاسقف المعلقة حيث يقول سيادته عن الالومنيوم الترابيع ٦٠ × ٦٠ سم metalscreen حيث لاول مرة يوجد اكثر من ١٧ شكلا هندسيا ولذا تطمع الشركة ان جميع عملائنا يقومون بزيارة جناح الشركة حيث تقدم الشركة اسعارا خاصة بمناسبة المعرض .
واذا اردت الافضل ابحث عن r . b . m

معا لبلوغ قمة اللياقة البدنية



هذه دعوة تقدمها السيدة / لطفية عبدالهادى لكل من يرغب فى التعرف على الجديد فى عالم اللياقة البدنية من اجهزة وادوات ومعدات توفرها لكم الشركة التى اصبحت محل ثقة الافراد والهيئات فى مصر شركة الدائرة التجارية (شطل)
حيث تشاهدون احدث ما تنتجه الشركات الفنلندية (تنتورى وبيفيد وفتليو وهلرفيا) وغيرها من الشركات العالمية فى المجالات الاتية
اجهزة اللياقة البدنية
اجهزة القياسات البدنية
مساعدات التدريب حمامات البخار غرف السونا والجاكوزى .
هذا ويتضمن معرضنا هذا العام مفاجاتين كبيرتين حيث تقدم لاول مرة فى مصر .
اولا : جهاز المنى ماكس - احدث جهاز عالمى للياقة البدنية (مفاجاة)
ثانيا : لاحدث لاجهزة علاج واسعاف اصابات الملاعب (مفاجاة كبيرة) .
حيث سيودع الرياضيون المصريون علاج الكسور بالجبس ويتمكن الاخصائيون من اسعاف وعلاج الاصابات بالملعب مباشرة - نعم مفاجاة
ان شركتنا تعمل على تلبية احتياجات العملاء ورغباتهم بتوفير بضاعة حاضرة بالاضافة الى الخدمات الاستشارية العلمية والفنية وتوفير قطع الغيار الاستهلاكية والصيانة المستمرة وتقوم بتصميم وتجهيز صالات الجمنازيوم والاندية الصحية ومراكز الطب الرياضى واللياقة البدنية
الشركة تقدم مفاجات اخرى بجناحها بالمعرض الدولى لتجهيزات الفنادق والمنشات السياحية فى الفترة من ٣ - ٧ نوفمبر ١٩٩٤ بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات بمدينة نصر .

البيت المصرى .. الجودة والعراقة

شركة البيت المصرى شركة مساهمة مصرية تاسست عام ١٩٤٨ تعمل فى مجال بيع الاقمشة بانواعها والملابس الرجالى والاطفال والخردوات والاحذية والملابس الداخلية والادوات المنزلية ونظرا لعراقة الشركة فقد اتسمت بجودة المنتج ورخص الاسعار حيث يتم تسويق جميع المنتجات من مصادرها الاولى
ومنذ اكثر من عشرين عاما تقريبا اتجهت ادارة الشركة الى الاهتمام بتصنيع ملابس العاملين بشركات البترول من الافرولات والبدل وملابس المطبخ ثم انتقلت بدورها الى قطاع الفنادق ويصرح الاستاذ عبدالسلام البنا رئيس مجلس ادارة الشركة والعضو المنتدب بانه استطاع بمعاونة مجلس الادارة الذى يضم الاستاذين شريف واحمد محمد البنا العضوين المنتدبين للشركة استطاعت الشركة ان تحقق قفزة فى مجال التوريدات الفندقية وشملت معظم فنادق الخمسة نجوم كما يصرح الاستاذ عبدالسلام البنا بان الشركة تدرس حاليا التوسعة فى انشاء مصنع يحتوى على خطوط انتاج كبيرة يقوم بتفصيل زى الشركات والهيئات والمستشفيات







صفحات خاصة عن المعرض الدولى لتجهيزات الفنادق والمنشآت السياحية HACE بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات

شركة فيجال تقدم أحدث أنظمة القنوات التليفزيونية الخاصة للفنادق



المهندس نصيف جرجس وسنتر انطوان كاترلين فى حفل افتتاح مصنع كاترلين بالمانيا بمناسبة مرور ٧٥ عاما على بدء الانتاج بالشركة

حقا انها ثورة علمية كبيرة لحقت بها شركة فيجال للهندسة والمقاولات فتقدم لفنادق مصر الكبرى نظام Prodac لبث قنوات تليفزيونية خاصة داخل غرف الفندق مثل الافلام مدفوعة الأجر Pay TV او (الفديو الاكارت) VIDEOAL CARTE حيث يستطيع الفندق ان يقدم لعملائه عددا معينا من الافلام الممتازة والحديثة نظير اجر معين يتم اضافته على حساب العميل مباشرة كذلك يستطيع مدير الفندق ان يقدم رسالة ترحيب تليفزيونية من الفندق باسم العميل وتظهر على شاشة التليفزيون كما يستطيع العميل ان يعرف حسابه اولا بأول طلب خدمة الغرف واختيار قائمة الطعام والموعد المطلوب لتقديم الوجبات فيه واختيار الموعد الملائم للاستيقاظ . وكذلك اذا كان للعميل رسالة فهى تنتظره داخل جهاز التليفزيون مكتوبة باسمه ولا يستطيع احد غيره ان يطلع عليها حيث ان لكل غرفة رقما ثابتا ولكل عميل رقم سرى كودى يحتفظ به لنفسه ولا يعرفه احد لسرية تعاملاته داخل الفندق كل هذه الامكانيات وامكانيات اخرى كثيرة تقدمها شركة فيال للهندسة والمقاولات باستخدام تليفزيون الفندق الحالى او شراء اجهزة جديدة Hotel T.V. تستطيع ان توفرها لاى فندق .

ان هذا النظام واستخدامه فى مصر يضع فنادق مصر فى مصاف الدول الكبرى حيث ان هذه المميزات تقدمها شركة فيال مع نظام الايريال المركزى المستخدم حاليا بالفندق ايضا من خلال هذا النظام يقدم الفندق لنزلائه قناة معلومات محلية خاصة بالفندق فيقدم لهم على شاشة التليفزيون مواعيد قيام الطائرات وقيام اتوبيس وسط المدينة وكذلك اسماء المطاعم المختلفة واسعار الوجبات فيها واماكن الترفيه والتسلية واعلان عن المحلات الموجودة بالفندق ويضيف مدير الفندق كل ما يرغب ان يقدمه من خدمات لتصبح معلومة معروفة يستطيع ان يشاهدها ويستمتع بها .

كل هذه الامكانيات الذى يسمح باستخدام القنوات المحلية وقنوات القمر الصناعى والقنوات التليفزيونية الخاصة من شركة كاترلين الالمانية التى نحن وكلاء رسميون لها بجمهورية مصر العربية التى احتفلت هذا الاسبوع بمرور ٧٥ عاما على بدء انتاج اول ايريال فى العالم داخل مصانعها بالمانيا وكذلك احتفلت بافتتاح المصنع الرابع لانتاج الهوائيات الذى يعتبر بحق اكبر مصنع فى العالم ينتج الهوائيات المتخصصة .

ان شركة فيجال تفخر بان تقدم للسادة اصحاب الفنادق خبراتها العريقة لتقديم كل ما هو جديد وجذاب واحدث تكنولوجيا لنقف حقا امام تحديات التطور والتجديد فنقدم ايضا انظمة الانذار ضد الحريق من ختدا ويمكن ايضا للسادة اصحاب المشروعات الذين يرغبون ان نقوم بالكشف على الحساسات وتقدير مدى صلاحيتها وكذلك انظمة الاذاعة الداخلية MERIAUD فرنسا وبذلك تكون فريق عمل واحدا متكاملا لخدمة جميع الانظمة الالكترونية داخل الفندق (ايريال مركزى - اذاعة داخلية - انذار حريق قنوات خاصة) .

فريق عمل من مهندسين مهرة مستعد لعمل الدراسات والبحوث واعداد الرسومات التنفيذية مع القيام باعمال التركيب . وضمان وصيانة الاجهزة فى نظام جديد لخدمة ما بعد البيع .

شركة سياج للكيماويات

من أعرق الشركات الصناعية المصرية المتخصصة فى انتاج وتوريد الكيماويات التى اكتسبت الشهرة والسمعة الطيبة نتيجة الخبرة الطويلة فى هذه الصناعة والاختيار الموفق لأنسب الخامات والمواد الاولية والاساسات المستخدمة فى الانتاج وكذا فى اختيار اقوى وافضل موردى العبوات البلاستيكية او الكرتونية .. الخ .

وفى مجال توريدات الفنادق والمنشات والقرى السياحية العائمة فقد تخصصت الشركة منذ فترة طويلة فى انتاج وتوريد اصناف متنوعة من المستلزمات والاحتياجات الفندقية منها :

- مادة الميركلورائيلين (السولفنت) المستورد من المانيا ويورد للعملاء فى عبواته الاصلية ويستخدم فى التنظيف الجاف بالمغاسل الاوتوماتيكية

- مادة الكالسيوم هيبوكلورايد (الكلور الجاف) المستورد من امريكا ويورد للعملاء فى عبواته الاصلية مع مجموعة تكميلية من الكيماويات المساعدة وتستخدم لمعالجة المياه بحمامات السباحة .

- مجموعة متميزة من اصناف المنظفات الصناعية السوائل والمساحيق عالية ومعدومة الرغوة للغسالات العادية والاوتوماتيكية مع اصناف مستوردة ومحلية من مزيلات بقع الحبر والدم ... الخ

- وقود جيلاتينى وشمعى (ستيرنو) فى عبوات متنوعة .

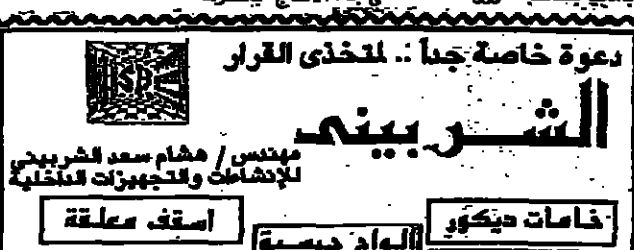
- مستحضرات التجميل والشامبو بمختلف انواعه واستخداماته وعبواته كشامبو الشعر والحمام وكريم البلسم ولوسيون البشرة وزيت حمامات الشمس وقد افاد الاستاذ المحاسب نبيل فرنسيس ابراهيم عضو مجلس ادارة الشركة للقطاع التجارى والمالى بان الشركة تفوقت فى امكانياتها المخصصة لهذه النوعية من المنتجات وبالاخص لزجاجات الشامبو المخصصة لغرف الفنادق حيث لديها حاليا اكثر من عشرة انواع من الزجاجات باشكال واحجام مختلفة لتتمشى مع احتياجات جميع المستويات الفندقية وهذه الزجاجات تنتج بمصر لدى اكبر شركات المنتجات البلاستيكية التى تستخدم المادة الخام (فرز اول) فضلا عن ان القوالب والاسطمبات جميعها مصنعة بالخارج وكذا الاسانسات والعطور المستخدمة فى الانتاج تستورد جميعها من الشركات العالمية المتخصصة بالمانيا وفرنسا وهولندا . ويتم الانتاج طبقا لتركيبات متميزة ويؤكد الاستاذ نبيل فرنسيس ان الشركة على اتم استعداد لتجهيز وتوريد اى شكل او حجم او لون للزجاجات او الغطاء حسب تصميمات الفنادق واحتياجاتها واضاف الاستاذ نبيل فرنسيس بان الشركة رغبة منها فى استكمال مجموعة التوريدات الفندقية والسياحية قد اضافت هذا العام خطا انتاجيا جيدا لانتاج قطع صابون التواليت المخصص لغرف الفنادق ١٥ و ٢٥ جراما وخلافه كما استكملت التجهيزات الفنية لطباعة الاسم واللوجو على قطع الصابون وكذلك العلب الخارجية المطبوعة بالاسم واللوجو . ويعتبر هذا الخط الجديد من احدث الخطوط الانتاجية ذات الامكانيات الانتاجية الضخمة التى ستضيف طاقة جديدة لخدمة القطاع الفندقى .

دعـوة خاصة جـدا .. للانفراد ببصمة التميز

م . هشام سعد الشربينى

وقمة التكنولوجيا العالمية فى الانشاءات والتجهيزات الداخلية اتجاه جديد تنفرد به شركة الشربينى رائدة اعمال الانشاءات والتجهيزات الداخلية المتخصصة ... ففى مجال تقسيم المساحات بالقواطيع الداخليه والاسقف المعلقة وبالتعاون مع شركة pla-dur الاسبانية المتخصصة فى انتاج الالواح الجبسية بمواصفات خاصة تفوق البدائل التقليدية .. بالاضافة الى نظام قواطيع intact البلجيكية سهلة الفك والتركيب ..

وفى مجال الأسقف المعلقة تقدم الشركة انقلابا على الخامات التقليدية وكبديل لبلاطات الميزال فايبر حيث تعرض الشركة مجموعة رائعة الالوان والرسومات الزخرفية الجديدة لبلاطات الالومنيوم المبطن بالايبركس والبوليستر من انتاج metalscreen الايطالية وايضا بلاطات والواح جبسية مبطنة ومعزولة بالفيبر جلاس القابل للدهان و الغسيل من pladur هذا بالاضافة الى الانواع التقليدية مثل (armstvonb) والشرائح المعدنية مع اكسسوارات الاسقف والقواطيع .. كما تقدم الشركة قمة التكنولوجيا الالمانية فى صناعة سيراميك حمامات السباحة والخدمة الشاقة الخاصة المقاوم لاقصى ظروف التشغيل واعلى الضغوط من شركة gail inax وايضا الموازاييك الخردة (الازماللدو) الزجاجى الاسبانى واق وامتصاصة للمياه = صفر مع احدث وانقى الالوان والتصميمات والرسومات بادق التفاصيل ولكافة الاغراض .. كما تقدم الطوب الزجاجى glassplock بالوان ورسومات رائعة .. وفى مجال الارضيات التى ترتفع لاعلى مستويات الاناقة والمواصفات الخاصة هناك ارضيات الفينيل من dumlop . rikatt وباسعار متميزة جدا والارضيات المرتفعة rbasedfloor لصالات الكومبيوتر وايضا الارضيات المقاومة للشحنات الكهربية لغرف العمليات والكمبيوتر من marley الانجليزية .. كما تقدم الشركة الحديث من تكسيات الحوائط والستائر الفايبر جلاس الراسية والمعدنية من الالومنيوم السميلو بالوان ونقشات جديدة وايضا تشكيلة رائعة من الابواب الاكورديون وفرش الحمامات ومستلزمات وخامات الديكور باسعار متميزة جدا بمعرضها بحلوان ومصر الجديدة







صفحات خاصة عن المعرض الدولى لتجهيزات الفنادق والمنشآت السياحية بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات

شركة كونتريد للهندسة والاستثمار في معرض تجهيزات الفنادق

صرح عبد العزيز كاسب مدير شركة كونتريد أن الشركة تقدم هذا العام العديد من الأجهزة المتنوعة مثل تجفيف الايدى ، تجفيف الشعر ، ASTON. الصابون السائل ، معطر الجو ، حفظ المناديل الورقية ، حفظرول ورق التواليت ، حفظ اكى الفوط

كما تقدم شركة كونتريد مجموعة فريدة تتجسد فيها مفاهيم الجمال والتألق ومقومات الاتقان والتفوق على مدى اثنى عشر عاما فى مجال تميزات الحمامات من انتاج كبريات الشركات العالمية فى المانيا وأمريكا وايطاليا مع توفير كافة قطع الغيار الالية وخدمة ما بعد البيع .



مصرية رائدة معدات المطابخ والمغاسل التجارية ومعرض قاعة المؤتمرات بمدينة نصر

صرح السيد المهندس/محمد على الدكرورى - مدير مبيعات شركة مصرية بان الشركة تحرص دائما على الاشتراك فى جميع المعارض لعرض احدث المنتجات اللازمة للمطابخ الكبرى للفنادق والمستشفيات والمطاعم الكبرى والقرى السياحية .

وشركة مصرية تضع كافة امكانياتها الفنية فى خدمة قطاع السياحة وذلك من خلال الاهتمام بجودة المنتج وخدمة ما بعد البيع عن طريق فريق كبير من مهندسى الصيانة ويرجع ايضا الى ان عددا كبيرا من مهندسى الشركة كانوا يعملون فى الفنادق والمنشآت السياحية مما يزيد من قدرة الشركة على تلبية اى احتياجات خاصة لهذه المنشآت .

ولدى الشركة العديد من التوكيلات الاوروبية : كرفت - كب سرفوتيل - فرانكى - بيير كونتى - هلدى - اى ام سى .

وكذلك المعدات ذات الشهرة العالمية ، بريموس ، فضلا عن غرف التبريد ، كول باك ، والثلاجات الرأسية ، مكول ، الامريكية والمطابقة لاشتراطات U.L. ، NSF .

وصرح السيد المهندس/فؤاد صبحى - مدير عام المصنع بان الشركة تنتج جميع معدات المطابخ من افران غاز وكهرباء وثلاجات رأسية وافقية وغرف تبريد وتجميد على اعلى مستويات الجودة العالمية مع منافسة الأسعار .

وقد نفذت الشركة بنجاح العديد من المشروعات العملاقة اخرها عملية احلال وتجديد مطابخ فندق ماريوت القاهرة تسليم مفتاح شاملا الأعمال المدنية والشبكات والمعدات من انتاجها وموكليها من الشركات العالمية وتقوم حاليا بتنفيذ مطابخ مشروع ماريوت الغردقة ومشروعات شركة ابو ظبى ، بالماريفا الغردقة ، وشرم الشيخ ، كذلك ، قرية لؤلؤة البحر الأحمر ، (مطابخ ومغاسل) وقرية ريجينا الغردقة ، و مطابخ المطعم العائم نايل مكسيم ، ، إدارة شركة ماريوت العالمية ومطبخ العاملين لمصنع بروكتور اند جامبل بمدينة السادس من اكتوبر .

أوشينيا رائدة الاتصالات فى مصر

Teleste هى إحدى رائدات مجال الاتصالات فى دول شمال اوروبا وتعمل فى مجالات مختلفة منها انظمة الاريال المركزى ، انظمة النداء وانظمة الصوتيات ، انظمة المستشفيات وانظمة المؤتمرات Confenence System

وتتميز انظمة Teleste فى تصميمها بشيئين رئيسيين :-

اولا :- انها دائما تضع المستقبل امامها من حيث التوسيع وإضافة اجهزة جديدة للانظمة الموجودة بالفعل بالاضافة الى ان الانظمة الموجودة حاليا تتمتع بالمرونة التامة .

ثانيا : انها توظف اجهزتها لتخدم تطبيقات معينة لذاتها بالإضافة الى العمومية لتخدم جميع التطبيقات .

ففى مجال الاريال المركزى بالاضافة لاجهزة التوزيع فائقة الجوده الحاصلة على جميع علامات الجوده الاوروبية والتى لا يضاهيها اى منتج بالسوق المحلية فإن انظمة Teleste تغطى مجالات انظمة Integrated Sound TV وانظمة Information Systems وانظمة T. V وفى مجال المستشفيات فانه بالاضافة لانظمة Nurse calling Systems فإن Teleste تنتج نظاما واحدا يغطى تسجيل المريض بالاضافة الى نظام نداء للممرضات بالاضافة الى نظام إتصال تليفونى بالاضافة إلى نظام Sound System وكل هذه الوظائف مندمجة فى نظام واحد يعمل فى تجانس تام .

هذه نبذه بسيطة عن انظمة Teleste التى عهدت بمسئولية تسويق منتجاتها بالسوق المصرى إلينا .

شركة أوشينيا

شركة الاتحاد الاستثمارى « منتصر محمد زكى » قلعة صناعية لأحدث معدات المطابخ

الاتحاد الاستثمارى رائده تجهيزات المطابخ والمغاسل الخاصة بالمنشآت السياحية والمستشفيات يفخر بان يقدم فى جناحه بمعرض تجهيزات الفنادق بقاعة المؤتمرات احدث انتاج مصانعه بمدينة السادس من اكتوبر من خطوط طهى كامله (غاز/كهرباء من شوايات وقلايات ومواقدوحلل غلاية وحلل قلاية وماكينات تصنيع ثلج وثلاجات (افقية/راسية) هذا الى جانب جميع معدات الاستانلس من ترابيزات واحواض وتروليات وارفف

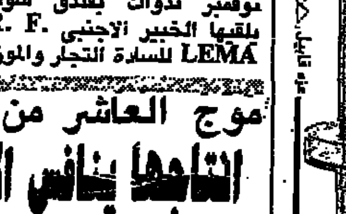
كما يقدم ايضا شركة الاتحاد الاستثمارى فخر انتاجها من غرف التبريد والتجميد بجميع الاحجام بما يتناسب مع جميع احتياجات عملائه الكرام هذا وقد صرح منتصر زكى مدير عام الشركة الاتحاد الاستثمارى بانه يتم تصنيع جميع المعدات المحلية طبقا لاحدث ما توصلت اليه التكنولوجيا العالمية فى مجال معدات المطابخ وذلك حتى تصل بمستوى انتاجها المحلى الى مستوى الانتاج العالمى تحقيقا لشعار صنع فى مصر وتوفيرا للعملة الصعبة من اجل تنميه الاقتصاد القومى

هذا وتقدم شركة الاتحاد الاستثمارى الى جانب انتاجها المحلى احدث معدات المطابخ من انتاج كبرى الشركات العالمية المتخصصة فى نتاج خطوط انتاج الخبز والحلوانى ومعدات الكافيتريا والمغاسل وخطوط تصنيع اللحوم وغسالات الاكواب والاطباق

هذا وتامل شركة الاتحاد الاستثمارى ان تحوز معروضاتها من معدات المطبخ والمغاسل ثقه واعجاب زوار المعرض الكرام كما ترجو من الله مزيدا من التقدم والازدهار لمصرنا الحبيبة

منتصر محمد زكى

ميرانكو أحدث تكنولوجيا عالمية



★ يسر شركة ميرانكو الوكلاء الوحيدون لشركة تليفيز الاسبانية ان تقدم للسوق المصرية احدث تكنولوجيا عالمية من محطات استقبال الاقمار الصناعية المركزية - للعمارات والفنادق والقرى السياحية ويتميز هذا النظام بامكانية وضع اكبر عدد من المحطات (SINGLE SID BAND) بدون حدوث اى تداخل ويتوفر ايضا جميع انواع مكبرات الاشاره بمختلف القدرات وفلاتر تنقيه الصورة وجميع مكونات انظمة الايريال المركزى وايريال VHF, UHF - بقدرات حتى ١٦,٥ ديسبل .

★ تقوم الشركة بعرض منتجاتها من هذه الاجهزة بالمعرض الدولى لتجهيزات الفنادق والمنشآتالسياحية فى مركز القاهرة الدولى للمؤتمرات من ٣ - ٧ نوفمبر ١٩٩٤ .

كما تنظم الشركة ايام ٤ ، ٦ نوفمبر ندوات بفندق سونستا يلقيها الخبير الاجنبى MR. F. LEMA للسادة التجار والموزعين من الساعه ٦ حتى السابعة وللسادة/شركات التركيب من الساعة السابعة الى الساعة العاشرة مساء .

لذلك لمن يرغب فى حضور الندوه الاتصال بالشركة لارسال الدعوات الى اليه على ارقام تليفونات ٣٤٨٣٣٣٧ - ٣٤٨٨٢٤٥ وا وفاكس رقم ٣٤٨٤٧١٨

★ تقوم الشركة بعمل الدراسات والرسومات اللازمة لتنفيذ كافة المشروعات وكذلك اعمال التوريد والتركيب والصيانة وخدمة ما بعد البيع .

القاعدة المضيئة .. مفاجأة توتونجى

م/ رفيق توتونجى بولا جوزيف توتونجى م/ رولان توتونجى

شركة توتونجى لصناعة الادوات الصحية حريصة دائما على تقديم كل ما هو جديد ومتطور فى مجال صناعة الادوات الصحية من البلاستيك لاعلى مواصفات الجودة واستخدام افضل الخامات مما على قمة الشركات الصناعية فى هذا المجال .. وها هى تقدم الآن مفاجاة ٩٥ وهى (قاعد التواليت الفوسفورية - المضيئة فى الظلام) والقاعدة منفذه باسلوب حديث وشكل راقى جدا ويناسب جميع انواع اطقم الحمامات وتظهر بوضوح تماما فى الظلام وتلائم بصفة خاصه الشاليهات والقرى السياحية والفنادق علاوة على المنازل .

كما تقدم الشركة إنتاجها المتميز من صناديق الطرد الموفرة (للحياه ٢ زرار) والسيفونات والاكواع والجلب والمخن الكوبنيشن والمشتركات والقواعد المانعة

قريبا بالاسواق تقدم الشركة انتاجها الجديد حنفية تغذية لصندوق الطرد يمكن تطويلها او تقصيرها حسب موديل الصندوق .. وجدير بالذكر ان كل منتجات توتونجى مسجلة كعلامة ونموذج صناعى مما جعلها تغزو اسواق كل من غانا وساحل العاج وتنزانيا واوغندا ودبى والسعودية والاردن وسوريا ولبنان واليونان وقبرص وجار الآن التفاوض مع ايطاليا .

اقتناء اسم توتونجى لانك بهذا الاسم تضمن الجودة والفخامة والحفاظ على أغلى ماقى الحياه وهى قطرة الماء .

موج العاشر من رمضان عطاء لمصر بلا حدود

انتاجها ينافس الانتاج العالمى بفكر رائد لخدمة الاقتصاد القومى

شركة بورسعيد لصناعة المعادن (موج العاشر من رمضان) -- احدى قلاع الصناعة المصرية والعربية . وهى متخصصة فى إنتاج مستلزمات المطابخ الكبرى للفنادق والقرى السياحية والمستشفيات والمطاعم وتعتبر (موج العاشر من رمضان) الشركة الاولى فى مصر والشرق الأوسط التى قامت بتصدير منتجاتها من معدات المطابخ لكبرى فنادق دول الخليج والدول الافريقية .

ومنتجات شركة بورسعيد الصناعة المعادن (موج العاشر من رمضان) جميعها من الاستانلس ستيل ٣٠٤ عيار (٨/١٨) . (١٠/١٨) المضاد للمغناطيسية والمصرح باستخدامه دوليا مع المواد الغذائية وجميع اللحامات فيه بإستخدام الارجون مما يجعل المنتج مطابقا تماما لمثيله الأجنبى وعلى أعلى درجة من العلم والكفاءة كل فى مجال تخصصه ليخرج التخطيط والتصميم على اكمل صورة . وطبقا لاحدث ما وصلت اليه العقول البشرية فى هذا المجال .

وشركة (موج العاشر من رمضان) تنتج الأفران والمواقد على اختلاف سعتها وقدرتها وطبقا لطبيعة الاستخدام المطلوبة نجد افرانا تتكون من طابق واد واحد او من طوابق متعددة وذات مساحات ومقاسات مختلفة فمنها ما يستخدم لعمل البيتزا ومنها ما يستخدم فى صناعة الحلويات الغربية ومنها ما يستخدم فى تسوية الصوانى والطواجن ومنها ما يضاف اليه مراوح لتوزيع الحرارة لتسوية الخبائز المختلفة وتستخدم هذه الافران الكهرباء او الغاز بنوعية بوتاجاز او غاز طبيعى .

وتنتج شركة (موج العاشر من رمضان) إنتاجا فائق الجودة من الاحواض والترابيزات والارفف الحائطية وكذا الدواليب الراسية والحزارة ووحدات الكاشير وكلها مصنعة من الاستانلس ست وخطوط الخدمة الغذائية التى تسهل استقبال وتوزيع الاطعمة بطرقه علمية وعملية وقد شرفت شركة (موج الا العاشر من رمضان) بزيارة العديد من رؤساء الدل ورؤساء الحكومات ووزراء وكبار المسئولين من الدول المختلفة فى اجنحتها بالمعارض الخارجية والداخلية ومصانعها وقد حظينا باستحسان جميع السادة الزائرين لما لمسوه من منتا منتجات عاليه الجودة صنعت للخدمة الشاقة .

ولقد لمستم معى فى هذه العجالة السريعة التى تعرفنا فيها على قدرات الصانع المصرى العربى عندما تتاح له فرصة الابداع والتفوق لتضع شركة بورسعيد لصناعة المعادن (موج العاشر من رمضان) فى مقدمة الشركات المبدعة المتفوقة فى مجال تجهيزات المطابخ الكبرى للفنادق والقرى السياحية والمستشفيات والمطاعم ليس فى جمهورية مصر العربية وحدها ولكن فى الدول العربية ايضا هذا بالإضافة الى خط انتاج التجهيزات والأسرة الخاصة بالمستشفيات (فولر ونصف فولر وترندلنبرج) الى جانب الاسرة متعددة الطوابق والخاصة بالمعسكرات . وكذلك إنتاجنا الجديد المتميز من الغسالات الكبيرة سعة ١٦ كجم ، ٢٥كجم .

نيوبولا تريد يقدم لأول مرة فى مصر قمة الانتاج الالمانى من الخلاطات

★ فى حديث مع نبيل الفى مقار رئيس مجلس إدارة شركة نيوبولاتريد قال : .. لدينا خبرتنا فى مجال الادوات الصحية والتى تمتد إلى خمسة وعشرين عاما وهذه الفترة الطويلة اكسبتنا الخبرة ومعرفة احتياجات السوق المصرية وخاصة من الاسواق الخارجية التى لها سمعتها وشهرتها فى إنتاج الادوات المساعدة للادوات الصحية مثل الخلاطات .. وقد بلغت المانيا القمة فى صناعة الخلاطات وهذا معروف للجميع . ولهذا حاولنا الحصول على توكيل مصانع هانزجر وهى كبرى الشركات الالمانية فى صناعة خلاطات الحمامات والتى يرجع تاريخ تاسيسها الى عام ١٩٠١

واستكمل وجيه الفى مقار مدير عام الشركة الحديث قائلا :

لقد حرصت شركة نيوبولاتريد على الحصول على هذا التوكيل لتوفير هذا النوع من خلاطات الحمام فى الاسواق المصرية ، فهى الخلاطات الوحيدة التى تنفرد بالا الحلزونى لنظام التنظيف الذاتى إذا سدته الرواسب الجبرية او الاملاح

المحافظات

صفحة متخصصة إشراف : صبرى سويلم

إزدواج الطريق بين قويسنا وشبين الكوم

شبين الكوم : محمد عبد الحليم

قرر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات بدء العمل فى رصف مشروع ازدواج الطريق الزراعى قويسنا شبين الكوم بطول ١٤ كيلو مترا وبتكاليف اربعة ملايين جنيه.

صرح بذلك المستشار عدلى حسين محافظ المنوفية وقال انه تقرر أيضا اضاءة الطريق الزراعى السريع القاهرة اسكندرية ابتداء من حدود المحافظة من مدينتى قويسنا وبركة السبع حتى حدود محافظة الغربية.

خط طيران لربط الغردقة بالمدن السعودية

الغردقة - بدأ أمس تسيير خط طيران جديد يربط بين الغردقة ومدن الظهران والرياض وجدة بالسعودية.

صرح بذلك سيد عبد القادر مدير الطيران المدنى بمحافظة البحر الأحمر وقال أن مطار الغردقة الدولى استقبل هذا الاسبوع ٣٠٠ رحلة طيران أقلت ٨ آلاف و٢٢٩ راكبا وان المطار سيستقبل خلال الشهر الحالى ثلاث رحلات عارضة أسبوعيا من بعض المطارات العربية والأوروبية.

تقرير لمجلس محلى الزقازيق يكشف عن:

استيلاء شركة مقاولات على ٤ آلاف متر أرض منذ ٤ سنوات

الشرقية - عبد المجيد الشوادفى :

بعد مضى أكثر من ٤ سنوات كشف تقرير المجلس المحلى لمركز الزقازيق عن استيلاء شركة مقاولات على قطعة أرض مساحتها ٤ آلاف متر مربع من أملاك الدولة بجوار المستشفى العام الجديد.. دون سند قانونى .. لإقامة مخازن عليها.. رغم طلب جامعة الزقازيق لهذه القطعة لاقامة معهد لعلاج أمراض الكلى وزراعة الأعضاء عليها.

وقد أصدر الدكتور عبد الوهاب سيد أحمد محافظ الشرقية قرارا باحالة ماتضمنه التقرير من وقائع وملابسات الى النيابة العامة للتحقيق .

وتضمن التقرير الذى أعدته لجنة الشئون القانونية بالمجلس برئاسة ابراهيم القلش رئيس اللجنة عدم وجود موافقة من المحافظ على تخصيص الأرض لهذه الشركة وأن هناك قصورا فى الاجراءات ويبين وجود شبهة اهدار للمال العام نتيجة لتصرفات بعض العاملين فى الجهاز التنفيذى أدت الى اخفاء حاجة المحافظة لاقامة معهد للكلى وزراعة الأعضاء وتخصيص الارض لهذا الغرض بدلا من اقامة مخازن لشركة مقاولات انشئت لتحقيق أرباح.

ويعود بداية هذه الواقعة التى تكشف على ضوء السؤال الذى قدمه سمير الحروفى عضو المجلس عندما تقدم رئيس جامعة الزقازيق لتخصيص قطعة أرض بالزقازيق لبناء معهد للكلى وزراعة الاعضاء وقد أحال المحافظ الطلب الى رئيس الوحدة المحلية لمركز ومدينة الزقازيق مع الموافقة من حيث المبدأ لاتخاذ الاجراءات القانونية وطلب رئيس المركز فى ٤ يونيو ٩١ عرض الموضوع على المجلس وادارة الاملاك لبحث امكانية تنفيذ ذلك.

واعدت ادارة أملاك مركز الزقازيق مذكرة للنظر فى تخصيص مساحة ٤٠٠٠ متر التى تسلمتها من وزارة الأشغال أمام المستشفى العام الجديد وقد وافق رئيس المركز على عرض الموضوع فى المجلس المحلى.. وبتاريخ ١١ يونيو ٩١ تقدمت شركة مقاولات قطاع عام بطلب لمحافظ الشرقية للموافقة على بيع او تخصيص نفس قطعة الأرض لها لاقامة مقر ومخازن للشركة ولحاله المحافظ لسكرتير عام المحافظة ويعرضه على رئيس المركز فى اول أغسطس ١٩٩١ تأشر عليه باخطار المحافظة بأنه سبق أن تقدم رئيس الجامعة بطلب اقامة معهد للكلى على هذا الموقع والأمر معروض على المجلس المحلى وقد أخطرت الشئون القانونية بالمحافظة بهذا المضمون فى ٢١ اغسطس ١٩٩١.

وقد عادت الشركة مرة أخرى وتقدمت للمحافظ فى ١٣ أكتوبر ٩١ تطلب بيع أو تخصيص أو تأجير قطعة الأرض المشار اليها فى طلبها الأول لاقامة المقر والمخازن عليها ولحاله المحافظ للشئون القانونية للافادة بالرأى لتأجير مساحة الأرض فى ١٤ اكتوبر ٩١ . وتضمن تقرير اللجنة انه لم ترد للمجلس موافقة واحدة مما ذكر .. مما يثبت عدم وجود موافقة صريحة للشركة.. وطالبت اللجنة فى ختام تقريرها باحالة هذه الوقائع للنيابة العامة للتحقيق فيها.

الأسمنت المغشوش

بعد أن توقف العمل اكثر من ٣ شهور فى انشاء كوبرى المنصورة العلوى الذى يتكلف ٣٠ مليون جنيه لربط محافظات شرق النيل بغربه، وتخفيف الضغط المتزايد على كوبرى طلخا استؤنف العمل فيه مرة اخرى وكان العمل قد توقف فى الكوبرى بعد أن تم اكتشاف ١٥٠٠ طن من الأسمنت غير مطابقة للمواصفات، وعدم صلاحيتها فى الانشاءات الخرسانية المسلحة بجسم الكوبرى.

تحقيق : عطية عبد الحميد

وتعود حكاية اقامة هذا الكوبرى الى عام ١٩٨٩ عندما قررت الهيئة العامة للطرق والكبارى انشاءه بمدينة المنصورة لتخفيف الضغط على كوبرى طلخا من ناحية ولتسهيل حركة مرور الشاحنات القادمة من ميناء دمياط الى القاهرة ومحافظات الصعيد من ناحية أخرى ، وذلك بعد موافقة مجلس الشعب على انشائه، حيث قام المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات بوضع حجر أساسه مع بداية عام ١٩٩٠ وتحدد الانتهاء من تنفيذه فى فترة ٤٠ شهرا، وبدأت شركة النيل العامة للطرق والكبارى العمل فى هذا الكوبرى الذى يصل طول جسمه الى ١٠٥٠ مترا وعرضه ٢٠ مترا علاوة على امتداداته التى تصل الى حوالى ٦ كيلو مترات وذلك اعتبارا من ٧ فبراير من عام ١٩٩٠ وكان من المقرر أن ينتهى العمل فيه مع نهاية ديسمبر من العام الماضى ١٩٩٣، الا أن ظروفا طارئة حالت دون البدء فى تنفيذه كتأخر صدور قرارات نزع ملكية الأرض الخاصة بامتدادات الكوبرى وتأخر بعض مصانع انتاج الحديد والأسمنت عن توريد الكميات اللازمة لاقامة الكوبرى فى المواعيد كما يؤكد ذلك أحد مهندسى الشركة المشرفين على التنفيذ .. الأمر الذى عاق انهاء الكوبرى ، مشيرا الى أن قرارات التأخير التى ترجع الى مثل هذه الاجراءات لاتحتسب عادة من فترة التنفيذ المحددة وحول قصة وقف العمل بكوبرى المنصورة الجديد واستئنافه مرة أخرى يؤكد أحد كبار المسئولين عن تنفيذ المشروع أنه فى بداية يونيو الماضى وردت الى الموقع طلبيتان من الأسمنت البورتلاندى انتاج مصنع طره وقام المسئولون من قبل الهيئة والشركة المنفذة - كما هو المعتاد - بارسال عينات من الطلبيتين وقدرهما ١٥٠٠ طن أسمنت الى معامل التحاليل بكل من كلية الهندسة بجامعة المنصورة ومعهد بحوث البناء بالقاهرة لتحليها بهدف استبعاد غير المطابق للمواصفات واستخدام المطابق.. وجاءت نتيجة التحاليل للكلية والمعهد تؤكد أن الطلبيتين غير متطابقتين للمواصفات القياسية الأمر الذى يوجب عدم استخدامهما فى الأعمال الانشائية الخرسانية بجسم الكوبرى.

وتم اخطار المسئولين بالهيئة والشركة بالقاهرة والذين أسرعوا بدورهم باخطار المهندس سليمان متولى وزير النقل حيث طلب بيانات كاملة عن هذا الموضوع ولم يتردد لحظة فى وقف العمل بالكوبرى على اعتبار أن تأخر العمل فى الكوبرى أفضل من تنفيذه فى الميعاد باستخدام اسمنت غير مطابق للمواصفات ..

مشيرا الى أن هذا الأسمنت ليس مغشوشا وأن الشركة قامت بسحبه الى مواقع أخرى حيث استخدمته فى أعمال البياض فى الوقت نفسه أكد أحد المسئولين من قبل الشركة المنفذة للمشروع أن الشركة لم تقم بسحب الكمية كلها وقدرها ١٥٠٠ طن أسمنت من الموقع وانما سحبت جزءا منها فقط الى مواقع أخرى بينما استخدمت الكميات الباقية فى أعمال التكسيات الخاصة بامتدادات الكوبرى والأعمال غير الانشائية.

إعادة انتخاب رئيس ووكيلى المجلس الشعبى لمحافظة المنيا

جدد المجلس الشعبى المحلى لمحافظة المنيا انتخاب السيد عبدالرحمن ابو المكارم رئيسا للمجلس بالتزكية كما فاز المهندس عبدالباسط عبدالرحمن يونس بمنصب وكيل المجلس عن العمال والفلاحين بالتزكية. وفاز بمنصب الوكيل الثانى بالمجلس السيد محمد مشرف ماضى عن الفئات بالانتخاب الذى جرى بينه وبين منافسه العضو محمد صلاح الدين خشبة حيث فاز باغلبية الاصوات وذلك فى بداية دور الانعقاد الثالث للمجلس ٩٤/٩٥.

٢.٥ مليون جنيه مساعدة للطلاب بجامعة طنطا

طنطا - تم تخصيص مبلغ مليونين ونصف المليون جنيه لمساعدة الطلاب بكليات جامعة طنطا وفرعها بكفر الشيخ. وصرح الدكتور شوقى خاطر رئيس الجامعة بانه سيتم صرف مبالغ للطلاب غير القادرين على سداد المصروفات وفقا للابحاث الاجتماعية التى تجرى لهم فى هذا الشأن . وقال انه سيتم صرف المبالغ من صندوق التكافل الاجتماعى الذى انشاته الجامعة لهذا الغرض.

٥ نوفمبر انتخابات الاتحادات الطلابية

كما قررت جامعة طنطا بدء اجراء انتخابات الاتحادات الطلابية يوم السبت القادم تستمر حتى ٢١ نوفمبر لانتخاب امين مجلس الاتحاد والأمين المساعد بالجامعة - صرح بذلك الدكتور شوقى خاطر رئيس الجامعة واضاف أن باب الترشيح مفتوح امام جميع الطلاب عدا الذين سبقت ضدهم أحكام أو توقيع عقوبات وحدد يوم ٩ نوفمبر لتلقى الطعون واعلان الكشف النهائى يوم ١٢ نوفمبر.

دورة تدريبية «للتويفل» بأكاديمية السادات بطنطا من أول نوفمبر

تنظم اكاديمية السادات للعلوم الادارية فرع طنطا - لأول مرة - من أول نوفمبر دورة دراسية للغة الانجليزية على مستوى التويفل، يطبق فيها النظام العالمى لهذا الامتحان بالتعاون مع المركز الثقافى الأمريكى. وصرح الدكتور حمدى عبد العظيم عميد الأكاديمية بأن الدارس سيحصل على شهادة بقضاء الدورة ونتيجة الامتحان الذى يجرى على مستوى العالم بالتنسيق مع الأكاديمية. مشيرا الى أن هذه الشهادة تؤهل للدراسات فى المراحل الجامعية والدراسات العليا بالولايات المتحدة الأمريكية وكندا.

سوق خيرية لخدمة طلاب جامعة أسيوط

اسيوط - مكتب الأهرام افتتح الدكتور محمد رجائى الطحلاوى رئيس جامعة اسيوط السوق الخيرية الأولى لخدمة طلاب الجامعة والتى اقيمت بصالة المعرض الدائم بالمطعم المركزى تستمر لمدة شهر وصرحت الدكتورة عفاف على مستشار رئيس الجامعة والمشرفة على المشروع بأن هذه السوق تضم معروضات من الملابس الجاهزة والكتب

بالمصرى

عرفته منذ عشرين عاما .. منذ أن كان مستشارا لرئيس ديوان المظالم الذى انشاه الزعيم الراحل أنور السادات والحقه بديوان رئيس الجمهورية وأعطاه سلطة اتخاذ القرار وتنفيذه.. وكان يرأسه المرحوم الوزير انور حبيب.

لاحظت عمق احساسه بالعدالة ، وشدة تواضعه والتصرف بذكاء وعلى سجيته وحبه للخير.كانت مذكرته القانونية والخاصة بشكاوى الناس درسا لكل رجل قانون.. وكان لهذه المذكرات خاصة فيما يتصل بمن فرضت عليهم الحراسة وأممت ممتلكاتهم، والاجراءات الظالمة التى تعرضوا لها. واستغلال السلطة ضدهم، تنم عن شخصية يمكن أن تقيم الحد على نفسها اذا كانت ظالمة.

بمذكراته عاد الحق لأصحابه ورفع الظلم عن البائسين واشتهر الرجل بتواضعه الجم وببساطته العجيبة فحظى على احترام كل كريم ، ولم يتحلل من كونه ابن القرية يعيش عيشة ابنائها.. ويجلس فوق ترابها ويمشى بين الناس كانه شخص عادى جدا وليس كحاكم اقليم ، انه المستشار عبد الرحيم نافع محافظ دمياط.

كلمة حق لابد أن تقال.. يستحقها الرجل بكل جدارة بل ويشعر بها كل من يعرفه جيدا.

ذهبنا اليه قبل منتصف الليل بدقائق فى استراحته برأس البر.. وبلاموعد سابق .. استقبلنا مرحبا بملابس منزله. وبالبساطة المعهودة لديه.. تناقشنا فى أمور كثيرة ولأننى أعرف مدى انسانيته ، وطيبة قلبه اقترحت عليه اتخاذ موقف متشدد تجاه قضية مشتركة يشكو منها فرفض ذلك بشدة.. وهو ماكنت أتوقعه .. بل ومتأكدا منه .

ورجل هذه صفاته وأخلاقه وتلك هى انسانيته يدفع الكرماء ممن يحيطون به أن يرتفعوا الى مستواه كما أنه يغرى الجبناء الذين يخافون ولايستحيون، بأن ينزلوا بسلوكهم الى مستوى لايتناسب والثقة التى يضعها فيمن حوله فهل يمكن أن يرتفع الجميع الى مستوى الرجل فى الأمانة والطيبة وحب الخير والاحساس العميق بالمسئولية والعدالة والرغبة فى تحقيقها؟! أرجو ذلك

الفلاح الفصيح

الأقصر تحتفل بعيدها القومى غدا

الاقصر من - يحيى توفيق تبدأ احتفالات مدينة الأقصر بعيدها القومى غدا والذى يوافق ذكرى يوم اكتشاف مقبرة توت عنخ أمون فى سنة ١٩٢٢ وذلك باحياء الاحتفالات بعيد أوبت التى كانت تقام فى العصور الفرعونية القديمة صرح بذلك اللواء أحمد فؤاد السيد رئيس المجلس الأعلى لمدينة الأقصر واضاف ان المجلس الأعلى للآثار برئاسة الدكتور عبد الحليم نور الدين الذى سينظم بهذه المناسبة مؤتمرا لعلم المصريات يشارك فيه علماء من مختلف دول العالم ويناقش عدة بحوث حول مقبرة توت عنخ امون واعمال الترميمات فى مقبرة الملكة نفرتارى بمنطقة أثار البر الغربى.

..واحتفالات كفر الشيخ بعد غد

كفر الشيخ - محمد القصاص: تبدأ محافظة كفر الشيخ بعد غد احتفالاتها بعيدها القومى الذى يوافق ذكرى معركة البرلس البحرية ٤ نوفمبر عام ١٩٥٦ وصرح المحافظ صبرى القاضى بأن الاحتفالات تستمر طوال شهر نوفمبر ويتضمن البرنامج: افتتاح ووضع حجر الأساس لمشروعات جديدة بمدن وقرى المحافظة:منها افتتاح سوق التحرير ومحطة تنقية الصرف الصحى بسخا وشركة مياه كفر الشيخ وعدد من المدارس والعمارات السكنية وحديقة العائلات وكذلك وضع حجر الأساس للمجمع التجارى والمركز الثقافى للطفل والمركز الطبى الحضرى ثم الملعب المفتوح . كما يتضمن البرنامج افتتاح سنترال قرية المجاز ومركز شباب ابوسكين ومشروعات أخرى بمدينة ادفو ودسوق وسيدى سالم.

من كل محافظة خبر

● تقيم الجمعية العامة لتحسين الصحة السوق الخيرية لفروعها الـ ٢٥ فى المحافظات الأربعاء القادم بمقر الجمعية بعابدين حيث تعرض فروع الجمعية المنتجات الاقليمية من مختلف المحافظات باسعار رمزية للجمهور يومى ٩ , ١٠ نوفمبر الحالى.

● سوهاج قرر اللواء المحافظ محمد حسن طنطاوى علاج طالب بكلية الشريعة والقانون على نفقة المحافظة ومساعدته شهريا لظروفه المرضية التى أفقدته الحركة حيث أصيب بضمور جسمانى مفاجىء، كما تم الاتفاق مع وزارة الأوقاف بتعيينه مقيم شعائر فى مسجد قريب لقريته وكان الطالب محمد محمود علام قد حصل على الثانوية العام الماضى بتفوق ثم التحق بكلية الشريعة والقانون باسيوط وعندما أصيب بضمور فى جسمه مما أدى الى عدم مواصلته للدراسة، أيضا تم التوصل مع وزارة الأوقاف لتعيينه فى أقرب مسجد قريب لقريته.

● دمنهور - قرر المستشار صلاح الدين عطية محافظ البحيرة تشكيل لجنة برئاسة السيد مصطفى أبو المعاطى سكرتير عام المحافظة وعضوية نقيب أطباء البحيرة ومدير المستشفى التعليمى بدمنهور ومدير مستشفى أبو حمص المركزى لاعداد الدراسة الخاصة باستقدام وفد طبى أجنبى من بريطانيا على نفقة المحافظة.

وكان المحافظ قد وافق على دعوة خبراء عالميين فى جراحات القلب والصدر والمناظير والمسالك البولية والجراحة العامة وجراحة المخ والأعصاب والأورام وأمراض الدم لتقديم خبراتهم واجراء بعض العمليات الجراحية .

● دمياط -

تنتهى أوائل الشهر القادم المرحلة الأولى فى مشروع حماية الشاطىء بمدينة عزبة البرج بمحافظة دمياط بتكاليف ٤٥ مليون جنيه. ويبلغ طول هذه المرحلة كيلو مترين بعمق ستة أمتار فى البحر وارتفاع ستة أمتار اخرى على الطريق.وصرح المستشار محمد عبد الرحيم نافع محافظ دمياط بأن العمل فى المرحلة الثانية والتى تمتد بطول اربعة كيلو مترات سيبدأ فور الانتهاء من تسليم المرحلة الأولى.

● الوادى الجديد -

نجح فريق بيطرى مصرى - صينى مشترك برئاسة الدكتور عبد الحى الرفاعى مستشار الطفيليات بمعهد بحوث صحة الحيوان التابع لوزارة الزراعة فى استخدام علاج صينى للقضاء على مرض السيليرياء الذى يصيب الماشية ويسبب هزالها ونقص كميات اللبن.

وقال الدكتور عبد الحى الرفاعى ان الفريق الطبى أجرى عدة تجارب لاختيار الدواء الصينى الجديد وقد ثبتت فاعلية العلاج حيث عادت الماشية التى أجريت عليها التجارب الى انتاج اللبن بكميات عالية وزاد وزنها.

● طنطا - وافق الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم على تزويد خمس مدارس لرياض ا لاطفال. وخمس ابتدائى وخمس اعدادى ، وأخرى للثانوى العام بمدارس محافظة الغربية بأحدث المعامل المتطورة، وذلك فى اطار الاهتمام ببرامج التعليم المتكامل والتى يتم أيضا عن طريق تزويد تلك المدارس بالمكتبات، والوسائل التعليمية، والكتاب المدرسى، وذلك بهدف تنمية التجربة والمشاهدة عند الطالب والبعد عن الحفظ والتلقين.

صرح بذلك حسن مصطفى الصاوى وكيل وزارة التعليم .



اللقطة الاولى لعدد من الأندية البحرية تتألق فى جمال ونظافة وتطل على المدخل الشمالى للقناة.. واللقطة الثانية تظهر نفس الأندية وتحديدا للممر الخلفى الذى يربط بينها ويمضى فيه أعضاء تلك الأندية فى طريقهم لدخولها لكن بعد أن تتأذى عيونهم وتقتحم أنوفهم وصدورهم بمنظر وروائح تلال المخلفات والقاذورات التى لاتحاول الأندية التخلص منها بعيدا فى مواقع تجمع القمامة خارج المدينة أو حتى ازاحتها الى وراء منطقة الأندية لتكون فى متناول سيارات الحى .

ولاتشكو تلك الأندية من فقر الامكانات فهى تتبع هيئات رسمية هامة أو شركات بحرية دولية كبرى .. وأذن فهو الاهمال من كيانات المفروض أنها تحتضن وتعلم القدوة للأسر والشباب فى القيم الجميلة والنظافة أهمها!

محمد أبو الشهود

التعديل الجديد ألغى الموانع والحرمان من مباشرة الحقوق السياسية

كتبت - إلهام شرشر:

بدأت اجهزة وزارة الداخلية اعتبارا من امس الاول تطبيق قرار رئيس الجمهورية الخاص بالتعديل في جداول الانتخابات..... حيث بدأت بالفعل عملية القيد بالجداول وسوف تستمر هذه العملية لمدة ثلاثة أشهر بعد ان كانت لمدة شهر واحد فقط.. على ان تستمر عمليات التقيد طوال العام.. اعلن ذلك اللواء محمد طاهر حجاب مساعد وزير الداخلية للشئون الادارية خلال المؤتمر الصحفي الذي حضره اللواء احمد زعتر مساعد الوزير للامن الاجتماعي، واللواء بدير المنشاوى مدير الادارة العامة للانتخابات واللواء عصام بصيلة مدير مصلحة الأحوال المدنية. وقال اللواء محمد طاهر حجاب ان التعديل الذي جاء في قرار السيد رئيس الجمهورية خاص بالمدة التي يتم فيها القيد التي اصبحت ثلاثة أشهر بدلا من شهر واحد تبدأ في ١ نوفمبر وتستمر حتى ٣١ يناير. وقد بدأت بالفعل مديريات الأمن اعتبارا من الثلاثاء الماضي بتلقي طلبات القيد.

واشار الى ان هذه المادة وسعت في دائرة القيد لمن بلغوا سن ١٨ سنة، حيث انه من يبلغ السن خلال هذه الفترة لاينتظر للسنة القادمة.

واكد اللواء حجاب ايضا ان التعديل شمل الغاء بعض الجرائم التي يصدر فيها احكام مثل جرائم التسعيرة. وهذه التعديلات المقصود بها التيسير على المواطنين لممارسة حقوقهم السياسية والتوسع فيها كما أكد اهمية الدفاتر والقيد بها حيث انها تعتبر القاعدة الاساسية التي يتم على اساسها الانتخاب. اما عن عمليات التنقية فأكد مساعد الوزير للشئون الادارية ان هذه العملية مستمرة طوال العام حيث ان تنقية الجداول تكون بالنسبة للمحرومين نظرا للأحكام القضائية الصادرة ضدهم في الجرائم اوالمعفيين مثل ضباط الشرطة والجيش او الموقوفين المحجور عليهم والمرضى. كما اعلن انه بناء على توجيهات اللواء حسن الالفي وزير الداخلية سوف يتم تشكيل لجنة رئيسية في المديرية تقوم بعملية الاشراف على هذه اللجان يرأسها مساعد المدير ومعه مدير إدارة شرطة الاحوال المدنية لانه هو الذي يعطي بيانات الدفاتر. واكد اللواء احمد زعتر مساعد الوزير للامن الاجتماعي ان التعديلات قد اشتملت ايضا ولأول مرة على ان تكون هناك لجنة رئيسية موجودة بالمحافظات للمرور على اللجان الفرعية لمتابعة سير العمل لتذليل الصعوبات وحل المشكلات والقضاء على اسباب الشكاوى حيث انها تضم ايضا ضابطا من المباحث الجنائية للتحري والتأكد من المواطنين المقيدين بتلك الجداول.. حيث ان التعديل في جداول الانتخابات وتنقيتها تأكيد للتوجه العام بترسيخ الديمقراطية بهدف تحقيق هذا التوجه لمزيد من الديمقراطية المصدر الرئيسي للقيد بهذه الانتخابات... حيث ان هذه العملية تتم في اطار قرارات وزير الداخلية لتحقيق الصورة المثلى في اسلوب عيني تقليدي لاعطاء دفعة حيث ان تأكيد دقة البيانات يتم تحقيقا للاهداف الكبيرة التي يتمناها المواطنون. كما أوضح اللواء بدير المنشاوى ان هذا التعديل قد ضاعف من المساحة الديمقراطية بجانب الموانع والحرمان من مباشرة الحقوق السياسية... واوضح ان لجان الطعن في القانون القديم كان يرأسها مدير الأمن، اما بعد التعديل فان رئيس لجنة الطعن هو رئيس المحكمة الابتدائية في كل مديرية وعضوية اللجان تضم مدير الأمن ورئيس النيابة الذي يختاره النائب العام. حيث ان الطعن يتناول الاسماء الخاطئة أو المكررة او وضع اسم غير موجود او استبعاد اسم المتوفى... وهذه اللجنة العنصر القضائي بها غالب على العنصر الاداري، وهذا من اهم مظاهر الديمقراطية.. واشار اللواء ابراهيم بصيلة مدير الأحوال المدنية بأن عمليات القيد هذه تتم من خلال الكشوف التي يتم استخراجها من سجلات المواليد حتى تكون بالفعل البنية الأساسية للديمقراطية في مصر، فما يحدث هو ان الوفيات تلغى، ويتم القيد للمواليد الذين بلغوا ١٨ سنة حتى ٣١ يناير..

وأضاف أن وزير الداخلية اصدر تعليماته بالبدء، وقد تم بالفعل تكليف امناء السجل المدني في اعداد كشوف الانتخابات من خلال اللجان المعنية..والمطلوب هو تنمية الوعي الانتخابي والديمقراطي لدى المواطنين.

وفي استفسار حول المصريين العاملين بالخارج قال: ان انتظارهم يكون فيه تعطيل للعملية الانتخابية، ولايمكن فرزها عن طريق السفارة، واضاف ان الهيئة القضائية هي المسئولة عن توفير الاعداد اللازمة لمتابعة اختصاصاتهم... وعن القيد التلقائي، فانه يتم عن طريق كشوف الاحوال المدنية لكل من بلغ ١٨ سنة. وحول سؤال عن العمد والمشايخ ودورهم قال: انهم لايتدخلون الا انه مسئولون لحفظ النظام وتطبيق القانون فقط.. كما يرأسون لجان القيد، ومتابعة استخراج الكشوف من السجل المدني .

تأجيل محاكمة المتهمين في أحداث التجمهر بالسويس

قررت امس محكمة أمن الدولة العليا طوارئ، تأجيل محاكمة المتهمين في قضية احداث التجمهر بالسويس، لجلسة السبت القادم لتمكين المتهم الثاني احمد عبد القادر البكري رد هيئة المحكمة.

وكان الدفاع عن المتهمين قد ذكر في الجلسة ان النيابة لم تنفذ قرار المحكمة بتمكين المتهم من التوجه الى محكمة استئناف القاهرة لتقديم دعوى الرد بنفسه وطلب التأجيل لحين انتهاء النيابة في تنفيذ قرار المحكمة بهذا الشأن، وكان المتهم قد استند في طلب رده للمحكمة الى ان رئيس المحكمة المستشار احمد صلاح الدين بدور قد نشر عدة مقالات تضمنت وصف الجماعات الاسلامية بانهم ارهابيون الى جانب انه سبق له الفصل في قضايا مماثلة.

واقعة جديدة في حادث مقتل مضيفة مدينة نصر

كشف التحقيق في حادث مقتل المضيفة عزة ابو النجا الجوية بمدينة نصر التي قتلها زوجها الطيار المتقاعد عن واقعة جديدة حيث تقدم جواهرجي لأجهزة الأمن وقرر ان الجاني باع له مشغولات القتيلة في اوائل شهر سبتمبر الماضي وفور علمه بالحادث تقدم لتسليم المشغولات

وكان اللواء محمود وجدى مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة اثناء متابعته لآخر التطورات في القضية قد فوجئ بجواهرجي بالصاغة واسمه مصطفى عبدالرازق متولي - ٥٥سنة - بسلمه مشغولات ذهبية وقرر ان الجاني قد حضر له في يوم ٦سبتمبر الماضي وعرض عليه شراء مصوغات عبارة عن سلاسل ذهبية وثلاثة خواتم حريمي بالاضافة الى طاقم من اللؤلؤ وبلة ذهبية واضاف انه فور نشر صورة الجاني بالصحف تعرف عليه واصر على تسليم المشغولات للمباحث لضمها لملف القضية الزاخر بالمفاجآت

احتراق شركة بيع المصنوعات بشبرا و٢٣٠ «كشكا» بالموسكي والجمالية

كتب - عصام مليجي وخالد ابو العز:

تسببت الامطار الغزيرة التي سقطت على القاهرة امس في وقوع ٩ حوادث انهيارات منازل وحرائق في شركات قطاع عام ومنازل واسواق ولاول مرة تشهد القاهرة جريمة قتل بسبب سقوط الامطار.

كما توفي شخص اخر صعقه التيار الكهربائي اثناء سيره في الشارع وقد قامت اجهزة امن القاهرة بتجهيز غرف عمليات بالمطافي والنجدة لتلقي مايستجد من بلاغات اخرى في حالة استمرار موجة الامطار التي تمر بها البلاد.

● ففي منطقتي الموسكي والجمالية التهمت النيران اسواق غزة والخراطيم وحمام الثلاثاء وهذه الاسواق الثلاث عبارة عن عربات محملة بالبضائع من الاجهزة المنزلية والبلاستيك وخراطيم المياه وذلك عندما انبعثت شرارة كهربائية من كابل كهربائي ادى الى حدوث ماس نتج عنه تدمير مايزيد على ٢٣٠ كشكا مخصصة لبيع الادوات المنزلية والملابس والاحذية وقد تم توجيه ١٣ سيارة مطافي استمرت في عملها لمدة ٥ ساعات بعد ان استعانت لجهزة الاطفاء بخزانات المياه للسيطرة على الحريق الذي نتج عنه تدمير الاكشاك دون حدوث اية اصابات وقدرت التلفيات بنحو مليوني جنيه.

● وفي منطقة روض الفرج شب حريق مروع بشركة بيع المصنوعات التي تقع بشارع شبرا حيث اتت النيران على جميع محتويات الشركة من بضائع واجهزة كهربائية وقد تمكن الملازم اول احمد حميدة من انقاذ المنطقة من امتداد النيران بها حيث كان يسير بسيارة الدورية اللاسلكية في ساعة مبكرة من فجر امس فشاهد احد الخفراء بالشركة يحاول الاستغاثة اثر انبعاث الدخان من الداخل وبالتحديد من الطابق الارضي فتم الاتصال باجهزة الاطفاء حيث تم توجيه ٢٠ سيارة مطافي تمكنت من السيطرة على الحريق وانتقل لمكان الحادث اللواء منصور عيسوى مساعد اول وزير الداخلية لامن القاهرة واللواء محمود وجدى مدير الادارة العامة لمباحث العاصمة والعقيد ماهر الجمال مأمور قسم روض الفرج.

● وفي منطقة المطرية سقط سلم العقار ٢١ شارع شعلان بسوق الليمون والذي يمتلكه محمد محمود السيد نجار مسلح حيث فوجئ بانهيار السلم في ساعة مبكرة من فجر امس فأسرع باخراج اسرته من غرفتهم.

● ايضا سقط سقف الطابق الاول بالعقار ٧ حارة عبد الفتاح مصطفى بالمطرية ولم تحدث اصابات

حجم الحريق رسم المأساة على وجوه الاهالي [تصوير: سامي بشرى]

وفي المطرية ايضا شب حريق بمخزن شركة دلتا باك للصناعات الغذائية بشارع عزت باشا بالمطرية اثر ماس كهربائي وقد نتج عن الحريق تلف بعض المواد الغذائية والكراتين الورقية.

وفي المطرية ايضا واثناء سير المواطن محمد عبد المعطي سليمان ٥٢ سنة، موظف امام مدرسة العقاد انزلقت قدماه فامسك بعامود انارة الا ان التيار الكهربائي صعقه ولقي مصرعه في الحال.

ولاول مرة تشهد مدينة القاهرة جريمة قتل بسبب الامطار عندما حاول احمد حسن احمد صاحب محل بقالة بالمطرية اقامة حاجز من الطوب لمنع دخول المياه للمحل فاعترضه جاره مصطفى سالم مرزوق ٢٣ سنة، ويعمل خراطا مما اثار البقال واخرج مطواة وطعنه عدة طعنات قاتلة لقي مصرعه على اثرها وقد تمكن العميد اسماعيل الشاعر مدير مباحث العاصمة من القبض على المتهم واحالته للنيابة فأمر باسل عبد المحسن مدير النيابة بحبسه.

كما شهدت منطقة الخليفة انقلاب سيارة اتوبيس نقل عام خط ٩٨٣ «العتبة - المقطم» حيث سقط من اعلى كوبري السيدة عائشة واسفر الحادث عن اصابة ٧ اشخاص باصابات خطيرة نقلوا على اثرها للمستشفى وقد اشرف العميد عبد الحميد عبدالخالق مساعد مدير الامن والعقيد محمد عيسى مأمور قسم الخليفة على نقلهم للمستشفى وتسيير حركة المرور التي تعطلت قرابة ساعتين.

وفي منطقة باب الشعرية انهار جزء من العقار رقم ١٥ بشارع طه ويتكون من ٥ طوابق وقد تم اخلاء السكان من المنزل ولم تحدث اية اصابات

السيول الجارفة اجتاحت أسيوط أمس

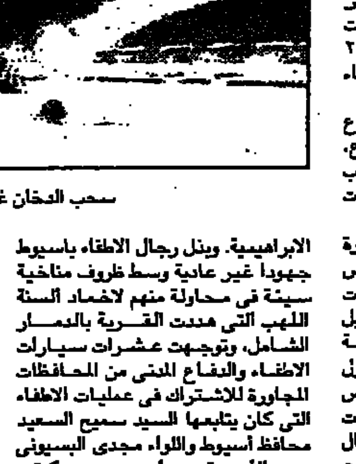
إحتراق مستودعين للبنزين بدرنكة ومصرع ١١٢ مواطنا واصابة ٢٠

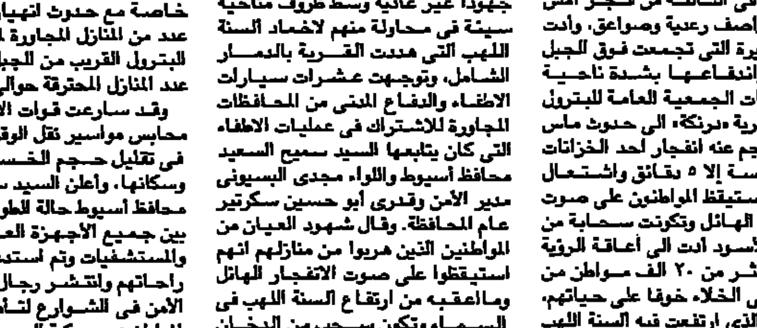
المياه اغرقت مئات المنازل ودمرت قرى بأكملها ووفاة ٣١ شخصا تحت الانقاض

كتب - احمد موسى وموسى بولس:



سحب الدخان غطت سماء اسيوط





تعرضت مدن وقرى اسيوط فجر أمس لسيول جارفة نتيجة هطول الامطار الغزيرة التي تسببت في اندلاع النيران بمستودع الجمعية التعاونية للبترول بقرية «درنكة» واحتراق عشرات المنازل وهروب الاف المواطنين من منازلهم، وحدوث خسائر جسيمة في الارواح حيث لقي ١٤٣ مواطنا مصرعهم محترقين بالنيران التي حاصرتهم من جراء انفجار خزانات الوقود أو تحت انقاض المنازل المنهارة كما اصيب ٢٠ اخرون، وغطت السحب السوداء السماء وتعطلت جميع المصالح الحكومية.

وللمدارس والجامعات نتيجة لانقطاع للمواصلات وتكدس المياه في الشوارع، وأصيبت الحركة بالشلل التام بسبب العواصف الرعدية التي اجتاحت المحافظة حتى ظهر أمس.

وكانت الامطار قد هطلت بغزارة باسيوط في الثالثة من فجر أمس تخللتها عواصف رعدية وصواعق، وأدت المياه الغزيرة التي تجمعت فوق الجبل الغربي واندفاعها بشدة ناحية مستودعات الجمعية العامة للبترول الواقعة بقرية «درنكة» الى حدوث ماس كهربائي نجم عنه انفجار احد الخزانات في السادسة إلا ٥ دقائق واشتعال النيران واستيقظ المواطنون على صوت الانفجار الهائل وتكونت سحابة من الدخان الأسود ادت الى أعاقة الرؤية وهرب اكثر من ٢٠ الف مواطن من منازلهم الى الخلاء خوفا على حياتهم، في الوقت الذي ارتفعت فيه السنة اللهب من جراء الحريق الكبير وامتداده الى المنازل المجاورة واحتراقها الى جانب اندلاع النيران في مستودعين اخرين للوقود وتحولت مواسير نقل البترول الى كتل من اللهب والحمم النارية مما تسبب في ارتفاع عدد الضحايا والمصابين وجرفت المياه المتدفقة من الجبال جثث الضحايا الى مسافات بعيدة والقت ببعضها في مياه ترعة الابراهيمية. وبذل رجال الاطفاء باسيوط جهودا غير عادية وسط ظروف مناخية سيئة في محاولة منهم لاخماد ألسنة اللهب التي هددت القرية بالدمار الشامل، وتوجهت عشرات سيارات الاطفاء والدفاع المدني من المحافظات المجاورة للاشتراك في عمليات الاطفاء التي كان يتابعها السيد سميح السعيد محافظ أسيوط واللواء مجدى البسيوني مدير الأمن وقدرى أبو حسين سكرتير عام المحافظة. وقال شهود العيان من المواطنين الذين هربوا من منازلهم انهم استيقظوا على صوت الانفجار الهائل وما اعقبه من ارتفاع السنة اللهب في السماء، وتكون سحب من الدخان الكثيف، وترك المواطنون منازلهم الى الشوارع والزراعات حرصا على حياتهم واصبحت المنازل خالية من اصحابها وتسببت عمليات الهروب الجماعي في اعاقة حركة سير عربات الاطفاء، وظهرت سلبية الاهالي في عدم معاونتهم لرجال الشرطة وقوات الانقاذ للسيطرة على الموقف في بدايته، وكانت الظروف المناخية السيئة التي لم تشهدها أسيوط منذ اكثر من ٥٠ عاما سببا في هروبهم خاصة مع حدوث انهيارات واحتراق عدد من المنازل المجاورة لمكان مستودع البترول القريب من الجبل الغربي وبلغ عدد المنازل المحترقة حوالي ٥٠ منزلا.

وقد سارعت قوات الاطفاء باغلاق محابس مواسير نقل الوقود، مما تسبب في تقليل حجم الخسائر بالقرية وسكانها، وأعلن السيد سميح السعيد محافظ أسيوط حالة الطوارئ القصوى بين جميع الأجهزة العاملة بالمحافظة والمستشفيات وتم استدعاء الأطباء من راحاتهم وانتشر رجال المرور وقوات الأمن في الشوارع لتأمين مساكن المواطنين وحركة السير على الطريق الرئيسي بين القاهرة ومحافظات الصعيد ومحطات القطارات التي شهدت ازدحاما كبيرا عليها وتعرضت قرى البلايزة والغنايم والهمامية والنواورة والعثمانية وعرب مطير لأمطار غزيرة تحولت الى سيول ادت الى انهيار العشرات من المنازل ومصرع عدد كبير من المواطنين تحت الانقاض، وتقوم أجهزة الأمن حاليا باجراء حصر شامل للمتوفين من جراء الامطار الغزيرة التي تعرضت لها اسيوط منذ الساعات الأولى من الفجر، وصرح السيد سميح السعيد محافظ أسيوط بأن قوات الاطفاء تمكنت مساء امس من اخماد النيران التي اشتعلت في خزانات مستودع البترول الرئيسي بجبل درنكة، واصدر توجيهاته بصرف مساعدات وبطاطين واغطية ومبالغ مالية للمتضررين من السيول وكلف مديرية الشئون الاجتماعية بصرف المساعدات المالية فورا بمقر اقامة المواطنين، واعلنت حالة الطوارئ في مستشفيات شملا والايمان والغنايم التي نقل اليها بعض المصابين، وادت النيران التي اشتعلت بفعل الامطار الى احتراق مصنع السلام للمواد الغذائية وقدرت خسائره بنحو ٨٠ مليون جنيه. واسفرت السيول التي اجتاحت قرية منشأة العرب بالكوم الأحمر بالبداري عن تهدم جميع منازلها والمدرسة الابتدائية والمسجد. كما اسفرت عمليات الانقاذ عن العثور على ٥ جثث بينها جمالات عبد العليم فرغلي وشادى عبد الناصر وبكرى محمد ابراهيم الى جانب جثتين مجهولتين تحت الانقاض.

بيان وزارة الداخلية

وصرح مصدر أمني مسئول بوزارة الداخلية بأن حريقا شب صباح أمس بخزان بترول بقرية درنكة التابع لشركة انابيب البترول نتيجة هطول الامطار طوال الليل والعواصف الرعدية، مما ادى الى اشتعال النيران وارتفاعها وامتد الحريق الى بعض المنازل المجاورة بالقرية، وتمكنت قوات الدفاع المدني من غلق المصادر المغذية للخزانات وفصل الخزانات الاخرى وتأمينها، ونتج عن الحريق وفاة ٣٠ شخصا واصابة ٢٠ آخرين يجرى علاجهم حاليا كما احترق ٥٠ منزلا واشار المسئول الأمني الى انه نتيجة للسيول الغزيرة تهدمت بعض المنازل بالقرى ونتج عنها وفاة ٢٨ مواطنا.

لك ولأسرتك

حدث في مثل هذا الأسبوع

من ٣ حتى ٩ نوفمبر

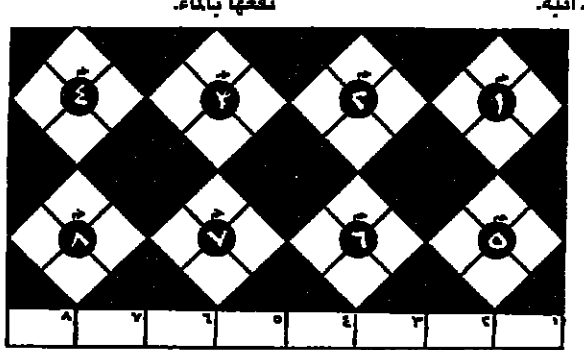
٣ نوفمبر
١٩٠١ مولد الاديب والسياسي الفرنسي اندريه مالرو.
١٩٨٣ القوات الامريكية تبدأ انسحابها من جرينادا.
٤ نوفمبر
١٩٢٢ اكتشاف مقبرة توت عنخ امون
١٩٤٦ انشاء منظمة اليونسكو
٥ نوفمبر
١٨٨٥ مولد الكاتب الامريكي ويل ديورانت
١٩٨٠ انتخاب رونالد ريجان رئيسا للولايات المتحدة الامريكية.
١٩٨٩ انتخاب رينيه معوض رئيسا للبنان.
٦ نوفمبر
١٩٨٤ فوز اورتيجا برئاسة نيكاراجوا
١٩٨٩ وفاة الفنان حسن عابدين.
٧ نوفمبر
١٨٦٧ مولد ماري كوري (مكتشفة الراديوم)
١٨٩٥ اكتشف ويلهام رونتجن اشعة اكس
١٩٨٧ عزل الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة وتنصيب رئيس وزرائه زين العابدين بن علي رئيسا لتونس.
١٩٦٧ اعلان الامم المتحدة القضاء على التمييز ضد المرأة
٨ نوفمبر
١٧٩٣ افتتاح متحف اللوفر في باريس للجمهور.
١٩٥٣ مصادرة اموال وممتلكات اسرة محمد علي في مصر.
١٩٦٠ انتخاب جون كيندي رئيسا للولايات المتحدة الامريكية.
٩ نوفمبر
١٨٨٢ بدء الحكم الثنائي البريطاني الفرنسي في مصر.
١٩٥٣ استقلال كمبوديا.
١٩٨٦ تشكيل وزارى جديد برئاسة د/ عاطف صدقي بعد استقالة د/ علي لطفي.
١٩٨٦ افتتاح جامعة السلطان قابوس بن سعيد كاول جامعة في سلطنة عمان.

مربعات تشكيل

وزع حروف كل كلمة وعددها أربعة في اقسام المربع الذي يحمل ذات الرقم ابتداء من القسم المحتوى على السهم المعقوف وفي اتجاهه.

الكلمات :
١ - احاطة من كل جانب.
٢ - شهر قبطي بعد توت.
٣ - ارسل برقية.
٤ - انبه.
٥ - ماوى الأسد.
٦ - رواية لمحمد حسين هيكل.
٧ - يرغب.
٨ - عنب مجفف.

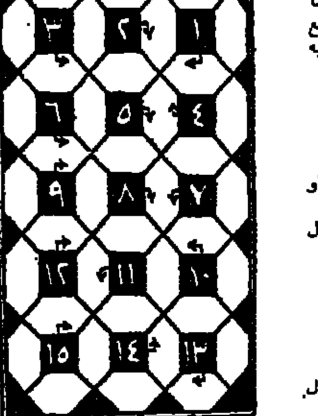
ضع الحرف الأول من كل كلمة في ترتيبه في الاقسام السفلى وعن طريق قراءتها افقيا تجد اسم نبات عشبي تؤكل درناته الحلوة بعد نقعها بالماء.

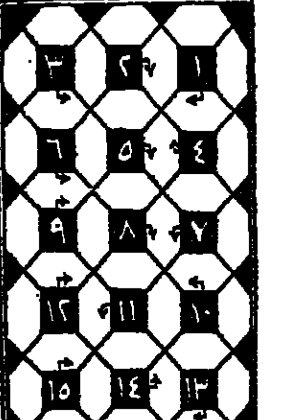


الكلمات المضلعة

وزع حروف الكلمة المطابقة للشرح وعددها اربعة في المضلعات المرصوصة حول مربع ذات الرقم ابتداء من المضلع الموجود به السهم المعقوف وفي اتجاهه.

الكلمات :
١ - حصن يتعذر الوصول اليه.
٢ - ما تتلألأ في السماء.
٣ - تكلم كلاما خفيا.
٤ - مساحة تخدمها تخدمه الترعة او المصرف.
٥ - شعوب سوداء البشرة.
٦ - موجود قائم بنفسه لا يتجزأ ولا يقبل الانقسام.
٧ - ما تفرش به الارضية.
٨ - نبات تنسج منه الثياب.
٩ - طامح.
١٠ - شعر او صوف متلبد.
١١ - حقق بالحجة والبرهان.
١٢ - بحر في اوروبا يصل بين بحر الشمال والاطلسي.
١٣ - من اشتد ميلهم للطعام.
١٤ - يطلب دم القتيل.
١٥ - صفة للانسان عن الحيوان.





حلول الأسبوع الماضي

حل من هو؟
سيد جلال



أصدقاء الأسبوع

حمدان ابراهيم حبشي - البليتا - دكتور عبد الرحمن حسن جلال - حدائق شبرا - منصور توفيق منصور - البريد الجوى برمسيس، محمد واحمد السيد كمال سلامة السعودية ، سامح واحمد سلامة عبد المجيد، ودكتور عبدالله المهدى ، بنها سمير فتحي عبد الحميد البنا ، ومحمد وياسر وهاني وصفوت وسماح عبد ربه محمد - قويسنا ، مختار غياض الجمالية شرقية، امنية وسمر ومحمد صلاح عبد الوارث التسجيل الصادر، سامي عدلان زيدان مجرية ، هدى طه العربي - محرم بك، سعد لبيب عزيز ابراهيم ، وامل انيس دمنهور بحيرة - اشرف وسحر وحنان حسن السيد - المنشية ، نبيل ابادير بطرس الظاهر

الكلمات المتقاطعة

كلمات أفقية :

١ - من أسماء الله الحسنى - زى ياباني نسائي - فن رسم الوجوه.
٢ - قلب - فواصل - شعر الجمل - للاستفهام - أغلال (معكوسة)
٣ - صحيح - الفضة - تجدها في (امنع) - طائرة حربية - ظمأ
٤ - من العلوم الرياضية - حرف جر - من مؤلفات الجاحظ - مرض امتلاء المعدة
٥ - هوية - رب - متشابهان - قذفه (معكوسة).
٦ - لخبئه (معكوسة) - من مديريات السودان - من مؤلفات المنفلوطي - طمأنينة (معكوسة)
٧ - خزائن ملابس - رائحة الزهور - نصف (لعاب) - خوف (معكوسة)
٨ - متشابهان - من وسائل النقل (معكوسة) - من الفواكه - ماتفرزه الغدد الصماء - من الأشجار (معكوسة)
٩ - يصيح (معكوسة) - مبان - للكتابة - للخياطة - مكان للجلوس في الحديقة (معكوسة)
١٠ - وسيلة (معكوسة) - تجدها في (روسيا) - نستمر (معكوسة) - حذق
١١ - نصف (وكيل) - مكان عال (معكوسة) - مادة قاتلة (معكوسة) - ثلثا (تحب) - آلة موسيقية - نصف (رصاص)
١٢ - الدخول (معكوسة) - شاعرة مصرية - هم (معكوسة) - استعد
١٣ - باطن - تجدها في (تيوليب) - من الكواكب - عندى - ظهر
١٤ - زمهرير - نهجو (معكوسة) - مختبئة - للاستفهام - واد بالسعودية
١٥ - غاز التبريد (معكوسة) - افساد (معكوسة) - من الفصول (معكوسة) - يسرع الخطو - نصف (كتان)
١٦ - شاحنة (معكوسة) - حرف جر (معكوسة) - أوراق مالية - أغادر - منزل (معكوسة)
١٧ - رفض (معكوسة) - نصف (شفاف) - قيظ - عارف بالله - صاحب حرفة - عملة تركية
١٨ - ضمير - من أسماء البحر الأحمر (معكوسة) - بضائع - موسيقى الايقاع السريع (معكوسة)
١٩ - للنهي - اقاربى - نظير - أصرت - نصف (صالح) - نصف (أكمل)
٢٠ - نهر سوري - تحتسي (معكوسة) - حارس خاص (معكوسة) - واحة مصرية
٢١ - أحظى - للنظر بالمحاكم (معكوسة) - معلم - نصف (زرار) - للنداء (معكوسة)
٢٢ - يجتهد (معكوسة) - مكان للملقن بالمسرح - عملة برتغالية (معكوسة) - من مواد البناء (معكوسة)
٢٣ - طائر سليمان - تحيك - تلع (معكوسة) - طائرة تدريب
٢٤ - الهام - لتسميد الزرع والأرض - من الجن - مجتمعات
٢٥ - مادة انتاج القنبلة النووية - قصر الرياسة الفرنسي - بحيرة مصرية.

كلمات رأسية :

١ - من سور القرآن الكريم - محمل النساء - من قصائد أحمد شوقي
٢ - طائر مغرد (معكوسة) - من العاب السيرك - لهب - نقاش
٣ - يشربه - هدم - من القارات - مولده
٤ - مسح (معكوسة) - متشابهان - اقليم (معكوسة) - تجدها في (اردب) - للاستفهام - ترغب (معكوسة)
٥ - أحصى - منابع - اكتملت - لهداية السفن - ثلثا (حوت)
٦ - لحظات - متيقظ - تجدها في (الولب) - مادة حشو الأسنان
٧ - أرشد - ريادة (معكوسة) - أسلاك حديد غليظة (معكوسة) - ذائع الصيت - للاستفهام (معكوسة)
٨ - للنهي - زى هندى نسائي - حبوب القهوة - مخلص (معكوسة) - من الجزر اليابانية
٩ - هدف كروى (معكوسة) - يبصر - ماركة سيارة (معكوسة) - متشابهان - فن التمثيل الصامت
١٠ - ضخم - شهر ميلادى - نصف (كامل) - لا يتكلم
١١ - يدق - للتخيير - معقد - الخليج - صعب (معكوسة) - متشابهان
١٢ - تجدها في (الرعاية) - يترنح (معكوسة) - جزيرة في البحر الأحمر (معكوسة) - للشرط (معكوسة)
١٣ - من المتاجر - نبات الحشيش (معكوسة) - طائرة تدريب (معكوسة) - يراه (مبعثرة)
١٤ - شوق (معكوسة) - نغمة موسيقية - سارق - كبر السن (معكوسة) - جهنم
١٥ - يسامح (معكوسة) - من الموازين - انسات - يتعود (معكوسة)
١٦ - من الزهور - نزيل (معكوسة) - أجيب - نصف (حافز)
١٧ - من الأشعة - مقيم - من القطع البحرية - عمود أثرى بالاسكندرية
١٨ - معجم لغوى - نغمة موسيقية - تجدها في (فروق) - من أعضاء الجسم
١٩ - من الأسنان (معكوسة) - للنداء (معكوسة) من الحلويات - اجرام سماوية - توضيح (معكوسة)
٢٠ - اقرأ (معكوسة) - ضعف (معكوسة) - عملة عربية - من الزيوت (معكوسة) - متشابهان
٢١ - مبعوثة - مدينة بالقليوبية - في العين (معكوسة) - يشجع - ناقة
٢٢ - قوة - من العصارات الهضمية - نصف (جياد) - مفر - متشابهان - يعشق
٢٣ إله - من ولاة مصر - عبر - طاقات نور (معكوسة) قاطع
٢٤ - من أحجار الرخام (معكوسة) - ثلثا (ومع) - فن السخرية (معكوسة) نصف (أوحد) - من الزهور
٢٥ - شخصية - باطن القدم - نستيقظ - من الحكام (معكوسة)

إعداد : يسرى موافي

الحلول الخميس القادم

مواقف

• فيينا . واعطيت اذنى لحكايات مصرية.. فهذا الرجل اسمه مجدى سليم بلدياتى. ذهب من سويسرا إلى النمسا. فقد اصيب بشلل الأطفال وهو صغير. وهو الآن كتلة من الحيوية والذكاء وخفة الدم. وقد تزوج من نمساوية من عشرين عاما. واقام سلسلة من مطاعم البيتسا يديرها هو واخوته.

وتستطيع أن تعرف ما هو الفرق بين المصرى واللبنانى؟ فاللبنانيون تجار شطار. وأحسن من يقدم الخدمات فى ادب وظرف ونظافة واناقة. فانت تدخل المطعم اللبنانى لتجد اكثر الرواد من لبنان ومن مصر. ولا يوجد لبنانى واحد يستريح ضميره إذا أكل فى مطعم ليس لبنانيا.. انا لم أر شيئا من تلك فى كل العواصم الاوروبية وقد زرتها جميعا. بينما تجد المطعم المصرى لا يتردد عليه إلا عدد قليل جدا من المصريين! وإذا أعطيت اذنك إلى واحد مصرى فأنت تعرف ماذا سيقول مقدما.. سوف يشتم لك صاحب هذا المطعم ويقلل من الجهد الذى يبذله. ومن امانته واخلاصه! لماذا؟ انت تعرف السبب. لأن هذا ما يحدث فى مصر ايضا!

فى استراليا دخلت مطعما مصريا وجلست وأعجبنى المكان والنظافة والنظام. فتطوع واحد ابن حلال وقال لى: المطعم الاجمل فى الناحية الأخرى. ولم يكن المطعم الذى أشار إليه مصريا. وتمسكت بالمقعد والترابيزة وتمنيت أن اقلب الطعام فوق دماغه!

اعط اذنك لواحد لبنانى ثم اسأله عن رأيه فى المطعم اللبنانى وصاحبه والعاملين فيه والمترددين عليه.. وعن طعامه وشرابه وموسيقاه.. سوف تسمع شعرا فى مديح هؤلاء جميعا!

والمصريون الذين يطفحون الدم هنا ويسفون هناك تراب الخليج معهم حق فى الهجوم على الدكتور الرزاز. ولا يمكن أن يوافق احد على فرض ضرائب على المصريين العاملين فى الخارج الذين يوفرون لمصر طعامهم وشرابهم ثم يبعثون باموالهم لاستثمارها فى بنوك مصر.. فبدلا من تشجيع المصريين على الخروج من مصر، فاننا نقف إلى جانب الزمان ضدهم. وإلى جانب (الكفيل) وهو الرجل الذى يضع السلاسل فى أيديهم وأرجلهم.. انه عار قومى!

فبالله عليك كم كسبت مصر من وراء فلسفة د. الرزاز؟ لم تكسب إلا مئات الألوف وكان الرزاز يحلم بمئات الملايين أو عشرات البلايين التى اخفاها المصريون فى بنوك العالم بعيدا عن مصر.. وإلى الأبد

أنيس منصور

حكاية كل مرة:

القاهرة.. تغرق فى شبر «ميه»!



لاتتعجب انها ليست دراجة بخارية

تحول النفق الى شبه بحيرة فجذبت شقاوة الاطفال

بحث عن منفذ للخروج

وتحول الطريق الى نهر

محاولة للانقاذ

الخوف من الخطر العائم

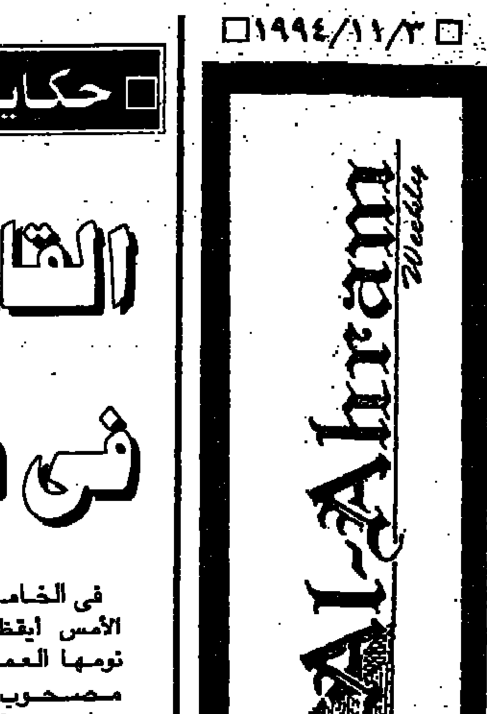
فى الخامسة من فجر الأمس أيقظ القاهرة من نومها العميق مطر غزير مصحوب برعد شديد خطف معه الابصار واصم بدويه الآذان!

وطوال ساعتين من عمر الزمان تدفق المطر سيولا تجرى فى الطرق والحارات شكلت انهارا امام الكبارى وتجمعت بحورا تحت الانفاق فأصبح من الصعب عبورها!

ماذا فعل أبناؤك ياقاهرة؟

فركوا عيونهم.. وأرتدوا ملابسهم استعدادا ليوم عطاء جديد حال بينهم وبينه مياه الامطار المكسة التى هاجمت بعضهم وهم نيام.. رغم انها ليست المرة الأولى التى تتعرض فيها القاهرة للغرق فى شبر «ميه».. والسؤال الى متى يتكرر الاهمال؟!

عبدالعظيم الباسل



من غير عنوان

ترحيل السائح الأمريكى الذى ادعى أنه «ملك النوبة» إلى مستشفى الأمراض العقلية

اسوان ـ من موفق أبو النيل:

★ تم ترحيل السائح الأمريكى سام فورتين الذى اصيب بحالة هياج وحطم غرفته والسيارات المحيطة بالفندق وأعلن أنه ملك النوبة الثالث.

فقد اتصل اللواء سامى عبد الجواد مدير امن أسوان بالسفارة الأمريكية بالقاهرة وابلغها بقرار النيابة الذى يقضى بتسليم السائح الأمريكى لسفارته التى طلبت من مدير أمن أسوان ترحيل السائح إلى مستشفى بهمان للأمراض النفسية والعصبية بحلوان حيث قامت السفارة بالحجز لمواطنها واخضاعه للعلاج . ولايزال فورتين مصرا على روايته بانه سليل ملوك النوبة الذى خطف جده الأكبر ملك النوبة منذ زمن وتم بيعه مع العبيد فى أمريكا.

وقال سام فورتين انه قرأ تاريخ الاجداد وحضر إلى أسوان لتسلم الحكم وتنصيبه ملكا على بلاد النوبة القديمة التى وضع خطة لتعميرها وانه معه مايكفيه من الأموال لاعادة مجد بلاد النوبة القديمة!

وسجل د. حبشى الجمال الطبيب المعالج فى تقريره ان السائح مصاب باضطراب وجدانى «هوس» من كثرة قراءاته لتاريخ النوبة وتم علاجه بالصدمات الكهربية والعقاقير المهدئة والمطمئنة.

وقد تم تخصيص طبيب مرافق للسائح مع قوة الحرس خلال رحلته بقطار النوم من أسوان إلى القاهرة حتى تم تسليمه ومتعلقاته الشخصية إلى مندوب السفارة الذى كان ينتظر فى مستشفى بحلوان ، وقد تعهدت السفارة بسداد قيمة التلفيات التى احدثها السائح فى غرفته بفندق حورس واصلاح السيارات التى حطمها بعصا تنتهى برأس ضخم كان يدعى انها صولجان الحكم.

سام فورتين الذى ادعى انه ملك النوبة الثالث

ليلى علوى والهام شاهين وهالة صدقى: لأول مرة معا

ليلى علوى وهالة صدقى فى أحد مشاهد الفيلم

كتب ـ محمود حسونة :

★ فى احد المساكن الشعبية بمنطقة الدراسة بدأت ليلى علوى بطولة الفيلم السينمائى «يادنيا يا غرامى» أمام الهام شاهين وهالة صدقى فى أول لقاء يجمع بينهن.

الفيلم قصة وسيناريو وحوار محمد حلمى هلال ويخرجه مجدى أحمد على فى أول تجربة له بعد ان عمل كمساعد مخرج لمدة ١٠سنوات اما الانتاج فيتولاه الفنان المخرج رأفت الميهى وهى المرة الأولى التى ينتج فيلما دون ان يشارك فيه بالتأليف أو الاخراج ويشارك فى البطولة هشام سليم وأحمد سلامة وحسين الامام ومجدى فكرى وحسن العدل.

«يادنيا ياغرامى» يناقش مشاكل وهموم الفتاة المصرية من خلال ٣ فتيات تربط بيهن علاقة صداقة منذ الطفولة ويعشن فى حى شعبى ويتقدم بهن العمر دون زواج بسبب الفقر والظروف الاجتماعية المحيطة مما يدفع كل واحدة لان تتزوج بطريقة معينة.



الهام شاهين ونظرة أمل للمستقبل ضمن أحداث الفيلم

طائرة خاصة لنقل كبار المدعوين غدا لحضور افتتاح مهرجانات الأقصر

★ ممدوح البلتاجى وزير السياحة قرر تنظيم رحلة طيران خاصة بين مطارى القاهرة والأقصر ليستقلها كبار المدعوين والضيوف لحضور مهرجان عيد الأوبت الذى يتم افتتاحه ٨ مساء غد على المسرح المقام فى ساحة معبد الكرنك والعودة إلى مطار القاهرة مساء نفس اليوم بعد انتهاء الحفل.

من ضيوف المهرجان وزير الثقافة والاعلام الفيتنامى ـ بدعوة من فاروق حسنى والمستشارون الثقافيون للسفارات العربية والاجنبية بالقاهرة ويشهد المهرجان ايضا مع كبار الصحفيين والكتاب ورجال الاعلام وزراء الاعلام والمالية والسياحة ويكون فى استقبالهم بالاقصر اللواء أحمد فؤاد السيد رئيس المجلس الاعلى للمدينة وحسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة.

تطوير البث التليفزيونى الفضائى الخاص داخل مصر

★ أعلن أمين بسيونى رئيس مجلس امناء الاذاعة والتليفزيون ورئيس الشركة المصرية للكوابل الفضائية فى مؤتمر صحفى عقد ٥ مساء أول أمس بفندق ماريوت القاهرة : ان قناة الفضاء الكويتية سيتم بثها ضمن ماتبثه الشركة المصرية من برامج تشمل الاخبار من خلال شبكة الـ «سى.ان.ان» والموسيقى والغناء من خلال قناة الـ «ام.تى.فى» والاحداث الرياضية الى جانب الافلام الروائية العالمية مصحوبة بترجمة عربية.

الخدمة الجديدة يبدأ بثها للمشتركين من أول الشهر القادم. والمعروف ان استقبالها من خلال ريكوبر خاص.

إحياء الذكرى الأولى لحسن فخر الدين: اليوم

★ اليوم تحل الذكرى الأولى لرحيل الفنان حسن فخر الدين المسئول الثقافى لاقليم جنوب الصعيد ـ يحتفل بها ابناءقرية الديوان بالنوبة، ويحضر الاحتفال صلاح مصباح محافظ اسوان وحسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة واصدقاء وتلاميذ الفقيد.

★★★ اخبار الصباح ★★★

● مفتى مصر د. محمد سيد طنطاوى ونائب رئيس جامعة الازهر د. احمد عمر هاشم، حضرا بدعوة من السفير الاندونيسى بالقاهرة د. بور ماونا الحفل الذى اقيم لتكريم الاندونيسيين المتفوقين من الدارسين بالازهر. جامعات مصر يدرس بها حاليا ٣٠٠٠ اندونيسى واندونيسية معظمهم فى جامعة الازهر

د. سيد طنطاوى

● الكاتب المسرحى الفريد فرج عاد الى مستشفى «أولدكورت» بلندن حتى يصبح تحت الملاحظة اثناء اجراء بعض الفحوصات اللازمة له وذلك بناء على طلب د . مجدى يعقوب صحة الكاتب الفريد فرج بوجه عام مطمئنة.

● تقدم فرقة كورال اطفال مصر حفلا غنائيا مساء غد فى مقر المجلس الأعلى للشباب والرياضة بقيادة المايسترو محمد ابراهيم عبداللاه ويشارك فيه ١٥٠ طفلا وطفلة.

● إحتفالا بمرور ٢٠٠ سنة على بدء الصحافة الارمينية فى العالم و١٣٠ عاما عليها فى مصر يفتتح ٧ مساء اليوم معرض لأهم إصداراتها فى العالم بقاعة الفنون بمركز الهناجر.

● يقيم اتحاد المنتجين العرب ونقابة المهن السينمائية بالقاهرة الحفل الختامى للمهرجان العربى للتليفزيون ٧ مساء اليوم فى القاعة الكبرى بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات.

● «منطقة الاهرام باسرارها» محاضرة يلقيها د. زاهى حواس مدير عام اثار الجيزة باللغة الإنجليزية بالمعهد الهولندى للاثار بشارع محمود عزمى بالزمالك .

● د. القس صموئيل حبيب رئيس الطائفة الإنجيلية يتحدث مساء غد عن الدور التنموى للجمعيات غير الأهلية الى اعضاء نادى الليونز فى الإسكندرية.

● «الهند فى الأدب المصرى مع التعاون المصرى الهندى فى ظل المتغيرات الدولية» موضوع المسابقة التى يقيمها المركز الثقافى الهندى بالقاهرة فى كتابة المقال على الا يزيد سن المتسابق على ٢٥ عاما ويحصل الفائزون على جوائز مادية.

صحفيان يفوزان بجائزة المجالس القومية المتخصصة

كتبت ـ ماجدة مهنا :

★ فازت شادية محمود عبدالرحمن وعزت سامى الصحفيان فى وكالة انباء الشرق الاوسط بالجائزة الاولى عن بحث لهما موضوعه: (استراتيجية تعمير الصحارى المصرية) فى المسابقة التى نظمتها المجالس القومية المتخصصة حول استراتيجية تعمير الصحارى المصرية. شاركهما فى الجائزة الاولى وقيمتها ١٠ الاف جنيه ثلاثة ابحاث اخرى مقدمة من مهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين ووكيل وزارة الزراعة الاسبق والسيد على والمهندس محمد سميح عافية والمسابقة سنوية تنظمها المجالس القومية فى احد المجالات التى تعالج مشكلة من المشاكل القومية والجائزة من وقف د . شوقى الفنجرى.

مزايدات

★ مجلس مدينه كفر الشيخ يعلن بمزايده علنيه لتاجير سوق مواشي كفر الشيخ ثلاث سنوات جلسة السبت ١١/١٢ الساعة ١٢ بالمجلس والإعادة ١١/٢٧ إذا لزم الأمر والتامين ٣٠٠٠٠ج ثلاثون الف جنيه وكراسه الشروط ٥٠ج (خمسون جنيها) المهندس صلاح عامر الخبير المثمن ت ٠٤٧/٥٨٥٣٤١ بيلا.

اليوم المزاد وغدا والسبت
٦ مساء صالة ... للمزادات
١١ شارع الشوارب ناصية ...
ت ٣٩٣٠٩١٧

★ غرف سفرة وصالون وفازات ونجف وتابلوهات ونجف وسجاد ودواليب وسكرتيرة وباهيه وارابيسك وبيانو واشياء اخرى عديده.

الخبير عماد عبد الحميد

جمعية الأمل الجديدة التعاونية للإسكان

تعلن عن بيع مسطح اسفل العمارة ٧٠ش ٢٦ يوليو ميدان لبنان بالمزاد السبت ١٩/١١/٩٤ الساعة ١٢ ظهرا بمقرها ٦ ش النيل الابيض ميدان لبنان تامين المزاد ٣٠٠٠جم تزاد الى ٥٠٪ من القيمة فور رسو المزاد والباقي خلال ثلاثة شهور بخلاف ٥٪ عمولة خبرة ودلالة تسدد بالجلسة

الخبير المثمن والمصفي القضائي

ناجى خزام

٣ش البورصة الجديدة سليمان باشا ت ٣٩٣١٩٩٢ - فاكس ٣٩٣٥٩٩٧

مزاد تاجير بوفيه

بورصة الأوراق المالية بالقاهرة ٤ - أ شارع الشريفين القاهره

تعلن بورصة الأوراق الماليه بالقاهره ٤ - أ شارع الشريفين عن مزاد تاجير البوفيه لعلى الراغبين المعاينة على الطبيعة والأطلاع على شروط التاجير التقدم للاداره بالعرض لتاجير البوفيه في موعد غايته خمسه عشرة يوما من تاريخ الاعلان

بيع كبير بالمزاد العلني بمصر الجديدة

١٥ شارع المعهد الاشتراكي امام باب المريلاند الرئيسي
غرفة سفرة فرنسي وانتريهات انجليزى وصالون اوبيسون وبليوهات وفترين وترابيزات وكونصول ومرايات ومركتيهات وبرافانات وتابلوهات ونجف كريستال وبرونز ولبادير وفازات وبوتيشات وكاشبوهات وتماثيل شين ومجموعة تحف وبيلوهات ومنياتيرات فرنسية وصيني ومعادن وفضيات واشياء مختلفة

البيع اليوم الخميس والجمعة والسبت والأحد السادسة مساء

الخبراء أحمد عزت وناجي عزت ت ٢٥٧٩١٤٢

شركة السد العالي للاعمال المدنية

مبنى مجمع الرى/شبرا المظلات/القاهرة

تعلن عن مزايدة تاجير سور مخازنها الكائنة بنهاية شارع الهرم، امام فلفلة، تقاطع طريقي القاهرة/ اسكندرية، القاهرة/ الفيوم وذلك مقابل ايجار سنوى. على الجهات الراغبة في استئجار السور التقدم بعروضها داخل مظروف مغلق بإسم السيد المهندس المفوض العام على الشركة. مصحوبة بتامين دخول المزايدة قدرة الفين جنية تسدد نقدا بخزينة رئاسة الشركة او بشيك مقبول الدفع قبل موعد فتح المظاريف المحدد له الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١١/١٣/ ١٩٩٤ علما بان مسئولية استخراج الترخيص من قبل الجهات المختصة تقع على المستاجر.

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والمرافق

ادارة العقود

اعلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية بمبنى ديوان عام المحافظة بقاعة الاجتماعات الكبرى بالمحافظة عن بيع بالمزاد العلنى للمحلات التجارية طبقا لما يلي:

١ - بيع عدد ٥٤محل تجارى بعمارات رشاح جديلة الكائنة على البناء على الشارع الرئيسى
تحدد لذلك جلسة مزاد علني يوم السبت الموافق ١٠/١٢/ ١٩٩٤

٢ - بيع عدد ٢٠محل تجارى بعمارة الشيخ درغام بكفر البدماص
تحدد لذلك جلسة مزاد علني يوم السبت الموافق ١٧/ ١٢/ ١٩٩٤
وذلك بالشروط الاتية
تامين دخول المزاد ٣٠٠٠ج (ثلاثة الاف جنيها) يسدد قبل المزاد ويستكمل الى ٣٠٪ (ثلاثون في المائة) في نفس الجلسة عند رسو المزاد

يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مديرية الاسكان مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها للكراسة الواحدة والمحل الواحد. تعقد جلسة المزاد في قاعة الاجتماعات الكبرى بديوان عام محافظة الدقهلية

مزايدات

تنويه

شركة مصر للهندسة والعدد "ميكار"

جلسة الثلاثاء ٨ نوفمبر ١٢ ظ البيع والمعاينة بمصنع الشركة بمسطرد
• ورشة نجارة كاملة
١٥ ماكينة رابوة تخانه منشار حليه ماكلن سن متقاب لحام

الخبراء سيد وسعيد محمد الحبشي

عطاءات ومناقصات

شركة مصر الخضراء لتكنولوجيا المستخلصات
(جرينكو)

تعلن عن تنفيذ مصنعها الكائن بالمنطقة الصناعية الثالثة بمدينة ٦ اكتوبر تسحب العطاءات من مكتب المعمارى للاستشارات الهندسية ٣٣ (أ) رمسيس برج معروف نظير ١٥٠ جنيها للنسخة.

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبه

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة لتوريد لجهزة إطفاء حريق (خمسة بنود) إحالة رقم: ٢م/ ٩٤/ ٣١

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عالية بطلب متموغ مقابل مبلغ ١٠٠ج. وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٢٠/ ١١/ ١٩٩٤ من اربع صور. ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالعينات المطلوبة وتامين إبتدائي بواقع ٢٪ من إجمالى العطاء وكراسة الشروط موقع عليها من مقدم العطاء والسجل التجارى والبطاقة الضريبية

محافظة الجيزة
الهيئة العامة للنظافة والتجميل

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة عن المناقصات التالية:-

١ - المناقصة العامة لتوريد قماش تيل دك وخيط جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٢/٢٦/١٩٩٤ قيمة الكراسة ١٠ جنيه عشرة جنيهات لاغير

٢ - المناقصة العامة لتوريد كبابيد ورفارف صاج لسيارات الفورد والانترناش جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٢/٧/١٩٩٤ وقيمة الكراسة ٣٠ جنيه ثلاثون جنيها لاغير

وتطلب الكراسة بطلب مدموغ من مقر الهيئة بين السرايات - الدقي كل مناقصة على حده وتقدم العطاءات في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الجلسة ويجب ان يصحب العطاء تامين ابتدائي قدرة ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند الرسو ومصحوب بالبطاقة الضريبية وكافة المستندات طبقا للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية واى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي كاملا او يرد بعد فتح المظاريف او غير مستوفي للمستندات سوف يستبعد
٩٤/٥٦٣

هيئة ميناء القاهرة الجوى
قطاع الشئون التجارية والاقتصادية

تعلن في مناقصة عامة رقم (١٤) لسنة ٩٥/٩٤ بين القطاعين العام والخاص عن توريد عدد ٤ طن من مادة الايبوكس - وذلك في جلسة الاربعاء الموافق ٧/ ١٢/ ١٩٩٤ الساعة الثانية عشر ظهرا موعد لجنة فتح المظاريف. وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية بالمطار على طلب مدموغ فئة واحد جنية مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها قيمة الكراسة مع الالتزام بالآتي:-

١ - يتم سداد تامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو.
٢ - تقديم صورة مجددة من البطاقة الضريبية وصورة تسجيل ضريبة المبيعات.

لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالبنود عالية والتي ترد بعد فتح المظاريف. ٩٤/٥٦٧

شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية

(مصنع ٨١ الحربى سابقا)
٢٣ ش طلعت حرب شقة ٣٢ - القاهرة

- تعلن الشركة عن اجراء المناقصات العامة الاتية:-
رقم المناقصة ٩٥/٩٤/٧
تاريخ جلسة فض المظاريف ٢٢/ ١١/ ١٩٩٤
عدد (١٧٠) بطارية مقاسات مختلفة
ثمن الكراسة ٥٠ جنيه
رقم المناقصة ٩٥/٩٤/٨
تاريخ جلسة فض المظاريف ٢٢/ ١١/ ١٩٩٤
عدد (٤) ضواغط هواء ترددية وملحقاتها
ثمن الكراسة مائتان جنيه

- تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة بالعنوان عاليه عن طلب مدموغ باسم السيد المحاسب/مدير القطاع التجارى.
- تقدم العطاءات داخل مظروفين مغلقين احدهما فني والآخر تجارى في موعد غايته الساعه الثانية عشر ظهر يوم فتح المظاريف
- يقدم تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو.
- لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي او التي ترد بعد ميعاد فتح المظاريف.

عطاءات ومناقصات

معهد الاورام القومي

جامعة القاهرة - فم الخليج

يعلن عن طرح المناقصات التاليه لشراء كيماويات عام ٩٥/٩٤

١ - وحدة زرع النخاع: قيمة الكراسه ١٥٠ مائة وخمسون جنيها مناقصه رقم ٩٥/٩٤/٧٠ يوم الاربعاء الموافق ٩٤/١٢/٧

٢ - وحدة المناعه: قيمة الكراسة ١٥٠ مائه وخمسون ج مناقصه رقم ٩٥/٩٤/٧١ يوم الأحد الموافق ٩٤/١٢/١١

٣ - تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بالمعهد بموجب طلب مدموغ بإسم السيده/مدير عام المعهد بعد سداد قيمة الكراسه على أن تبدأ الجلسات الساعه ١٢ ظهرا بمقر المعهد.

٤ - يحكم اجراءات المناقصات القانون رقم ٨٣/٩ ولائحته التنفيذيه.

الأزهر

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

يعلن الازهر عن مناقصة عامة بين القطاعين لشراء قطع غيار لسيارات ركوب ونصف نقل وذلك للعام المالي ٩٤/ ١٩٩٥.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية من مقر الادارة العامة للمشتريات والمخازن الكائنة بشارع الفردوس امتداد شارع احمد سعيد وامام نادى مرفق مياه القاهرة وذلك على طلب متموغ باسم السيد/مدير عام المشتريات والمخازن بعد سداد مبلغ ٢٥ جنيه ثمنا لكراسة الشروط وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٥/ ١٢/ ١٩٩٤ موعدا لفض المظاريف بمقر الادارة بالعنوان بعالية ويجب ان يصحب العطاء تامين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء وذلك اما نقدا او بشيك مصرفي مقبول الدفع باسم ادارة الازهر او خطاب ضمان معتمد من احد البنوك الرسمية على الا تقل مدة سريانه عن شهر بعد انتهاء سريان العطاء ويرفق بالعطاء صورة ضوئية من البطاقة الضريبية موضحا بها تاريخ اخر اقرار ضريبي والسجل التجارى.
علما بان هذا الامر يخضع للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة له ٩٤/٥٥٣

محافظة الفيوم
مديرية الطرق والنقل

تعلن المديرية عن طرح مناقصة عامة رقم (٢) لعام ٩٤/ ١٩٩٥ بين المقاولين المتخصصين في العمليات الاتية:

١ - انشاء كوبرى على بحر تلات العالى طريق العجميين
٢ - انشاء كوبرى على بحر السنباط (كوبرى الغربى)
٣ - احلال وتجديد كوبرى على بحر تندور (كوبرى ترسا الغربى)
٤ - احلال وتجديد كوبرى بحر الجنتور (كوبرى الجنزورى بسرسنا

تحددت جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٣/ ١٢/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا تطلب كراسة الشروط لكل عملية على حده من المديرية على طلب مدموغ باسم السيد المهندس مدير عام المديرية مقابل سداد ثمن كراسة الشروط بمبلغ ١٥٠ج لاغير وفي حالة طلبها عن طريق البريد يضاف مبلغ ٢ج جنيهان مصاريف البريد مع ضرورة سداد تامين ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء يزداد الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة ارفاق شهادة سابقة أعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة القيد والسجل التجارى والمناقصة خاضعة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية بخصوص تنظيم المناقصات والمزايدات وللمديرية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

الأزهر

الإدارة العامة للمشتريات والمخازن

يعلن الأزهر عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى قطاعى الأعمال العام والخاص لترميم بعض المعاهد الأزهرية بمرسى مطروح.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة من مقر منطقة مرسى مطروح الأزهرية الكائنة بالعمارة رقم (٧) - مساكن علام - شارع المطار وذلك على طلب مدموغ باسم السيد/مدير عام المنطقة بعد سداد مبلغ ٣٠ جنيه (ثلاثون جنيها) للنسخة الواحدة.

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٢/٥/١٩٩٤ موعدا لانعقاد جلسة فض المظاريف بمقر المنطقة بالعنوان عاليه. على ان يكون كل عطاء مصحوبا بتامين مؤقت لا يقل عن ١٪ من اجمالى قيمة العطاء تسدد نقدا او بحوالة بريدية او بشيك مصرفي مقبول الدفع او بخطاب ضمان ابتدائي معتمد من احد البنوك الرسمية بإسم مدير عام المنطقة وعلى الا تقل مدة سريانه عن ثلاثين يوما من تاريخ انتهاء صلاحية سريان العطاء ويزاد الى ٥٪ عند قبول العطاء.

كما يجب ان يرفق بالعطاء صور لكل من عقد التأسيس والسجل التجارى وسجل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية موضحا بها لخر إقرار ضريبي على ان يتم تقديم الأصل للاطلاع عليها واعادتها بالجلسة وشهادة القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى البناء والتشييد مع الالتزام بقرار وزير التعمير رقم (١) لسنة ١٩٩٣ الصادر بشان قواعد قيد وتصنيف وترتيب اعضاء الاتحاد وكذا سابقة أعمال مماثلة للاعمال المطروحة بهذه المناقصة على ان تكون معتمدة وكافة المستندات والبيانات اللازمة والتي ينص عليها القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ بشان تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية والذى يعتبر جزء لا يتجزأ ومتمما لهذا الاعلان.
٩٤/٥٥١

عطاءات ومناقصات

رئاسة مركز ومدينة المنصورة

تعلن في مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن طرح اعمال استكمال المدارس بقرى المركز ومحدد جلسات فتح المظاريف لها على النحو التالي

١ - منية سندوب الاعدادية جلسة ١٩/ ١١/ ٩٤
٢ - محله دمنه الاعدادية جلسة ٢٠/ ١١/ ٩٤
٣ - البراموں الابتدائية جلسة ٢١/ ١١/ ٩٤

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية (عقود) نظير مبلغ ١٥ج للنسخة ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي ١٪ والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

كلية الهندسة

مراقبة الشئون المالية

كلية الهندسة - جامعة القاهرة

تعلن الكلية عن مناقصة عامة بين مقاولى الاعمال العام والخاص عن عملية امتداد مبنى أعدادى بالكلية والمحدد لها يوم السبت الموافق ١٩٩٤/١١/١٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات الهندسية من مراقبة الشئون المالية بالكلية مقابل سداد مبلغ مائتين جنيها على ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال وتامين ابتدائي (١٪) من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى (٥٪) عند الرسو بخطاب ضمان غير مشروط او بشيك مقبول الدفع او نقدا.
٩٤/٥٥٠

مستشفى المحلة الكبرى العام

تعلن مستشفى المحله الكبرى العام عن طرح مناقصة عامة بين شركات قطاع الاعمال العام والخاص لتوريد اجهزة طبية لقسم الاطفال بالمستشفى وتقدم العطاءات باسم السيد الدكتور مدير المستشفى في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت ٣/ ١٢/ ١٩٩٤ جلسة فتح المظاريف على ان تكون مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ١٠٪ عند قبول العطاء وتسحب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالمستشفى نظير سداد مبلغ عشرون جنيها وتخضع جميع اجراءات المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته

الشركة القابضة للانشاءات وتوزيع القوى الكهربائية
شركة توزيع كهرباء شمال الصعيد
٧٨ شارع الحرية بالمنيا

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة التالي بيانها
مناقصة عامة رقم ٩٥/٩٤/٤٠ جلسة ١٩٩٤/١١/١٩ لتوريد:
كشافات إنارة صوديوم ٢٥٠ وات

وقيمة كراسة الشروط والمواصفات ١٠٠ج (مائة جنيه فقط) موعد لجنة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الشركة بالمنيا. وتطلب كراسة الشروط والمواصفات لهذه المناقصة من الادارة العامة للمشتريات والعقود بالشركة مقابل سداد القيمة نقدا ويجب على مقدم العطاء تقديم التامين الابتدائي القانوني ولن يلتفت إلى العطاءات التي ترد بدون التامين الابتدائي او التي ترد بعد الموعد المحدد لجلسة فتح المظاريف ولائحة المشتريات والعقود بالشركة مكملة لهذا الاعلان

حي شرق شبرا الخيمة
بهتيم شارع ١٥ مايو
العقود والمشتريات

يعلن في مناقصة عامة عن العمليات الاتية لخطة الصيانة عام ٩٤/ ٩٥

١ - توريد قطع غيار سيارات وبطاريات وكاوتش للحملة الميكانيكية
جلسة ٥/ ١٢/ ١٩٩٤ وثمن النسخة ستون جنيها لاغير

٢ - اصلاح سيارات ومعدات الحملة الميكانيكية
جلسة ٧/ ١٢/ ١٩٩٤ وثمن النسخة سبعون جنيها لاغير

٣ - صيانة مبنى ديوان الحى ومبنى الحدائق ودورات المياه والسور
جلسة ١٠/ ١٢/ ١٩٩٤ وثمن النسخة خمسون جنيها لاغير

٤ - توريد وتركيب عداية مياه زهر مرن قطر ٨ بوصة وانشاء غرف محابس بدائرة الحى
جلسة ١٢/ ١٢/ ١٩٩٤
وثمن النسخة عشرة جنيهات لاغير

٥ - توريد أدوات ومهمات كهربائية
جلسة ١٤/ ١٢/ ١٩٩٤
وثمن النسخة اربعون جنيها لاغير

٦ - توريد بويات وخامات وخردوات لزوم اعمال الدهانات والنجارة
جلسة ١٧/ ١٢/ ١٩٩٤
ثمن النسخة ثلاثون جنيها لاغير

٧ - توريد ادوات ومهمات لصيانة شبكات المياه
جلسة ١٩/ ١٢/ ١٩٩٤
وثمن النسخة ثلاثون جنيها لاغير

تفتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الحي على طلب مدموغ ويجب ارفاق تامين موقت لايقل عن ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو للعمليات ارقام ٣ و٤ و٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو للباقي والمناقصات تخضع لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ويعتبر مكملا للاعلان

عطاءات ومناقصات

بسم الله الرحمن الرحيم

الهيئة العامة للتامين الصحى
فرع وسط الصعيد

تعلن الهيئه العامه للتامين الصحى فرع وسط الصعيد عن اجراء المناقصتين العامتين الموضحتين بعد ارقامهما وتواريخ فتح مظاريفها.

★ المناقصة العامه رقم ١ لسنة ١٩٩٤
عن توريد اثاثات غير طبيه جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٤/١٢/١٧

★ المناقصه العامه رقم ٢ لسنة ١٩٩٤
عن توريد ادوات كتابيه جلسة يوم الأحد الموافق ١٨/١٢/ ١٩٩٤

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الشئون الماليه والاداريه بالفرع بطلب مدموغ باسم السيد الدكتور/مدير عام الفرع بعد سداد قيمة الكراسة وقدرها ١٠٠ جنيه للمناقصه رقم ١ لسنة ١٩٩٤ و ٥٠ خمسون للمناقصه رقم ٢ لسنة ١٩٩٤ يضاف ١٠٪ مصاريف ادارية في حالة طلبها بالبريد

يرفق مع العطاء صورة البطاقه الضريبيه والسجل التجارى وسابقة التوريد وتامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء على ان تكون مدة صلاحية العطاء خمسة واربعون يوما من تاريخ فتح المظاريف.

ميعاد فتح المظاريف الساعه الثانيه عشر ظهرا في المواعيد المحدده لكل مناقصه ولن يلتفت الى اى عطاء يرد الى المصلحه بعد الميعاد المحدد والغير مصحوب بالتامين الابتدائي وللمصلحة الحق في قبول - او رفض او تجزئة اى عطاء بدون الاسباب.

وتخضع هذه المناقصه للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذيه ولائحة الهيئة متمما للشروط

محافظة الجيزة
رئاسة مركز ومدينة العياط

تعلن رئاسة مركز ومدينة العياط عن طرح المناقصات العامة الاتية:-

أ - مناقصة رقم ٩٤/٨
- اعمال رصف داخل المدينة جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٤/١٢/٣ وثمن النسخة ٢٥٠ جنيه.

٢ - مناقصة رقم ٩٤/٩ :-
- انشاء وحدة صحية ريفية بقرية كفر الرفاعى جلسة يوم الاحد الموافق ٩٤/١٢/٤ وثمن النسخة ٥٠٠ جنيه.

٣ - مناقصة رقم ٩٤/١٠ :-
انشاء مقر المحلية بطهما جلسة يوم الاثنين الموافق ٩٤/١٢/٥ وثمن النسخة ٥٠٠ جنيه

٤ - مناقصة رقم ٩٤/١١ :-
انشاء مقر الوحدة المحلية ببيت القلذ جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٩٤/١٢/٦ وثمن النسخة ٥٠٠ جنيه

٥ - مناقصة رقم ٩٤/١٢ :-
مد شبكات مياه الشرب للوحدة المحلية بالعياط جلسة يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٤/١٢/٧ وثمن النسخة ١٠٠

٦ - مناقصة رقم ٩٤/١٣ :-
احلال وتجديد شبكات مياه شرب للوحدة المحلية بالمتانيا جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٩٤/١٢/٨ وثمن النسخة ٥٠ جنيه

٧ - مناقصة رقم ٩٤/١٤ :-
احلال وتجديد شبكات مياه شرب للوحدة المحلية ببيت القلذ جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٤/١٢/١٠ وثمن النسخة ٥٠ جنيه

٨ - مناقصة رقم ٩٤/١٥ :-
احلال وتجديد شبكات مياه شرب للوحدة المحلية بالقطورى جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/١٢/١١ وثمن النسخة ٥٠ جنيه

٩ - مناقصة رقم ٩٤/١٦ :-
احلال وتجديد شبكات مياه شرب للوحدة المحلية ببرنشت جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/١٢/١٢ وثمن النسخة ٥٠ جنيه

١٠ - مناقصة رقم ٩٤/١٧ :-
احلال وتجديد شبكات مياه الشرب للوحدة المحلية بالناصرية جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/١٢/١٣ وثمن النسخة ٥٠ جنيه

١١ - مناقصة رقم ٩٤/١٨ :-
احلال وتجديد شبكات مياه الشرب للوحدة المحلية بالبليدة جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/١٢/١٤ وثمن النسخة ٥٠ جنيه

١ - تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المدينة نظير المبلغ الموضح امام كل مناقصة.
٢ - سداد تامين ابتدائي قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو يدفع نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان ابتدائي سارى لمدة ثلاث شهور وقابل للتجديد وغير مشروط.
٣ - يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية سارية المفعول او مجددة وموضح عليها اخر اقرار ضريبي
٤ - يرفق مع العطاء صورة سجل مقاولى القطاع الخاص.
٥ - لاحضار سابقة اعمال مماثلة من احدى الجهات الحكومية معتمدة او شركات قطاع الاعمال.
٦ - للوحدة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.
٧ - لابد لن يكون المتقدم مقيد بسجلات الاتحاد المصرى لمقاولى البناء والتشييد وفي ذات الشعب المختصه بموضوع المناقصة.
٨ - يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متمما ومكملا لهذه الاعمال. ٩٤/٥٤٨

عطاءات ومناقصات

مجلس مدينة شبرا الخيمة

يعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد الات ومعدات طبية لمستشفى ناصر العام وتحدد لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٩٤/١٢/٣ بديوان عام المدينة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن مجلس مدينة شبرا الخيمة بعد سداد مبلغ ٥٠ جنيه بخمسون جنيها والمناقصة ينظمها القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

معهد الاورام القومي

جامعة القاهرة - فم الخليج

يعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٥/٩٤/٦٧ لتوفير المستلزمات الطبية لقسم الباثولوجى الاكلينيكية جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/ ١١/ ١٩٩٤

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات مقابل ٣٠٠ جنيه للنسخة الواحده على أن يسدد تامين ابتدائي بواقع ٢٪ من لجمالى العطاء ويزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء على ان تعقد جميع الجلسات بمقر المعهد في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا. يحكم اجراءات هذه المناقصة القانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية.

شركة السويس لتصنيع البترول

تعلن الشركة بين الشركات المتخصصة (قطاع اعمال - خاص) التي لها سابقة اعمل في هذا المجال في المناقصة العامة رقم ٥/ ٩٤/ ٩٥ (بنظام المظروفين) عن عملية توريد وتركيب اوناش علوية لورشتين الكهرباء والطلمبات جلسة الاربعاء ٢٣/ ١١/ ٩٤ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الشركة بالسويس وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من قطاع المكتب الهندسى عقود بالعنوان عالية نظير مبلغ ١٠٠ جنيه (فقط مائة جنيها لاغير) وتضاف اليها مبلغ خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد

الأزهر

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

يعلن الازهر عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لطبع مجلة الأزهر وملحقها الشهرى وذلك لاثنى عشر شهرا دوريا ابتداء من شهر رمضان سنة ١٤١٥ ه وحتى شهر شعبان سنة ١٤١٦ ه.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بشارع الفردوس امتداد شارع احمد سعيد بجوار مصنع تاكى بالعباسية على طلب متموغ برسم السيد مدير عام المشتريات والمخازن وذلك بعد سداد قيمة الكراسة وقدرها ٢٥ جنيه ويجب ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي لا يقل عن ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء وذلك نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان معتمد من لحد البنوك الرسمية باسم ادارة الازهر ولا يقل مدة سريانه عن ثلاثين يوما من تاريخ انتهاء سريان العطاء او بحوالة بريدية ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية بعد الاطلاع على الاصل وسابقة التعامل.

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/١٢/١٣ موعدا لفتح المظاريف علما بان القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متممة لهذا الاعلان. ٩٤/٥٥٢

مستشفيات جامعة المنصوره

تعلن مستشفيات جامعه المنصوره عن إجراء المناقصات والممارسات التاليه للعام المالي ٩٤/١٩٩٥ جلسة فض المظاريف الساعه الثانيه عشر ظهرا.

١ - المناقصه العامه لتوريد كيماويات ومستلزمات معامل لوحدة الكيمياء الإكلينيكية جلسة ١٩٩٤/١٢/٣
٢ - المناقصه العامه لتوريد كيماويات ومستلزمات معامل لوحدة بنك الدم الإكلينيكي جلسة ١٩٩٤/١٢/٤
٣ - المناقصه العامه لتوريد كيماويات ومستلزمات معامل لوحدة الميكروبيولوجي والمناعه الإكلينيكيه جلسة ١٩٩٤/١٢/١٠.
٤ - المناقصه العامه لتوريد كيماويات ومستلزمات معامل لوحدة امراض الدم (الهيماتولوجى) جلسة ١٩٩٤/١٢/٥.
٥ - المناقصه العامه لتوريد مستلزمات جراحة العظام جلسة ١٩٩٤/١١/٣٠.
٦ - المناقصه العامه لتوريد مستلزمات طبيه وتوريد محلول (سلينكس) لوما يكافئه في الفاعليه والجوده جلسة ١٩٩٤/١٢/١٥.
٧ - المناقصه المحدوده لتوريد كيماويات ومستلزمات معامل لقسم الباثولوجى جلسة ١٩٩٤/١٢/٦
٨ - المناقصه المحدوده للتعاقد على صيانة لجهزة التكييف المركزى بابنية المستشفى جلسة ١٩٩٤/١٢/١
- المناقصه العامه لتوريد ادوات كهربائيه جلسة ١٩٩٤/١٢/١.
١٠ - المناقصه العامه لتوريد ادوات حداده ونجاره ونقاشه جلسة ١٩٩٤/١٢/٧.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المخازن بطلب مدموغ باسم السيد الأستاذ الدكتور/ مدير عام المستشفيات - نظير المبلغ المحدده لكل كراسه كالتالي:-
من رقم ١ : رقم ٥ ثمن النسخه مائه جنيه ١٠٠ جنيه.
من رقم ٦ : ٨ ثمن النسخه خمسون جنيها ٥٠ جنيه.
من رقم ٩ : ١٠ ثمن النسخه خمسة وعشرون جنيها.

يقدم مع العطاءات تامين إبتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء شاملا ضريبة المبيعات لن وجدت يزداد إلى ١٠٪ عند الرسو تعتبر أحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذيه جزء مكملا لشروط المناقصه.

عطاءات ومناقصات

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز ومدينة دكرنس

تعلن عن طرح الآتي

استكمال نادى دكرنس الرياضي

في مناقصة عامة التي حدد لها جلسة ٢٠ - ١١ - ١٩٩٤ للفتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان عام رئاسة المركز وعلى من يرغب الدخول فيها سحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن رئاسة المركز مقابل سداد مبلغ ٢٠ ج (فقط عشرون جنيها) للكراسة الواحدة وعلى ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو مع إرفاق صورة البطاقة الضريبية والملف الضريبي وسابقة اعمال مماثلة والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.

مستشفى الحسين الجامعي

يعلن المستشفى عن اجراء المناقصات العامة الاتية:

١ - توريد ادوات سباكة جلسة يوم الاحد الموافق ٤/ ١٢/ ١٩٩٤ ثمن الكراسة ٢٥ جنيه
٢ - توريد ادوات كهربائية ومستلزمات التكييف جلسة يوم الاثنين الموافق ٥/ ١٢/ ١٩٩٤م ثمن الكراسة ٣٠ جنيه
٣ - توريد وتركيب وحدة الدوبلر لجهاز السونار ماركة AU 530 جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٦/ ١٢/ ١٩٩٤ ثمن الكراسة ٥٠ جنيه
٤ - رش وتطهير المستشفى جلسة يوم السبت الموافق ٣/ ١٢/ ١٩٩٤م ثمن الكراسة ٢٠ جنيه

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المدون قرين كل جلسة موعدا لانعقاد لجنة فتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المستشفى وعلى من يتقدم مراعاة الاتي:

١ - ارفاق تامين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالى العطاء يزداد الى ١٠٪ في حالة الرسو
٢ - ارفاق صورة البطاقة الضريبية واخر اقرار ضريبي والسجل التجارى
٣ - لن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد جلسة فتح المظاريف والغير مستوفيه للشروط القانونية
٤ - يعتبر القانون رقم ٩/ ٨٣ ولائحته مكملا لهذا الاعلان ٩٤/٥٥٧

مناقصة علمة رقم «٤»

الهيئة العامة لتنمية الثروه السمكية

٤ش الطيران - مدينة نصر القاهرة

تعلن الهيئة عن حاجتها للآتي:

١ - توريد حفار برمائي على كتاين وبراطيم قيمة الكراسة ٣٠٠جم جلسة فض المظاريف الاحد الموافق ١٩٩٤/١١/٢٠م.
٢ - توريد عدد/ ٦ سيارة شاسيه طويل قيمة الكراسة ١٥٠جم جلسة فض المظاريف الاثنين الموافق ١٩٩٤/١١/٢١م.
٣ - توريد عدد واحد سيارة نقل لورى قيمة الكراسة ٢٥جم جلسة فض المظاريف الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/١١/٢٢م.
٤ - عملية المبنى الادارى والاستراحة بمزرعة المنزلة، محافظة الدقهلية، قيمة الكراسة ٢٠٠جم جلسة فض المظاريف الاربعاء الموافق ١٩٩٤/١١/٢٣م.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالدور الرابع بمقر الهيئة بالعنوان عاليه على طلب متموغ باسم السيد المهندس/ مدير عام الشئون التجارية.

بعد سداد قيمة الكراسة المبين قرين كل بند. يصحب كل عطاء تامين إبتدائي ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ عند الرسو بالنسبة لبند التوريدات، ١٪ يزاد إلى ٥٪ عند الرسو لبند الاعمال تعقد جلسات فض المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا في الميعاد المحدد قرين كل بند. ولن يلتفت إلى العطاءات التي ترد بعد الميعاد او الغير مستوفاة للشروط.

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لرى سوهاج

قسم العقود

اعلان لمقاولى القطاعين العام والخاص

تقبل العطاءات بديوان عام الادارة العامة لرى سوهاج حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٣٠/ ١١/ ١٩٩٤ عن المناقصة العامة لعملية احلال وتجديد وانشاء الاعمال الصناعية بدائرة الادارة العامة لرى سوهاج خصما على حساب محافظة سوهاج بالعقد رقم (٤) عام ٩٤/١٩٩٥ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ديوان عام الادارة العامة لرى سوهاج نظير دفع مبلغ ١٠٠ جنيه، مائة جنيه، تسليم الادارة و١٠١ جنيه مائة وواحد جنيه بالبريد وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة جنيه واحد بإسم السيد المهندس/ مدير عام الادارة العامة لرى سوهاج وعلى مقدمى العطاءات من القطاعين العام والخاص لن تكون عطاءاتهم مصحوبة بتامين مؤقت قدره ١٪ واحد في المائة من جملة عطائه وسوف لايلتفت إلى العطاءات الغير مصحوبة بتامينات كاملة على ان يرفق بالعطاء صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وشهادة سابقة الاعمال وصورة تسجيل لضريبة المبيعات وصورة التسجيل بالإتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى كما انه في حالة وجود شروط يمكن ان نقيم ماليا وتضاف الى قيمة العطاءات فلنه لا يجوز التنازل عنها إلا إذا ظل صاحب العطاء الأقل يتمتع بنفس الأولوية في ترتيب العطاءات حتى بعد التقييم

عطاءات ومناقصات

كلية التجارة - جامعة طنطا

تعلن في مناقصة عامة عن طرح عملية ترميم مبنى ادارة الكلية ومبنى الوحدة الحسابية بين مقاولى القطاع العام والخاص وتطلب كراسة الشروط من الكلية نظير مبلغ ١٠٠ (مائة جنيه) وتقدم العطاءات إلى الشئون المالية بالكلية مصحوبة بتامين ابتدائي ١٪ يستكمل إلى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٩٤/١٢/٥ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف وتخضع هذه العملية لأحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية.

هيئة كهربة الريف

اول مدينة نصر - العباسية - القاهرة

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة رقم ٢٠/ ٩٤ - ٩٥ جلسة الاثنين الموافق ٢١/ ١١/ ٩٤ لتوريد ١٠٠ طن موصلات الومنيوم قطاع ٧٠مم² ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ١٠٠جم (فقط مائة جنيه مصرى لاغير).

وتفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا - وتقدم الطلبات على عرضحال تمغة من اصل وصورة باسم السيد المهندس/ مدير عام المشتريات والعقود على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين لبتدائي قدره ٢٪ من اجمالى القيمة ويراعى في الشيكات لن تكون مقبولة الدفع - تسدد قيمة المهمات بالجنية المصرية والاسعار ثابته طوال مدة تنفيذ العقد وشاملة ضريبة المبيعات وكافة الضرائب والدمغات ويراعى ارفاق صوره البطاقة الضريبية.

محافظة جنوب سيناء
الوحدة المحلية لمدينة طور سيناء
الشئون المالية

تعلن الوحدة المحلية لمدينة طور سيناء بين مقاولى القطاعين الأعمال والخاص عن اجراء المناقصة العامة رقم (٢) لسنة ١٩٩٤م وذلك للعمليات التالية.

١ - عملية انشاء شبكة مياة لتقسيم قرية الجبيل بجلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/١٢/١٢م الساعة الثانية عشر ظهرا
٢ - عملية انشاء شبكة صرف صحي بتقسيم قرية الجبيل بجلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/١٢/١٣ الساعة الثانية عشر ظهرا

ويتم سحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الوحدة المحلية لمدينة طور سيناء بطلب مدموغ باسم السيد رئيس الوحدة المحلية مقابل سداد مبلغ (٢٥٠ جنيها) فقط مئتان وخمسون جنيها للكراسة الواحدة على ان تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد/رئيس الوحدة المحلية مرفقا به تامين ابتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو

ولن يلتفت الى ايه عطاءات ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مصحوبه بتامين ابتدائي وصورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة اعمال معتمدة

وتعتبر احكام القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣م بشان المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية مكملة لهذا الاعلان

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لرى الفيوم

تعلن الادارة العامة لرى الفيوم عن المناقصات العامه لعام ٩٤/١٩٩٥ عن العمليات الاتية.

١ - عملية انشاء حوائط ساندة خرسانية لهندسة رى الفيوم تفتيش رى شرق الفيوم جلسة الاحد الموافق ١٠/ ١١/ ١٩٩٤
٢ - عملية انشاء حوائط ساندة خرسانية لهندسة رى سنورس تفتيش رى شرق الفيوم جلسة الاحد الموافق ٢٠/ ١١/ ١٩٩٤
٣ - عملية انشاء حوائط ساندة خرسانية لهندستي رى طامية وسيلا تفتيش رى شرق الفيوم جلسة الاحد الموافق ٢٠/ ١١/ ١٩٩٤.
٤ - عملية انشاء حوائط ساندة خرسانية لهندسات ابشواى والنزلة وقوته تفتيش رى غرب الفيوم جلسة الثلاثاء ٢٢/ ١١/ ١٩٩٤
٥ - عملية انشاء حوائط ساندة خرسانية لهندستى اطسا والغرق بتفتيش رى غرب الفيوم جلسة الثلاثاء ٢٢/ ١١/ ١٩٩٤
٦ - عملية احلال وتجديد ماكينات رفع وماوى ماكينات تغذية نهاية نحر البشوات كيلو ١٦,٧٣٢من بحر البرنس جلسة الثلاثاء الموافق ٦/ ١٢/ ١٩٩٤
٧ - عملية احلال وتجديد ماكينات رفع وماوى ماكينات تغذية بحر تطون كيلو ٩,٥٤٠حتي بحر النزلة كيلو ٥,٧٦٠ جلسة الثلاثاء الموافق ٦/ ١٢/ ١٩٩٤

وذلك في تمام الساعه الثانية عشرة ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الادارة على عريضة تمغة فئة تسعون قرشا نظير مبلغ مائة جنيها لكل عملية على حدة ويضاف ٣٠٠ قرشا لن يطلبها بالبريد ولن يلتفت إلى العطاءات التي ترد بعد الميعاد او غير مصحوبة بتامين مؤقت بواقع ١٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملته غير مشروطة باى شرط او قيد او غير مرتبطة باى أعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه.

ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية مجدده والسجل التجارى وشهادة القيد في الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء طبقا للقانون رقم ١٠٤لسنة ١٩٩٢ وتعديلاته وكذلك سابقة اعمال مماثله.

وتعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية بشان المناقصات والمزايدات جزء مكملا لكراسة الشروط والمواصفات.

عطاءات ومناقصات

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى بغرب الدلتا بدمنهور

تعلن الادارة عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام وقطاعي الأعمال والخاص عن مشروع انشاء المساقي المتطورة والمتخللة بالعقود ٣.٢.١ على ترعة بلقطر وفصل بعض الزمامات بعقد رقم (٣) مساقي وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/١١/٢١ وتطلب الشروط والمواصفات على طلب متموغ برسم السيد المهندس/المدير العام نظير مبلغ ٢٠٠ جنيه (مائتي جنيه) كما يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بالعملية في اوقات العمل الرسمية بمكتب الادارة بدمنهور وعلى مقدمي العطاءات ارفاق الاتي:-

١ - تامين ابتدائي ١٪ عن قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء
٢ - صورة البطاقة الضريبية
٣ - ما يفيد القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء

كما يراعي ان تكون اسعار العطاء وجملته غير مشروطة بدفع مقدم او باى شروط وغير مرتبطه باى اعمال اخرى

وللادارة الحق المطلق في رفض او قبول اى عطاء في حدود ما ينص عليه القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مع اعتبار ان هذا القانون رقم متمما لشروط الاعلان ومكملا للاشتراطات العامة نموذج ٢٣٣٣ ب نجنة الاشتراطات الخاصة

هيئة كهربة الريف

اول مدينة نصر - العباسية - القاهرة

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة علمة رقم ١٩/ ٩٤ - ٩٥ جلسة الاثنين ١٤/ ١١/ ٩٤ لتوريد الاتي:-

عدد ٧ راس جرار مجهز لسحب نصف مقطوره حمولة ٣٦ طن بالمقطورة
عدد ٢ راس جرار مجهز لسحب نصف مقطورة حمولة ٥٠ طن
عدد ٢ نصف مقطورة (كساحة) حمولة ٥٠ طن

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٤٠٠ جم وتفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهرا وتقدم الطلبات على عرضحال تمغة من اصل وصورة باسم السيد المهندس/ مدير عام المشتريات والعقود على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء ويراعى في الشيكات ان تكون مقبولة الدفع وتسدد قيمة المهمات بالجنيه المصرى والاسعار ثابته طوال مدة تنفيذ العقد وشاملة ضريبة المبيعات وكافة الضرائب والدمغات ويراعى ارفاق صورة البطاقة الضريبية

محافظة القاهرة
حى الشرابية والزاوية

يعلن عن طرح المناقصات العامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن العمليات الاتية

١ - صيانة دورة المياة الخاصة لفرع الهيئة العامة للنظافة والتجميل جلسة فتح المظاريف ١٩٩٤/١١/١٧
٢ - صيانة دورة المياة بمامورية الزاوية جلسة فتح المظاريف ١٩٩٤/١١/١٩
٣ - صيانة مكتب اسكان الزاوية جلسة فتح المظاريف ١٩٩٤/١١/٢٠
٤ - صيانة دورات المياة ودهان وبياض لمكتب اسكان الشرابية جلسة ١٩٩٤/١١/٢١
٥ - صيانة عدد ٤ شقق الخاصة بمامورية ايرادات الزاوية الحمراء جلسة فتح المظاريف ١٩٩٤/١١/٢٢
٦ - توريد وتركيب كوابيل وحدات انارة للشوارع المحرومة بالمناطق الشعبية جلسة فتح المظاريف ١٩٩٤/١١/٢٣ فعلى من يرغب الدخول في المناقصات الموضحة بعالية التوجة الى ادارة الشئون المالية بالدور السابع والكائن ٤٤ شارع شبرا لشراء كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه خمسون جنيها لعمليات الصيانة و١٠٠ جنيه ومائة جنيه لعلمية توريد كوابيل الانارة مع ارفاق تامين ابتدائي بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويرفق صورة البطاقة الضريبية وصورة السجل التجارى وصورة سابقة الاعمال والمركز المالى ٩٤/٥٦٥

محافظة شمال سيناء
مديرية الطرق والنقل

تعلن عن طرح عمليات انشاء ورصف الطرق الاتيه في مناقصات عامه

اولا:- عمليه انشاء ورصف طريق بقريه سالمانه مركز بئر العبد بطول ١ كيلو متر جلسه فتح المظاريف يوم السبت ١٩٩٤/١٢/٣
ثانيا:- ١- عمليه انشاء ورصف طريق بقرية الريسان بطول ١ كيلو متر.
٢ - عمليه انشاء ورصف طريق بقريه ام قطاف بطول ٥ر١ كيلو متر بمركز الحسنه جلسه فتح المظاريف للعمليتين يوم الاحد ١٩٩٤/١٢/٤

وتفتح المظاريف الساعه الثانيه عشر ظهرا حسب التاريخ المحدد لكل عملية وذلك بديوان عام مديريه الطرق والنقل الكائن بضاحية السلام بالعريش ومنها يمكن الحصول على كراسه الشروط والمواصفات نظير مبلغ ثلاثون جنيها للعملية الواحدة ويضاف ٢٠٪ مصاريف اداريه ويضاف جنيهان في حاله طلبها بالبريد وتقدم العطاءات باسم السيد المهندس مدير المديريه مصحوبة بتامين ابتدائي ١٪ ويزاد الى ٥٪ عند رسو العملية ويرفق بالعطاء سابقه الاعمال والبطاقه الضريبيه كما ان القانون رقم ٩ لسنه ٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية والقانون رقم ١٠٤ لسنة ٩٤ الخاص بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء ولائحته التنفيذيه مكملا لهذا الاعلان.

□ ٢ / ١١ / ٩٤ □

عطاءات ومناقصات

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة
لمشروعات تطوير الري بغرب الدلتا بدمنهور

تعلن الادارة عن مناقصة عامة لتنفيذ القطاع العام والخاص عن مشروع ... المتطوره والمتخلفة ... على ترعة ... الزمامات بعقد رقم ... وتقبل العطاءات ... الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٢١/١١/١٩٩٤. تطلب الشروط والمواصفات ... متسوغ برسم ... جنيه ... ويمكن الاطلاع على الشروط ... بالعملية ... بمكتب الادارة ... على مقدمي العطاءات ...
١ ـ تأمين ابتدائي ... العطاء ...
٢ ـ صورة البطاقة الضريبية
٣ ـ ما يفيد القيد بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء
كما يراعى ان تكون اسعار العطاء ... وجملته غير مشروطة بدفع ... باي شروط وغير مرتبطة باي قيود اخرى
وللادارة الحق ... في قبول اي عطاء ... عنه القانون رقم ٩ لسنة ... ولائحته التنفيذية مع اعتبار هذا القانون ... لاعلان ومكملا لاشتراطات ... نموذج ٢٣٣٣ ب ... الخاصة

ستقط سهوا من نعي المرحوم
صلاح ياسين زايد
رئيس مركز ومدينة اجا دقهلية
انه عم حمدي السيد زايد بكهرباء المنوفية وحسين زايد ببورسعيد القاهرة

المجلس الشعبي المحلي لمحافظة الدقهلية
رئيس المجلس والوكلاء والسادة الاعضاء والعاملون بالامانة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
صلاح ياسين زايد
رئيس مركز ومدينة اجا
سائلين الله له الرحمة والمغفرة ولاهله وذويه وشعب اجا الصبر والسلوان

كنيسة مار مينا بشبرا
الكهنة والمجلس والتربية الكنسية وجميع الانشطة يزفون للامجاد السماوية المرحوم
الدكتور داود شاكر
عضو المجلس طالبين للراحل الكريم الرحمة وللاسرة تعزيات السماء

بنك التعمير والاسكان
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ونائبه وقيادات البنك وجميع العاملين يشاطرون الاستاذ
كمال قنديل
رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب بشركة مصر اسوان للسياحة الاحزان لوفاة السيدة والدة حرمه ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

زراعة عين شمس
تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة
والدة الدكتور
عاطف شكرى صادق
المدرس بقسم الميكروبيولوجيا
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

زراعة عين شمس
قسم الميكروبيولوجيا
ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة
والدة الدكتور
عاطف شكرى صادق
المدرس بالقسم
للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

كلية طب الزقازيق
قسم الفارماكولوجى يشاطر
الدكتور السيد كامل العتر
الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

شـــركة
الشرق الاوسط للكيماويات
مديرو الشركة والعاملون
بها يتقدمون بخالص العزاء
للسيد الدكتور حسام عمـر
رئيس مجلس إدارة الشركة
لوفاة الغفور له اللواء
حسن ماهر الاخرس
كبير الياوران الاسبق
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اطباء وطبيبات مستشفى طما الاميرى ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة
الدكتور هارون حكيم
مدير ادارة طما الصحية

ملاك عمارة شهر زاد « ١ » الاسكندرية ينعون ببالغ الحزن المرحوم الاستاذ احمد محسن
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جامعة القاهرة كلية الزراعة
قسم الصناعات ص. الزمالة
ينعى والد
المهندة نجلا الجزار
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

السيد
شاكر جاسم الصانع
رئيس مجلس الادارة
والسيد المهندس
هشام عصمت عبد المجيد
العضو المنتدب
والسادة اعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين
بالشركة العربية للطوب
يشاطرون
السيد المهندس
حازم عبد الرحمن العبد
عضو مجلس الادارة
في وفاة السيدة الفاضلة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

شركة توزيع كهرباء الاسكندرية
المهندس
احمد مصطفى المفتى
رئيس مجلس الادارة والسادة النواب ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
المهندسة
نادية عبد الرحمن العبد
مدير عام الاتصالات
الاحزان في وفاة والدتها ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الغرفة التجارية القاهرة
محمود العربي رئيس الغرفة ومصطفى زكي الامين العام واعضاء مجالس ادارة الشعب التجارية وجميع العاملين يشاطرون السيد
الاستاذ / رجب العطار
عضو مجلس ادارة الغرفة الاحزان لوفاة خال سيادته للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة العامة للبترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجان النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الزميل
عاطف عطية شاهين
رئيس قسم العلاقات العامة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المكتب العربي للتصميمات والاستشارات الهندسية
مهندس استشارى صلاح الدين نصار ـ رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس واسرة العاملين يشاطرون
المهندس
حازم عبد الرحمن العبد
لوفاة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور برهام عطا الله
رئيس مجلس ادارة
شركة الشرق للتأمين
واعضاء المجلس واسرة الشركة يواسون الاستاذ
كمال قنديل
رئيس مجلس ادارة
شركة مصر اسوان للسياحة لوفاة المرحومة والدة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول خليج السويس
(جابكو)
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
شقيق الزميل
فتحي محمد علي
بقطاع الخدمات المساعدة
الشئون النقل بالقاهرة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مشروع الدواجن التكاملي بالفيوم اسرة معمل التفريخ تشاطر الزميل محمد تحية الاحزان لوفاة والدته

اعلانات مبوبة

طلب عمل

★ الخلود مطلوب فورا شغالات مقيمات متعلمات ومربيات ٣٥٠ ـ ٤٠٠ ج ت ٢٤٩١٦٣٢

وظائف خالية

★ مطلوب للسعودية اخصائية نساء وولادة مبرمج كمبيوتر لحام كهرباء واكسجين لشركة رمضان ترخيص ٢١١ ت/ ٢٤٧٢٩٨١ موافقة قوى عاملة ١٤٤٦ لسنة ١٩٩٤

فندق اوبرج الفيوم
يطلب الوظائف التالية
١ ـ موظف المكاتب الامامية
٢ ـ متدربي ميبعث
٣ ـ موظف حسابات
٤ ـ طباخين من مختلف التخصصات
٥ ـ موظف سرفيس من مختلف الدرجات مع ضرورة توافر الخبرة السابقة لمدة ٥ سنوات على الاقل ترسل الطلبات مع صورة فوتوغرافية على العنوان التالي
٢٨ش ٨١ المعادى في موعد غايته ١٥ الجارى .

السلام جروب
تطلب للعمل:
○ آنسات مؤهلات عليا
للعلاقات العامة والتسويق والمعارض يشترط / حسن المظهر واجادة اللغة الانجليزية
ـ مرتبات تبدا من ٦٠٠ جنيها
سكرتيرة تنفيذية
يوميا من ١٠ صباحا الى ٧ مساء ت ٣٠٢٦٠٧١ المهندسين

مطلوب لشركة العين للتنمية العقارية والسياحية
٢٣ش همدان الجيزة ت ٥٧٣٠٩٠٨
مهندسين تنفيذ معماري انشائي كهرباء حديث التخرج خبرة لا تزيد عن ٣ سنوات في التنفيذ .

Imp- Exp Co. Requires:
1- Executive Secretary
- University degree
- (3-5) years experience
- Fluent English- Computer skills
- Car is an Advantage
٢ ـ ساعي يجيد القراءة والكتابة ذو خبرة ت ٤٠٣٠٣٨٥ للمقابلة الشخصية

مطلوب لقرية سياحية مندوبون
من الجنسين مؤهلات عليا
يشترط اجادة اللغة الانجليزية
ويفضل امتلاك سيارة وخبرة
راتب مجز + عمولات
لتحديد موعد برجاء الاتصال
٣٠٠١٧٣ ٣٦٣٩٥٥٩

وظائف خالية

★ مطلوب سكرتيرة تجيد اللغه الانجليزيه محادثه وكتابه والكتابه على الالة الكاتبه عربي وانجليزي شركه يونيفرسال الكترونيك ٦ شارع ممتاز بالمنتية ت/ ٣٩٠٣٠٠٣ ـ ٣٩٠٣٤٩٥ المقابله الاحد ٩ صباحا ـ ٣ ظهرا .

★ يطلب مكتب المحاسب حسين سلمان محاسبين ذكور حديثي التخرج للعمل بشركات السياحة ٣٧ش طلعت حرب .

★ مطلوب لشركه إستيراد سكرتيرة حسنه المظهر ٢٥ش السبكي الدقي ت/ ٧١٦٧٢١

شركة زيد جابكس
تطلب
ضباط امن
المقابلة ٤٩ ش شهاب
المهندسين

المكتب الاستشاري والفني
محمد السعدي
٢٠ ش شهاب المهندسين
يطلب مهندسين تسويق اجهزه علميه حديثى التخرج بكالوريوس هندسة اتصالات /الكترونيات . ادوا الخدمه العسكريه اجادة الانجليزيه . المقابله بالعنوان عاليه يومي ٦ ، ٧ نوفمبر من العاشره حتى الثالثه ظهرا .

شركة كبرى تطلب للتعيين فورا
مشرفين جودة
١ ـ بكالوريوس زراعة او دبلوم زراعة
٢ ـ مندوبى بيع بالتجزئة
للاتصال ت : ٢٦٢٣٩٩٩ ـ ٢٦٢٣٨٨٨

شركة صناعية كبرى
بمدينه ٦ اكتوبر
تطلب
سائقين : ـ درجه اولى ـ درجه ثانيه
يفضل قاطني الجيزه وعابدين
المقابلة : المنطقة الصناعية الاولى قطعة رقم ٢٥٧ ـ ت : ـ ٣٣١٧٧٥ ـ ٠١١

شركة كبرى لحمامات السباحة
تطلب للتعيين فورا
ذكور واناث من خريجي المعاهد العليا والجامعات يشترط اللياقة وحسن المظهر للعمل بإدارة المبيعات
○ مهندسين وفنيين كهرباء لتركيب المعدات
○ مسئولى علاقات عامة من الجنسين
○ محاسبين حديثي التخرج
يفضل من لديه خبرة ورخصة قيادة او سيارة
مرتب ثابت وعمولة
٨ ميدان حليم اول ش ٢٣ يوليو خلف شيكوريل ت ٩٠٥٤٢٢/ ٩٠٢١٢١

وظائف خالية

★ مطلوب سكرتيرة تجيد الكمبيوتر والانجليزية ٢٣ ش اسكندرية ميدان الجامع مصر الجديدة المقابلة الجمعة والسبت

★ مطلوب بائعات حريمي ذوات خبرة مؤهل عالي بمرتبات مغرية ـ نصر سنتر عباس العقاد محل سحر

★ خطاب فيديو فيلم يطلب سكرتيرة حسنه المظهر وساعي نوبى ت ٣٤٧٠٣٥٤

Oil Services Co.
Is looking for a scientific programmer C language is must. UNIX & X - Motif are preferred.
5 years experience.
please send your C.V. with recent photo to P.O Box 7069 Nasr City not later than Nov. 22nd.

★ مطلوب سفرجي ومضيفة خبرة وانسه دبلوم تجارة تليفون ٣٦٢١٤٥٨

★ لمصنع ملابس اطفال عاملات اوفر وتشطيب ٢٧ش مصطفى النحاس م . نصر

شركة صناعية سعودية
تطلب
مندوبي مبيعات (المواد الغذائية)
بالشروط الآتية :
...

الوطنية للنظافة

★ مطلوب لشركه مندوبي توزيع قطع غيار للسيارات ويفضل بالسيارة ت ٢٤٦٠٨٧٦

★ مطلوب بائع احذية وكشيرة لمتش شوز ٨٦ ش ٩ بالمعادى

★ مطلوب لمصنع ملابس اطفال عمال وعاملات سنجر واوفر خبره ٨٣٥١٤٧

★ مطلوب عاملات وعمل نظافة للعمل بمستشفى التامين الصحى بمدينة نصر ش يوسف عباس المقابلة من ٩ ـ ٢ م

★ مطلوب مهندسين ميكانيكا وكهربا حديثي التخرج للعمل بمصانع الشركة بمدينه السادات ت ٢٨٣٦٠٨٠ ـ ٢٨٣٨١٦٧

★ لشركة استيراد وتجارة ادوات كهربائية مطلوب محاسب وسائقون درجة ثالثة ومندوبين مبيعات بمرتب وعموله ٢٥ ش عبد العزيز بالعتبه شركة ايستريد

□ شركة الشرق الاوسط للتنميه المحدودة □
٣٢ شارع صبرى أبو علم باب اللوق تطلب مهندسين مدنى عمارة وملاحظين خبرة بمجال تنفيذ المقاولات والاسكان ت/٣٩٣٦٣٩٣ ـ ٣٩٣١١٥٦

وظائف خالية

★ جزين لايت مطلوب فورا شغاله ومربية مقيمتان ومندوب ت ٢٣٥٥٩٧٢ ، ونديتا .

مطلوب لمصنع ملابس
١ ـ سكرتيره دبلوم تجاره تجيد الاله الكاتبه
٢ ـ مقصدار لانجيرى حريمي
٣ ـ مشرفة إنتاج إقتصاد منزلى
٤ ـ عاملات سنجر
٥ ـ سائق ـ المقابله يوم السبت من ٢ ظهرا وحتى ٥ مساء لمدة ٣ ايام بالعنوان ٢٠ش عين شمس حلمية الزيتون

★ سكرتيرة حسنه المظهر لبقة سكان م .الجديدة م نصر العباسية ت ٢٦٢٩٩١٧

★ مطلوب للعمل بمرتبات مغرية خريجين معهد تكنولوجيا الكترونيات ت ٧٠٤٧٦٩

★ شركة صناعية تطلب شباب من الجنسين بمؤهلات وبدون ٤٢٠ج ت ٢٤٦٦٢٩٩ .

★ مندوبين دعاية من الجنسين وسكرتيرة يشترط حسن المظهر واللباقه ت ٢٥٧٤٣٢٧

★ مطلوب بائعات لمحل كردان للملابس بعباس العقاد ٢٤٥٥٢٠٧ و٤٠٣٠٠٩٥

★ مطلوب عاملين بدون شروط وبدون مؤهل المعادى الجديدة ت ٥١٧٢٣٩٨ .

★ لاتيليه راقي سيدة باترونيست، خبرة لا تقل عن ١٥ عاما وخياطة سوارية خبرة ٧٠٨٧٣٣/ ٣٤٩٠١٤٩

★ مديرة منزل راقيه بمرتب كبير ت ٥٧٢٣٧٤٠

★ شغالة بمرتب مجزى تجيد جميع اعمال المنزل ت ٥٧٢٣٧٤٠

★ مطلوب انسة متعلمة للقيام بالاعمال المنزلية غير مقيمة بشبرا ت ٢٣٦٧٤٣٢

★ مطلوب موظفة مؤهل متوسط بمكتب بالدقى لا يشترط الخبرة ت ٣٤٩٨٧١٥

★ موظف دبلوم تجاره لشركه تبريد ت : ٢٦٢٧٦٥١

★ الخلود لرجال الاعمال شغالات مقيمات ومربيات بالضمان الكافي لدينا ت ٢٤٩٢٦٣٢

SUN TOURS REQUIRED Exc. Secretary and Public relation with excellent command of English Pls. send your C.V. with photo P.O.Box 60 Zamalek

سندريلا سيرفيس ت ٦٧٩٩٣٢
مطلوب فورا طباخات متخصصات وشغالات خبرة ومربيات مثقفات براتب مغرى

شركة اليكو
تطلب للعمل بمصنعها بمدينة ٦ اكتوبر
مهندسين كهرباء قوى
خريج الدون بيسكو ـ معهد فنى متوسط (كهرباء) من سكان الهرم ـ الجيزة ٦ اكتوبر حديث التخرج وانهى الخدمة العسكرية المقابلة : ايام ٥ و ٦ و ٧ نوفمبر من ١٠ ص : ٤ مساء بالعنوان ١٠ ش عبد البارى شراب الكوم الاخضر فيصل

السفارة الامريكية
بالقاهرة
جمعية التمويل والخدمات
تطلب تعيين سائق (رخصه درجة ثالثه) يتكلم الانجليزية ادى الخدمة العسكرية ـ خبرة لاتقل عن ٥ سنوات
تقدم الطلبات الى الادارة ـ عمارة الزهراء بالسفارة الامريكية ـ جاردن سيتى ـ السن لايقل عن ٣٥ عاما ـ اخر ميعاد لتقديم الطلبات يوم الثلاثاء ٨ نوفمبر ٩٤

وظائف خالية

مستشفيات جامعة القاهرة
اعلان رقم ٦
تعلن مستشفيات جامعة القاهرة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بالتعاقد : ـ
ـ مدير ادارة التمريض
خريجي المعهد العالي للتمريض ويشترط خبرة لاتقل عن خمسة عشر عاما
ـ وكيلة ادارة التمريض
خريجة المعهد العالي للتمريض ويشترط خبرة لاتقل عن خمسة عشر عاما
ـ مشرفات تمريض ادوار
خريجة المعهد العالي للتمريض ويفضل من لها خبره سابقة
وذلك للعمل بمستشفى قصر العينى التعليمي وسيتم التعاقد بعقود خاصة ومرتبات مجزية
تقدم الطلبات باليد باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير عام المستشفيات الى ادارة شئون الافراد مرفقا بها الاوراق الآتية : ـ
ـ شهادة التخرج
ـ شهادة الامتياز
ـ شهادة الخبره
ـ شهادة الميلاد او مستخرج رسمي منها
ـ تراخيص مزاولة المهنة
اخر موعد لتقديم الطلبات عشرة ايام من تاريخ النشر

ممارسات

وزارة الدفاع
قياده المنطقه المركزيه العسكريه
الشعبه الهندسيه ـ فرع الاشغال
اعلان عن جلسة ممارسة اعمال
يعلن الفرع عن ممارسة تنفيذ اعمال إعتيادية لتطوير مستشفى دهشور العسكرى بالجلسه المنعقده يوم الأحد ٦ نوفمبر بالفرع بين الشركات والمقاولين المسجلين بالقوات المسلحه على ان تطلب كراسة الشروط والمواصفات من فرع الاشغال بالمنطقه المركزيه العسكريه بالعباسيه مقابل عشرون جنيه للنسخه الاتصال ت ٨٣٢٤٨٣ ـ ٤٠٢١٤٨٣

جمعية الشبان المسلمين بالمنصورة
شارع الجيش
تعلن عن ممارسة عامة لتوريد تغذية
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الجمعية مقابل عشرون جنيها
وتحدد تاريخ فتح المظاريف والممارسة ١٥/١١/١٩٩٤ الساعة الثانية عشر ظهرا
يقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي ٥٠٠ج يزاد الى ٢٥٠٠ج عند رسو العطاء
للجمعية الحق في مفاضلة انسب الاسعار وقبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة لمراكز المؤتمرات
مدينة نصر مناقصة عامة رقم (١) للعام المالي ٩٤/ ١٩٩٥
تعلن الهيئة عن توريد كمية ٣٥٠٠ كرسى منطوى الشروط والمواصفات بالادارة المالية نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه (فقط خمسون) تسدد نقدا بخزينة الهيئة
ميعاد فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ٢٠/ ١١/ ١٩٩٤

الهيئة القومية للاتصالات
الادارة المركزية للمخازن والمشتريات سنترال الاوبرا ـ الدور التاسع ـ العتبه
تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب عدد (٣٧٧) جهاز تكييف هواء من النوع المنفصل سعة ٢٤٠٠٠ (و . ب . ح /س) ـ إحالة رقم : ـ ٦/ ٩٤/ ٥٤ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عاليه بطلب متموغ مقابل ـ ٥٠٠جم ، وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/ ١١/ ١٩٩٤ . ولن يلتفت لاي عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائي بواقع ٢ ٪ ودفتر الشروط معتمد وموقع عليه

الهيئة القومية للاتصالات
الادارة المركزية للمخازن والمشتريات سنترال اوبرا ـ الدور التاسع ـ العتبه
تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب اجهزة إنذار حريق لسنترالات الهيئة ـ إحالة رقم : ـ ٦/ ٩٤/ ٥٥ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عاليه بطلب متموغ مقابل ـ ١٥٠ جم . وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٣/ ١٢/ ١٩٩٤ . ولن يلتفت لاي عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائي بواقع (٢٪) ودفتر الشروط معتمد

الهيئة القومية للاتصالات
الادارة المركزية للمخازن والمشتريات سنترال الاوبرا ـ الدور التاسع ـ العتبه
تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد عدد (٥) طن فريون ٢٢ عبوات ١٣,٥ كجم او ٢٢ كجم . ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عاليه بطلب متموغ مقابل ـ ١٠٠ جم ـ إحالة رقم : ـ ٦/ ٩٤/ ٤٨ وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٣٠/ ١١/ ١٩٩٤ ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي بواقع ودفتر الشروط موقع عليه .

معهد الاورام القومي
جامعة القاهرة ـ فم الخليج
يعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٥/٩٤/٧٢ جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/١١/٣٠ لتوفير صواني لتعبئة وتعقيم الالات مقاسات وحوامل لصفاه الالات تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات نظير سداد مبلغ ـ ٣٠ جنيه للنسخة الواحدة علما بان القانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية بحكم اجراءات هذه المناقصة وسوف تعقد الجلسات بمقر المعهد في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا ويرفق بالعطاء التامين الابتدائي بواقع ٢ ٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠ ٪ في حالة رسو العطاء .

شركة التعمير والمساكن الشعبية
٤ شارع امريكا اللاتينية ـ جاردن سيتي ـ القاهرة
تعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين الاعمال العام والخاص لتنفيذ اعمال متكاملة لاربعة عمارات ملك الشركة باسكان زهراء المعادي على القطعة ف ١٧ ـ الشطر الثالث للمرحله الثانية تتكون من عمارة نموذج ٢ مزدوج وعمارة نموذج ١ مزدوج
ـ يقدم العطاء داخل مظروف مغلق في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٢٠/ ١١/ ١٩٩٤
/تسحب مستندات العطاء مقابل مبلغ (الاربعمائة جنيه) من مقر الشركة وتقدم طلبات العطاء على طلب عليه دمغة باسم السيد المهندس/ مدير عام العطاءات والمناقصات والمشتريات ـ يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي كامل ١٪ ، واحد في المائة ، من جمله العطاء بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان غير مشروط صادر من احدى البنوك المعتمده ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .
ـ يجب ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص ومصلحة الضرائب على المبيعات وشهادة القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وكذلك بيان بسابقة اعمال مماثلة
ـ وتكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود اخرى
ـ للشركة الحق في قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب او الغاء المناقصة في حالة ارتفاع الاسعار المقدمة عن اسعار السوق
ـ هذا الاعلان خاضع للقانون رقم ٩ ، لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

★ فني اسطمبات بلاستيك لشركه بطريق العامريه ت ٨٠٧١٥٩ .

★ دبلوم صنايع ميكانيكا وكهرباء وسائق درجة ثانية خبرة سابقة ت ٥٤٨١٣٥٩

★ سكرتيرة ومندوبات مبيعات وموظفات ايركوند بمبنى الكونكورد خلف مطعم نصار ت ٨٠٧١٥٩ .

★ مطلوب ضباط امن من القوات المسلحة والمؤهلات العليا والمتوسطة للعمل بالقرى السياحية ت/ ٤٣٢٠٢٣٤ من ١٠ ـ ٥م

★ شركه كبرى تطلب اعداد فنيين تخصص ميكانيكا سيارات خبره ٥ سنوات يجيد القياده ويفضل لغه ت/ ٤٨٢٥٢٥٠ .

★ مطلوب لمصنع ملابس تصدير للجنسين دبلومات تجارة ودبلومات صنايع ملابس وسنجر واوفر واستيك وتشطيب ت ٥٤٥٦٨٥٣

★ مطلوب سكرتيرة تجيد الانجليزية والاله الكاتبة ترسل الطلبات مستوفاه على ص ب ١٠/ ٩٤ اهرام اسكندرية

★ شركة كبرى تطلب سكرتيرات لغات وموظفين مندسة كيماوية وتجارة وصيدلة للعمل بالاسكندرية والقاهرة ترسل الطلبات وصورة ص. ب ١١٢ الاهرام الاسكندرية

شركة تجارية كبرى
تطلب للتعيين مؤهلات عليا وفوق متوسطة
١٥ يوم = ٣٥٠ج ت ٥٨٨٠٥٤٣

شركة صناعية كبرى قطاع اعمال
تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :
مندوبى مبيعات وتسويق لجميع المحافظات مؤهلين ذكور وسوف يتم منحهم المرتب طبقا لنظام الشركة وعمولة بيع طبقا لحجم المبيعات .
فني مكبس مؤهل صناعي مناسب للعمل على المكابس بنظام الورديات
تقدم الطلبات باسم السيد مدير عام الشئون الادارية في موعد غايته اسبوعين من تاريخ النشر مرفقا بها صورة المؤهل وشهادة الخبرة وصورة فوتوغرافية حديثة وشهادة اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها على صندوق بريد رقم ٤٢٠ الاهرام الاسكندرية .
وسيخطر المتقدمين بموعد ومكان المقابلة والاختبار .

للبيع

★ ١٦٠م٢ مساحة مفتوحة بالدور الاول علوى تطل على ش بور سعيد لجميع الاغراض ت ٥٨٦٣٥٩٥

اصلاح وصيانة

★ المركز الياباني اسكندري سوني شارب توشيبا فيليبس NEC سانيو ت ٥٧٢٠٨٠٠

تفاليس

★ اشهرت محكمة دمنهور الابتدائيه افلاس أيمن سعد حمودة وكيل الدائنين محمد محمود الجمل ت ٣٤٠١٣٨

للايجار مفروش

★ بمصطفى كامل غرفتان نوم وريسبشن فرش جديد جميع الكماليات ت ٢٤٤٨١٦٣

صيانة

★ الوكالة الالمانية سيمنس A.E.G بوش طيفنيتور فليبس كريازى فريجدير ٥٤٠٥٠٧٤

خدمات عقارية

★ الرياض تؤجر وتستاجر شقق ومحلات فيلات واراضى تمليك ومفروش ت ٥٩٦٨١٦٤

الكشف مجانا بالضمان

★ المركز الالماني جروندنج I.T.T فيجا فيليبس ج اليكتريك AEG بوش ت ٥٧٢٠٨٠٠

★ بمنزلكم مهندسون للتليفزيونات والفيديوهات ـ الغسالات ـ والتكييفات ـ والثلاجات ـ والبوتاجازات ـ والمكانس ـ الاسكندرية ت ٥٤١٠٠٥١/٥٤٦٧٣٤٠ القاهرة ت. ٢٤١١٠٩٣ ـ ٣٠٢٢٦١٧ .

★ الشركة الالمانية الايطالية للصيانة فيديوهات / تليفزيونات / ثلاجات / غسالات / بوتاجازات ـ قسم خاص للبيانتي بضمان سنة القاهرة ٦٧٦٠١٣/ ٣٤٧١٦٤٨ اسكندرية ٨٦٧٣١٩/ ٥٤٩٨٦٣٠

كمبيوتر

★ CMI حجز تذاكر الطيران باستخدام احدث انظمة الحجز بالكمبيوتر ت/ ٥٩٧٢٦٩٥

مزادات

□ مزاد علني هام □
بصالة الحرية ت/ ٥٧٢٣٤٤٠
خلف ٦٨٧ طريق الحريه جناكليس اليوم المعاينه والبيع غدا ٤ مساء محتويات شقق فاخره بيانو الماني ـ صالون نوى كانتر سفره بالرخام ـ نوم إيطالي ـ تليفزيونات الوان ـ ثلاجات ـ بوتاجازات واشياء اخرى عديده الخبير عزت مصطفى م .السيد محمد

مزاد علني هام
اليوم المعاينة وغدا ٤/١١ البيع
صالة الانجلو للمزادات
٧٠ عبد المنعم سند كامب شيزار صالونات مذهب فنارين ـ بيانو ـ حجرات سفرة ونوم ومكتب ـ تحف ـ نجف ـ تابلوهات ـ كريستالات واشياء متنوعه ت/ ٥٩٧٠٨٨١
خبير/ احمد محمد الطيب م ب
الطيب محمد الطيب

بنك الاسكندرية
بيع جبرى بالمزاد العلني
يعلن بنك الاسكندرية نفاذا للامر الوقتي رقم ٣٥لسنة ١٩٩٤ كلي بنها .
بجلسة الاحد الموافق ٢٠/١١/ ١٩٩٤ الساعه الحادية عشر صباحا وما بعدها ـ البيع بمقر الشركة العربية للزيوت والبويات والصابون الكائن بمدينة بنها (١ ـ ب) شارع طريق القاهرة بنها ـ بمدخل بنها القبلي ـ محافظة القليوبية
وذلك لبيع البضائع المرتهنة لصالح البنك رهنا حيازيا والمودعة بالمخازن المؤجرة للبنك والكائنة بمقر الشركة المذكورة وهى عبارة عن زيوت ومواد كيماوية لازمة لصناعه البويات والصابون .

شروط البيع
١ ـ البيع بمقر الشركة المذكورة .
٢ ـ المعاينة يومي الاربعاء والخميس ١٦ ، ١٧/ ١١/ ٩٤ من الساعه ١٠ص
٣ ـ تامين دخول المزاد ١٠٠٠٠جم (عشرة الاف جنيه) ترد عند رسو المزاد .
٤ ـ يستكمل نصف الثمن فور رسو المزاد والنصف الباقي قبل الاستلام .
٥ ـ ٥٪ خبرة وتثمين وعمولة بيع تدفع فور رسو المزاد تطلب الاستعلامات وبيان البضائع من مقر البنك فرع بنها ، والادارة القانونية للبنك بشارع سعد زغلول بالاسكندرية ت : ٤٨٣٨٥٨٨ ، ٤٨٣٨٥٠٣ وكذا من مكتب الخبير المثمن /عبدالعليم محمد سيد احمد كريمة ٩٨شارع محمد فريد عابدين ـ القاهرة ت . ٣٩٢٨٩٤٠

فرص

★ احدث كاميرات الفيديو والفوتوغرافي ومستلزماتهم إتصل يصلك مندوبنا م . الشناوى ت ٤٨٢٦٣٢٤

الكشف مجانا بالمنزل

★ بمنزلكم م . متخصصون للغسالات الاتوماتيك/والثلاجات/ والتكييفات/ والبوتاجازات/ والميكرويف/والمكانس والسخانات الاسكندرية ت ٨٥١٣٤٢ والقاهرة ٣١٢٠٧٦٤/ ٣٤٤٦١١٨٧

مزايدات

صندوق التأمين الخاص والزماله للعاملين بالشركه الشرقيه للاقطان .
يعلن عن مزايده بمظاريف مغلقه لبيع ٢٠٠٠ قنطار قشرة وكنسات شعر وزن قائم والمعاينة بمخازن الشركه بمينا البصل تامين إبتدائي ١٠٠٠٠ جنيه يرفق بالعطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع باسم الصندوق بعماره برج الثغر ميدان صفيه زغلول بالاسكندريه وفتح المظاريف والبت الساعه ١٢ ظهر الإحد ١٩٩٤/١١/١٣ وللصندوق حق قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب .

عطاءات ومناقصات

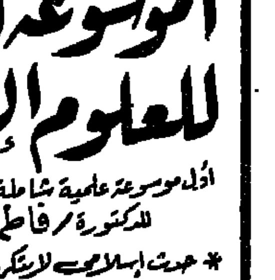
يعلن نادي الصيد المصري بالاسكندرية
عن مناقصة عامة لعملية انشاء وحده متجلر لايواء اللنشات .
طبقا لكراسة الشروط المودعة بادارة النادي بفينيباي بالانفوشي علما بان موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢١/ ١١/ ١٩٩٤ الساعه الثانية عشر ظهرا .

مناقصة عامة بالمظاريف المغلقة
تعلن الشركة الفرنسية المصرية للتفصيل ومقرها ٢٧شارع المفتش الحضره عن رغبتها في شراء ماكينه طباعه بالترونات على ورق حساس .
وعلى الموردين والوكلاء الراغبين في التقدم بعروضهم الحضور الى مقر الشركة للحصول على كراسه الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل ١٥جنيه في موعد اقصاه ٣٠/ ١١/ ١٩٩٤م

الشركة القابضة للاسكان والسياحه والسينما
شركة الكروم المصرية
١٢٢ شارع الشهيد جلال الدسوقي / باب شرقي / الاسكندرية
مناقصة عامة رقم ٥/ ٩٤/ ٩٥ جلسة الاحد الموافق ١٣/ ١١/ ١٩٩٤
عن توريد ١٠٠٠طن عسل اسود محصول جديد
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة عاليه بين شركات قطاع الاعمال والخاص والموردين المتخصصين فعلى راغبي الاشتراك التقدم بطلب لسحب نسخه من كراسة المواصفات والشروط من مقر الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها للنسخه على ان ترد العطاءات في موعد غايته الساعه ١٢ ظهرا يوم الاحد الموافق ١٣/ ١١/ ٩٤ مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء كشرط أساسي للقبولة .

شركة الاسكندرية للبترول
المكس ـ اسكندرية
تعلن عن طرح المناقصتين العامتين التاليتين (توريدات/ اعمال)
١ ـ رقم ٩/ ٩٤/ ٩٥ لتوريد كمية ٧طن من مادة المورلين جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠/ ١١/ ١٩٩٤
٢ ـ رقم ١٠/ ٩٤/ ٩٥ لتنفيذ عملية تغذية محركات الميناء الفرنساوى من محطة الكهرباء رقم (٣) جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٦/ ١١/ ١٩٩٤
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالمكس مقابل سداد مبلغ (خمسون جنيها) للنسخه الواحدة من اي مناقصة ..
وترسل العطاءات بالبريد المسجل على العنوان عاليه او تسلم باليد للارشيف العام بالشركة مصحوبة بالتامين الابتدائي المنصوص عليه بالكراسة .
وقد تحددت الساعه الثانية عشر ظهرا كاخر موعد لقبول العطاءات وموعدا لفتح المظاريف طبقا للتواريخ المحددة قرين كل مناقصة .





لقاء الأصدقاء

تقديم : سلوى العنانى

ليست بالأغانى

إستمرارا لاهتمام الأصدقاء بموضوع (قناة الأطفال التليفزيونية) والتى دعونا الجميع للاشتراك فى مناقشتها وتقديم الاقتراحات حولها بعث الينا الصديق/ أشرف بسوقى يؤيد فكرة هذه القناة ويشجع زيادة عدد ساعات البث وتعدد القنوات للقضاء على الملل.

ويلخص الصديق أشرف صورة القناة الجديدة فى عدة نقاط منها..

● الاهتمام بمساعدة الطفل دراسيا ورياضيا وصحيا

● تنمية القدرات الابداعية لدى الطفل وتنشيط ملكة الابتكار لديه..

● الاهتمام بطفل الطبقات البسيطة وعدم التركيز على أطفال المستويات الخاصة..

● تقديم نماذج ناجحة من ابناء وطننا وابناء باقى شعوب العالم فى كل المجالات العلمية والفكرية.

وفى النهاية يؤكد الصديق أشرف ضرورة الا تركز هذه القناة فى ارسالها على الأغانى والاستعراضات بشكل مبالغ فيه.. كما هو حادث فى اغلب برامج الاطفال

ويقول الصديق.. ليست بالاغانى تبنى الشعوب واتفق مع الصديق اشرف فى كل ملاحظاته واتوقف عند الملاحظة الأخيرة واسأل.. لماذا لا نحتفل بمناسباتنا القومية والدينية والاجتماعية باحياء تقاليدنا الاصيلة المرتبطة بهذه المناسبات..

ربما يكون فى قناة الاطفال فرص لهذا.. بعيدا عن الرقص والغناء.

صدق أو لا تصدق

دأب انجليزى ، على معانقة إحدى شجرة ، فى حديقة بانجلترا ، بانتظام .

١٩٢٩ ترك انجليزى اسمه بيتر بوحى ، وصية بجعل عظامه مقابض سكاكين ، وزرار وجعل جلده ، كسوة للكراسى ، واستخدام باقى جسده ، كسماد للورود .

حظك اليوم

الحمل ٢٢/٣: ٢٠/٤	اليوم تأخذ على عاتقك مزيدا من المسئولية
الثور ٢١/٤: ٢١/٥	الحظ يعمل على احياء رغباتك
الجوزاء ٢٢/٥: ٢١/٦	نجاح فى العمل والحب والبيت والأمانى
السرطان ٢٢/٦: ٢٢/٧	اليوم ستحظى بتقدير مشرف فى عملك
الأسد ٢٤/٧: ٢٣/٨	لا تعش فى الخيال وأمامك ايام سعيدة
العذراء ٢٤/٨: ٢٣/٩	احوالك اليوم سيعمها السلام والسعادة
الميزان ٢٤/٩: ٢٣/١٠	يأتيك خبر سار عن مسافر قريب لقلبك
العقرب ٢٤/١٠: ٢٢/١١	آفاق جديدة تتفتح امامك بعد تعرفك بشخص
القوس ٢٣/١١: ٢٢/١٢	تقبض مبلغا من المال لم تكن تتوقعه
الجدى ٢٣/١٢: ٢٠/١	رحلة قصيرة أو زيارة موفقة فى المساء
الدلو ٢١/١: ١٩/٢	مفاجأة سارة تتعلق بمستقبلك اليوم
الحوت ٢٠/٢: ٢١/٣	مسئوليات جسيمة تقوم بها فى العمل اليوم

● شندى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٨٣٩ قيام حرب الأفيون بين الصين وبريطانيا

● ١٩٥٤ وفاة الصحفى والسياسى المصرى الدكتور محمود عزمى

● ١٩٨٣ القوات الامريكية تبدأ انسحابها من جرينادا .

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ ـ لقب راهب روسى سيطر على بلاط قيصر روسيا.

٢ ـ أول المحادثة التليفونية (معكوسة) / مقياس للأطوال/من الطيور التى تؤكل.

٣ ـ وباء الكوليرا/ خلص من اذى.

٤ ـ يكمله/أقوم.

٥ ـ قط/الطريد.

٦ ـ قلبها (معكوسة)

٧ ـ جزيرة باندونيسيا/ نسناس فى أفريقيا وشبه الجزيرة العربية

٨ ـ معظم الماء/يمطل

٩ ـ فريضة اسلامية/ سياسى كان معتمد بريطانيا فى القاهرة

١٠ ـ يترك دون استعمال (معكوسة)/ متشابهة

الكلمات الرأسية:

١ ـ قصة طويلة/تهبط

٢ ـ مكيال للسوائل/ طرف اليد من الثوب

٣ ـ شارك/لقنه شفاهة

٤ ـ ضمير الغائبة (معكوسة)/ينمه (معكوسة)

٥ ـ لمع خفيفا/عائلة

٦ ـ يشتد حرصها/ فاسد عقل (معكوسة)

٧ ـ سقى النبات (معكوسة)/رعشة

٨ ـ جزع وتباعد/ خلطوه بسمن أو زيت

٩ ـ طعن/يفاوضه فى ثمن سلعة

١٠ ـ أقرب الكواكب الى الشمس/ماحفرت فى الأرض.

حل مسابقة أمس

الذكرى السنوية للمرحوم

اللواء

سرى محمود ياسين

مدير الادارة العامة للمرور

تحييها اسرته الجمعة مساء بمنزله ٤ شارع السراى الكبرى جاردن سيتى .

منذ رحيلك شعرت بالوحدة واصبحت وحيدا لك الجنة ولى الصبر ـ لواء جمال الدين محمود ياسين

الذكرى السنوية الاولى لفقيد الشباب الغالى

الدكتور

شريف عادل نصر

تحييها الاسرة الجمعة ١١/٤بالمقابر

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم

عبد الحكيم حسن

بقلوب صابرة مؤمنة بقضاء الله تحيى اسرة الفقيد ذكراه بتلاوة آيات الذكر الحكيم بمنزله بمقبلا بنى سويف الجمعة ٤ نوفمبر

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم الدكتور

على الدين رسلان

وكيل وزارة الحكم المحلى

تحييها الاسرة غدا الجمعة ١١/٤ بتلاوة أى الذكر الحكيم بتلا متوفية

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المستشار

زكى محمد الشعراوى

تحييها الاسرة بمدافنها اليوم الخميس ٣ـ١١ بتلاوة آيات الذكر الحكيم .

شركة السويس للاسمنت

محاسب محمود الخولى

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديروالمصانع والادارات وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل المرحوم

حمادة كامل رمضان

كهربائى بادارة الصيانة بمصنع القطامية نجل الزميل كامل رمضان محمد رئيس مطاعم مصنع القطامية سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكريم برحمته ويلهم اسرته الصبر والسلوان

شركة بدر الدين للبترول

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ومديرو العموم واعضاء اللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيق الزميل

أحمد اسماعيل آدم

حقول بدر ١

بالصحراء الغربية

الادارة العامة للعمليات

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية التربية بالعريش

العميد والوكيل واعضاء هيئة التدريس والعاملون يشاطرون العميد عادل شعبان الاحزان فى وفاة المرحوم والده

شركة السويس للاسمنت

محاسب محمود الخولى

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس وجميع العاملين يشاطرون الزميل سمعان فايق ميخائيل بادارة الصيانة بمصنع السويس ،الاحزان لوفاة والده ـ للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

شركة

الشمس للاسكان والتعمير

دكتور

حسنى حافظ عبد الرحمن

رئيس مجلس الادارة

والمهندس

سلامة احمد سالم

العضو المنتدب

يشاطرون اللواء مهندس عاصم العبد الاحزان لوفاة المغفور لها والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

ميتسوبيشى كوربوريشن

مكتب أعمال القاهرة

المدير العام وجميع العاملين يشاطرون الزميلة

ميرفت حسين كامل مرسى

الاحزان لوفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية للحبيب الغالى

سليمان فوزى جرجس

مضى عام كالدهر تركتنى وحيدة ساحيى ذكراك غدا الجمعة ١١/٤ بكنيسة مارجرجس بالنيل الساعة التاسعة

زوجتك الحزينة جوليا

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم

الدكتور

وهبى محفوظ عزوز

تحييها العائلة بالقداس الالهى غدا الجمعة ١١/٤ ـ ٨،٣٠ صباحا بكنيسة العذراء وانبا بيشوى بالانبا رويس

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم

رعمسيس خير تاوضروس

تحييها الأسرة الجمعة ٩٤/١١/٤ صباحا بكنيسة البطرسية بالعباسية

الذكرى السنوية العطرة

للقديسة الطاهرة المرحومة

عظيمة عبد الملك تادرس

وشهرتها حكمت

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى لروحها الطاهرة غدا الجمعة التاسعة صباحا بكنيسة مار جرجس ميدان هليوبوليس ـ مصر الجديدة

تلغرافيا حلمى فهمى السبتية

الذكرى السنوية للشماسين

وهيب ومكرم تادرس باسيلى

وكلاء الشركة الشرقية للدخان والسجاير بمصر القديمة والمنيل وستقيم الاسرة القداس الالهى للذكرى السادسة للشماس وهيب والذكرى الاولى للشماس مكرم غدا الجمعة بكنيسة ابى سرجة بمصر القديمة التاسعة صباحا .

الاخ والاب الصديق والحبيب والخل الوفى فى ذكراه الاولى لماذا تعجلت الرحيل هل للقاء القدير فهنيئا لك باورشليم ـ اختك ايفون

الذكرى السنوية الاولى لطيب الذكر

المرحوم

الخواجا

ابتاغو بسادة يوسف

التاجر بالاقصر

وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة بكرة الجمعة ١٩٩٤/١١/٤ الساعة ١٢ بكنيسة السيدة العذراء بالاقصر

مستشفى القوات المسلحة

بالمعادى

مدير ونائبا ومساعدو المدير والضباط والاطباء والصيادلة والاداريون وهيئة التمريض والصف والجنود والمدنيون يحتسبون عند الله زميلهم الكريم المرحوم

عميد طبيب متقاعد

كمال عبد المنعم عامر

لفقيدنا الرحمة وللاسرة صادق العزاء

شركة لطفى منصور

الدولية للتوزيع

رئيس مجلس الادارة بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى

السيدة / اقبال حسنى

جدة الاستاذ / أحمد العبد

مدير عام المبيعات بالشركة

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

قسم التاريخ

بآداب الاسكندرية

تنعى اسرة القسم ببالغ الحزن

المهندس

محمد أمين الشعراوى

زوج ابنة الاستاذ الدكتور سعد زغلول عبد الحميد عميد الكلية الاسبق للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور اسماعيل زعزوع وحرمه ينعون بمزيد من الحزن والاسى

والد الاستاذ الدكتور

منجى فتحى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى المعلمين بطهطا

اسرة التربية والتعليم تنعى الزميل السيد صوفى رمضان ناظر مدرسة العبور بطهطا فيوم

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

هشام منير نفموش

تتقدم اسرة الفقيد بالشكر لكل من واساها سواء بالحضور او بالنشر او بالبرق وتدعو الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحه الطاهرة يوم الجمعة ١١/٤ الحادية عشرة صباحا بكنيسة مريم سيدة السلام ٤ ميدان الشيخ يوسف جاردن سيتى

شكر وذكرى الاربعين

للمرحومة الغالية

سلوى سامى اسطس

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتحيى ذكرى الاربعين بالقداس الالهى الثامنة صباح الجمعة ٤ـ١١ بكنيسة السيدة العذراء بالعمرانية والهرم

شكر وذكرى الاربعين

آل الباسل

وابو لطيعة باسل

يشكرون المتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم المرحومة

سمينحة هواف الباسل

وستحيى ليلة الاربعين غدا بقصر ابو لطيعة ـ تلغرافيا الشواشنة فيوم

الذكرى السنوية الاولى

تقيم أسرة المرحومة المربية الفاضلة

شفيقة يوسف عطا

شقيقة مثلث الرحمات

البابا كيرلس السادس

حرم المهندس

فؤاد غالى عبد الملك

القداس الالهى صباح الجمعة ٤ نوفمبر ٩٤ بكنيسة مار جرجس بدمنهور

الذكرى السنوية الاولى

لانتقال الاستاذ الدكتور

أديب حنا سعيد

تقيم الاسرة القداس الالهى على روحه الطاهرة ٨،٣٠ صباح الجمعة ٤ نوفمبر بكنيسة الملاك ميخائيل بالظاهر

عشت بمحبة الرب واعطيت الكثير من المحبة والعلم والايمان فارقتنا بالجسد ولكنك فى قلوبنا الى الابد لا الايام ولا السنين تنسينا حياتك بيننا ـ ليست المرارة فى انتقالك لكنها فى فراقك فاذكرنا عند الرب زوجتك وأولادك

اخى الحبيب

كنت بسيطا فى حياتك وعظيما فى تواضعك اعطيت للجميع وبهدوء الملائكة رحلت عزاؤنا انك مع المسيح ـ اختك نادية ثابت

الذكرى السنوية الاولى

لطيب الذكر المرحوم

وفيق شوقى أنطون

تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة الجمعة ١١/٤ بالثامنة صباحا بكنيسة العذراء بشارع الوجوه ـ شبرا

زوجى وشريك حياتى

قلوبنا وعقولنا لا تصدق انه مر عام منذ تركتنا بالجسد ولكن روحك الطاهرة تعيش فى قلوبنا حتى القاك ـ زوجتك سعاد

الذكرى السنوية للوالد الحبيب

الاستاذ الدكتور

ميخائيل بسالى تادرس

تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة الثامنة صباح الجمعة ٤ نوفمبر بكنيسة السيدة العذراء بجاردن سيتى .

الذكرى السنوية الاولى بمنفلوط

للمهندس

رزق الله يوسف

تقيم الاسرة القداس لروحه الجمعة بكنيسة السيدة العذراء بمنفلوط

فراقك صدمة قاسية وخسارتنا كبيرة انعم بالفردوس ـ زوجتك وابنك جاكلين

بابا الحبيب الغالى حرمنا عطفك وحنانك هنيئا بالسماء ـ جيهان وأمجد

اخونا الحبيب المرحوم

وليم مخارب

مضى عام على فراقك وعزاؤنا انك تنعم مع المسيح ـ اخوتك دكتور وفيم وزاهر وفخرى وكوكب



الذكرى السنوية الثانية

للسيدة البارة

سعاد يوسف حنا

حرم السيد شوقى بسطا

صاحب محلات باريس الصغيرة بمصر الجديدة

تدعو الأسرة الأهل والأصدقاء لحضور القداس الألهى لروحها الطاهرة غدا الجمعة ١٩٩٤/١١/٤ الساعة الواحدة ظهرا بكنيسة العذراء بالنزهة الجديدة

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم

نسيم برسوم سعيد

تتقدم اسرة المرحوم بالشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور أو بالبرق وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة الجمعة ٤ـ١١ الثامنة صباحا بكنيسة الملاك ميخائيل بطوسون .

زوجى الغالى ـ كرست حياتك لاجلنا وتحملت آلام المرض عطلبنا لك الشفاء ولكنك فضلت نداء السماء فانعم بالفردوس ـ زوجتك الحزينة انجيل

بابا الحبيب ـ بفراقك فقدنا اغلى نداء وأحن قلب خسرناه منعتنى الغربة وداعك عزاؤنا انك مع القديسين ـ مرفت ميشيل فيتسيا جوناثان

بابا الحبيب ـ أعطيتنا الكثير بحبك ودعواتك لنا تساندنا ذكراك باقية بقلوبنا ـ مجدى سلوى رامى كريم

حبيبنا الغالى ـ انتقالك ادمى قلوبنا بأحضانك نعمنا بحب الاب وحنان الجد ـ ماهر ميرفت مايكل ماريت

شكر وذكرى الاربعين لوالدنا المحبوب

الخواجا فؤاد يسى

شاكرين المتفضلين بمواساتنا بالحضور والبرقيات الرب يعوضهم خيرا بالقداس الالهى بالكنيسة المرقسية بأبو تيج الجمعة ١١/٤ الثامنة صباحا بشارع الطرانية

مصدر العزاء انك رحت السماء زوجتك المتألمة لفراقك ام مراد

بابا ـ كنت كالشمعة تحترق لتضيئ للآخرين وبلسما لجراحات المتألمين كالقديسين المؤمنين الصابرين الشاكرين ـ مراد وفادية

تركت الارض بآلامها وربحت السماء بأمجادها فافرح بالقديسين ـ مجدى وآمال

بابا ـ أغلى نداء فقدناه واحن واطهر قلب خسرناه ـ محب وهيدى

ودعنك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع فانعم بالفادى يسوع ـ ابنتكم ممدوح

متذكرين بلا انقطاع ايمانكم وتعب محبتكم وصبرا رجاءكم ـ دكتور ميشيل

سنحيا كحياتك سنسلك لصفاتك اذكرنا بصلواتك طول اوقاتك ـ مهدى مقار

الحبيب الغالى الخواجا فؤاد يسى طوبى للاموات الذين يموتون فى الرب منذ الآن يقول الروح لكى يستريحوا من اتعابهم واعمالهم تتبعهم ـ أسرة المرحوم عازر الجميل

تركت أرض الشقاء وتنعمت بالسماء مثال الرجولة والشهامة والاخلاص والوفاء ـ راجى اسطفانوس قداس واخوته بطما .

المهندس وليم صموئيل وحرمه واولاده يزفون للسماء المرحومة مها نعيم

«طوبى للأموات الذين يموتون فى الرب منذ الآن نعم يقول الروح لكى يستريحوا من اتعابهم واعمالهم تتبعهم» رؤ ١٤،

بخضوع كامل للمشيئة الالهية

وعلى رجاء القيامة والحياة الأبدية

يقيم احباء المتنيح القمص

أرشليدس الأنبا بيشوى

قداسا الهيا لروحه الطاهرة

فى ذكرى مرور أربعون يوما على انتقاله

وذلك بدير الأنبا بيشوى ـ بوادى النطرون

وكنيسة مارمرقس ـ بلندن الجمعة ٩٤/١١/٤

وان كان حبيبنا قد فارقنا بالجسد فلم تفارقنا ابدا سيرته العطرة ونصائحه الغالية وحبه الذى احاط الجميع بسياج المحبة وجعلهم اسرة واحدة تشهد بعمق عطائه

فبكل الحب والوفاء لصاحب القلب الكبير المفعم بالبذل والمحبة التى تفوق كل تصور ندعو جميع ابنائه واحبائه لحضور هذا القداس لنوال البركة وتعزيات السماء

ابناء المتنيح القمص

ارشيدليدس الأنبا بيشوى

بمصر ولندن

ينعى د. محمود سليمان

رئيس مجلس ادارة

الشركة المصرية الايطالية

للبويات الصناعية اركوارزو

السيدة حرم

الاستاذ كمال الهلالى

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

محاسب أحمد ريان

رئيس مجلس ادارة

مجموعة شركات المصرية

يشاطر

الفنان الكبير عمر الحريرى

الاحزان لوفاة

السيدة

حرم سيادته

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء خالدة للبترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والقطاعات واللجنة النقابية والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

والد الزميل

مجدى حماد على

بادارة الصيانة بالحقول

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الغازات البترولية

بتروجاس

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والقطاعات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل

صلاح محمد على حشاد

بالادارة العامة للشئون الادارية

الاحزان فى وفاة والده

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فرقة الفنانين المتحدين

تشاطر الاحزان

الفنان عمر الحريرى

فى وفاة السيدة حرمه

المرحومة

أمال هانم السلحدار

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم اهلها الصبر والسلوان

JANSSEN GILAG

تنعى بمزيد الحزن

والد الزميل

نبيل شوقى تادرس

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شباب مجمع اسيوط الانجيلى يودعون للمجد رجل الخدمة الارمنية البارزة

الشيخ ناجى جميل

ويطلبون للاسرة والكنيسة تعزيات السماء

بسم الله الرحمن الرحيم

«ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر»

صدق الله العظيم

شكر وذكرى الأربعين

لفقيد مصر

الاقتصادى الكبير

المغفور له الأستاذ

أحمد فؤاد

بقلوب مؤمنة بالله ونفوس صابرة راضية بقضاء الله

تتقدم الأسرة بالشكر الجزيل والعرفان لكل من شاركهم وواساهم فى فجيعتهم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد رئيس مجلس الشورى والسيد الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الحزب الوطنى ونواب رئيس الوزراء والوزراء والمحافظين الحاليين والسابقين والمهندس عثمان احمد عثمان والسيد/خالد محيى الدين والسيد محافظ البنك المركزى ونائبه كما تخص بالشكر السيد رئيس مجلس ادارة المصرف العربى الدولى والسادة نواب الرئيس والأعضاء المنتدبين ومديرى العموم وجميع السادة الزملاء والزميلات والعاملين والسيد العضو المنتدب لبنك قناة السويس والسادة اعضاء مجلس الادارة والمدير العام والسادة المديرين وجميع العاملين والسيد رئيس بنك مصر ونائبه وبنك مصر الدولى وجميع السادة العاملين والسادة رؤساء بنوك الوطنى للتنمية، الوطنى المصرى، القاهرة، الاسكندرية، النيل، مصر رومانيا، اكستريور، ايران للتنمية، الدلتا، المهندس، المصرى لتنمية الصادرات، العقارى المصرى، مصر العربى الافريقى، التنمية الصناعية التعمير والاسكان، التمويل المصرى السعودى، الشركة المصرفية، الاسلامى الدولى للاستثمار والتنمية، العمال، الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى، التجارة والتنمية، نوفا سكوتيا، الدقهلية التجارى والسادة رؤساء جمعية الصداقة المصرية الفرنسية والمصرية الاذربيجانية وجمعية رجال الأعمال المصريين، جمعية المهندسين المصرية والسيد سكرتير لجنة التضامن الآسيوى الافريقى والسادة رؤساء شركات مصر للتامين، قناة السويس للتامين، الشرق للتامين، والسادة رجال الصحافة والاعلام ورجال الأعمال وجميع السادة رؤساء مجالس ادارات الشركات والهيئات العامة والخاصة وجميع الأصدقاء الذين أحاطونا بكل المشاعر الصادقة داعين المولى عز وجل الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم ويجزيهم عنا عظيم الجزاء

ويعتبر هذا شكر خاص وشخصى لكل من واسانا بالحضور او النشر أو البرق

وسوف تقام ذكرى الأربعين غدا باذن الله الجمعة الموافق ٤ نوفمبر ١٩٩٤

بتلاوة آيات من الذكر الحكيم بمدافن الأسرة

وقراءة الفاتحة امانة لكل من يقرأ هذا الشكر

«إنا لله وإنا اليه راجعون»

٦ - يشتد حرصها / عاشق عقل (معكوسة)
٧ - سقى النبات (معكوسة) / رعية
٨ - جزع وتساعد / خطوط سمن او زيت
٩ - نعن يفاوضت في نص سلعة
١٠ - اقرب الكواكب الى الشمس ماخذوت من الارض

حل مسابقة أمس

... الرحيم
... ات ونهر
... مليك مقتدر»
صدق الله العظيم
الأربعين
... عمر
الكبير
أستاذ
فؤاد

نفوس صابرة ... ء الله
... زيل والعرفان لكل ... د في فجيعتهم ... رئيس الجمهورية ... ء والسيد رئيس ... يد رئيس مجلس ... ور مصطفى خليل ... طنى ونواب رئيس ... ختلين الحاليين ... ثمان أحمد عثمان ... ين والسيد محافظ ... كما تخص بالشكر ... رة المصرف العربي ... الرئيس والأعضاء ... موم وجميع السادة ... والعاملين والسيد ... بنك قناة السويس ... مجلس الادارة والمدير ... ز وجميع العاملين ... مر ونائبه وبنك مصر ... ة العاملين والسادة ... للتنمية، الوطني ... سكندرية، النيل، مصر ... يران للتنمية، الدلتا، ... تنمية الصادرات، ... مر العربي الافريقي، ... التعمير والاسكان، ... سعودي، الشركة ... الدولي للاستثمار ... الرئيسي للتنمية ... تجارة والتنمية، نوفا ... جاري والسادة رؤساء ... المصرية الفرنسية ... ية وجمعية رجال ... جمعية المهندسين ... رتير لجنة التضامن ... سادة رؤساء شركات ... السويس للتامين ... سادة رجال الصحافة ... ال وجميع السادة ... الشركات والهيئات ... ميع الأصدقاء الذين ... ر الصادقة داعين ... م مكروها في عزيز ... ا عظيم الجزاء ... ن وشخصي لكل من ... النشر أو البرق
... رى الأربعين
... جمعة الموافق
١٩٩٤
... الذكر الحكيم
... سرة
... أمانة
... ا الشكر
... راجعون»

شكر وذكرى الاربعين
المرحوم السفير
عصام حنفى عثمان

تقدم اسرة الفقيد بخالص الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم فى الفقيد العزيز سواء بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب والشورى والسيد رئيس الوزراء ووزراء الخارجية والنقل والداخلية والسادة الوزراء الحاليين والسابقين والسادة المحافظين والسيد قائد القوات البحرية وقادة القوات المسلحة والسادة السفراء الحاليين والسابقين واعضاء السلك الدبلوماسى والقنصلى واعضاء ادارة المراسم بوزارة الخارجية واعضاء النادى الدبلوماسى والقنصلية العامة بميلانو ورؤساء مجالس ادارات شركات النقل البحرى والبرى والعاملين بديوان وزارة النقل البحرى ورؤساء مجالس ادارة شركات دلة البركة القابضة بالسعودية ومصر والعاملين بشركة موبل اويل بمصر واعضاء هيئة تدريس كلية التربية الفنية والعاملين بشركة استديو وادارة مدرسة ليسيه المصرية والسادة الاطباء بالمعادى الكبرى ورجال التربية والتعليم بطوان برجاء اعتبار هذا شكر خاص لكلا منهم وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين صباح اليوم بمدافنها بتلاوة آيات الذكر الحكيم ويقتصر العزاء على افراد الاسرة

شكر خاص

يتقدم اللواء بحرى
هانى حسنى
وكيل اول وزارة النقل البحرى بخالص الشكر الى كل من تقدم بمواساته فى وفاة زوج شقيقته
السفير
عصام حنفى عثمان
سواء بالحضور او البرق اوالنشر ويخصون بالشكر السيد المهندس سليمان متولى وزير النقل والسادة المحافظين وقائد القوات البحرية ورئيس هيئة قناة السويس رؤساء شركات النقل البرى من قطاع الاعمال العام والاستثمارى والقطاع الخاص والتوكيلات الملاحية ورئيس واعضاء الاكاديمية العربية للنقل البحرى ورؤساء هيئات الموانى ورئيس الشركة الشرقية للاستثمار السياحى

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم الاميرلاى
الحاج أحمد فيصل

تقدم الاسرة بالشكر لجميع المتفضلين بالحضور او البرق او النشر وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية والوزراء ومحافظ الاسماعيلية ومدير الامن والضباط واهالى الاسماعيلية الكرام وتقام الذكرى يوم الخميس بمنزل الفقيد ٤٥ ش مكة — الاسماعيلية .

عزيز فى عينى الرب موت اتقيائه

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم الغالى جورجى جرجس انطون

مؤسس ومدير مكتبى التسويق الدولى والسلام للتجارة ومستشار الشركة اليابانية سوميتومو

والذكرى السنوية الثانية

للحبيب الغالى
كمال سليم انطون

تقدم ابنة واخت الراحلين بخالص الشكر والعرفان لكل من واساهم فى مصابهم الاليم سواء بالحضور او البرق وسيقام القداس الالهى لروحيهما الطاهرتين صباح غد الجمعة ١١/٤ التاسعة والنصف بكنيسة السيدة العذراء بارض الجولف

ابى العظيم ايوب العصر يا آخر من لى يا آخر قلب احبنى فى الحياة ونفته يا من كافحت فى شبابك حتى مماتك وافنيت نفسك من اجل اسرتك تكالبت الايام بقوم الاتوك من العذاب ما لم يتحمله بشر ولم يرحموك حينما نقوت ابنك مهينا لك وعذابا ابديا لهم حتى يصلوا الى رب يعلمهم كيف يكون الحساب .

ابى الحبيب من اسال غيرك ويجيبنى لقد كنت تجيبنى حتى بصمتك خير اجابة سيجيبنى صوتك الذى يرن فى اذنى بما لقنتنى اياه ولن احيد عن مدرستك ساظل احمل حتى القاك فسلاما لروحك الطاهرة وهدوء لجسدك الذى انهكته جراح من صنت عهدهم وخانوك ولم تبخل عليهم بشىء ولكن ضميرهم ابى أن يردوا لك الجميل الا بالنسيان والتحطيم حتى فى احلك لحظات العمر وهى لحظة الموت التى يتخذه البشر حتى الكافرين منهم واعظا لهم ولم يتعظوا برهبة الموت ومهابة بالشيخ وغفلوا ان بالسماء الها يرتبهم حق مقياله فلينتظروا كلمة الرب — انا اطلق عليك الان فى ملوك الاخير الهادىء اكثر من ذى قبل فهو لا تعكره اطماع ذوى النفوس الجشعة الضعيفة فارقد مستريحا فابنتك ستضىء انوارك وانوار ابنك وستسير على دربك ومنهجك حتى تلتقى بكم فى دار الحق فوداعا يا ابى وداعا يا اعلى اناس وداعا يا كل واغلى الحبايب

تلميذتك صاحبة مكتب
سلامك للتجارة الوحيدة
الى الابد : ليليان
الى العاشر الغالى
الحبيب كمال
مهما نأيت فانت فى اعماق الوجدان
اختك ليليان
تلغرافيا ٨٦ ش الميرغنى — مصر الجديدة .

شكر وذكرى الاربعين
اسرة الاتحاد التعاونى الانتاجى

نيابة عن القيادات التعاونية الانتاجية ومئات الالاف من الحرفيين يتقدمون بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم وفقيد الوطن والحركة التعاونية المصرية والدولية الرائد التعاونى المغفور له المرحوم

الاستاذ
سيد زكى عبد الهادى

رئيس ومؤسس
الاتحاد التعاونى الانتاجى

ورئيس الاتحاد العام للتعاونيات وأمين عام الاتحاد التعاونى العربى ورئيس المنظمة الحرفية لدول البحر الابيض والذى وهب حياته للعمل العام والخدمة الاجتماعية والحركة التعاونية العربية والدولية بعطاء غير مسبوق .

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة د. رئيس مجلس الشعب ود. رئيس مجلس الوزراء ود. رئيس مجلس الشورى والسادة رؤساء الوزارات السابقين والسادة نائبى رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء الحاليين والسابقين وفضيلة المفتى والسادة المحافظين الحاليين والسابقين ويخصون بالذكر د. صوفى ابو طالب ود. عبد العزيز حجازى ود. امال عثمان ود. محمود شريف والاستاذ كمال الشاذلى ود. احمد جويلى ود. زكريا عزمى والسيد عمر عبد الاخر ود. عبد الرحيم شحاتة ود. فاروق التلاوى والسيد صبرى القاضى والسادة رؤساء الاحزاب المصرية والسادة وكلاء مجلسى الشعب والشورى والسادة اعضاء المجلسين والسيد محمد فريد خميس رئيس اتحاد الصناعات والسيد محمود العربى رئيس اتحاد الغرف التجارية ورئيس واعضاء المجلس الشعبى بمحافظة القاهرة والمجالس الشعبية بالمحافظات والسادة رؤساء واعضاء الاتحادات التعاونية المصرية ورؤساء واعضاء الجمعيات التعاونية بالجمهورية والسادة رؤساء واساتذة الجامعات وعمداء الكليات والمعاهد ويخصون بالشكر د. كمال ابو الخير ود. فخرى شوشة ود. حلمى نمر والاستاذ محمد رشاد رئيس مجلس ادارة دار التعاون والسادة رجال الدين الاسلامى والمسيحى ورؤساء المؤسسات الصحفية ورجال الصحافة والاعلام والسادة رجال السلكين الدبلوماسى والقنصلى المصرى والاجنبى ورجال القضاء ومجلس الدولة والجهاز المركزى للمحاسبات ورئيس مصلحة الضرائب العامة وضرائب المبيعات ورئيس البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى وكبار قادة وضباط القوات المسلحة والشرطة الحاليين والسابقين ومؤسستى فريد ريش ايبرت وفريدريش ناومان الالمانيتين بمصر

ويقدمون شكرا خاصا للقيادات التعاونية فى الوطن العربى والحلف التعاونى الدولى ورؤساء الاتحادات التعاونية باليابان ورومانيا والمجر واسبانيا وسلوفاكيا وبلغاريا والمانيا . ويحيى الاتحاد واسرة الفقيد الكريم ذكرى الاربعين مساء اليوم الخميس ١١/٣ بجامع عمر مكرم بالقاهرة — تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته وعوض الوطن عنه خيرا .

فى ذكرى الاربعين على رحيل عميد الحركة التعاونية المصرية

الاستاذ
سيد زكى عبد الهادى

تنعى بخالص الحزن والاسى اسرة مؤسسة فريدريش ناومان الالمانية بالقاهرة والاسماعيلية وممثلها د. فتحى بلقاسة
تتقدم بخالص العزاء الى السيدة الفاضلة قرينته والاسرة الكريمة والاصدقاء الاوفياء
تغمده الله بواسع رحمته

شكر وذكرى الاربعين
للحبيبة الفاضلة التقية

رينيه باسيلى غالى

حرم المرحوم المهندس لبيب عطا الله تشكر الاسرة كل من تقدم بالعزاء بالحضور والبرق من الاقارب والاصدقاء وتخص السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلسى الشعب والشورى وشكر خاص لقداسة البابا شنودة والاباء الاساقفة والكهنة والاطباء والمهندسين والمدرسين بالقاهرة والمحلة ومريس مطروح ويقام القداس الالهى على روحها الطاهرة الثامنة صباح الجمعة ٤ نوفمبر بكنيسة مارمرقس بشبرا .

رينيه الغالية — قدمت نفسك ذبيحة لله بروحك المسحة وقلبك المحب ونيلها فوحك — روبينا وابراهيم وانجالهم

قليل يوم رحيلك يا قديسة رينيه المضحية الصابرة خادمة المسيح — رجاء والفونس ومرقس

ماما الحبيبة رينيه
ذراعك ادمى قلوبنا — عطا الله

ذكراك محفورة فى قلوبنا — ابنتك الصابرة ونبيل والاولاد

هنيئا لك احضان القديسين يا اغلى نوام عقدناه — ابنك ناجى

مع المسيح ذاك افضل جدا — ابنك داود والعائلة

تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها — ابنك فوريس وعزت

فشاركنا فادحة افراقك على لقائنا — ابنك لوزة والعائلة

شكر وذكرى الاربعين

المرحوم زكى البيومى
تتقدم عائلة البيومى
والمهندس سليمان متولى

وزير النقل والمواصلات والطيران المدنى بخالص الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس الوزراء والوزراء ورؤساء الجامعات والمحافظين واعضاء الهيئات الدبلوماسية
وتقيم الاسرة ذكرى الاربعين السبت ٩٤/١١/٥ بالصداد الوسطانى حوش عيسى دمنهور البحيرة

شكر وذكرى الاربعين
للمغفور لها الحاجة
علية منصور الشناوى

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور او بالنشر او بالبرق وتخص بالشكر العاملين بالمركز الالى وشركات التامين والسادة العاملين بادارة اعمال ولى العهد بابو ظبى ومستشفى المعادى وضباط القوات المسلحة وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين فى منزل والد الفقيدة ٢٨ ش عزب الثلاثى اليوم ٩٤/١١/٣

سنعيش على ذكراك حتى نلقاك — والدتك الحاجة فاطمة احمد رضا واخواتك

ذكرى الاربعين للمهندس
صابر
كامل
على
حسن
نائب مدير شركة العطارين السعودية
يحييها اليوم الخميس ١١/٣ والده وشقيقاه الصابرة جميلة والحاجة سنية سنية بديوان جده الحاج محمد ابو الهوش وعمه العميد غزالى ابو الهوش القبابات — الصف — جيزة

شكر وذكرى الاربعين
للمرحومة الغالية

حرم المتنيح
القمص متى حنا

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها وسيقام القداس الالهى على روحها الطاهرة الثامنة صباح الجمعة الرابع من نوفمبر بكنيسة الانبا انطونيوس بالسويس

شكر وذكرى الاربعين
بيبا المرحوم المقدس
عزيز مجلى معوض

تتقدم السيدة حرمه والاسرة بالشكر لكل المتفضلين بمواساتهم وتخص السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء وقداسة البابا شنودةونيافة الانبا اثناسيوس وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة غدا الجمعة ١١/٤ الثامنة صباحا بكنيسة مار جرجس بيبا تلغرافيا آل الفيومى بيبا

حيث اكون هناك ايضا يكون خادمى

ذكرى الاربعين
لخادمة المسيح
فيكتوريا عبده خليل

تتقدم الاسرة بالشكر لمن واساهم بالحضور والبرق ويقام غدا الجمعة ٤—١١—٩٤ القداس لروحها ٨ ص بكنيسة مارمينا باول الترعة شبرا
تلغرافيا جميل والعائلة بشبرا

تشارك اسرة شركة مصر اكريليك

شركة الاتحاد للصناعات المعدنية

الاحزان فى وفاة المرحومة زوجة الحاج عبد الفتاح للفقيدة الرحمة

شركة النصر للبترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والدة الزميل
مصطفى أحمد مصطفى
بالادارة العامة لتخطيط الانتاج
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

شركة النصر للبترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والدة الزميل
احمد محمد حمدان
بالشئون الطبية
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

جميع العاملين يشاطرون السيدة
نجوى محمد داود
بادارة الخزينة
الاحزان لوفاة والدتها وللاسرة العزاء

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

جميع العاملين يشاطرون الاستاذ
محمد أمين
بادارة شئون مجالس الادارة
الاحزان لوفاة والده المرحوم سيد امين الموظف السابق بالبنك وللاسرة العزاء

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

جميع العاملين يشاطرون الاستاذ
انيس مسعود
مدير ادارة التمويل
الاحزان لوفاة شقيقه وللاسرة العزاء

تنعى شركة اوساش
للانشاء والديكور
والدة حرم السيد
ابراهيم رأفت
المدير المالى للشركة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حينئذ يضيء الابرار كالشمس فى بيت ابيهم

ذكرى الاربعين المقدسة
حرم المرحوم
مجلع ابراهيم المراغى

تقيم الاسرة القداس الالهى على روحها الطاهرة غدا الجمعة ٩٤/١١/٤ التاسعة صباحا بكنيسة السيدة العذراء بميلاد بك بشبرا وتتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق .

تجسدت الامومة فيك واحترقت من اجلنا تلك الشمعة التى اضاءت حياتنا مريرة الايام لغيابك عميقة الاحزان لرحيلك فلو كان الحزن يكفى لحزن العمر كله لن يكفيك وان كان الدمع يشفى لدمع عمرنا كله لن يكفيك مرت الايام وجاءت الذكرى فما وجدنا سوى عيون باكية وقلب حزين فانعمى بالفردوس وصلى لاجلنا
اولادك وازواجهم واحفادك
وباقى مشاطرات الاسرة بجريدة الجمهورية .

جامعة طنطا
كلية الزراعة
بكفر الشيخ

الاستاذ الدكتور عميد الكلية السادة الوكلاء ورؤساء الاقسام السادة اعضاء مجلس الكلية السادة اعضاء هيئة التدريس السادة المدرسون المساعدون والمعيدون والسادة العاملون بالكلية ينعون بقلوب دامية

الدكتور
عبد القوى الحكيم

الاستاذ بقسم الانتاج الحيوانى اسكنه الله فسيح جناته
قسم الانتاج الحيوانى — قسم الدواجن — قسم المحاصيل — قسم البساتين — قسم الوراثة — قسم الحشرات الاقتصادية — قسم الميكنة الزراعية — قسم المبيدات قسم الاقتصاد — قسم الاراضى قسم الالبان — قسم النبات الزراعى

شركة مضارب كفر الشيخ

مهندس رشاد وهبة الدمدع
رئيس مجلس الادارة
والمحاسب
موسى فتح الله كساب
العضو المنتدب
واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين يشاطرون السيد الاستاذ
كمال الدين هلالى
رئيس مجلس ادارة شركة النصر للتصدير والاستيراد الاحزان لوفاة المرحومة حرم سيادته سائلين الله للفقيدة واسع الرحمة وللاسرة خالص العزاء

د. رؤوف غبور
رئيس مجلس ادارة
مجموعة شركات ايتامكو
يشاطر بالحزن والاسى
الاستاذ كمال الدين الهلالى
رئيس مجلس ادارة شركة النصر للتصدير والاستيراد — للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة الانشاءات وتوزيع القوى الكهربائية

مهندس
محمد سمير على
رئيس مجلس الادارة
وعضو مجلس الادارة المتفرغ لشئون شركات الانشاءات والتشييد والسادة مديرو الشركة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيقة
السيد المهندس
فؤاد ابو زغلة
رئيس لجنة الصناعة والطاقة بمجلس الشورى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة المالية والصناعية المصرية

كفر الزيات — اسيوط
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس وجميع العاملين بمصنعى الشركة يتقدمون بخالص العزاء
للسيد الكيمائى
جمال همام
بمصنع منقباد
والسيد الكيمائى
فؤاد همام
رئيس قطاع مصانع منقباد
فى وفاة الحاج احمد عثمان همام والد الاول وعم الثانى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة القاهرة للادوية

جميع العاملين بالشركة ينعون الزميلة
مادلين نصيف مرقس
بقطاع الانتاج
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء
وشقيق الزميل
سليمان رزق الله
بفرع اسيوط
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القاهرة للادوية

جميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميلة
فطومة سعد الله
بقطاع الابحاث والرقابة
الاحزان فى وفاة والدتها
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هيئة الطاقة المتجددة

الرئيس التنفيذى وجميع العاملين يشاطرون الزميل الاستاذ
حسن طلبة
الاحزان فى وفاة شقيقه — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة اطباء الدقهلية

تحتسب عند الله الدكتورة
فاطمة جادو
من المطرية تغمدها الله برحمته

توالى نشر
الاعلانات المؤجلة تباعا

البقاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى
المرحوم المقدم
عبد القادر السيد سلكها

قائد الكتيبة الاولى بقطاع قويسنا للامن المركزى نجل السيد محمود سلكها وزوج كريمة طه محمد جمال الدين بالمعاش ووالد كل من الاطفال مروان وحاتم وشقيق كل من محمود ومحمد وماهر وطه واحمد والشقيقات حرم جمال زايد وحرم عبد الصادق زايد وابن شقيق كل من عبد القادر سلكها وعبدالونيس وابن اخت كل من جمال الدين محمد وزين الدين جمال الدين وعبد المعطى جمال الدين والصمد جمال الدين وقريب ونسيب عائلات جمال الدين حسين وزايد وغلاب وخطاب وجاب الله بقشطوخ والبندارية وقصر بغداد وشيعت الجنازة امس عسكريا من بلدته قشطوخ مركز تلا منوفية والعزاء تلغرافيا
قشطوخ تلا منوفية

هيئة الشرطة
حسن الالفى وزير الداخلية

ومساعدو الوزير وسائر اعضاء هيئة الشرطة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

المقدم
عبد القادر السيد سلكها

الضابط بالادارة العامة للامن المركزى — تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم آله الصبر والسلوان وعوض اسرة الشرطة عنه خيرا

الادارة العامة للاعلام والعلاقات بوزارة الداخلية

اللواء رؤوف المناوى

مساعد الوزير والضباط والعاملون والافراد ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

المقدم
عبد القادر السيد سلكها

الضابط بالادارة العامة للامن المركزى — تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

عزاء الامن المركزى

اللواء سمير فؤاد
مساعد اول وزير الداخلية رئيس قوات الامن المركزى ونائبه ومديرو الادارات العامة ووكلائهم والضباط والامناء والمساعدين والعاملين المدنيين والمجندين ينعون ببالغ من الحزن والاسى فقيدهم

المقدم
عبد القادر السيد محمود سلكها

قائد الكتيبة الاولى بقطاع قويسنا بالامن المركزى الذى كان مثالا للخلق الرفيع والاداء المتميز اسكنه الله فسيح جناته والهمنا واسرته الصبر والسلوان وللاسرة خالص العزاء

مساعد الوزير مدير عام منطقة الدلتا للامن المركزى

اللواء
مراد محسن حامد

والسادة الوكلاء والسادة القادة وقادة القطاعات والضباط والصف والجنود بالمنطقة ينعون بمزيد الحزن زميلهم المقدم
عبد القادر سلكها
وامين الشرطة سمير سليمان والمجند خالد فهمى عبد الدايم اثر حادث اليم تغمدهم الله برحمته ولاسرهم خالص العزاء

عزاء امن المنوفية

اللواء مسعد ابراهيم عبده مساعد الوزير لامن المنوفية ونائبه ومساعدوه والضباط والعاملون المدنيون والافراد ينعون اثر حادث اليم

المقدم
عبد القادر السيد سلكها

الضابط بقطاع الامن المركزى بقويسنا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة العامة للاعلام والعلاقات بوزارة الداخلية

اللواء رؤوف المناوى

مساعد الوزير والضباط والعاملون والافراد يشاطرون
العقيد محمد محمد منصور
رئيس مباحث مرور المنوفية
الاحزان فى وفاة المرحوم والده

الادارة العامة للاعلام والعلاقات بوزارة الداخلية

اللواء رؤوف المناوى

مساعد الوزير والضباط والعاملون والافراد يشاطرون
الرائد أحمد اسكندر ماجد
الضابط بالامن المركزى
الاحزان فى وفاة المرحومة والدته

الادارة العامة للاعلام والعلاقات بوزارة الداخلية

اللواء رؤوف المناوى

مساعد الوزير والضباط والعاملون والافراد يشاطرون
الملازم اول فتحى الجواهرى
الضابط بمديرية امن البحيرة
الاحزان فى وفاة المرحوم والده

نقابة الصيادلة ببورسعيد

تشاطر الزميلان الدكتورة حسن وحسين حساتين حسان الاحزان لوفاة والدتهما للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء
نقيب الصيادلة
الدكتورة خديجة عاصم

كلية علوم بنها

العاملون بالكلية يشاطرون الاستاذة مديحة الزيود الاحزان لوفاة زوجها المرحوم صلاح زايد رئيس مجلس مدينة اجا للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

فندق شيراتون الغردقة

مدير الفندق ورؤساء الاقسام واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى والد الزميل السيد الحسينى عبد المجيد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

شيعت اول امس جنازة المهندس
السيد محمد عزب

الموجه الاول بالتعليم — زوج المرحومة حورية سراية ووالد المهندس عادل بمصنع صقر وشقيق الاستاذ حسن بالتعليم وعم الرائد اشرف وحرم المهندس محمد عبد الغفار بجهاز ٦ اكتوبر — واقيمت ليلة المأتم بمسجد الصادقية الشاذلية والعزاء تلغرافيا ١٦ ش الخليل ميدان لبنان — المهندسين ومن يقرأ هذا النعى يقرأ الفاتحة

المامور وضباط القسم يشاطرون السيد اللواء محمد فهمى عزب نائب المدير الاحزان وفاة شقيقته

طوبى لمن اخترته وقبلته يارب ليسكن فى ديارك الى الابد
انتقلت الى الامجاد السماوية
السيدة

دورا مقصودحنا الشماع

زوجة الدكتور عزيز سوريال مدير الحجر الصحى بالمطار سابقا ووالدة المهندس مدحت زوج السيدة نجية يوسف والمحاسب شريف بابو ظبى زوج السيدة ليليان ميشيل والمهندسة امانى حرم المهندس نابق فريد وجدة الاطفال رفيق وطارق مدحت وسارة ومريم شريف وفادى وهانى فايق وشقيقة المرحومين المهندس كامل مقصود والاستاذ رفيق والاستاذ سعد مقصود والسيدات اوجينى ونازك مقصود وزوجة شقيق بشرى سوريال وعمة وخالة ماهر رفيق والمهندس هشام مقصود وشقيقة ايناس والعميد منير مجدى سليمان وابنة خالة الاستاذ فكرى نجيب واخوته وزوجة عم وخال المهندسة سامية لبيب واخوتها والمحاسب مجدى حلمى بكندا وشقيقته منى والدكتور محروس باخوم واخوته والمهندس عاطف نجيب بالبحرين واخوته والمهندس سعد كامل واخوته ونسيبة وقريبة المرحوم المهندس اديب يوسف والاستاذ ميشيل انيس و المرحوم فريد يونان وستشيع الجنازة من كنيسة مار مرقس بشارع كليوباترا بمصر الجديدة اليوم الساعة الثالثة مساء والعزاء بقاعة كنيسة مار جرجس هليوبوليس من الساعة السادسة تلغرافيا دكتور عزيز سوريال مصر الجديدة

السيدة دورا مقصود
وهكذا اراد القدر ان تفترق بغير وداع بعد ان كان لقاؤنا متواجد فى كل حين ولكن كلنا ثقة باننا كنا جميعا بارواحنا نودعك فلك الرحمة ولنا العزاء من الله
نازك مقصود

دورا — انت تعلمين انه ان تالقا معه تتحد ايضا معه
نادية رياض

عزاء أمن المنوفية

اللواء مسعد ابراهيم عبده مدير الامن ونائبه ومساعده والضباط والعاملون المدنيون والافراد يشاطرون
العقيد محمد منصور
رئيس مباحث مرور المنوفية
الاحزان لوفاة والده الفقيد الكريم

الجمعية المصرية لامراض الدم

تنعى الجمعية الدكتور كمال عامر عضو مجلس الادارة السابق وتدعو له بالرحمة وتشارك الاسرة العزاء

عزاء أمن البحيرة

اللواء أحمد عبد العزيز بكر
مساعد اول الوزير لمنطقة غرب الدلتا
واللواء عز الدين الاحمدى
مساعد الوزير مدير الامن ونائبه ومساعدوه والضباط والصف والجنود وجميع العاملين يشاطرون
السيد الملازم اول
فتحى حسن الجوهرى
الاحزان لوفاة والده — للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور جمال الدين مختار
رئيس اللجنة الاولمبية المصرية

وجميع السادة اعضاء مجلس ادارة اللجنة والعاملين بها ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحوم المهندس
مصطفى فوزى عبد الرحمن
زوج شقيقة السيد الاستاذ ابو الفتوح السيد عبد المجيد مدير عام اللجنة الاولمبية المصرية — داعين للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بنك التنمية والائتمان الزراعى بمحافظة الغربية

رئيس مجلس الادارة والنائب ومديرو العموم والادارات والفروع وبنوك القرى وجميع العاملين بادارة البنك بالغربية ينعون الزميل
المرحوم
عبد الفتاح عبده
بفرع بسيون
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم الكيمياء الحيوية
كلية علوم الاسكندرية

اعضاء هيئة التدريس ينعون بمزيد الاسى والد الاستاذ الدكتور
محمود بليغ
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

دكتور حازم تركى

ينعى بمزيد من الحزن والاسى
والدة الاستاذ الدكتور
ماجد وشاحى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور
احمد سامى بدير
يشاطر اخاه وزميله
دكتور منجى عبد القادر
الاحزان لوفاة والده الاستاذ
فتحى عبد القادر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انا لله وانا اليه راجعون
شيعت امس جنازة
المرحوم الاستاذ
سامح على قطب

المحامى — زوج المرحومة السيدة مواطف الحريرى ووالد كل من الدكتور هشام والنقيب محمد والمرحوم شفيق وعم كل من الاستاذ ماهر المحامى وانجاله والمهندس ممدوح وانجاله والسيدة سميرة والمرحومين صادق ونجاتى وانجالهما والمرحوم نسيب وقريب كل من المهندس احمد مصطفى فهمى والمهندس فاروق الخربوطلى واخوته والمهندس سامى امين واخوته والاستاذ وجيه سعودى واخوته والمهندس شريف الحريرى وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا ٧٤ ش ترعة الزمر الجيزة وابو قرقاص

البقاء لله
فقيد عائلة
على عيسى بالفيوم

توفى الى رحمة الله تعالى
الشيخ
صالح بلتاجى على

قريب ونسيب قبائل الرماح والفوايد والبراعصة واولاد خروف وسماتوس بالفيوم وبنى سويف والمنيا وابناء الدكتور عبد الصيد لطفى بالاسكندرية تلغرافيا الفرق المحمودية بالفيوم

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحوم

المهندس
محمد حلمى النسر

مدير عام السكة الحديد سابقا زوج السيدة فوزية حلمى ووالد كل من المحاسبة منال بوزارة العدل حرم المهندس عبد العظيم الركابى بالمقاولين العرب والدكتورة علا بشركة النيل للادوية حرم الدكتور طارق كمال زكى بادارة الحجر الصحى بالمطار شقيق كل من المرحوم الدكتور مصطفى النسر والمرحوم المستشار حسن النسر وعم كل من الدكتور مجدى النسر بطب قناة السويس والدكتور مؤمن النسر بالقصر العينى والمهندس ايهاب النسر بالكويت والمرحوم عمرو النسر وابن عم وخال المهندس بهجت النمر واخوته والدكتورة اجلال ومصطفى الصاصى واخوته ومحمد المصرى واخوته ومحمد شرف واخوته ورضا عبد الغنى واخوته وزوج شقيقة المهندس محمد حلمى والدكتور محمود حلمى بهندسة الاسكندرية عديل كل من الدكتور محمود حبيب والمرحوم مصطفى درويش والمرحوم اسماعيل فكرى وقريب ونسيب عائلات حبيب وخطاب والسرجانى وابو يوسف والركايبى والقصر والعزاء على تشييع الجنازة تلغرافيا ٦٦ شارع المنشا اسكندرية

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان
وشركاه

المهندس اسماعيل عثمان رئيس مجلس الادارة ونواب رئيس مجلس الادارة ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن المرحومة والدة
السيد اللواء مهندس
حازم عبد الرحمن العبد
رئيس الجهاز المركزى للتعمير سابقا
ويسالون الله العلى القدير ان يتغمدها بواسع رحمته وان يلهم سيادته والاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان
وشركاه

المهندس اسماعيل عثمان رئيس مجلس الادارة ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
الدكتور مهندس
محمد على بشر
أمين عام نقابة المهندسين
الاحزان لوفاة عم سيادته ويسالون الله ان يتغمده بواسع رحمته مع الصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا

الشركة المصرية لهندسة نظم القوى الكهربائية

دكتور مهندس
حمدى مصطفى الشاعر
رئيس مجلس الادارة
والسادة النواب ورؤساء القطاعات والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المهندس الاستشارى
يوسف رزق رياض
وكيل اول وزارة الكهرباء سابقا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى المقاولون العرب الرياضى
عثمان احمد عثمان وشركاه

السيد المهندس الوزير
رئيس مجلس الادارة
والسادة الاعضاء والمديرين والعاملين بالنادى ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة السيدة حرم
السيد المهندس
سامح حسب الله
عضو مجلس ادارة شركة المقاولون العرب السابق
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الشرطة

طلبة الفرقة الثانية عشر تنعى شقيق الطالب علاء الدين محمد بركات — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة اطباء الدقهلية

تحتسب عند الله المرحوم
الدكتور مصطفى شحاتة
من مركز الزرقا رحمه الله

« انا لله وانا اليه راجعون »
توفى الى رحمة الله
المرحوم الحاج
زكريا احمد ابراهيم

والد كل من يحيى صاحب ورشة خراطة ومصطفى ومحمد وزينب الموظفة بميكروفيلم الاهرام وفاطمة ونعمة وآمال ونسيب كل من عبد الرؤوف عبد المنعم وشحاتة سليمان ويحيى محروس وفوزى أحمد — تلغرافيا مساكن الاوقاف بالسبتية بلوك ٣ مدخل ١ شقة ٦ .

مركز الاهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

المدير العام ونائب المدير العام ومديرى الادارات ورؤساء الاقسام والعاملون بالمركز
يشاطرون الزميلة
زينب زكريا
فى وفاة والدها — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيدة آل بلوم

بالمنشاة وسوهاج والقاهرة والحريزات
انتقلت لرحمة الله حرم مولانا
الشيخ محمود طه
نائب السادة الرفاعية بعموم الجهات والعزاء تلغرافيا آل بلوم بالمنشاة الحريزات

بسم الله الرحمن الرحيم
البقاء لله

فقيد عائلة
خضر وأنسى

توفى الى رحمة الله تعالى
الحاج
أحمد حلمى ابراهيم خضر

مدير المبيعات بشركة مصر للتعمير الصناعى سابقا وشيعت الجنازة امس
تلغرافيا ١. ش ابو المعالى بالعجوزة

شركة مسعد فتح الله واخوته بالاسكندرية

ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحوم الحاج
فاضل سعيد سعدة
تاجر العطارة بالحمزاوى بالقاهرة

والد كل من سعيد ومصطفى ومحمد وعاطف سعدة تجار العطارة بالحمزاوى وشقيق الحاج محمود سعدة وعم كل من الحاج محمد سعدة وعلى سعدة وسيد سعدة وابراهيم سعدة التجار بالحمزاوى وخال الحاج رجب العطار والحاج صالح العطار تجار العطارة بالقاهرة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة المهندس للتامين

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمدير العام ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة وفروعها ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والدة الزميل
الاستاذ / سيد قللى سيد
مدير ادارة تعويضات النقل
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

بنك الشركة المصرفية العربية الدولية

د. حسن عباس زكى رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس وجميع العاملين ينعون بمزيد الاسى والحزن
والدة زميلهم
الاستاذ
صلاح سالم أسماعيل
مدير الخزينة
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

منطقة كهرباء القاهرة

مهندس عبد المجيد رضوان
رئيس المنطقة ومفتشو ومديرو العموم والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى
والد الزميلة
ماجدة اسماعيل أحمد
بشئون الافراد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

منطقة كهرباء القاهرة

مهندس عبد المجيد رضوان
رئيس المنطقة ومفتشو ومديرو العموم والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى
الزميل
سيد ابراهيم عواد
بالشئون الادارية للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر انكو للنقل البحرى

احمد رأفت عبده
رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب ومديرو العموم والربابنة والضباط والملاحون وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى
السيدة
مفيدة نصر عبد العزيز
الممرضة على بواخر الشركة
ويسالون الله للفقيدة الكريمة الرحمة ولاسرتها خالص الصبر والعزاء

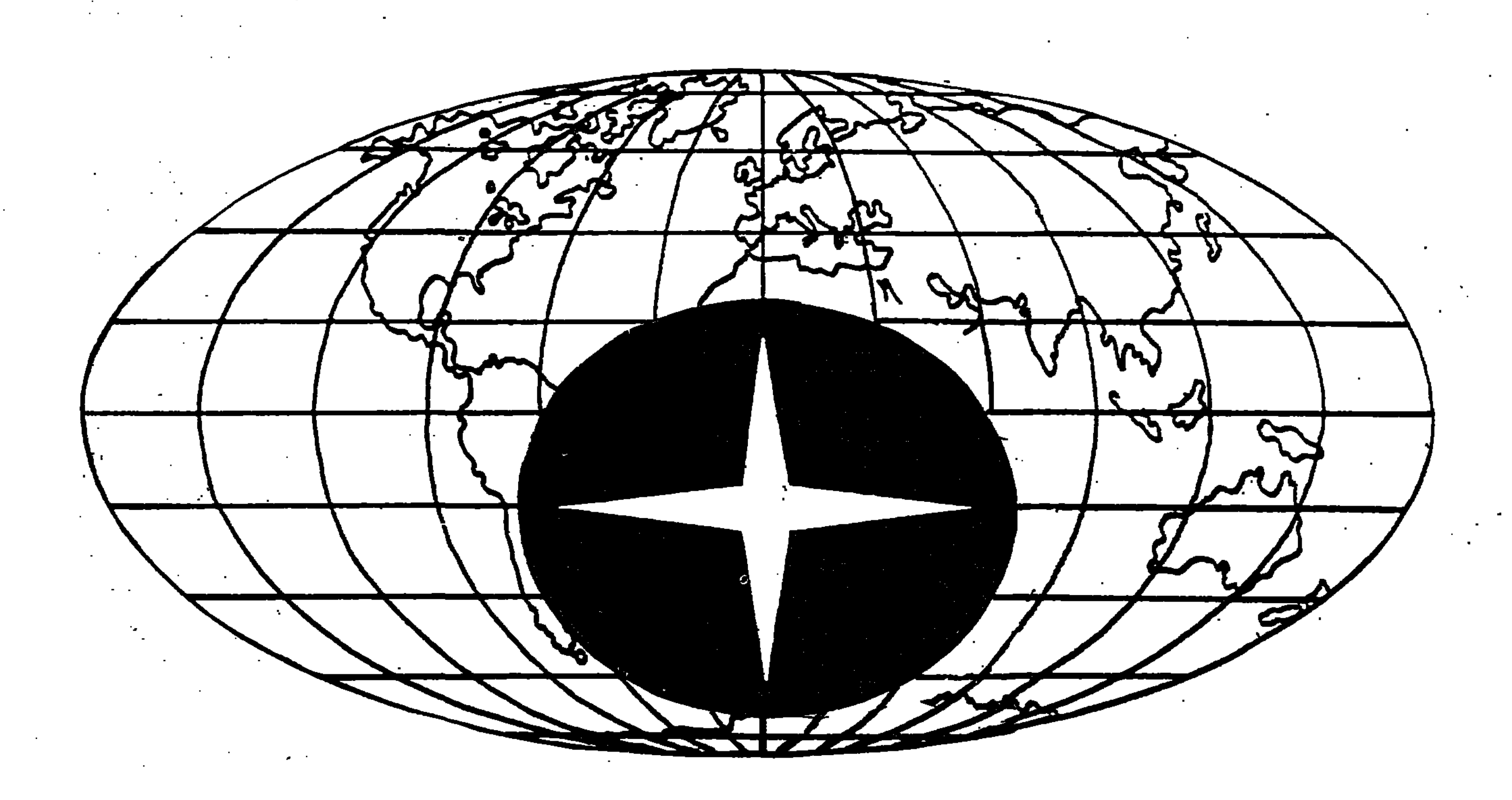
طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

CITIBANK سيتى بنك

خدمة مصرفية عالمية

عشرون عاما فى خدمة الاقتصاد المصرى

وأكثر من ١٨٠ عاماً فى خدمة الاقتصاد العالمى



الخبرة الامريكية فى أيد مصرية

- يخدم سيتى بنك عملائه من خلال أكثر من ٣٣٠٠ فرع منتشرة فى ٩٢ دولة حول العالم .
- أضافة إلى الخدمات المصرفية يقدم سيتى بنك خدمات غير تقليدية مالية وتمويل تجارى .
- يقدم سيتى بنك فى مصر خدماته بالجنيه المصرى وسائر العملات الاجنبية .

وينتهز سيتى بنك الفرصة ليشكر عملائه على ثقتهم الغالية فى خبرته العريقة
واختيارهم التعامل معة كأكبر مؤسسة مصرفية عالمية

الفرع الرئيسى : ٤ شارع أحمد باشا - جاردن سيتى - القاهرة
ت: ٣٥٥١٨٧٣ - ٣٥٥١٨٧٦ - ٣٥٥١٨٧٧ - فاكس : ٣٥٥٧٧٤٣

فرع الاسكندرية : ٩٥ شارع ٢٦ يوليو ، برج السلسة ، كورنيش الأزاريطة
ت: ٤٨٣٧٠٤٩ - ٤٨٣٤٣٦٣ - فاكس : ٤٨٣٤٣٦٣

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع
الأهرام
يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق
ملحق الجمعة
4 NOV 1994

فنون 2 — عايدة فى الاقصر
اقتصاد 3 — ● عقبات فى طريق صناديق الاستثمار
بانوراما عربية 4 — ● العرب فى اوربا قوه عددية وتأثير ضعيف
ملحق المرأة والطفل 8-5 — ● سفيرات السلام فى العالم ● البنات افضل دراسيا
فكر ديني 9 — ● الغش من جرائم التعزير وعقوبته الاعدام
ادب 10 — ● قضية الادب النسائى ● من الابداع التشكيلى
ثقافة 11 — ● كارل بوبر: رؤية نقدية ● أوراق
رياضة عالمية 12 — ● ٥ دول افريقية فى المونديال

حكاية لوزة!

بقلم: عصام الجمل



بريشة :محمد الناصر

انطلق اذان المغرب فى أجواء القرية محلقا وساريا فى الفضاء لمسافات بعيدة مختلطا بأذان القرى الأخرى . تزيد من رهبته اسراب الحمام تروح وتجيء فى صفحة السماء، وكانت حجة مناسبة لأن يهرب الشيخ عبد التواب مستأذنا لصلاة المغرب تاركا لى حكاية لوزة معلقة ومحلقة فى خيالى.

■ ■ ■

- لوزة مُـهـر يابا ابراهيم . ياخرابى لما تقول : (جاتك شكة فى قلبك). ثم تزغرد .. أقصد تضحك.

- جاته خيبة عبد الستار... خيب نفسه وخيبها معاه!!

- لأ وعاملى فلحوس . الافلام لحست مخه... وجدوا فى جيب صديرته بعد ان عثروا عليه مقتولا بين الحقول اعترافا يقول : « لاتتهموا احدا... انا الذى قتلت نفسى»

- هو كان ميت مقتول.؟

- الم تكن تعرف؟

- ومن اين لى ان اعرف؟ لقد شاركت في الجنازة عقب النداء فى مكبر الصوت حتى لايقولوا : الافندى اتكبر علينا بعد ان اصبح قاضيا. وانا تفوتنى واجبات كثيرة عندما اكون فى المدينة. لكن لماذا انتحر؟

- يقولون أنه طعن زوجته بالسكين وفر هاربا. فلما علم انهم نقلوها الى المستشفى ومازالت على قيد الحياة خشى اعترافها عليه.

ولكن لماذا حاول قتل لوزة؟

تردد الرجل . وتظاهر بانه يأخذ رشفة من كوب الشاى وانقذه نداء إبنه عليه فاستأذن مهرولا.

■ ■ ■

- هو عبد الستار الذى شيعناه الى مثواه الأخير كان فلاحا أم موظفا؟

- كان موظفا فى جمعية قريتنا.

- وايه حكايته مع لوزة؟

- المشكلة ياسيدى لم تكن فى عبد الستار - الله يرحمه - المشكلة كانت فى لوزة.

- هى حلوة ياشيخ عبد التواب؟

- (متنيلة) حلوة.

- طيب فين المشكلة؟

- اصل لوزة اول زواجها كان من راجل جاء الى قريتنا من محافظة بعيدة أبوها رفض وقال لها احنا مانعرفش عنه حاجة لا أصله ولافصله قالت له: يابا اللى عندهم أصل ماتقدموش ليه. عاوزين يصاحبونى . اتما ده راجل متقدم لى . خلف منها ولدين، الدخل ضعيف والمعايش غالية، حولت غرفة من غرف الدار لتقديم الشاى والقهوة والجوزة كل ليلة للفجر . البنت صبية والراجل مهدود حيله طول النهار فى غيطان الخلق يقولون : وقعت في حب شاب كان يلتقى بها فى المقعد فى الدور الثانى بالمنزل. وشوف يا ابراهيم افندى مادام الواحدة عملتها مرة تبقى مرة زى عشرة، وضج زوجها بعد ان اصبحت جراتها تفلق الحجر، قلم نفسه وهرب عائدا الى محافظته.

- طيب دا جوزها الاولانى... فين عبد الستار في دا كله؟

■ ■ ■

- عبد الستار حب لوزة، حبها حب حقيقى رغم اطلاعه على مايجرى معها وهو يسهر كل ليلة فى مضيفتها ويشاهدها تختفى بعض الوقت فى المنزل فوق ثم تهبط لتقدم الطلبات من جديد. قال لها: تعاهدينى يالوزة لو اتجوزتك؟

- وانت حضرت العهد ياعبد المقصود؟

- الناس بتقول ياابراهيم افندى. عاهدته على التوبة راح متجوزها.

- وجوزها الاولانى.؟

- اتجوزها بعقد عرفى.

- ودا يمنع انها بقت متجوزة من اثنين؟ ازاى الناس سكتت ضابط النقطة؟ كبار البلد؟ العمدة؟

- العمدة قسم العيال...

- نعم؟ قسم العيال...!؟

- اى والله قسم العيال.

- عيال مين؟

- عيال لوزة . بعد ان عرف جوزها الاولانى انها اتجوزت عبد الستار وخلفت منه عيلين جاء من بلدته الى العمدة وطلب منه استدعاء لوزة عشان تعرفه بعياله وتسلمهم له.

وجاءت لوزة الى مجلس العمدة وعرفت المطلوب فراحت لبيتها وبعتت له ولديها الكبيرين مع ملابسهما كانهما زوج فراخ.

- كل ده والبلد ساكتة؟

- ياباابراهيم ماحدش عاد بيسأل فى حد، ماحدش عاد عنده وقت. والارض مابتستريحش، نخلع زرعة وننزل بالتانية، والمياه لا تركب الحقل، علينا ان نرفعها بالموتور، والزرع ينزرع ويتروى ويتخلع ويندرس بالمكن وأى خلل معناه الخراب. ياعم سلمها لله.

- استغفر الله، الأمر كله لله، ونعم بالله، امراة تتزوج من رجلين وفى قرية؟ والعمدة بيقسم العيال. ايه اللى جرى؟

■ ■ ■

- انت بتكلم نفسك ياابراهيم!؟

- تعبانى حكاية لوزة . هى كانت حلوة للدرجة دى ياخديجة؟

- يقطع لوزة وسنين لوزة، وانت مالك انت ان كانت حلوة والا وحشة؟

- اصلى مستعجب ، بنت حلوة، والكل راغب فيها ، واتجوزت، ليه كل اللى جرى يجرى؟

- يابن خالى حلاوة مع الفقر وام ماتت بدرى واب غلبان ومنكسر، وشباب القرية طمعان فيها، وماحدش منهم عاوزها فى الحلال. الوحيد اللى طلبها فى الحلال كان غريب، عايش فى خصة بوص على الترعة. الفقر اتجوز فقر، وكل اللى بعد كده كان انتقام، انتقام من شباب القرية ونسوانها اللى رجالتهم بيجروا وراها وهى بتبتز فلوسهم.

- ياسلام ياخديجة. علشان كدة سموكى (العاقلة)... لكن جوازها من اثنين فى وقت واحد؟

- يا ابن خالى الزمن بقى غير الزمن. مافيش عيب ولاخوف ولاخجل ولاحياء . الشاب من دول بيقف بالليل فى الجرن مع البنت يولع لها سيجارة ويولع لنفسه واحدة كانهم اثنين شباب مع بعض بيتسامروا. فاضل إيه؟ ماتشغلش بالك؟

■ ■ ■

- فاكر ياواد ياحلمى لما كنت تلبس مرة وتروح بالحمارة تجيب لوزة وراك كانكم اثنين نسوان وتنصبوا السيرك انت وصحابك فى الغيط معاها...

- ماتخصلش ياأبا اسماعيل... دى إشاعات...

- اشاعات ياابن الـ ...

ويضحك الجميع والدهشة للفكرة تملأ وجدانى . ولا استطيع ان اعلق لاحتفظ بهيبة القاضى مدركا انهم يرغبون فى توصيل جانب من جوانب مغامرات القرى مع لوزة.

■ ■ ■

وجاءنى السيد عويس. الشاب المجند الذى اطلق عليه لقب السيد الخبيث مع انه اهبل خلق الله. يتصرف كانه يعرف كل شيء، ويخفى كل شيء، ولايفعل الا مايرغب فيه وارى الغباء يحلق فوق رأسه كسحابة ثابتة، ويصنع طعمية جيدة فى دكان صغير على باب الحارة يديره شقيقه منذ التحق بالجيش..

- واد ياسيد .. هى لوزة حلوة؟

- هى الحكاية وصلتك؟ كانت تهبل ياعم ابراهيم، عليها جسم وماشية!!

ضحكتها مزيكة وكلامها زغرودة، تحب تتفرج عليها وهى بتكلم النسوان وتلاعب الرجالة بعنيها وآه لما تقول: جاتك شكة فى قلبك .

لم اتمالك نفسى من الضحك وانا اخفض صوتى واهمس له:

-انت كان لك معاها كلام ياوله؟

- اه كانت بتسدد ثمن الطعمية اللى بتسحبها منى!!

- الله يخرب بيوتكم وبيت التلفزيون والفديو فاضل إيه ياوله؟

قال سيد الخبيث وهو يضحك: فاضل الدش ياباابراهيم . بس تقوم لوزة بالسلامة، اقول لها عم ابراهيم عاوز يشوفك ويقول لك حمدالله على السلامة.

قوم ياواد ياقليل الادب.

وتظاهرت انني ابحث عن عصا ومضى يجرى عبر الحديقة وكلى شوق أن ارى لوزة.

■ ■ ■

وسحب الليل النهار، وانبلج الصباح وراء الصباح قسرا طاردا الظلمة، وجاء الماء في الترعة وروى الناس زراعاتهم قبل ان ينسحب ويبدو الطين فى قاعها مع كل فضلات القرية وجاءنى السيد الخبيث بعد ان انتهى من توزيع وجبة طعمية المساء. مضى نحوى بطيء الخطى حزين الملامح.

- مالك ياسيد؟

- البقية فى حياتك. لوزة ماتت.

- ماتت!؟

- ماتت فى المستشفى .

-وعبد الستار اللى انتحر لتعترف عليه؟

- غار فى داهية لكن لوزة خسارة .

وران علينا الصمت ، وحلقت عيون كل منا للحظة فى الفضاء، ثم التقت فى نظرة طويلة ولم يجد احد منا على لسانه مايقوله للآخر.

يونيه ١٩٩٤

أسبوعيات

يكتبها هذا الاسبوع : شكرى محمد عياد

السياسة الدينية

فى مناخ الحوار الوطنى الصريح البناء الخالص لوجه الله والوطن وبعد أن كسرت شوكة الإرهاب ، اصبح الطريق ممهدا للاتفاق على سياسة دينية.

وأول ذلك الإتفاق على استبعاد جميع الشعارات الدينية التى رفعت لخدمة أغراض سياسية

فشعار «المجتمع المدنى» او « فصل الدين عن الدولة» لا يطابق الحقيقة . فقد ثبت من جميع تجارب الأمم قديما وحديثا أن المجتمعات لا تستغنى عن الدين. وبما أن الدولة مسئولة عن استقرار المجتمع ورفاهيته فهى تحترم قواعد الدين. ويكفى مثالا على ذلك أن جميع الدول المسيحية تجرم تعدد الزوجات ، وهى جريمة دينية بحسب قوانين الكنيسة ، ولا علاقة لها بالحقوق المدنية.

وشعار « الاسلام دين ودولة» شعار غير صحيح أيضا فلم يرد ذكر لنظام الدولة فى قران ولا سنة وانما وردت احكام جنائية كان معظمها معمولا به قبل الاسلام ، وقد ورد فى القرآن والسنة ما يخففها ، إلى درجة التشجيع على العفو أحيانا وورد فيهما تحريم لبعض المعاملات المجحفة ، مثل الربا ، كما ورد نظام للزكاة مرتبط بنوع الانتاج السائد عند نزولهما فيه بالقياس ، وتلاعبت به الأهواء احيانا حتى أن الكثيرين يرون الان أن الأخذ بروح هذا النظام اهم من الالتزام بنصوصه ، وروح هذا النظام هى ما تسميه الأن العدالة الاجتماعية

أما «العلمانية» و « الحاكمية» فهما مترجمتان عن اصطلاحين معرفين فى التاريخ الأوروبى ، ولا علاقة لهما بتاريخ الدول الإسلامية

أما المشكلة الحقيقية التى عانت منها الدول الاسلامية ، ولا تزال تعانى ، فهى: هل تسمح هذه المجتمعات لنفسها، فى اشخاص حكمائها ، أن تستلهم روح الشريعة فى نظامها وأحكامها، أم تلتزم بحرفية النصوص؟ وقد اختارت معظم الحكومات الإسلامية الحديثة المبدأ الأول ، ولكنها اصبحت تتردد فى إعلانه، لأن هناك تيارات قوية يطلق على مجموعها اسم الاسلام السياسى ومعنى هذه التسمية أن جميع شئون المجتمع يمكن تدبيرها على احسن وجه اذا اتبعت تعاليم الاسلام . ولعمرى ان هذه الدعوة الجديرة بكل احترام، وانما الإشكال فى فهم تعاليم الاسلام هل تشمل تفاصيل السياسة المالية والاقتصادية والامنية والدولية الخ؟ واذا كان الجواب بالإيجاب فهل يتولى علماء الدين وضع تفاصيل هذه السياسات؟

مثل هذه الاسئلة هى التى تقوم عليها « ايديولوجية الاسلام السياسى. ولكننا نعلم أن الحركات السياسية لا تتكون من إيديولوجيات فقط بل هناك ما يسمى الاستراتيجية وما يسمى «التكتيك» واظننا لا نخطىء اذا قلنا إن جميع تيارات الاسلام السياسى متفقة - تقريبا - فى الأيديولوجية ولكنها تختلف فى الأستراتيجية والتكتيك . ولا أظن أن ثمة ضررا مما يمكن أن ينشأ من السماح لأصحاب الايديولوجية بأن يعبروا عن آرائهم بحرية تامة، وأن يشكلوا حزبا أو أحزابا اذا ارادوا ذلك . ولكن من الواجب أيضا أن يسمح لمعارضيهم فى الرأى بالتعبير عن آرائهم وتقديم حججهم دون أن يوجه لهؤلاء المعارضين اتهام بالكفر أو الردة . فمثل هذا الاتهام يعد قذفا ، بل ربما كان - فى الظروف الحالية وتحريضا صريحا على القتل.

والأمر مختلف جدا فيما يتعلق بالاستراتيجية والتكتيك فمن الجماعات الاسلامية ما يسلك سبيل الاقناع بالكلمة وهذا حق مكفول بالقانون ، وفى حدود القانون ومنها ما يعمد إلى استمالة الانصار عن طريق نشاطات اجتماعية صحية أو تعليمية ، وهذه ايضا يكفلها القانون ويراقبها القانون ولكن منها جماعات تستحل اللجوء الى العنف بمختلف صوره والدولة تحافظ على أمن المجتمع من شر هؤلاء ولكن ثمة واجبا آخر على المفكرين وهو أن يلتزموا - على اختلاف اتجاهاتهم - بسياسة دينية ترفض الارهاب رفضا صريحا باتا وراس هذا الرفض: الكف عن رمى المجتمع او الأفراد بتهمة الكفر او الخروج على الدين.

المُجمَّد

مرفت اسماعيل عبدالتواب

- وقفت أم حسن أسفل العمارة الشاهقة كما أعتادت منذ ست سنوات تنادي.. مودى.. صافى.. حمادة.

- لم يجبها الصغار.. ظنت أن صوتها لم يصلهم.. تنهدت لنبراتها التى تلاشت مع الأيام صعدت إليهم.. أستقبلتها الأم وأخبرتها بأن الأبناء رفعوا راية العصيان عليها وكبروا ويستطيعون الاعتماد على أنفسهم..

- الخبر نزل على رأسها صاعقة زلزلت كيانها.. هبطت الدرج مثقلة الخطو.. محملة بالهم الجديد.. قطع راتب.. أستندت على عكازه لسنوات.. بكت.. دموعها الملتهبة تحفر تضاريس جديدة على قسمات وجهها الناطق بعذابات السنين.. تراعشت أناملها.. عربد الحزن فى قلبها الكسير.. غدها مطموس المعالم يهفق بالنحيب.. قهرها يئن داخلها.. ذلها يتضاعف بلا رحمة من الأهوال.. ماذا ستفعل؟

- منذ مات زوجها والزمن لايكف عن مد أظافر أحزانه بأيامها والهموم على وفاق دائم مع لياليها.

- فوق أرض لايرحم اغنياؤها الفقراء سارت تتخبط فى طرقات سجينة معتمة برغم النهار.. دارت بها الدنيا.. يتأود الصبر بصدرها.. ملكها الذعر على غد أبنائها.. الديون كثرت.. الأقارب ابتعدوا.. لامعين من القوة فالفشل الكلوى قذف بصحتها بعيدا حيث لاعودة وأصبحت شبحا ملفحا بظلال عظام.

- وصلت الحجرة التى تقطنها.. بلعت لقيمات عذابها .. تعودت منذ سنوات أن تمضغ الامها وترتوى بأحزانها وتتوسد مخاوفها.

- نظرت حولها.. لم تجد مايمكن بيعه.. الأزمات حللت كل شيء.. التفكير يفترس أعصابها.. ترى أبنتها منقوشة الوجه بالأنيميا برغم وجبة المدرسة منتهية الصلاحية.. وطفلها الأصغر أكلت الرطوبة عظامه.. بكت قلة حيلتها.. عليها البحث عن منزل تخدم فيه لن تترك صغارها يموتون جوعا..

- دخل حسن رأى جبل الصبر ينوء.. أحس بمشاعره البكر أن هناك أمرا جللا أخبرها أنه سيعمل بورشة ليساعدها فالمدارس لاتحتاج إليه.. احتضنته امه واختلطت أنهار دموعهما.. ليكن اكبر الصغار المعين والسند لها.. طمأنته بأن الله موجود مهما أغلقت الأبواب.

- لم تنم. مؤرقة بالغد.. مقهورة.. جائعة.. ظامئة للأمان.. ذهبت صباحا لصرف معاش السادات.. أصطفت مع طابور البؤساء.. لفحتها حرارة الشمس.. الوقت لايمر.. استنطقتها قدماها الرحمة بهما.. الطابور طويل.. شرد عقلها فى وجبة شهية لأبنائها تقوى عودهم.. فكرت أن تشترى اللحمة التى خاصمت جوفهم منذ عيد الأضحى.. دفعها الفقراء من الخلف حتى لاتشطح بأحلامها بعيدا عن واقعهم.. أعادوها لحقيقة الأستسلام للسردين المجمد والعيش الرجوع.

- حل دورها بعد عذاب.. احتضنت جنيهاتها العشرة.. حمدت ربها.. جففت عرقها بمنديل مهلهل كأيامها.. أتجهت سريعا لطابور الشقاء الثانى حيث يتزاحم قطيع البشر أمام الجمعية.

- أصطفت بين أجساد هشة سريعة العطب من فاسد مجمد.. مياه ملوثة. الكل يسربله بؤس ذل وجوع.. يتماوج طابور النساء والرجال.. يعلو صوت البائع مهددا بمنع المجمد إذا لم ينتظموا.. القطيع يتزايد.. الأرض ملت وكلت منهم.. ثقب الأوزن يتسع بتلوثهم.. الحر شديد.. البائع أمامه كرشه نصف متر.. يعمل ببطء يلعن الناس بالأباء والأمهات وهم صابرون..

- يتحاور القطيع:

● أمال لو منعوا الختان هنزيد قد ايه؟

● يمكن لو أباحوا الاجهاض الناس تقل.

ترد امرأة

● الله اكبر قال اجهاض قال ده كفر.

يعلق البعض

● الكفر ذلنا ووقفتنا علشان الأكل تحت رحمة ابن..

● قالوا مؤتمر السكان دخل فلوس

● ربنا يتوب علينا من المستورد كله.. مش يرخصوا السردين. صحتنا انتهت.

● بس لاتسمعك ماما امريكا تمنع المعونة ونموت.

● إما نشتغل بحق ونزرع ... يانحبها ونقب.

- الثلج يتطاير من خلف ساطور البائع الذى يهوى على المجمد ويلقى به فى وجوه الواقفين المتمتعين بمناعة ضد الفاسد كله.

- يعلو صوت رجل مناديا على ابنته الشابة منبها لقرب دورها قائلا:

سامية ابقى سيبى لى السردين وجرى على كليتك

يكمل المتحاورون:

- نفسى أشوف هنا راقصة او لاعب كرة

- دول بيشفطوا الدهون من جسمهم بالآلاف.

- مجربوش المجمد.. أكلهم بخيره وفايدته.

- قال لهم حراسات زى الرؤساء؟

- وبيتحركوا بالطائرات.. ربنا يعطينا.

- يعطيهم بس يحسوا بالناس الغلابة.

- أم حسن لايعنيها مما يقال شيء.. املها الحصول على لقمة أولادها.. وسامية خلفها بالطابور تسمع وتعى ماوراء كلمات القطيع.. تدرك الحقيقة.. كساها ضباب الأسى وأرتعدت قلقا على غدها.. تنظر لأم حسن امامها وهى تتحسس موضع معاشها.. امتزج خوفهما.. الفقر رابطهما... تمنت سامية لو قامت القيامة لينتهى الطابور ويستريح الجميع..

- أبتسمت أم حسن لحلول دورها.. دفع البائع بالسردين أمامها.. لم يلفه فقد وصلت سيارة فارهة نزل منها رجل.. هلل له البائع وأفسح الطريق له تاركا موقعه مرددا:

أهلا ياباشا.. أوامرك.. وسعوا يابهايم.

- دثرت أم حسن السردين في طرحتها بحرص شديد وهمت بالانصراف إلا أن البائع جذبها من ظهرها لتنقل المشتروات لسيارة الباشا.. تركت السردين بجوار باب الجمعية وقلبها يخفق بعنف خوفا عليه..

- تجمعت قوة الدنيا بجسدها الهزيل. فلعل الباشا يمنحها بعضا من فضلة فتبتل الشفاه وتشبع البطون وتنام العيون.

- تقلت أجوال الأرز والسكر وصفائح البلدى وصناديق الزيت وخلافه بكل همة ونشاط .. خرج مدير الجمعية والبائع خلف الباشا الذى دس في يديهما ضريبة المجهود وهما يرددان:

لاتحرمنا من هلتك ياباشا.. أؤمر حتى بالتليفون.

لم يلتفت الباشا لأم حسن .. تناثر حلمها.. رزقها قليل.. حل العناء عليها جرت قدميها.. اتجهت نحو طرحتها والمجمد.

- أين طعام صغارها.. ربع معاشها.

- لم تجد إلا اشواك السردين مبعثرة على طرحتها وبجواره قطة سمينة تلعق بلسانها ماتبقى.

- بكت حظها.. ولولت.. لطمت خديها .. فى موجة عاتية من الغضب ملؤها العتاب صبتها على رفقاء الفقر وأفراد القطيع قالت:

- مفيش حد قدر يبعد القطة.

- نبعدها ويضيع أكل ولادنا.

- ياست كل واحد يهمه حاله.

بحثت أم حسن يمينا ويسارا عن سيارة الباشا.. جرت بكل اتجاه باكية مرددة:

الباشا سرق أكل ولادى ياناس.

الباشا مش القطة ياكفرة .. ياظلمة.

- سامية رات ذهاب عقل الأم بسبب طعام أطفالها.. السردين المجمد.. حددت طريقها. تركت الطابور أمسكت بطرحة أم حسن واتجهت نحو والدها صارخة بأعلى صوتها حزمني ياأبو سامية.. حزمني ياحاج.

برواز

بعد حادث نجيب محفوظ
ليس هذا فقط هو دور المثقفين

كان لقاء ساخنا بل وملتهبا.. ذلك هو اللقاء الذى تم عقب حادث محاولة اغتيال نجيب محفوظ والذى حضره عدد كبير من الكتاب والفنانين والمثقفين، وكان يمكن ان يزداد العدد لولا ضيق الوقت، اذ انه تحدد فى اقل من ٢٤ ساعة.

المهم ان هذا اللقاء انتهى الى ضرورة ان تكون هناك لقاءات اخرى قبل ان يصدر المثقفون رأيهم ويقولوا ما يجب ان يسمعه الجميع.. الافراد.. الحكومة.. الاجهزة المختلفة من اجل مزيد من الحفاظ والدفاع عن حرية الكلمة وحرية الرأى ثم - وهو الاهم - الوقوف صفا واحدا ضد التخلف والتطرف الذى ان استشرى فنحن جميعا سندفع الثمن وغاليا.

لكن.. من عجب ان الاجتماع الاول انفض ثم انتهى الامر عند هذا الحد، ولنسمع بعد ذلك من هنا وهناك محاولات ارى انها لمجرد استغلال اسم كاتبنا الكبير لا اكثر.. مهرجان باسمه.. مسابقة باسمه.. وهكذا!!

ارى ان دور المثقفين اكبر واعمق من هذا بكثير ام اننا مازلنا سريعى التاثر.. سريعى النسيان؟!

مخلصة

مع أكبر عمل أوبرالى يقدم بمصر فى الهواء الطلق:
عايدة فى ضيافة حتشبسوت بالأقصر

امس فقط.. تم تركيب خشبة المسرح أمام مقاعد المتفرجين فى المسرح المفتوح الذى تقدم عليه اوبرا عايدة أمام معبد حتشبسوت وفى حضن اعلى جبال البر الغربى بمدينة الاقصر وذلك بعد ثلاثة اسابيع.

هذه المدينة التى تضم ثلث آثار العالم والتى تشكل آثارها اصل حضارة بنى الانسان.. تستعد لثانى مرة لتقديم اوبرا عايدة.. اشهر الاوبرات على مستوى العالم تقدمها فى الهواء الطلق فى مسرح مكشوف.

اما موعد بداية العروض فهو ٢٦ الشهر الحالى ولتستمر على مدى ٦ حفلات.

حكاية عايدة

ليس جديدا على القارىء المهتم بهذه الفنون الرفيعة [الموسيقى الكلاسيكية والباليه والاوبرا] ان يعرف قصة عايدة او حكاية هذه الاوبرا.. لكن حقيقة يبدو ان سردها ولو مرارا هو امر ممتع بالنسبة لمن يكتب وايضا بالنسبة للمتلقى، لذلك ساوجز هذه القصة بان اقول ان الموسيقار الايطالى الكبير فيردى كان قد كلفه بها الخديو اسماعيل لتعرض فى افتتاح دار الاوبرا المصرية التى اقامها. وكانت المناسبة الكبرى هى افتتاح قناة السويس ودعوة ملوك وامراء اوروبا لحضور هذه الاحتفالات ثم حضور الاوبرا المصرية وهى تقدم «عايدة».. لكن ما تم ان تأجلت عن الموعد المحدد فكان ان افتتحت دار الاوبرا المصرية القديمة باوبرا «ريجوليتو» وهى ايضا للموسيقار فيردى.. ثم قدمت عايدة بعد ذلك.

واما عن قصة هذه الاوبرا فهى مستمدة من التاريخ المصرى القديم وتدور اساسا حول الاميرة الحبشية عايدة التى احبها قائد الجيوش المصرية التى هزمت والدها ملك الحبشة واحضرته اسيرا لمصر.

هذه الاوبرا يكاد لا يخلو موسم لاى دار اوبرا فى العالم دون ان تقدم به.. وهى من تلك الاوبرات التى تضم معظم طبقات الاصوات بالاضافة الى الباليه..

اما فى مصر فقد قدمت عايدة منذ ١٢٣ عاما وحتى الآن ولكن تقديمها فى الهواء الطلق يتم فى مصر للمرة الثالثة.. الاولى كانت فى معبد الاقصر عام ٨٧.. ثم بعدها بسنوات فى الهرم وهذه هى المرة الثالثة التى تقدم فيها فى الهواء الطلق وفى حضن الآثار المصرية القديمة التى تشكل خلفية رائعة وطبيعية لها.

فى معبد الاقصر قدمها النمساوى المصرى الاصل فوزى متولى ثم ثلاث شركات سياحية فى المرة الثانية وكان مع هذه الشركات مغنى الاوبرا الفنان حسن كامى، وهذه هى المرة الثالثة التى تتصدى فيها الدولة او دار الاوبرا المصرية لانتاجها وتقديمها فى الهواء الطلق. وليس دار الاوبرا وحدها او وزارة الثقافة وحدها ولكن ايضا وزارة السياحة.. ورجل السياحة المصرى الاصل خليل المقيم بالنمسا.

المسرح الذى تقدم عليه الاوبرا

خشبة المسرح تم استئجارها من احدى الشركات المتخصصة فى سويسرا وايضا تم استئجار الديكورات.. وخشبة المسرح مساحتها ٤٠ مترا مربعا.

اما مقاعد المتفرجين وعددها ٤ الاف مقعد فقد تم تصنيعها فى مصر وايضا المدرجات التى يمكن ان تفك وتركب مرة اخرى فى اى مكان.

الدول المشاركة

يبدو ان اوبرا عايدة التى تقدم بالاقصر قبل نهاية الشهر الحالى يجتمع فيها عدد كبير من الدول المختلفة او لنقل يشترك فيها عدد كبير من الدول.. فالاصوات من امريكا والنمسا واسبانيا وايطاليا وفرنسا ومصر (رضا الوكيل).

اما القائد فهو انريكو دى مورى وهو من ايطاليا وكذلك المخرج من ايطاليا وهو فيتوريو روسى، والقيادة الموسيقية ستشارك فيها ايضا مصر حيث يقود مصطفى ناجى حفلا ويوسف السيسى حفلا.

اجهزة الصوت الحديثة لمثل هذه الاوبرات فى الهواء الطلق وصلت من ايطاليا.

اذن فهناك عدد كبير فعلا من الدول يشارك فى هذا العمل.

طاقمين من المغنين للأوبرا لماذا؟

يتناوب طاقمين من المغنين والمغنيات بطوله اوبرا عايدة وهو عاده المتبع فى مثل هذه الاعمال التى يفضل الا يشترك المغنى او المغنية امده يومين متتالين حتى لا يتاثر صوته.

أما الأصوات التى تشارك فى هذا العمل فهى كل أصوات الأوبرا.. السوبرانو والمتيزوسوبرانو للسيدات وللرجال التينور والباريتون ثم الباص وهو الصوت الغليظ.

الاعداد والدعاية

برغم ان الوقت نسبيا يعد قليلا للغاية للاعداد اعلاميا لهذا العمل الا انه كان هناك تكثيف للبعثات التى طارت الى الشرق الاقصى.. وامريكا.. واوروبا حيث شاركت سفاراتنا فى عدد كبير من هذه الدول فى اقامة الندوات واللقاءات التى كان السفراء يحرصون على حضورها من لجل الدعاية لهذا العمل الكبير، وبالفعل عدد ليس بالقليل من الصحف والمجلات نشرت موضوعات عن هذا الحدث الفنى.

حفل الافتتاح ومن هم المدعوون؟

باستمرار فى مثل هذه المناسبات ما يكون حفل الافتتاح من اكبر الحفلات ذلك لان فى هذا الحفل يدعى إليه الضيوف من الخارج ولو ان عددا منهم ايضا يحضر فى عروض تالية لكن الدعوة الرسمية من مصر للضيوف عادة ما تكون فى حفل الافتتاح.

وعن المدعوين يقول د. ناصر الانصارى رئيس هيئة الاوبرا : افراد الاسرة المالكة فى بريطانيا وفى اليابان وافراد الاسرة المالكة فى اسبانيا وامارة موناكو وعدد من اليونسكو وسوف تحضر ايضا قرينة فالدهايم الرئيس السابق للنمسا وقرينة الرئيس الحالى ووزير الخارجية النمساوى وعدد من زوجات السفراء المعتمدين فى فيينا وهناك دعوات لعدد من كبار الفنانين العالميين.

اسعار التذاكر

بالنسبة للسياح ثمن التذكرة ٣٠٠ دولار بينما اقل تذكرة بـ ١٠٠ دولار وبالنسبة للمصريين فهناك مجموعة من شركات السياحة المصرية تم الاتفاق معها من جانب دار الاوبرا بحيث تقدم هذه الشركات التذكرة مع السفر بالطائرة والاقامة الكاملة بـ ٧٠٠ جنيه ولكن هذا فى اى يوم ماعدا يوم الافتتاح فى ٢٦ الشهر الحالى.

دور الفن المصرى

لمصر دور هام فى هذه الاوبرا.. اوبرا عايدة ذلك ان الاوركسترا المصاحب لها هو اوركسترا القاهرة السيمفونى مع اضافة بعض عناصر من الخارج وايضا الكورال هو كورال دار الاوبرا مع اضافة بعض العناصر من الخارج اليه.

كيف يتم تصوير هذا العمل؟

هناك اتفاقات تجرى حاليا مع القنوات الفضائية لتصوير ونقل هذا العمل الكبير، اما بالنسبة للقنوات الارضية فسيقوم التليفزيون المصرى بتصويرها محليا.

اضاءة خاصة لاعلى جبال الاقصر

من الآن يجرى الاعداد لاضاءة خاصة لاعلى جبال البر الغربى بالاقصر والذى يحتضن معبد حتشبسوت حيث يقدم عرض اوبرا عايدة أمامه ليضيف بذلك للجو المصرى القديم الذى يعد لاجمل ديكور لاشهر اوبرا على مستوى العالم.. تلك هى عايدة التى تمجد تاريخ مصر وجيش مصر.

إلى أعلى الخلفية.. أو الديكور الطبيعى الذى تقدم عايدة أمامه.. وإلى أسفل نفس الموقع والعمال يثبتون مدرجات المتفرجين

الملوك والأمراء وكبار الضيوف يحضرون حفل الافتتاح

ولبلمينا [عايدة] فى الافتتاح

بوليتا [عايدة] فى اليوم الثانى

برونو سباستيان - قائد الجيش

برونا باجليونى - أمينيرس

رضا الوكيل - كبير الكهنة

د. ناصر الانصارى

افريكو ديمورى



الملصق الخاص بعايدة الذى طاف عدد كبير من بلاد العالم

عندما يكون الهدم من الداخل!!

يبدو ان كثيرا مما يصيب اى مهنة او حرفة.. او جهة او.. او.. يكون عادة من داخلها وليس من الخارج.. بمعنى ان اصحاب او العاملين فى المهنة هم انفسهم السبب وراء ما يعانونه من قصور وسلبيات وهى السلبيات التى عادة ما ينادون بعد ذلك بضرورة التخلص منها وضرورة وقوف الغير معهم - سواء كان هذا الغير هو الدولة او اجهزة رسمية او شعبية وغيرها.

كل هذا وهم لا يدرون انهم السبب الاساسى فيما يعانونه.. واذا كان هذا واضحا امامنا فى جهات مختلفة ولكنى ساخص منها الآن المسرح..

ان المسرح يكاد يحتضر هو الآخر مثله مثل السينما ويرجع السبب الى عوامل كثيرة.. لكن اهمها هو هذه المغالاة الرهيبة فى الاسعار والاجور.. وقد بقلت منها حاليا مسرح الدولة ولكن الى حين فقط.. اما المسرح الخاص فهو المهدد حاليا بالتوقف بسبب ارتفاع جنونى فى ايجار دور المسرح.. مرتبات واجور الفنانين والفنيين.

ثم المنتج الذى يريد هو الآخر ان يربح اكثر لتكون النتيجة مواسم هزيلة معظمها لا يتعدى شهرين.. بعد ان كان من الممكن ان تستمر لشهور وشهور..

نبضات
مسرح الغرفة

«واجب المسرح ان يشغل الناس باهتماماتهم وان يجعلنا ننغمس فى حقيقة كياننا، وهو كيان ماثل فى عصرنا وزماننا»... هذا هو مفهوم المسرح عند الكاتب المسرحى الفرنسى «جان تارديو» الذى ابتدع ما سمى بمسرح الغرفة، وهذا ما نقله الينا مترجما عن اللغة الفرنسية «د. حمادة ابراهيم» فى الكتاب الصادر عن «مركز اللغات والترجمة باكاديمية الفنون» فى اطار الدورة السادسة لمهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى.

وجان تارديو - كما جاء فى المقدمة - ولد فى نوفمبر عام ١٩٠٣ لابوين يعملان بالموسيقى والتصوير، كتب اول محاولة مسرحية له فى سن الثانية عشرة كما كتب الشعر ولكنه لم ينشر قبل ثلاثين عاما، نشر خمسة دواوين ودراسة نقدية بعد ان عمل فى عدة جرائد، وشغل منصب رئيس الدراما بالاذاعة ومديرا لمركز الدراسات بها.. وفى عام ١٩٤٧ بدأ ينشر مسرحياته القصيرة الاولى فى مجموعة «مسرح الغرفة» فولد التجريب واللا معقول والعبث قبل ان يظهر رواده وفرسانه بيكيت ويونسكو وجينيه وأداموف وغيرهم.. يقول تارديو «المسرح الحق ينبغى ان يكون انعكاسا للقوى الكبرى التى تتخذ من الانسان مجالا لصراعاتها مع بقائها ملتصقة بالعصر».. فقد هاجم موجة الكتابة على منوال التراث الاغريقى القديم ورفض الهروب الى الماضى ولكنه شجع التجديد واطلاق الخيال ومعالجة المسرح من خلال وسائله لا من خلال اغراضه واهدافه والاهتمام بقضايا المنصة اكثر من الاهتمام بموضوعات المسرحيات والعودة الى قوة اللغة وسحر الكلمات دون التخلى عن اللغة المسرحية من حركة وايماء وغناء وكافة الوسائل التعبيرية الاخرى، ومع هذا هاجم بشدة المسارح التى لا تسعى الا وراء الكسب المادى ضاربة عرض الحائط بالقيم الفنية وضرورات التجديد مما يجعل القائمين عليها لا يتورعون عن تسخير كل الوسائل الرخيصة لتملق الغرائز الدنيا عند المتفرج الساذج.. جاءت هذه المقدمة عن جان تارديو ومسرحه افضل من الترجمة التى تناولت عشر مسرحيات قصيرة جدا من بين ثلاثين مسرحية تقريبا، هى «من هناك - الابن العقيم - قنس الليل - قطعة الاثاث - المتراس - شباك التذاكر - السيد انا - اوزوالد وزينايد - كان هناك جمهور غفير فى القصر - هم وحدهم يعرفون الموضوع»..

والكتاب من مقدمة وافية وترجمة للنصوص جهد حميد واختيار موفق!

فتحى العشرى

المسرح الضاحك.. فى مهرجان الهواة

الخميس القادم تبدأ الجمعية المصرية لهواة المسرح مهرجانها التاسع، الذى سيقام هذا العام تحت اسم «مهرجان المسرح الضاحك» وذلك على مسرح العرائس.

يقول سمير غريب مدير صندوق التنمية الثقافية الذى يراس المهرجان لاول مرة : انه يوجد اختلاف بين ما سيقدمه المهرجان وما يقدمه القطاع الخاص، كما توجد اعمال لمؤلفين محترفين من امثال : توفيق الحكيم وبيرم التونسى ويسرى الجندى ولينين الرملى ونبيل بدران، وقد تم استبعادهم من جائزة التاليف لانه ليس من العدل وضعهم فى مركز متساو مع المؤلفين الهواة، حيث ان صندوق التنمية قد خصص ٢٠ الف جنيه كدعم للمهرجان حيث سيمنح ١٢ جائزة منها ٥ جوائز لافضل (عرض - تاليف - اخراج - ديكور - موسيقى) و٦ جوائز تمثيل (٣ رجال و٣ سيدات) وجائزة خاصة لاكثر العروض اضحاكا تمنحها لجنة التحكيم التى يراسها د. رفيق الصبان، كما سيكرم المهرجان كعادته ١١ شخصية مسرحية كوميدية بواقع كل يوم شخصية وهم : فؤاد المهندس وعبدالمنعم مدبولى وشويكار ومحمد عوض والسيد راضى ومحمد رضا وخيرية احمد وعبدالرحمن ابوزهرة وسهير الباروتى وسمير غانم وهالة فاخر.

واضاف سمير غريب :ان المهرجان سيعرض ١٩ عرضا مسرحيا هى : خلاص ، الصياد والقرد ، لما بدا يتثنى ، دراكيولات ، انت حر ، باى باى عرب ، حزب المجانين ، المقامات ، على المصطبه ، على الزيبق ، اخوان الصفا . المحاكمة ، مين دول ، ولا حاجه . المتمرد ، خلى بالك من وزك ، بيبى سيتر ، س ش ، يوم فى حياه معاطى ، حيث تتراوح مده العروض من ٣٥ الى ١٥٠ دقيقة كما سيتم اقامة ندوتين عن «فن الكوميديا المسرحية» و «الكوميديا بالمسرح المصرى» بالاضافة لمحاضرتين هما «فن الكتابة للمسرح الكوميدى» و «فن الاخراج المسرحى الكوميدى» وذلك بقاعة عبدالرحيم الزرقانى بالمسرح القومى.

سمير غريب

على سالم إبراهيم

رغم تزايد أعداد صناديق الاستثمار التي نزلت للسوق والتي تستعد للنزول إلا ان هناك عددا من المعوقات تقلل من نجاح الصناديق كأداة فعالة لمعاونة صغار المستثمرين للاستثمار في الأوراق المالية. وأهم هذه المشاكل الوضع الضريبي المبهم ونقص المعلومات عن الشركات وقلة الأوراق المعروضة بالسوق وضعف الوعي الاستثماري بالأوراق المالية وخلو الساحة من كوادر ادارة الصناديق والصورة الذهنية السلبية لدى الجمهور عن الاستثمار في الأوراق المالية وقبل ذلك كله انخفاض متوسطات الدخول مما يقلل من فرص وجود فائض يمكن استثماره في الصناديق أو غيرها. ويعتبر نقص الأوراق المالية بالسوق وهي البضاعة التي تتعامل فيها الصناديق هو المعوق الرئيسي لنجاح الصناديق والذي اجمع عليه الخبراء. فرغم وجود ٦٨٠ شركة مقيدة بالبورصة إلا ان حوالي ٣٤ شركة فقط هي التي يتم عليها تداول مستمر. منها حوالي أربع شركات فقط نشطة التعامل. ولان معظم الشركات المقيدة هي شركات مغلقة فانها تحجب أوراقها عن التداول.

عقبات في طريق صناديق الاستثمار

د. أحمد الصفتي | د. ابراهيم مختار | نظير يوسف | د. محمد تيمور | بسنت فهمي

نقص المعلومات.. غموض الوضع الضريبي.. قلة الخبرات

ممدوح الولى

وإذا كانت الصناديق المنشأة من خلال بنوك وشركات تأمين القطاع العام سيمكنها شراء أوراق مالية من محافظ أوراق بنوكها وهي محافظ تضم كميات كبيرة من الأوراق الجيدة. إلا ان باقي البنوك التي تستعد لانشاء صناديق ليس لديها مثل هذه المحافظ الضخمة. وتزيد المشكلة عند انشاء صناديق في شكل شركات حيث سيعتمد هذا النوع على تدبير الأوراق المالية لمحفظته من السوق التي تعاني اصلا من قلة الأوراق. من ناحية اخرى اذا كانت صفقة كبيرة تتسبب في ارتفاع سعر سهم معين بصورة كبيرة فما بالنا بدخول مليار جنيه للسوق كمشترية للاوراق تمثل راسمال أربعة صناديق وهي لبنوك الأهلي والمصري الامريكي والاسكندرية ومصر.

هواية انشاء المؤسسات

ويظل الأمل معلقا في برنامج الخصخصة وطرح اسهم شركات قطاع الاعمال العام. ويشير د. ابراهيم مختار مدير عام بنك مصر - ايران إلى ان الأوراق النشطة الحالية تكاد تنحصر في خمس شركات وقد وصلت اسعارها الى اكثر من قيمتها الحقيقية وبدون زيادة للعروض من الأوراق يمكن ان تنشأ ازمة كأزمة سوق المناخ في الكويت. وتزايد انشاء الصناديق سيرفع اسعار الأوراق. واسهل شيء هو انشاء صندوق، ونحن نجيد انشاء المؤسسات. ولكن لاتريدها موضة قبل توافر البضاعة وتوافر كوادر لادارة هذه الصناديق غير الموجودة حاليا.

ويذكر ماهر فهمي رئيس شركة العالمية للسمسرة ان اسراع الحكومة في اصدار السندات الحكومية سيساهم في عمل توازن في استثمارات الصناديق من ناحية المخاطر خاصة وان الحجم المتاح حاليا من السندات بالسوق محدود. ويضيف كمال محجوب المدير المساعد ببنك مصر - ايران ان الافراد عادة يهتمون بالاستثمار قصير الاجل بينما ستفضل الصناديق هذه السندات طويلة الأجل. خاصة وان الصناديق حاليا لن تجد امامها بجانب الاوراق المالية للاستثمار فيها سوى ودائع البنوك واذون الخزانة.

ويحذر فاروق عفيفي نائب مدير فرع بنك القاهرة من الاستعانة بالخبرة الاجنبية وحدها في ادارة الصناديق المحلية. فهذه الخبرات رغم كفاءتها العالية في الاسواق العالمية فان خبرتها عن السوق المصرية محدودة. ولهذا يظل احتياجنا مستمرا للخبرات المصرية في هذا المجال وتعلم للمصريين لهذا التخصص. ومزج الخبرات الأجنبية والمحلية في المرحلة الحالية امر ضروري.

وينبه نظير يوسف مستشار بنك مصر الى خطورة استعانة الصناديق المحلية بادارة ضعيفة لان نتائج اداء هذه الصناديق ستجعل الجمهور يتشكك في التجربة.. لذا من المهم التدقيق في اختيار مدير الاستثمار ووجود خبرة عملية له في هذا المجال.

المعلومات والتوقعات المستقبلية

وتذكر بسنت فهمي نائب مدير عام البنك المصري الامريكي والمشرفة على صندوق البنك انه من السهل انشاء صندوق لكن الصعوبة في ادارة هذا الصندوق. فليس لدينا في مصر والعالم النامي الخبرات الكافية في ادارة الصناديق أو المتخصصين في الأوراق المالية وتقييم الشركات وتقييم وتحليل الاسهم ولهذا استعانت شركات ادارة الصناديق بالخبرة الاجنبية للاستفادة من خبرتها في هذا المجال الجديد بالنسبة لنا.

من ناحية اخرى لابد من توفير درجة من الوعي بالنواحي الاقتصادية التي تؤثر على ارتفاع وانخفاض اسعار الاسهم لدى الجمهور. وذلك من خلال قيام متخصصين باصدار بيانات تشرح للناس اسباب الصعود والهبوط حتى لايحدث اندفاع للشراء يتسبب في زيادة الاسعار. أو اندفاع على البيع فتنهار الاسعار وهي امور تضر بالسوق. لهذا نحتاج لشركات متخصصة توفر هذه البيانات ليرتكز الجمهور على اساس علمي خلال اتخاذه لقرار البيع او الشراء. وغياب هذا حاليا معوق اساسي لاستقرار ونمو السوق.

وعن نقص المعلومات عن الشركات الموجودة بالسوق يوضح احمد عبد اللطيف المدير بشركة الشرق للتأمين ان قيمة السهم تتوقف على التوقعات المستقبلية لحالة الشركة التي يمثلها ونقص هذه المعلومات مشكلة تواجه البنوك وشركات التامين عندما تنمي محافظها من الاوراق المالية. عدا الشركات التي يساهم فيها البنك او شركة التأمين فان لديه معلومات عنها، وهذه المشكلة ستكون معوقا رئيسيا امام عمل الصناديق.

هل يضمن البنك الوثائق؟

تساؤل رئيسي للجمهور عن مدى ضمان البنك المنشأ للصندوق لقيمة الوثائق ترد عليه بسنت فهمي قائلة: ان القانون نص على ان البنك مسئول ولم يقل انه ملتزم او ضامن. لذا اري ان البنك مسئول فقط حفاظا على اسمه وسمعته إلا انه ليس ضامنا. والبنك نفسه شريك مع حمله الوثائق في النتائج. والمستثمر امامه ودائع البنوك والبورصة وصندوق الاستثمار وكل منها له درجة من المخاطر على اساسها يتحدد العائد وعلى المستثمر ان يختار. ولهذا فلاشيء مضمون. وفي الودائع البنك مسئول عن رد الودائع لكنه ليس ضامنا لردها. ومسئولية البنوك في الصناديق اقل من الودائع. وتبين التجارب العالمية انه عندما انهارت صناديق لم ترد البنوك للناس فلوسها. فالشخص غير المستعد للخسارة لايذهب الى البورصة وامامه الودائع.

بعض الخبراء يرون ان الصناديق لاتمثل استثمارا جديدا. بل هي مجرد تحويل لملكية الاوراق المالية الموجودة بالفعل من ايدي الافراد الى يد الصندوق فهي لم تضف «رأسمالا» جديدا للمجتمع في شكل اصول جديدة كمصنع أو مشروع ومن هؤلاء د. أحمد الصفتي استاذ الاقتصاد بجامعة القاهرة الذي يرى ان ظهور شركات توظيف الاموال كان حتميا لوجود مدخرات لدى الافراد لايجدون وسيلة لتوظيفها. وتم ضخ جزء من هذه الاموال لتمويل عمليات مضاربة والحصول على ارباح ورقية. والآن فان أي صندوق استثمار يمكنه تحقيق ارباح من خلال عمليات المضاربة بالبورصة نتيجة فروق الاسعار التي تتزايد حاليا. لكن مجتمعنا يحتاج الى قنوات استثمارية تعمل على ايجاد استثمارات حقيقية في شكل مشروعات تزيد القدرة الانتاجية وتوفر فرص عمل وليس تمويل عمليات مضاربة ترفع الاسعار بشكل وهمي.

ومانخشاه - كما يقول د. أحمد الصفتي - ان يحصل الافراد على عوائد كبيرة ثم يحدث انهيار للاسعار يتسبب في فقدان الثقة لسنوات طويلة. ولهذا نرى ان نضخ هذه الاموال الزائدة الموجودة حاليا في مشروعات واضحة بدلا من تمويل عمليات مضاربة. ولانه مع تجميع اموال بلا فرص استثمار محلية فان هذه الاموال ستمول مشروعا خارج المنطقة.

التوعية للجميع

معوق رئيسي في رأي بسنت فهمي المشرفة على صندوق البنك المصري الامريكي يتمثل في عدم توافر الوعي الكافي للافراد على كافة المستويات بالصناديق فالصناديق ليس هدفها الاغنياء فقط لكي يزيدوا ثراء. ولكنها تستهدف كذلك المستثمر الصغير لكي يربح ويساهم في تطوير مشروعات بلده في نفس الوقت. فالمطلوب توعية فئات الشعب بذلك وليس توعية المتعلمين فقط وهذا دور لجهزة الاعلام. وعندما نصل الى ربة البيت كي توظف مدخراتها القليلة في الصندوق هنا يكون النجاح. وليس ان يظل التوجه الى للمستثمرين الكبار والعرب والاجانب فقط. فمنذ صدور القانون عام ١٩٩٢ لم نجد في وسائل الاعلام شرحا للمستثمر البسيط عن ماهية البورصة والاستثمار في الأوراق المالية باسلوب بسيط لتعريف الناس بالمزايا والمخاطر. فاسواق المال تعتمد على جميع فئات الشعب مثلما فعل طلعت حرب فمن معه مبلغ بسيط يمكن ان يساهم في تنمية مشروعات بلاده. ومااحدث فيما نشر قد تم في شكل اراء لبعض المتخصصين. فاصبح الناس يسمعون تلك الأراء لكنهم لايفهمونها لانها لاتجيب عن ماالديهم من تساؤلات وهذا دور الاذاعة والتليفزيون للوصول لغير المتعلمين باسلوب يفهمونه ومن خلال الحوار العادي مع البسطاء منهم. ويرى خالد الطويل - خبير اوراق مالية - انه على الجهات المنشأة للصناديق ان ترسل مندوبيها لعرض منتجها على الناس في النقابات والنوادي واتاحة حوار مع الجمهور للرد على ماالديهم من مفاهيم مشوشة.

ويحذر كمال محجوب المدير المساعد للأوراق المالية ببنك مصر - ايران من ان تأخذ الدعاية للصناديق شكلا مبالغا فيه، بل يجب ان تكون متزنة لتوعية المستثمر بانه قد يكسب من استثماره بالصندوق مكسبا جيدا. وفي نفس الوقت فان هناك قدرا من المخاطرة يمكن ان تنخفض معه ارباح الصناديق. فاذا بنيت الدعاية على ان الصندوق سيربح ٤٠٪ فان المستثمر يمكن ان يشعر بالاحباط لذا ربح ٢٠٪ من ناحية اخرى فمازال المستثمر يقارن بين سعر الفائدة بالبنوك والفائدة المتحققة من الاستثمار في الاوراق المالية. فاذا كانت نتيجة اداء الصندوق له اقل من اذون الخزانة فان هذا سيسبب احباطا للمستثمرين في الصناديق. ولان هناك تلهفا على الاستثمار في هذا الوافد الجديد فان طرق الافصاح عن اداء الصناديق يجب ان تخاطب عقل المستثمر العادي بطريقة مبسطة في المعلومات الدورية التي سترسل له كل ثلاثة اشهر او ستنشر للجمهور كل ستة اشهر.

حملة مشتركة للتوعية

ويرى ماهر فهمي رئيس شركة العالمية للسمسرة ان الحملة الاعلامية للتعريف بالصناديق لم تصل للغالبية. فمازال المضمون يخاطب فئة معينة. ويجب ان تضع الحملة في اعتبارها انه من الصعب تحويل الناس الى وضع اموالهم في الأوراق المالية بعد ان تعودوا اربعين عاما على وضع اموالهم في البنوك. فلابد ان يدرك المواطن من خلال الحملة الاعلامية انه بشرائه وثيقة استثمار في صندوق فهو يشتري اسهما في شركات. وان هذه الشركات تضم اراضي ومباني وآلات وانتاجا وبضاعة بالمخازن وان هذه الموجودات بالشركة تزيد قيمتها بمرور الوقت وهو ما ينعكس على ربحية سهم تلك الشركة الذي اشتراه الصندوق باموال اصحاب الوثائق. وهكذا فصاحب الوثيقة يشارك في اموال تلك الشركات التي تتزايد قيمتها.

ويضيف د. حاتم قابيل استاذ ادارة الاعمال بتجارة المنصورة انه يجب ان يعرف المستثمر البسيط ان الصندوق عبارة عن سلة اسهم وسندات مما يقلل من المخاطر. وان انتقاء تلك الاسهم يتم من خلال خبراء، وانه يمكنه استرداد مادفعه من نفس المكان الذي دفع فيه وان هناك صناديق توزع ارباحا دورية لحملة الوثائق واخرى تستثمر الربح لصالح اصحاب الوثائق فمازال غير المتخصصين لا دراية لهم باسلوب عمل الصناديق.

ويرى د. أشرف الجوهري - الخبير بمجموعة الاستثمارات المالية. ان الحملة الاعلانية التي تمت للصناديق غير كافية بالمرة. خاصة واننا نفتقد الوعي الاستثماري لدى المستثمر الصغير. والصناديق وافد جديد على المجتمع. والملاحظ ان كل بنك قد ركز على صندوقه وكنت اتصور حملة توعية من خلال جهد مشترك لاتحاد البنوك وشركات التأمين وهيئة سوق المال لنشر الوعي بالصناديق قبل طرحها.

ومن المعوقات لنجاح الصناديق ايضا في رأيه ضريبة الـ ٢٪ على الارباح الرأسمالية خاصة اننا في بدايات تنشيط السوق فحبذا لو الغيت هذه الضريبة وبعد ان تنشط السوق بعد عدة سنوات يمكن ان نفرض مثل هذه الضريبة وبنسبة مضاعفة، كذلك مازال القطاع الخاص يحتاج الى تهيئة اكثر للمناخ الاستثماري ليتجه لسوق المال لتدبير احتياجاته التمويلية بطرح اسهم أو سندات. فهو حتى الان لايزال يعتمد على البنوك وتشجيع شركات القطاع الخاص على ذلك سيزيد من حجم الأوراق المعروضة بالسوق.

غموض الوضع الضريبي

والوضع الضريبي للصناديق غير واضح في رأي د. محمد تيمور رئيس المجموعة المالية المصرية فقانون سوق رأس المال لم يذكر شيئا في هذا الصدد واعتقد شخصيا انه لاضرائب عليها لكن لايوجد نص واضح لذلك. واتصور ان الاستثمار فيها بالنسبة للافراد غير خاضع للضرائب، وبالنسبة للشركات فان ٩٠٪ من الربح معفي من الضرائب و١٠٪ فقط خاضع للضرائب. ولقد قيل لنا ان قانون الضريبة الموحدة يحكم المسألة ووجدناه يعفي الاوراق المالية المقيدة في جدول (أ) من ضريبة ٢٪ وابقاها على أوراق الجدول (ب). كذلك السياسة الاستثمارية للصندوق عندما ذكر القانون انه يجب الا يوضع اكثر من ٢٥٪ من اموال الصندوق في قطاع واحد. فانه لم يشرح ذلك فهل يعتبر الصناعة كلها قطاعا واحدا؟. أم ان صناعة الاسمنت قطاع والغزل قطاع وهكذا؟. ايضا من الغريب ان استثمار الصندوق في اذون الخزانة يحتاج الى موافقة من هيئة سوق المال. والمعتاد ان تتنوع تشكيلة محفظة الصندوق ووجود جزء سائل لمقابلة طلبات الاسترداد.

ويشير د. يحيى ابراهيم استاذ الادارة المالية بجامعة عين شمس الى ان خبرة المستثمر المصري مع سوق الاوراق المالية بداية من شرائه لاسهم شركة الحديد والصلب وعدم تحقيق عائد لسنوات طويلة وانخفاض قيمتها وعدم قدرته على تحويلها لسيولة. ثم التأميم ثم تجربة شركات توظيف الاموال. كل ذلك جعل المستثمر المصري يخاف من المخاطرة. فقد تعود على انه كلما اخرج فلوسه يجدها تضيع. فأصبحت المسألة بالنسبة له عملية نفسية اكثر منها عملية موضوعية ولابد من كسر هذا الحاجز النفسي.

يضاف الى ذلك ان السوق المالية لم تعد سوقا متكافئة. فالسوق الكفء تعني ان تعكس الورقة قيمتها الحقيقية بالفعل. لكننا عندما نجد شركات لم توزع ارباحا منذ سنوات طويلة ومخاطرها عالية ومع ذلك ترتفع اسعارها فان ذلك يجعل المستثمر الحقيقي يتخوف من الاستثمار في هذه السوق. ويصبح الوجود الاكبر للمضاربين الذين يهدفون لتحقيق أي قدر من المكاسب الرأسمالية. فكل هذه الامور تنعكس على صناديق الاستثمار بحيث انها لن تجد المستثمر الحقيقي لخبرته السلبية الطويلة عن السوق. اما تفسير الاقبال على الاكتتاب في وثائق صناديق البنوك. فلان الناس لديها «فلوس» وتحتاج الى الاطمئنان فهي تضع فلوسها بضمان البنك وليس للصندوق. ويمكن ان يظهر حجم الاقبال الحقيقي عندما تنشأ صناديق الشركات غير المستندة الى بنوك كبيرة.



إعلان الدار البيضاء بين الاقتصاد والسياسة

سوف تكون قمة الدار البيضاء نقطة تحول مهم في التاريخ الاقتصادي الحديث لانها جمعت اعداء الامس لتكون المصلحة هي الرباط المقدس بينهم، والمصلحة ليست هي المصلحة الاقتصادية وحدها كما سمينا هذه القمة بانها «قمة اقتصادية لدول الشرق الاوسط وشمال إفريقيا» ولكنها قبل كل شئ المصلحة او الحق في احترام صلة الجوار وعدم احتلال اراضي الغير. وتلك نقطة جوهرية في التحرك نحو تعاون اقتصادي اقليمي. واذا لم يدرك المجتمع الدولي ويعمل على سرعة إجبار اسرائيل على التسوية الشاملة فإن هذا التعاون سيظل عاجزا عن تحقيق اهدافه، وسيحقق اعلان الدار البيضاء منافع ثنائية محدودة لاتشكل حتى نواة تعاون اقليمي.

وكان ذلك واضحا في كلمة عمرو موسى وزير الخارجية ورئيس وفد مصر في المؤتمر حيث أكد ان حل النزاع العربي - الاسرائيلي هو المنطلق الحقيقي لعصر جديد في الشرق الاوسط وان التعاون الاقتصادي بين دول المنطقة لن يستقيم دون ان يكتمل السلام، مما يقتضي الاسراع بالتوصل الى تسوية على المسارين السوري واللبناني، كما يقتضي تسريع الخطى على المسار الفلسطيني،

ولم تكن كلمة وزير الخارجية عمرو موسى وممثل الرئيس مبارك في هذا المؤتمر مجرد كلام او نص مكتوب ولأن وزير خارجيتنا وهو رجل سياسي له قول في السياسة الا انه يستطيع بجدارة ان يضع السياسة في موقعها من الاقتصاد. وأن الفصل بينهما لايؤتي ثمارا طيبة لدول المنطقة اذا ما أرادت تعاونا اقليميا فالعدل الاقتصادي مرهون بالعدل السياسي، ولذلك فإن وزير الخارجية خرج عن نص الكلمة المكتوبة التي كان يلقيها امام الجلسة الافتتاحية ليرد على خطاب اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي كرر فيه ان القدس عاصمة ابدية لاسرائيل. وقال عمرو موسى تعقيبا على ذلك ان قضية القدس محل تفاوض

واذا كانت اسرائيل ممثلة في رئيس وزرائها اسحق رابين قد ذهبت الى هذا المنتدى الذي جمع ممثلي ٦١ بلدا و١١١٤ رجل أعمال لتقول وتشكو للمجتمعين الذين يناقشون قضايا التنمية في المنطقة ان هناك ما اسماه اسحق رابين «إرهاب الجماعات الاسلامية المتطرفة» ووصفها بانها عدوة للسلام. أو ان اسرائيل ذهبت لرفع المقاطعة العربية عنها والتي يعتبر الاسرائيليون انها ماتت بشكل عملي. كل هذا يؤكد ان اسرائيل لها مقاصدها السياسية بالدرجة الاولى في هذا المؤتمر الاقتصادي. وكأنها كانت تريد ان ترسخ بعض المفاهيم الخاطئة بأن امورا قد انتهت واقرت من جانبها دون مناقشة كاعتبار القدس عاصمة ابدية لاسرائيل!!

ولكن مقاصد اسرائيل السياسية والتي تخوف منها البعض واعتبر ان هذه القمة هي لصالح اسرائيل فهو اصبح تخوفا لا محل له اطلاقا فمصر ذهبت وهي واعية تماما لدورها في المنطقة كصانعة السلام وسوف تكون صانعة للتنمية ايضا. وكان الملك الحسن الثاني ملك المغرب قد ركز في كلمته على ان تحقيق السلام يجب ان يسبق اى تفكير جاد في التنمية والتعاون

المؤتمر لم يخرج باتفاقات اقتصادية بين دول المنطقة وكان ذلك متوقعا ولم تكن تلك مفاجاة. ولكنه أسفر عن وضع تصور واطار للتعاون الاقليمي بالمنطقة واعتزم المشاركون ايضا انشاء الآليات اللازمة لتجسيد هذا التعاون كانشاء لجنة «تسيير» تتابع جميع القضايا التي اثيرت في القمة، وتنظيم غرفة تجارية اقليمية ومجلس للأعمال وبحث تطوير المشاركة بين القطاع العام والخاص. واعتزم المشاركون ايضا على اللقاء مرة اخرى بعمان في النصف الاول من سنة ١٩٩٥ في قمة اقتصادية ثانية، وخروج المؤتمرين بهذه الآليات في اعلان الدار البيضاء. وربط هذه الآليات بتوقيتات زمنية تعتبر بداية ناجحة ونوايا طيبة لتعاون اقليمي سوف يفرض على المنطقة السلام الشامل وتبادل المنافع الاقتصادية.

لقد حقق رجال الاعمال «تعارفا» مع بعضهم بعضا من خلال هذا المؤتمر وسوف يكون لهذا التعارف اثره الواضح في التجارة والاستثمار

المهم من أين نبدأ .. التعاون الاقتصادي الاقليمي لترسيخ السلام .. ام السلام الشامل لترسيخ التعاون الاقتصادي.

في اعتقادي انهما وجهان لعملة واحدة.

عبدالرحمن عقل

نحن والعالم

الوجه القبيح

سنجيني دولرماني

مهرجان الموسيقى العربية الذي تشهده دار الأوبرا المصرية حاليا ويستمر لنهاية الاسبوع القادم يمثل اكبر مظاهرة فنية بالعالم العربي للفن العربي الاصيل حيث يشترك فيه عمالقة الغناء بالوطن العربي ووديع الصافي - لطفي بوشناق - نجاح سلام - احمد الجميري الى جانب فرق الموسيقى العربية بالوطن العربي.

بعيدا عن السياسة

ومع نجاح المهرجان السنوى رغم محدودية عدد ايامه ١٠ ايام واقتصاره على حفلة واحدة يوميا يدعونا للدعوة الى توسيع دائرة الاستمتاع بفنون المهرجان من خلال تتابع اقامة حفلاته في عدد من المحافظات الكبرى كالاسكندرية وبورسعيد واسيوط وغيرها، وفي نفس الوقت الانطلاق بالمهرجان الى ارجاء الوطن العربي وتحركه سنويا في عدد من الدول العربية عاما لدول المغرب العربي وآخر لدول الخليج وثالثا لدول الشام وهكذا تتسع قاعدة المشاهدين والمتابعين لموسيقانا العربية وغنائنا الاصيل.

الافكار متعددة للانطلاق من المحلية للاقليمية والعالمية من خلال الاعداد لمهرجان سنوى قومى للموسيقى والغناء العربى يمتزج فيه القديم باصالته بالحديث من اجل ان تتواصل ويمتد عطاء الاجيال العربية وتنتشر فنوننا

عربى

العرب فى أوروبا..
قوة «عددية».. وتأثير «ضعيف».. لماذا؟

الجاليات العربية والاسلامية في البلدان الاوروبية اصبحت تشكل قوة عددية لايستهان بها.. ولكن رغم ضخامة حجم هذه الجاليات، ورغم احتلال عدد كبير من ابنائها لمراكز مرموقة.. ومواقع مؤثرة، ورغم وجود العديد من جمعيات الصداقة.. وغرف التجارة التى تربط بين الدول الأوروبية والأقطار العربية الا ان قدرة التجمع العربى والاسلامى على التحرك على الساحة الأوروبية لاتزال «محدودة».. ومشاركتهم فى الحياة السياسية «محاصرة» وغير مؤثرة!!

ولاشك ان هناك أسبابا تاريخية وموضوعية لهذه الظاهرة السلبية لعل ابرزها واهمها انعكاس الخلل الموجود فى النظام العربى والأزمات التى يواجهها العمل العربى المشترك وهى متعددة وكثيرة اخطرها ما نعيشه الآن فى ظل التعديات العراقية للكويت وما افرزته حرب الخليج من مؤثرات سلبية على أبناء الأمة فى الخارج بالاضافة الى الافتقار الى آلية كفيلة باستثمار العلاقات الثنائية بين الدول العربية والأوروبية لتعزيز ودعم العمل العربى المشترك

أسباب القصور

وترصد السيدة فوزية الدلال - فى دراسة متخصصة أعدتها حول هذه الظاهرة فى لندن - أسباب القصور لمشاركة الجاليات العربية فى الحياة السياسية البريطانية والحياة العامة بكل جوانبها فى عدة عوامل ذاتية واخرى موضوعية. أهمها - كما تقول - أنه غلب على الهجرة العربية الحديثة الى بريطانيا الدافع السياسى كالهرب من الحرب او القمع او البحث عن فرص لتفجير طاقات علمية ومهنية استحال توافرها فى الوطن.. ومن ثم فقد أضفى «هدف اللجوء لحين تحسين الأوضاع» طابعا مؤقتا على الهجرة انعكس فى صراع ضد الاغتراب الدائم وأدى الى التردد فى المشاركة فى الحياة العامة للمجتمع المضيف - فى أحسن الاحوال - والعزوف عنها فى أسوئها.

كما أن الاقليات المهاجرة تعانى بدرجات متفاوتة مما يمكن أن نطلق عليه عملية «الانتماء والاندماج» والتى تنعكس فى التمسك الى حد التعالى بالموروث الحضارى والاجتماعى لدرء الخطر الذى تمثله قيم وثقافة المجتمع المضيف خاصة بالنسبة للأجيال الناشئة.

واذا كانت هذه بعض عوامل القصور الذاتية.. فإن العوامل الموضوعية تمثلت فى التردد فى المشاركة فى العمل الجماعى المنظم او اتخاذ المبادرة لتأسيسه وتفشى نزعة الاتكالية بين معظم المنتمين الى منظمات، وعدم الاستعداد لتحمل مسئولية المشاركة الحقيقية فى عمل هذه المنظمات والافتقار الى آليات التنسيق بين عمل المنظمات الموجودة على الساحة.. والانفصام بين الشرائح الاجتماعية المهاجرة.

العلاج العملى!

وتقول الباحثة - التى قدمت دراستها الى مؤتمر الجالية العربية الذى نظمه مكتب الجامعة العربية بالاشتراك مع النادى العربى بلندن - ان هناك خطوات عملية يمكن اتخاذها لتلافى أوجه القصور السابقة عن طريق تشكيل ثلاث لجان: تقوم الاولى بحصر عدد الناخبين العرب والمناطق الانتخابية التى يقيمون فيها عن طريق الاستبيان البريدى، ولقاءات بالدوائر الانتخابية وحصر عدد المنتسبين منهم للاحزاب السياسية وتنظيم حملات توعية واسعة لحث العرب المقيمين على الاتصال بنواب دائرتهم الانتخابية عن طريق الكتابة والزيارات للتعبير عن ارائهم ومطالبهم

اما اللجنة الثانية فتقوم بالتنسيق مع مكتب الجامعة العربية بلندن بالاستفادة من آليات العمل العربى المشترك ورسم برنامج لمساهمة الجالية فى تحقيق حضور عربى خلال مؤتمرات الاحزاب وعقد لقاءات مشتركة ومنظمة للجالية العربية مع النخبة السياسية.

وتقوم اللجنة الثالثة بالتنسيق مع منظمات الصداقة وخاصة مجلس التفاهم العربى - البريطانى ومجالس الشرق الأوسط فى الاحزاب الرئيسية بالاستفادة من هذه المنظمات كمصدر للمعلومات وقناة للاتصال مع الشخصيات المؤثرة.

واخيرا فاذا كانت هذه الدراسة قد اعدت وقدمت فى لندن الا اننا نرى انها تناسب وتنطبق بشكل او بآخر على العديد من الجاليات العربية فى المجتمعات الاوروبية والغربية بصفة عامة حتى لاتكون مجرد قوة عددية دون اى تاثير عملى على أرض الواقع!

مسعود الحناوى







الجامعة العربية تقيم نموذجا مصغرا لها فى الجامعة الامريكية

من اجل المزيد من الاحتكاك بين طلاب الجامعات العربية ومناقشتهم للقضايا والمشاكل التى تواجه وطننا العربى يقام حاليا بالجامعة الامريكية نموذج جامعة الدول العربية الدولى الخامس يشارك فيه سفراء الجامعة العربية والسفراء العرب والأنباء والمهتمون بالقضايا العربية.

ويعقد هذا النموذج سنويا حيث يقوم المشاركون فيه من الجامعات العربية وغير العربية بمناقشة القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية للدول العربية فى إطار جامعة الدول العربية ومؤسساتها وقواعدها وقوانينها الداخلية.

وتؤكد اللجنة المنظمة ان هذا اللقاء السنوى يهدف لبلورة فكر مشترك يقوم على الوعى بوحدة الامة العربية شعبا وارضا، ويقوم هذا النموذج بمحاكاة كل من مجلس الجامعة العربية والمجلس الاقتصادى والاجتماعى ومجلس وزراء الداخلية العرب بقوانينهم وقواعدهم الداخلية بالاضافة إلى مشروعى الحوار العربى - الاوروبى والحوار العربى - العربى والذى يقام لأول مرة هذا العام.

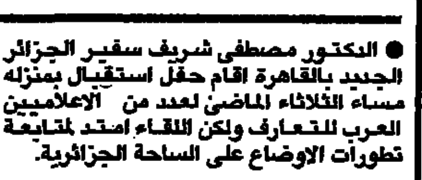
ويناقش نموذج الجامعة العربية قضية تسوية المنازعات بين الدول العربية ومشكلة حقوق المياه فى الوطن العربى ويناقش نموذج المجلس الاقتصادى والاجتماعى العلاقات التجارية العربية وغير العربية والتعليم والتنمية فى الوطن العربى، اما نموذج مجلس وزراء الداخلية العرب فيناقش الارهاب والتدخل الأجنبى فى الشئون الداخلية للدول العربية، ويفتتح النموذج الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام للجامعة العربية ويشارك فى الحوار العربى الاوروبى عن التعايش فى عالم واحد.

د. عصمت عبد المجيد

محمد مبروك

الاحتفال باليوم الوطنى لتونس

السفير التونسى بالقاهرة محمد جنيفان يقيم مساء بعد غد الاحد حفل استقبال بدار الاوبرا المصرية بمناسبة اليوم الوطنى لبلاده ومرور ٧ سنوات على تولى الرئيس زين العابدين بن على مقاليد الحكم ويعقب الاستقبال حفل موسيقى من فرقة العازفات التونسيات وغناء من مطرب تونس الاول لطفى بوشناق الذى يشارك فى مهرجان الموسيقى العربية الذى يقام حاليا بمصر.



● الدكتور مصطفى شريف سفير الجزائر الجديد بالقاهرة اقام حفل استقبال بمنزله مساء الثلاثاء الماضى لعدد من الاعلاميين العرب للتعارف ولكن اللقاء امتد لمتابعة تطورات الاوضاع على الساحة الجزائرية.

● السفير احمد لقمان سفير اليمن الجديد بالقاهرة غادر مصر الى بلاده لاداء اليمين الدستورية والعودة خلال ايام لبدء مهام ممارسة عمله بصورة رسمية ويذكر ان السفير احمد لقمان كان يمارس عمله خلال الفترة الماضية كمندوب دائم لليمن بالجامعة العربية.



د. مصطفى شريف

احمد لقمان

شباب الدار البيضاء يعزفون عن الزواج

انفض المولد.. وعاد الهدوء الى مدينة الدار البيضاء، او كازابلانكا بالمغرب بعد القمة الاقتصادية التى انتهت يوم الثلاثاء الماضى، وتنفس اهل المدينة الصعداء بعد ان عاشوا عدة ايام فى زحام شديد واجراءات امن مشددة للمشاركين فى القمة، وهى مدينة مزدحمة اصلا وتعتبر اكثر مدن شمال افريقيا ازدحاما بعد القاهرة ويصل عدد سكانها الى ثلاثة ملايين نسمة.

وقد اطلق على الدار البيضاء هذا الاسم نظرا للبياض الناصع الذى تتميز به مبانيها، ثم ترجم الاسم الى اللغة الاسبانية فصارت - كازابلانكا - واتخذها الاستعمار الفرنسى للمغرب عاصمة له فى بداية القرن الحالى فنشات بها نهضة صناعية، واعيد بناء مينائها بطريقة عصرية.

وقد ادى الازدحام الشديد الذى تعانى منه المدينة الى ازمة خانقة فى السكن وارتفع ايجار الشقة الواحدة حوالى ١٥٠٠ درهم (الدولار يساوى حوالى عشرة دراهم) خاصة بعد قدوم الشركات الكبيرة والمتعددة الجنسيات الى المدينة فى حين يبلغ الحد الادنى للاجور ١٢٠٠ درهم شهريا.

وادت ازمة الاسكان الى عزوف شباب الدار البيضاء عن الزواج، ويضطر العروسان فى اغلب الاحيان الى العيش فى منزل الاسرة لحين العثور على شقة مناسبة، ويزيد من عزوف الشباب عن الزواج تكاليفه الكثيرة التى تصل الى ٦٠ الف درهم تتضمن مهر العروس وشراء فستان الزفاف والجلابية وتكاليف الفرح والماكولات الخاصة بالمدعوين وغيرها.

وتتكون الدار البيضاء من عدة احياء فاخرة على الطراز الاوروبى مثل احياء انفاوعين ذياب واحياء شعبية تحتفظ بالطراز المعمارى القديم للمدينة.وتنتشر بها مصانع القماش ومحطة تكرير للنفط وشركة للاسمدة.

ومن الانشطة التجارية التى يحقق اصحابها ارباحا هائلة قطع غيار السيارات القديمة التى يتم استيرادها من اوروبا.

وتتوقع الدار البيضاء ان تحظى بمركز تجارى متقدم فى اطار الترتيبات الاقتصادية الجديدة للشرق الاوسط نظرالموقعها المتميز وعلاقتها الوثيقة مع اوروبا.

الأتراك يقتدون آثارهم العثمانية فى لبنان

تتشابه التقاليد والعادات بين العرب والاتراك لحد كبير لوقوع تركيا بين ملتقى الحضارات الشرقية واشتراكها فى الحدود مع لبنان وسوريا والعراق وايران الذين يحملون طباع اهل الشرق العربى الأصيلة، واستمرار الاتصال الفكرى والثقافى منذ عهود قديمة دفع الطلاب للفنون والتاريخ العثمانى لدراسته فى جامعات تركيا لسهولة السفر برا وقلة تكلفته وعدم شعورهم بالغربة لانتشار المساجد، لذلك عمت فرحة كبيرة بين الطلاب اللبنانيين عندما اعلنت الحكومة التركية قرارها بإرسال وفد مهندسين من جامعة معمار سنان وتمويل عمليات ترميم اثار الحقبة العثمانية المنتشرة فى لبنان وانقاذها من الدمار البشرى باعتبارها كنزا حضاريا وتاريخيا وضرورة اعادتها لحالتها الأولى ضمن صحوة إعمار لبنان، ولكن الفرحة لم تكتمل بسبب سوء الأحوال الاقتصادية التركية فتقرر تأجيل سفر البعثات الرسمية للحد من النفقات، وفى مقدمة هؤلاء الطلاب خالد عمر تنمرى «٢٨ سنة» من أم مصرية واب لبنانى من مواليد مدينة طرابلس، يحضر رسالة الماجستير فى التاريخ العثمانى بجامعة معمار سنان، واثناء معاملاته مع المهندسين بالجامعة اكتشف ضعف المعلومات لديهم عن لبنان فقرر اقامة معرض فى اسطنبول بعنوان «افاق فن العمارة الاسلامية فى لبنان» ودعوتهم ضمن السفراء والقناصل العرب والمسئولين الاتراك لتزويدهم بالمعلومات عن رحلتهم لترميم الاثار ويضم معرضه ٢٠٠ صورة فوتوغرافية عن اثار طرابلس الشهيرة و١٥ صورة نادرة عن الاثار العثمانية من ارشيف السلطان عبدالحميد خان الذى قام بتصوير كل الاثار العثمانية فى العالم عقب اختراع الكاميرا اثناء حكمه، وعرضا سينمائيا بنظام السلايت الصوتى والضوئى لـ ١٥٠٠ لقطة خلال ٢٥ دقيقة عن مشروع اعمار بيروت وانشطة الزراعة والصناعة والتجارة.

اسطنبول من: أحمد مسعود

حكايات عربية

● الشركات والمؤسسات الكبرى الخاصة فى دولة الامارات قررت زيادة مرتبات العاملين بها بنسبة تتراوح بين ٨٪ و١٢٪، وذلك بعد موجة الغلاء الكبيرة التى اجتاحت اسواق الامارات وزيادة رسوم الخدمات فى القطاعات الحكومية.

وكانت دراسة ميدانية قد اظهرت ان نفقات العائلة الوافدة فى الامارات زادت بنسبة ٢٠٪ الى ٣٠٪ فى المتوسط.

● وقع الامير طلال بن عبدالعزيز آل سعود رئيس المجلس العربى للطفولة والتنمية اتفاقية تعاون مع دار الايتام الاسلامية فى لبنان، وتضمنت الاتفاقية تعاون الطرفين فى تنفيذ مشروع البرنامج المنزلى للتدخل المبكر لتدريب امهات الاطفال المعوقين من سن الميلاد وحتى ٩ سنوات فى بيروت.

وتقدر التكلفة الاجمالية للمشروع بحوالى ٣٥٠ الف دولار.

● قامت مجموعة من المستثمرين السعوديين بشراء شبكة اذاعة سبكتروم البريطانية، وتبث الاذاعة البرامج الموجهة للمجموعات العرقية بعدة لغات.

وبلغت قيمة العقد ٢,٥ مليون جنيه استرلينى، وتعتمد هذه الاذاعة فى تمويلها على الاعلانات التجارية

● يقوم وفد ايطالى مكون من ثلاثة عشر شخصا بدراسة اللغة العربية بجامعة المستنصرية العراقية وتعد هذه هى المرة الاولى التى يدرس فيها طلبة ايطاليون اللغة العربية بالعراق وذلك خلال العام الدراسى الحالى.

● تبدأ فى الاردن قريبا عملية مسح اثرى عن طريق الصور الجوية لمنطقة وادى الاردن وذلك نظرا للاهمية السياحية والتاريخية لهذه المنطقة.

ويسعى الاردن فى اطار خطة تطوير وادى الاردن المدرجة فى نطاق عملية السلام الى احداث نقلة نوعية فى هذه المنطقة على الصعيد السياحى.

● الدكتور حمد المرزوقى مدير مركز بحوث الموهبة بالمملكة العربية السعودية صدر له مؤخرا كتاب ازمة الخطاب السياسى العربى عن المنتدى العربى للدراسات بالقاهرة. وكان قد صدر للدكتور المرزوقى عدة دراسات عن الجريمة والفكر السيكولوجى المعاصر واشكاليات فكرية.

● حقل «مبروك» النفطى الذى تقوم شركات اوروبية بتطويره سيبدأ الانتاج فى الاشهر الثلاثة الاولى من العام المقبل بمعدل يصل الى ١٧ الف برميل يوميا ترتفع خلال عام الى ٥٠ الف برميل

وسيبدأ الانتاج التجريبى للحقل النفطى فى نهاية العام الحالى

المرأة التركية تقتحم مجالات غير تقليدية

ملحق بالتعاون مع الورلد ميديا

WORLD MEDIA NETWORK

شهدت الثمانينات تقدما عظيما للمرأة في تركيا ولكن لكي تستمر المسيرة يجب على النساء التركيات ان يحققن الاستقلال الاقتصادي وينغمسون اكثر في السياسة مثل رئيسة الوزراء تانسو شيللر.

وحول انجازاتها دار هذا الحديث معها :

● الصحافة العالمية : ماهي أعظم الانجازات التي حققتها النساء عبر الـ ١٥ سنة الماضية ؟

- تانسو شيللر - : اعتقد ان النساء التركيات قد أصبحن اكثر اصرارا خلال الـ ١٥ سنة الماضية لقد انغمسن اكثر في المجالات غير التقليدية مثل الاعمال الصناعية والسياسية وايضا أصبحن اكثر تعلما واصبح لهن دور في جميع المجالات ان الديمقراطية العلمانية في تركيا قد أوجدت مجالا جيدا للنساء في الاشتراك في جميع مجالات الحياة .

● الصحافة العالمية : ماهو المطلوب من أجل مزيد من التقدم :

تانسو شيللر : أعتقد ان الحائل الرئيسي امام مزيد من التقدم للدور النسائي في المجتمع هو النقص في الإستقلال الاقتصادي . هذه حقيقة خاصة بالنساء اللاتي يعشن في المناطق الريفية ولعلاج هذا الموقف فقد انشات برنامجا حديثا فنحن الآن نمد إئتمانات بنكية بمعدلات منخفضة جدا ومناسبة للنساء اللائي يرغبن في بدء اعمالهن الخاصة : فكلما زاد حصولهن على استقلالهن الاقتصادي وشعرن بالأمان زاد دورهن في المجتمع .

● الصحافة العالمية : ماذا تعتقدين عندما تسمعي الشعب يقول إن هذا هو العصر الذهبي للنساء ؟

- تانسو شيللر : أعتقد ان النساء عبر العالم لايزلن بعيدا عن العصر الذهبي للنساء، نحن قد صنعن تقدما في اتجاه تحقيق المساواة بين الجنسين ان الزعيمات السياسيات قد أوجدن دورا نموذجيا من الممكن ان يحتذى بواسطة الأخريات .

●الصحافة العالمية : كيف تقيمين موقف النساء في بلدك ؟

- تانسو شيللر - : اساسا لايوجد اختلاف كبير عن الدول الصناعية في الغرب . على ذلك لايزال يوجد مجال كبير لتحسين موقفهن . بالنسبة للقانون ليست هناك مشكلة رئيسية، المشكلة الاساسية تقع مع التعليم وفرص العمالة، ان تنمية قطاع الخدمات في تركيا خلال السنوات الأخيرة قد أوجد فرص عمل جديدة ومناسبة كما ان السياسة اصبحت مجالا مرغوبا بالنسبة للنساء . نحن نريد ان نرى النساء نشيطات في المجال السياسي ويجب ان يزداد تمثيلهن في البرلمان .

●الصحافة العالمية : ماهي العقبات الرئيسية التي تغلبت عليها لكي تحققين نجاحك ؟

- تانسو شيللر : مما يثير الدهشة انني لم اقابل عوائق رئيسية هذا هو واحد من المظاهر المشرقة لتركيا الحديثة في بلدنا الشعب يحكمه طبقا لامكانياتهم الانسانية وليس طبقا لجنسهم: في هذا الخصوص فان الشعب التركي ذو فكر حر غير متحيز



تانسو شيللر

●الصحافة العالمية : كيف تصفين دور في بلدك؟

- تانسو شيللر : كرئيسة لوزراء تركيا امامي مهمة لانجازها، هذه المهمة هي المزيد من التقدم لتركيا، تقديم مزيد من الازدهار للشعب التركي واتمام عملية ترسيخ الديمقراطية انني اود ان اذكر كقائد نقل تركيا الى القرن الحادي والعشرين كواحدة من الدول القيادية في هذا العالم .

●الصحافة العالمية : عندما ينتقد الشعب نشاطاتك كيف سيكون رد فعلك ؟

- تانسو شيللر : ان الشعب التركي لم ينتقدني باى طريقة من الطرق لكوني امراة بل على العكس انا اعتقد انهم يفتخرون بي عندما يرونني كرئيسة للوزراء هذا هو إرث «أتاتورك» .

اجرت الحديث :
بارميلليت

اخبارها

● ينظم معهد دراسات الطفولة ندوة علمية بعنوان [الطفل والاعلام] اواخر الشهر الحالي وسوف تناقش الندوة مدى تلبية وسائل الاعلام المختلفة لاحتياجات الطفل المصري في ظل الغزو الاجنبي المتعدد لعقلية الطفل بالاضافة لتركيز على ما يمكن ان تقوم به تلك الوسائل من اعضاء الطفل المزيد من المعلومات لمواكبة التطورات الحديثة والسريعة على حسب مراحلة العمرية

ويشارك في الندوة بعض الاساتذة المتخصصين في شئون الطفل التربوية وبعض رؤساء وصفحات الطفل في الجرائد والمجلات المختلفة بالاضافة لاساتذة كلية الاعلام.

● جددت اماني الحمصاني امينة المرأة بالحزب الوطني «مشروع الامل» الذي يهدف لمساعدة العرائس الايتام والفقرات وذلك من خلال لجنة الشئون الاجتماعية بالمجلس المحلي بمصر الجديدة.

واكدت اماني الحمصاني ان المشروع لم يقتصر على المساعدات المالية بل ستحاول جمع التبرعات لتشمل كافة التجهيزات المنزلية لعرائس ولكن على حسب احتياجات الحالة الاجتماعية

بالاضافة لعمل دورات تدريبية لتعلمهن بعض الحرف ومدهم بالادوات اللازمة حتى يستطعن توفير دخل خاص يساعدهن في المستقبل.

● اعدت د. عزة ابو الفضل استاذة طب الاطفال ومستشارة اليونيسيف لبرامج الرضاعة الطبيعية وصحة الطفل مجموعة من النشرات والمطبعات بمناسبة الاحتفال بالاسبوع القومي للرضاعة الطبيعية والذي سيبدأ أول نوفمبر القادم.

واكدت د. عزة ان المطبوعات تضم معلومات هامة للتوعية الامهات باساس التغذية السليمة وفي مقدمتها الرضاعة الطبيعية كصمام الأمان لصحة الطفل المستقبلية وسوف توزع على الامهات خلال الندوات التثقيفية التي ستنعقد بجميع المحافظات خلال «الاسبوع»..

● تقيم جمعية النور والأمل السوق الخيرية السنوية للجمعية يوم الاثنين الموافق ١٤ نوفمبر الحالي في قاعة الف ليلة وليلة بفندق النيل هيلتون في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا وتشترك في السوق حوالي ٧٥ سفارة منها امريكا اللاتينية - سوريا - الكويت - السودان - البحرين - قطر - المغرب - السعودية - الولايات المتحدة الأمريكية - فرنسا - أسبانيا - ايطاليا - بلجيكا - الفلبين - باكستان - سيري لانكا - اندونيسيا.

يجري السحب على اليانصيب الخيري السنوي في مقر الجمعية وخلال السوق والجوائز عبارة عن :

● تذكرتي سفر القاهرة لندن القاهرة وثلاجة ١٢ قدما
● تذكرتي لرحلة نيلية تابعة لفندق شيراتون
● سجاد يدوي ٩ عقدة
● طقم قش ٤ كراسي وترابيزة
● عدد ٢ أباجورة

المرأة .. عندما تعول وحدها أسرة بأكملها

المرأة العائلة، أي المسئولة عن إعالة أسرة بمفردها اصبحت ظاهرة منتشرة في هذا العصر، سواء في مصر أو في كل أنحاء العالم العربي. ولا تختلف الأسباب التي تترتب عليها هذه الظاهرة سواء عندنا أو عندهم. من حيث وفاة الزوج أوالطلاق او الإنفصال بين الزوجين أو تفضيل العزوبية، لكن الخلاف الوحيد والرئيسي هو أنهم يعرفون الحجم الحقيقي للمشكلة بينما نحن لا نعرف ذلك

وتشهد أوروبا تزايداً ملحوظاً في ظاهرة الأسرة ذات العائل الواحد. ففي الفترة ما بين ١٩٨١ حتى ١٩٩١ وقعت أكبر زيادة في هذا المجال في بلچيكا وألمانيا حيث ارتفعت نسبة النساء ذوات الأبناء ممن لا يقل سنهم عن ١٨ عاماً من ٩.٥ إلى ١٤٪ وظلت الدانمارك هي أكبر دولة تحدث فيها هذه الظاهرة بنسبة ٢١٪. بل حتى ايرلندا فقد إرتفعت النسبة إلى ١١٪. وفي المقابل نجد ارتفاعاً أيضاً في نسبة العائلات التي يعولها أب وحده، لكنها بقيت ظاهرة هامشية لا تتعدى ١٪ أو ٢٪. ومن الطريف أن المعيار الذي تقاس عليه العائلات ذات العائل الوحيد هو سن الأطفال الموجودين فيها بشرط أن يقل عمرهم عن ١٦ سنة، وذلك وفقاً لما تقوله "چوزين دوتشين" المسئولة عن معهد السكان في جامعة "لوفين" الكاثوليكية بايرلندا. ومع أن هذا المعيار مطبق في بريطانيا وهولندا فإن بلچيكا لا تنص على سن معينة بما يعني أنه إذا كان هناك رجل أرمل في الأربعين من عمره قد عاد ليعيش مع أمه فإن هذه الأم تدخل في عداد الأمهات التي تعول أسرة وحدها.

في هذا الإطار قامت الباحثة الفرنسية "مارتين فاندمليروك" بإجراء دراسة نشرتها صحيفة "لوسوار" الفرنسية تناولت فيها كافة جوانب الظاهرة. ويتبين منها أن الأسر ذات العائل الواحد ـ وهو الأم ـ تقل فيها نسبة الدخل بمقدار الربع عن دخل الأسرة ذات الأبوين ويرجع ذلك طبعاً إلى أن المرأة في الغرب يقل ما تكسبه عن الرجل بنسبة ٢٠٪. فضلاً عن أن الوظائف ليست متوفرة دائماً أمام المرأة. وتبين من الدراسة أيضاً أن ٧٠ إلى ٨٠٪ من النساء، الاتي يقمن بإعالة الأسرة وحدهن تكون حياتهن قاسية ومحرومات من الكماليات وليس فقط من الرفاهيات حيث لا توجد غسالة ملابس لدى ٩٪ منهن، و٢٥٪ منهن ليس لديهن تليفون ولا توجد لدى ٥٠٪ منهن أجهزة تدفئة وليست هناك سيارة عند ٦٠٪ منهن، ولا تخرج ٦٥٪ منهن في يوم الأجازة للنزهة والترويح.

الحقيقة التي أجمعت عليها النساء اللاتي يقمن بإعالة أسرهن وحدهن هي أن الظروف هي التي اضطرهن إلى الوصول إلى هذه الحالة التي لم يخترنها حيث يجدن أنفسهن وحدهن مع أطفالهن عاجزات عن التأقلم مع الظروف الجديدة. فعندما يتركها الزوج بالانفصال أو الطلاق فإنها تجد نفسها فريسة للوحدة القاتلة والإنعزال التام، وهي غير قادرة حتى على توصيل الأطفال للمدرسة والأكثر من ذلك هو عجزها عن أداء أعمال منزلية غريبة مثل تغيير أمبوبة الغاز أو دق مسمار في الحائط أو حتى إستقبال عامل بمفردها لتصليح شيء ما في المنزل.

ومن الأمور اللافتة للنظر أن المرأة العائلة لا يكون لديها في أغلب الأحوال سوى طفل واحد. فقد تبين في ٦٣٪ من حالات الدراسة المذكورة أن الأم العائلة لديها طفل واحد. وكان طبيعياً أن يكون الحال كذلك خصوصاً إذا وضعنا في إعتبارنا السن التي يتم فيها الطلاق، حيث ظهر أن الغالبية العظمى من النساء إما يطلقن أو ينفصلن عن أزواجهن في سن تقع بين ٢٥ و ٣٤ عاماً.

وماذا عن الحالة النفسية للمرأة العائلة للأسرة؟ في هذه الدراسة هناك إجماع على أنه في الأسابيع والأشهر الأولى للطلاق أو الإنفصال كان الأمر صعباً للغاية .. فالصدمة قاسية وغير متوقعة بالمرة.. والوحدة شاملة.. والثقة في أي شخص منعدمة.. وليس من السهل إبلاغ الأطفال بحقيقة المشاعر المترتبة على ما حدث. وفي وصف دقيق لتلك الحالة تقول زوجة تركها زوجها: "كم تكن لدى وظيفة أشتغل بها، وليست لدى سيارة، ولم أكن قادرة على عمل أي شيء في البيت سواء بإصلاح حنفية يتساقط منها الماء أو حتى تحريك قطع الأثاث الثقيلة للتغيير من مظهر البيت الذي أصبح كئيباً. وكان واجباً على أن أعتمد على نفسي في كل شيء حتى لا أبدو ضعيفة أمام الآخرين." وتقول سيدة أخرى لها نفس الظروف: "كانت الصعوبة التي واجهتني هي مشكلة تنظيم الحياة، فأنا أعمل مدة إثنا عشر ساعة يومياً أغيب فيها عن البيت والأولاد وعندما أعود يتعين على أن أقوم بالتسوق وشراء الإحتياجات الضرورية ثم أرعى الأولاد مع العناية بالبيت ونظافته. فضلاً عن غسيل الملابس."

وتشكل الأعباء المالية ضغطاً كبيراً على المرأة عندما تكون عائلة للأسرة وحدها وخصوصاً في البداية. صحيح أن هناك نفقة قد يقررها القاضي على الزوج لكنه كثيراً ما يتراخى في دفعها في مواقيتها بل ويرفض دفعها أحياناً ولكي تحصل المرأة على حقوقها فإنها تضطر للجوء إلى المحامين وهو أمر يكلفها كثيراً.

وفي دراسة أجرتها جامعة "جينت" البلچيكية توصل الباحثون فيها إلى أن الأطفال الذين يعيشون في أسرة تعولها امرأة واحدة يعانون أكثر بكثير من أقرانهم الذين يعيشون في أسرة لها أبوان. كما تبين أيضاً أن من أسباب معاناة الأطفال وأمهم أن كثيرين جداً (أكثر من الثلثين) من أصدقاء العائلة يتوقفون عن الإتصال بهم بعد إنفصال أبيهم عن أمهم. كذلك فإن الطفل يتأثر كثيراً عندما تعطيه المدرسة ورقة رسمية وتطلب منه أن يوقع عليها الوالد وعندما لا يجد أباه يتصور أنه الوحيد الذي يعيش مثل هذه الظروف.

والمشاكل التي تواجه كل أم عائلة كثيرة ولكنها واحدة وتجمع بينهن جميعاً تقريباً كما تؤكد الدراسات، فمن بين تلك المشاكل هي عملية تربية الأولاد. فمطلوب منها أن تكون الأم وتلعب دور الصدر الحنون في الوقت الذي تكون فيه الأب فتقوم بدور القبضة القوية بينما هي في حقيقة الأمر كائن ضعيف ذو حس مرهف. لكن من الواضح أن مثل هذه الأم سرعان ما تتكيف مع هذا الوضع وتنجح إلى حد كبير في إيجاد صيغة تسمح لها بأداء الدورين معاً. ويحدث أحياناً أن يكبر الولد ويدخل في سن المراهقة فيبدأ في التنمر من اسلوب أمه في التعامل مع اخوته ويشرع في ممارسة دور الأب. أما البنات فإنهن برغم إحترامهن وتقديرهن للأم فإنهن في قرارة أنفسهن يفتقدن الأب والرجل الكبير الذي يتولى توجيههن.

ومن بين المشاكل أيضاً احتياج المرأة العائلة إلى إشباع عاطفتها، الأمر الذي يجعلها تقع في تناقض رهيب بين إختيارها لرجل جديد وبين إحتياج الأولاد إليها كعائل وحيد لهم وتقول إحصاءات مؤكدة أن قليلاً من النساء في هذه الحالة يتزوجن بينما اغلبية الرجال يسارعون إلى الزواج من جديد. صحيح أن الأولاد يريدون لأمهم أن تشعر بالسعادة، وصحيح أنهم لا يرون عيباً في أن يتزوج أباهم من امرأة أخرى، أما أن تتزوج أمهم مرة ثانية فذلك أمر يرفضونه تماماً لأنهم ـ ببساطة ـ لا يريدون أن يفقدوها. وبالطبع ليس هذا هو كل شيء عن المرأة التي تعول أسرة وحدها

وسواء كان هذا هو ما يحدث في الغرب أو في عالمنا فإن المشاكل ما زالت واحدة هنا وهناك، ولكن السؤال هو هل نحن نعرف أوضاع مثل هذه المرأة عندنا في مصر، وهل لدينا إحصاءات تعكس أحوالها؟!

عبير غانم







سفيرات السلام فى العالم يرفعن راية السلم..

ملحق بالتعاون مع الورلد ميديا

WORLD MEDIA

رغم مبادرات السلام التى اصبحت تلوح فى الافق المظلم لتعلن بداية مرحلة جديدة ، مثال ذلك مبادرة السلام الفلسطينية - الاسرائيلية - فمازالت هناك مناطق كثيرة على خريطة العالم فى حاجة الى جهود مضنية من اجل انتشال العالم من بؤرة العنف والضياع. وفى اطار هذه المجهودات ، وبين كواليس الحرب والدمار، هناك جهود مخلصة تقوم بها المرأة على المستوى العالمى من اجل رفع راية السلام. وتحقيق الاستقرار والأمن والامان للشعوب المطحونة بين رحى الحرب، حتى اصبحت ميزانية الحروب تفوق ميزانية التعليم بمراحل لا يمكن تصورها.

وفى محاولة لوقف تروس الة الحرب الطاحنة التى لا ترحم لعدم حصد المزيد من الضحايا، كانت هناك مائدة مستديرة جلست حولها مندوبات عن فلسطين، اسرائيل، جنوب افريقيا، الصرب وكرواتيا - وهى أكثر بلاد العالم معاناة من اعمال العنف التى تتعرض لها الشعوب هذه الايام . وذلك فى محاولة لوقف نزيف هذا العنف الذى بدا يستنفد القوة البشرية ويخطط بشراسة لتدمير العالم. وبعد ان كان للحروب دور كبير فى معاناة المرأة فى كل مكان على خريطة العالم، نجدها اليوم تقف بصلابة وقوة فى مواجهة هذا الدمار من اجل تحقيق السلام.

وفى هذا الاطار جمعت اليونسكو خمس نساء يتميزن بالشجاعة من فلسطين واسرائيل وجنوب افريقيا ومن الصرب وكرواتيا للمشاركة فى مناقشة ساخنة حول العنف الذى يواجهه العالم اليوم ودور المرأة فى مواجهة هذا العنف . وذلك حول دائرة مستديرة عقدت فى باريس رأس الاجتماع وليم اكيكسون (اليونسكو)وادارت المناقشة على النحو التالى:

■ سعاد اميرى: (عضوة الوفد الفلسطينى فى المفاوضات مع اسرائيل من اجل تحقيق السلام- واستاذة العمارة بجامعة «بيرزيت» قالت: اثناء الثورة، اخذت على عاتقى دورا هاما فى مجال الحوار بين الفلسطينيات والاسرائيليات. كما شاركت فى محادثات السلام التى جرت فى واشنطن... وعموما فإننى اول ضحايا التطرف بكل صوره، وهودافع بى لأن أسعى للخوض فى القضايا التى تواجه المرأة.

■ ثم تبدأ دايهان جولان (من اسرائيل) وهى مديرة مركز النساء الاسرائيليات للسلام فى القدس، وعضو مركز الحقوق الانسانية فى جامعة هيبرو - تبدأ حديثها قائلة: ان مركز النساء الاسرائيليات قد انشيء بعد حوارات طويلة جرت بين النساء الفلسطينيات والاسرائيليات وقد شاركت فى المحادثات التى جرت على مدى اعوام عديدة، حول حقوق الانسان، وقد كنت ضد الاحتلال . وكانت هذه الحوارات يشترك فيها الرجال والنساء معا. اننى كإسرائيلية ارى ان أكبر مشكلة تواجهنا هى احتلال الأراضى الفلسطينية. لقد تحدثنا عن حقوق المرأة، والآن سوف نتحدث عن موضوع عاجل وهو القضية الفلسطينية.

لقد شعرنا اننا وقعنا فى خطا عندما لم نناقش تلك القضية من البداية. فالرجال أو الجنرالات لا يمكنهم تحقيق السلام، فإذا مانظرنا الى تقدم المباحثات الحالية نشعر وكان الرجل يقول كما أننا اقمنا الحروب فسوف نقوم بعقد السلام دون ان يحدث اى تغيير فى المجتمع. فإذا لم يحدث تقدم فيما يختص بتقارب وجهات النظر، ولذا لم نناقش نقاط الاختلاف فلن يكون هناك سلام.

إن الاسرائيليين على علم بالرعب الذى يسببه الاحتلال، وبالتعذيب الذى يتعرض له الشعب الفلسطينى، وأن هناك احكاما عرفية. إنهم على علم بأن الحالة سيئة للغاية فى السجون. ويعرفون ان المنازل تدمر ، لكنهم فى نفس الوقت يشعرون ان ليس لديهم القوة لتغيير اى شىء. وكأن اناسا آخرين يفعلون ذلك ، لكننا كشعب لا نستطيع ان نقوم باى تغيير.

ونحن كنساء فإننا نعلم ان هذا الوضع موجود منذ زمن بعيد، واصبح لدينا إعتقاد بانه ليس بإمكاننا ان نفعل اى شىء يجب ان نعلم أنفسنا اننا يمكن ان نغير الوضع السياسى او حياتنا، ودورنا فى المجتمع.

■ فيفسيا بيسيك (من صربيا) - مديرة مركز مقاومة الحروب فى بلجراد - واستاذة علم الاجتماع بجامعة بلجراد قالت: منذ سنوات التحمت عالم السياسة وكانت البداية المطالبة بحقوق الانسان، فى اطار مقاومة النظام الشيوعى السابق.

وخلال الحرب الأخيرة، كان للمرأة دوران: الأول مساندة الأهل، خاصة الأمهات اللائى كن شغوفات بمعرفة أخبار ابنائهن وهم فى ميادين القتال، ومنذ البداية انشغلت النساء فى الحركة المنشقة من أجل احداث التغيير المرجو . ولم يكن هناك من يحمل عنا الأثقال، اذ لم يكن هناك رجال من حولنا.

ان النساء أكثر نشاطا فى المنظمات التى تنادى بحقوق المواطنين ومتطلباتهم، عن تلك المنظمات التى لها اهداف سياسية. اما الرجل فانه يتجه الى السياسة ، فهو يريد القوة.

■ فرين جينوالا: (من جنوب افريقيا) - واول إمراة تعين متحدثة عن البرلمان فى بلدها - وهى مديرة اللجنة القومية الافريقية لتحرير النساء وصديقة مقربة لنيلسون مانديلا قالت: ماسمعته الآن عن النساء الصربيات اللائى يتشحن بالسواد من الصور المشابهة لما يحدث عندنا. ففى بلادنا هناك حركة «الحزام الأسود» وقد أثرت الحركة العالمية النسائية على حركتنا. وقد كان هناك اتجاه للتخلى عن المعركة التى هى لصالح حصول المرأة على حقوق متساوية، من أجل معركة الحرية القومية. غير اننا كنا نخشى ان نخسر هذه المعركة، لذلك فقد بدأنا بالعمل داخل البرلمان القومى الافريقى لكى تضع المرأة فى جدول الأعمال. وقد عينت مديرة لحركة المرأة، وقمنا بإدماج القضية فى إطار معركة الحرية القومية.غير انه عند عودتنا الى جنوب افريقيا، وجدنا ان هناك تراجعا حدث فى طريق تقدم المرأة دون النظر الى اللون. لقد كان هذا بمثابة صدمة كبرى. وقد زاد هذا شعورنا بإحتياجاتنا للمنظمات النسائية، بدأنا نعقد الندوات والاجتماعات ، للمرة الأولى. وبدأنا نشعر بالتحدى الذى تحرزه المرأة فى مجال المطالبة بحقوقها، والحصول على مكانتها داخل المجتمع.

استكملنا مشوار شق صفوف الناخبين ، حتى اصبحت المرأة تشكل ثلث عدد الناخبين ، وقد كان هذا إنجازا عظيما وبنسبة كبيرة. وقد تمكنا من الوصول بالمرأة الى مكانة مرموقة فى المجتمع.

■ فيسنا تيرسيليك: (كرواتيا) وهى منسقة الحملة المضادة للحرب فى زغرب، قالت: إننى اشارك بفاعلية فى الحركة المضادة للحرب فى كرواتيا - زغرب - لقد بدأت مشوارى بمحاربة الشيوعية واليوم فان السلام الذى يعم كرواتيا، كان نتيجة تحاور ومناقشات واتصالات. فاذا ما اردت ان تربط ما بين السلام الذى تحقق وبين الاحداث، فانك سوف تجد ان للمرأة دورا كبيرا فى هذا المجال

لقد كانت البداية عندما قطعت الاتصالات التليفونية بين البلدين وقد كان هذا اسهاما لقطع الاتصالات لعدم اعطاء فرصة للاحاديث المتبادلة بين الطرفين ان الوضع الذى نحن بصدده الآن هو انقطاع الاتصالات، ولكى تبدا فى عملية التصالح فاننا فى حاجة الى ان نستمع الى جميع الاطراف

فرين جينوالا:(جنوب افريقيا): اعتقد ان هناك عنصرا اكثر اهمية للمحادثات ففى كل حالة حرب ، فان العنف ضد المرأة يتزايد . اننى لا اتحدث فقط عن حالة الحرب، لكن عن الآثار المترتبة عليها من اغتصاب النساء، والكثير من اعمال العنف الاخرى . وهذا نتيجة القوة التى تفرض نفسها على ساحة المعركة.

فلكى تهاجم وتنجح فى استمالة عدوك، فان عليك فى البداية ان تحاول مهاجمة النساء اننا نرى ذلك يحدث فى جنوب افريقيا وفى الحقيقة انه ليست هناك حرب بمعنى الكلمة، ولكن هناك عنف ضد المرأة وذلك بنسبة ٢٥٪ . لدينا نسبة عالية من القتل، اعلى من تلك التى فى نيويورك، رغم انه ليس لدينا حرب دائرة.

دافنا جولان: (اسرائيل): بالتأكيد هناك عنف اكثر داخل اطار المجتمع، ولسوء الحظ فان هذا العنف دائما ما يكون ضد المرأة. عندما توجه الاسرائيليون الى الخدمة فى الجيش، فانهم يشاهدون كل انواع العنف من حولهم. فاذا ما عادوا الى منازلهم وحياتهم العادية ، فانهم يكونون قد تشربوا بالعنف.

سعاد اميرى : (فلسطين): دافنا على حق، فالرجال هم المحركون الاساسيون للعنف ان الحرب بين القوات الاسرائيلية المحتلة والفلسطينيين يخوضها الرجال. وهذا ما يجعل الرجل يبدو اكثر عدوانية. فالرجل يصاب بـ «الشيزوفرنيا» اى انفصام فى الشخصية عندما يعود الى منزله ويحاول ان يبدو هادىء يعيش حياة اسرية مسالمة بالنسبة الى الشباب يعتبر هذا امرا فظيعا. حتى الرجال المتقدمين فى السن يجدون مشقة فى ذلك. لان مشاعرهم تبدأ فى الاعتزاز بكونهم ابطالا محاربين الامهات يحاولن حماية بناتهن من العنف الذى يلاحقهن فى الشوارع، وهذا من الامور التى تمنع الفتيات والنساء من التوجه للجامعة، او حتى الخروج للشارع.

فيسنا بيسيك: (الصرب) مازال امامنا طريق طويل شاق لاستعادة حقوقنا ووضعنا.

دافنا جولان (اسرائيل): انك متشائمة بصورة كبيرة ، لسوف يكون هناك فى وقت قريب يتحقق فيه السلام وحصول المرأة على حقوقها . هل تعتقدين اننى أمزح؟ لا.. انظرى الى جنوب افريقيا مثلا، انه وضع مؤثر للغاية هذا يعنى ان للمرأة يمكن ان تتكاتف فى كل مكان. ايضا قضية السلام، اننى ارى ان هناك تطورا عظيما. فالبرغم من الاحداث المؤسفة التى حدثت مؤخرا. على الساحة، فاننى اعتقد اننا فى طريقنا الى السلام، واقامة دولة فلسطينية. هذا لن يحدث صباح الغد، لكنه سيحدث على مراحل ، واننا نسعى لذلك. ان هناك تعاونا فى العمل بين المرأة الفلسطينية والمرأة الاسرائيلية، وهذا يعنى وجود علاقة عمل بين طرفى النزاع. يجب ان نقبل ذلك لكننا ايضا نشترك فى اهتمامات واحدة.

وهو انه لكى تسير المسيرة يجب ان نعمل فى اتجاه واحد لازالة كل الخلافات

وليم أكيكسون (اليونسكو)

Lebanon URUGUAY L'ECONOMISTE Morocco EL PAIS Spain FOLHA DE S.PAULO Brasil Israel Hungary THE IRISH TIMES Ireland La Jornada Mexico LA NACION Argentine Canada LA STAMPA Italy LE SOIR Belgium France LIDOVE NOVINY Czech Republic Turkey Slovenia PUBLICO Portugal IZVESTIA Russia Le Soleil Senegal DER STANDARD Austria Süddeutsche Zeitung Germany Switzerland TO BE

هذ الملحق تم إعداده بالتعاون مع شبكة وورلد ميديا التي تضم ٢٧ من كبريات الصحف العالمية من بينها الأهرام والتى توزع فى ٢٧ دولة ويتابعها أكثر من ٤٠ مليون شخص

النساء فى هولندا يفضلن إتمام عملية الوضع فى المنازل





نشرت مجلة ورلد ميديا كوريسبين مقالا شيقا موضوعه النساء فى هولندا يفضلن اتمام عملية الوضع فى المنازل عن المستشفيات تحت اشراف المولدات «الدايات» او ما يطلق عليهن هناك Les-sages Femmes ترجمتها الحرفية السيدات العقلاء.

ويؤكد الاطباء فى العالم المختصون بطب المرأة فى كل من اوروبا وامريكا.. ان النساء فى هولندا يستمرون فى تطبيق ان ولادة طفل يعد حدثا طبيعيا، الذى لا تلجاء فيه الى الطبيب سوى فى الحالات الحرجة وتروى كاتبة المقال كاترين سجال قصة مخرجة تليفزيونية فى هولندا تدعى «اناك» عمرها ٢٨ عاما وكانت تقتسم شقة مع كاتبة المقال.. وكانت حاملا فى شهرها التاسع وعلى وشك الوضع.

وتعلق الصحفية اننى تساءلت كثيرا كيف ستضع هذه السيدة مولودها لا يوجد اى استعداد.. لم تعد حقيبة المولود.. ولا تعرف طبيب خاصا يقوم بمعاونتها فى الوضع.. لا توجد اجندة تليفونات تحمل ارقام سيارات التاكسى او الاجرة لنقلها عندما يشتد بها الالم.

وتساءلت عن اسباب عدم الاستعداد وعرفت ان هذه السيدة الهولندية سوف تضع فى المنزل.

لقد تعجبت كثيرا كيف يحدث ذلك فى هولندا هذا البلد الاوروبى الذى وصل الى قمة حضارته الصناعية والحضارة الطبية ايضا.

٥٠٪ من السيدات فى هولندا يفضلن اتمام عملية الوضع فى منازلهن.

وقد علقت الصحفية على هذه الظاهرة المنتشرة فى هولندا انها تشابه تماما الطواحين ووردة التوليب الموجودة فى كل مكان وتوحى بالتراث والتاريخ.

- وتوضح الارقام هذه الظاهرة فتقول إن كل ٢٠٠ الف طفل فى هولندا يولد ٦٢ الفا منهم فى المنزل ويمكن اضافة اليهم ايضا نسبة ٢٠٪ من السيدات اللذين يضطرون الى الذهاب الى المستشفى بسبب ولادات متعثرة

وتقول «اناك» اول تجربة وضع لى تمت فى المستشفى ولكننى فى المرة الثانية ارجو التمتع بالولادة فى المنزل وتقول اناك ايضا: «فى المستشفى نحن السيدات فى حالة الوضع نشعر اننا تحت رحمة وبين ايدى اناس لا يعرفون عنهم شيئا ولا يعرفون عنك شيئا.. لابد ان تمكث بعض الايام فى المستشفى عقب الوضع.. فى الليل يفترق الرضيع عن حضن امه لينام فى الغرفة المتخصصة لذلك».

وتنظر الى شقتها نظرة شاملة قائلة «هنا اكثر اتساعا.. وارحب بفكرة ان ابنتى الكبيرة تكون قريبة حتى اثناء ولادة شقيقها او شقيقتها القادمة.

وتستكمل اناك حديثها عن ظروف حملها موضحة انها تأكدت من وجود الحمل بعمل اختبار بسيط يباع فى مختلف الصيدليات ويتم اجراؤه فى المنزل.. وعند تأكدها من وجود الحمل عرضت الامر على طبيب العائلة وليس على طبيب متخصص فى مجال النساء والتوليد. طبيب العائلة اكد لها صحة الحمل ونصحها بالتوجه الى اقرب مولدة «داية» فى الحى.

ومنذ ذلك التاريخ لم تتصل ولم ترع حملها حتى اليوم وهو يوم الوضع. واشهر هن فى ذلك الوقت فى الحى كانت (انا وبيتى) وتؤكد كاتبة المقال ان الاسباب الحقيقية وراء تفضيل السيدات فى هولندا الولادة فى المنزل ترجع الى اسباب اقتصادية ومادية.. اعتقادا منهن بان اتمام عملية الوضع فى المستشفى تحتاج الى تكاليف باهظة يمكن اختصارها فى المنزل.

اما السبب الآخر الذى ترجع اليه هذه الظاهرة فهو نوع من الحياء الانثوى بالنسبة للصفوة المثقفة من النساء.. اما فى الطبقة المتوسطة فعملية الوضع فى المنزل تعد من العادات والتقاليد الموروثة.

وعند ما سألت امهات المستقبل فى هولندا عن السبب فى عدم اتمام عملية الوضع فى المستشفى؟ تحت اشراف طبيب متخصص؟ يقلن لماذا اذهب الى المستشفى؟ اننى لست مريضة.. اننى حامل فقط!

ان جو المستشفيات والعيادات يفضلن عليه بيوتهن وسط الاهل والاحباب. عقب عملية الوضع بساعات يمكن للسيدة ان تراعى شئون اسرتها.. تتنزه فى حديقة المنزل اذا كان الجو مشمسا تقوم بالاتصال التليفونى ببعض الاقارب والاسرة مبتهجة بالام بالطبع.

وهكذا يعتقد النساء فى هولندا ان اتمام عملية الوضع لا تفسد نظام الاسرة.

كثير من السيدات يلدن فى اسرتهن الخاصة.. او على الكرسى الخاص بالولادة الذى تحضره الداية.. ويمكن فى حجرة الصالون.. الحمام فى بعض الاحيان على ضوء الشموع وعلى انغام الموسيقى. وقد يصاب اى طبيب بالهلع عندما يعلم تلك الظروف التى تتم فيها ولادة طفل.. الغرفة ليست معقمة وليس هناك اى استعدادات او تجهيزات خاصة. وقد تتم عملية الوضع اثناء وجود قطة فى الغرفة.. والاستعدادات التى تحملها المولدة الى منزل عبارة عن شنطة بلاستيك كحول.. مجموعة من الدبابيس.. فازلين.. بعض القطن.. الصحية.

هذه المجموعة من الاشياء يطلق عليها مجموعة الولادة فى المنزل وتباع فى مختلف الصيدليات فى هولندا وثمنها زهيد جيدا لايكلف سوى بعض الفلورين.

اما فى حالات الولادات العسرة مثل الولادة السابقة لموعدها فتضطر الى استدعاء ممرضة متخصصة فى تلك الحالات.

- وتروى جوهندا ٣٨ سنة اخصائية اجتماعية - حكاية ولادتها المتعثرة التى كانت تحتاج الى النقل الى احد المستشفيات ولكن اصرت «المولدة» على الصبر.. واخلاء الغرفة من كل الموجودين حتى تتم عملية الولادة

وبالفعل تم كل شيء على ما يرام.

والمولدات فى هولندا لا يشعرن بالخوف او الرهبة من يتحمل المسئولية.. معتمدين على ان هولندا بلد صغير ويمكن الانتقال فيه بسهولة ويسر ويمكن نقل الحالة الى المستشفى فى ٢٥ دقيقة.

ويعلق البروفسور ديفيد مرتيدام مستشار طب النساء والتوليد فى فرنسا ومدير مستشفى (انتوان بكلير فى باريس).

وان ٢٥ دقيقة ليست بالزمن القليل فى حالات الولادة الصعبة مثل تعرض الام لحالات النزيف او التفاف الحبل السرى على رقبة المولود مما يشكل خطرا على صحة الام والجنين.

ان اعظم اطباء العالم لا يمكنه التوقع بشكل قاطع ما سوف يحدث اثناء عملية الولادة نفسها خصوصا فى الولادة الاولى للام.

- اذا كانت المرأة الحامل فى اوروبا وامريكا تخضع للاشعة والموجات الصوتية الصوتية اثناء فترة الحمل ثلاث مرات على الاقل للتعرف على نوعية ووضع الجنين وحالته الصحية. سوى ان اشعة الموجات الصوتية فى هولندا تعد من الرفاهية.. ولا تستطيع المرأة الحامل هناك ان تفعلها سوى بتصريح وتوجيه خاص من الطبيب.

- فى الوقت الذى ترفع المرأة فى هولندا شعار «جسدى ملكى» يقابل هذا الشعار فى العالم كله لا للالم من غير لزوم.

فى الوقت الذى تشعر فيه المرأة فى هولندا بكل الالام الوضع وتتم الولادة بصورة بدائية للغاية.. فى الجانب الاخر المرأة فى امريكا واوروبا تلد وهى مخدرة ولا تشعر بالام الوضع باى صورة.

- ويقول البروفسور فنيودام إننا نستعمل التخدير فى اتمام عملية الوضع منذ ١٥ عاما ولا يشكل ذلك خطورة اذا تم بالطريقة الصحيحة وتخشى المرأة فى هولندا المبادرة باستخدام التخدير فى الوضع ويشجعها على تلك المولدات مرسخين فى انفاسهن ان هناك عواقب وخيمة مثل الاصابة بالشلل.

- وتطرح كاترين سجال فى نهاية مقالها الشيق سؤالا هاما.. كيف يواجه هذا النظام الهولندى البدائى تطورات العصر فى هذا المجال؟

- لاشك ان نسبة الولادات التى تتم فى المنازل تحدث فى الانخفاض خلال الـ ٥٠ عاما الاخيرة. كانت فى عام ١٩٨٠ ٣٥٪ اما الآن فوصلت الى ٣٠٪

والغريب ان هناك بعض الاحياء فى هولندا التى تمتلئ بالمتربين من الغرب مثلا يحرصون على اتمام عملية الوضع فى المستشفى بالرغم من ضغوط المولدات المجاورات. ولكن تلك الفئة تعتقد ان التطور هو الخضوع للتطور الطبى.

فى هذه الليلة سوف تضع «اناك» فى بيتها الجميل الموجود فى وسط امستردام - انها تعلم جيدا ان سوف تشعر بالام مبرحة ولكنها «اكثر» قلقة اننى اشتريت شريطا للمغنى جاك بريك سوف اسمعه اثناء اتمام عملية الوضع. كما اننى احضرت زوجا من الشرابات الى جوار سريرى، لاننى اتذكر جيدا اننى شعرت ببرد شديد فى ارجلى عقب اتمام عملية الوضع الاولى.

وبالفعل وضعت اناك ابنتها الجميلة جوهانا تحت المنضدة فى غرفة بلا نوافذ عقب ٤ ساعات من المعاناة والالام.

كاترين سجال (هولندا)

٨ مقترحات لتنمية المرأة الريفيـة

مع تزايد الاهتمام بتنمية القرية خلال الفترة الاخيرة كاحد المداخل الاساسية للتنمية الشاملة فى صياغة الجوانب الاجتماعية والاقتصادية بهدف الوصول بها الى المستوى المناسب فى المعيشة ومن ثم يكون أسهامها الفعال فى الحفاظ على التوازن الاجتماعى بعيدا عن التيارات الاجتماعية المتطرفة والتى لم تكن معروفة من قبل للقرية المصرية .

وقد جاء تقرير لمجلس الشورى اعدته لجنة الخدمات برئاسة د. محمود محفوظ ود. سامية الجندى مقررة اللجنة بأن السبيل الوحيد للتنمية المطلوبة يتطلب وقفه أمام اهم معوقات التنمية الاجتماعية والاقتصادية ومدى انعكاسها على المرأة..

والتى يعد اهمها : -

- تباطؤ التنمية للمرأة الريفية والذى فرض عليها العجز عن التواصل مع رسالة التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

اصبحت لا تدرك ان لوقتها قيمة ولا تقدر الاعباء التقديرية لتنشئة الطفل ورعايته وتأهيله بشكل جيد حتى يصبح الانسان المطلوب لصناعة المستقبل ومواجهة تحدياته فى عصر «ثورة الاتصالات» ومن ثمة فان تباطؤ التنمية البشرية للمرأة الريفية بوجه خاص لا يفسر المشكلة ولكنه يفسر بعض الظواهر الاجتماعية المرضية الضارية على سبيل المثال فى قرى الصعيد تجد «ظاهرة الثأر» ذلك لان نسبة ساحقة من امهات الريف اللائى يتسمن بالامية هن النبع الاساسى لثقافة الطفل الذى يستقى منها كل المغذيات الاساسية لمسلسل الثأر والطلب على السلام والتدريب عليه.... وبالتالى سهولة الانقياد فيما بعد لتنفيذ مخططات التطرف والارهاب فى بعض قرى الصعيد والمناطق النائية..

ولعل ابسط مثال على ذلك ما حدث فى «قرية الحجيرات» والتى كانت مسرحا لحروب الثأر..

واكدت د. سامية الجندى ان هذه الظواهر ناتجة من الوضع الراهن الموجود فى القرى المختلفة حيث نجد:

- قلة عدد النوادى الثقافية النسائية فى الريف

- أمية المرأة التى تسبب تعطيل وسائل التنمية الاقتصادية والاجتماعية ومنع تواصلها كما تحد من قدرتها على تلقين الابناء لمجموعات القيم التى تعالج التخلف والافكار المتطرفة.

- قلة عدد مراكز التدريب للفتيات فمثلا ان عدد هذه المراكز على مستوى الجمهورية ١٢٣٠ مركزا بالاضافة لقلة عدد المشروعات التنموية التى تخدم المرأة الريفية.

ومن هنا بعد تحليل أوضاع القرية المصرية والوقوف على السلبيات والايجابيات لعملية التنمية . خرج التقرير بمجموعة من المقترحات وتوصيات لتنمية القرية المصرية أهمها علاج المشكلات ذات الأولوية العاجلة فى الريف المصرى فى مقدمتها:

- العناية بصحة طفل القرية حيث ان نسبة عالية من اطفال الريف يعانون من سوء التغذية وقصر القامة والانيميا مما يستدعى اعادة النظر وتدخلات تغذية عاجلة بالاضافة لمد مظلة التأمين الصحى لتشمل كافة المواطنين ورفع مستوى الاداء فى الوحدات الصحية

- توجيه اهتمام خاص لمحو أمية المرأة الريفية

- الحد من عمالة الاطفال فى الريف التى تتفاقم فى مصر

- توافر الحوافز لتشجيع الجنب للعمل فى الريف.

ضمان توجيه كل دور العبادة من المساجد والكنائس تابعة للدولة او اهلية المشاركة فى خدمة المجتمع.

عدم الاسراف فى استخدام المبيدات الكيميائية فى الزراعة مما يشكل خطرا على البيئة وصحة الانسان

- الاهتمام بالدور الكبير الذى يمكن ان تؤديه المشاركة الشعبية للمواطنين بالمحافظات فى تمويل مشروعات التنمية

مع توجيه الانظار لما يمكن ان تقوم به الجمعيات الاهلية من خدمة المجتمع...

الطفلة... قضية أساسية فى مؤتمر عمان!

يعقد فى عمان عاصمة الاردن هذه الايام مؤتمر المرأة الذى يعد المحطة الهامة فى طريق المرأة نحو تحديد اهدافها ووضع حروف فى ابجدية حياتها المستقبلية والتى ستقرأها امام العالم خلال مؤتمر المرأة العالمى الرابع فى بكين خلال سبتمبر ١٩٩٥ والذى يعقد تحت شعار «التنمية والمساواة والسلام» وحول الاستعدادات الاخيرة لهذا المؤتمر الهام والذى تنظمه الامم المتحدة.

تحدثت د. هدى بدران رئيسة رابطة المرأة العربية والمنسق الاقليمى للمنظمات غير الحكومية فى اقليم غرب اسيا.. مؤكدة. ان مؤتمر عمان الدولى يعد فرصة ذهبية تتجمع فيها وجهات النظر لمواجهة التحديات التى تصادف المرأة نحو تحقيق اهدافها المستقبلية والمطالبة بتحقيق احتياجاتها ولعله فرصة جيدة من اجل الاستماع للرأى ومناقشات الوفود الحكومية والتى تتحدد من خلالها اليات العمل من اجل النهوض بالمرأة.

وبالتالى فان دور المنظمات والجمعيات الاهلية غاية فى الاهمية خلال المنتدى وخاصة اذا استفدنا من فرصة مرونة المنتدى فى توحد الصفوف العربية بعيدا عن التقسيم الجغرافى للامم المتحدة الذى يفرض على الوفود الحكومية.. وذلك من اجل تبنى قضايا وهموم المرأة العربية الموحدة النابعة من وحدة الثقافة واللغة والتى تعرقل تقدمها ولعل أوضحها : - اميه المرأة

- وعدم مشاركتها بشكل فعال فى اتخاذ القرار

- العنف ضد المرأة فى صوره المتعددة

- المطالبة بتوفير الأمن والأمان..

وغيرها من القضايا التى ستناقش..

وتضيف د. هدى بدران انه من المهم ان تاخذ فى الاعتبار الاستفادة مما قامت به المنظمات غير الحكومية خلال المؤتمر العالمى للسكان والتنمية الذى انعقد بالقاهرة كنعصر ضغط وصدى لصوت الشعوب على الوفود الحكومية فى ادخال التعديلات اللازمة فى صياغة الوثيقة بالاضافة لما قمنا به خلال ورش عمل باعدد القيادات النسائية العربية بهدف زيادة الوعى من اجل مشاركة اكثر فعالية وبلورة احتياجات المرأة المستقبلية وتحديد صياغة اهدافها بشكل عام .. مع اخذ القضايا المحلية الخاصة فى الاعتبار.. وذلك قبل المؤتمر الاخير الذى سيعقد بنيويورك فى مارس القادم الذى سيتحدد خلاله الشكل الاخير لوثيقة مؤتمر بكين.

● من ناحية اخرى اكدت د. فاطمة خفاجى مديرة برامج المرأة بمنظمة اليونيسيف بالقاهرة. ان مؤتمر عمان على درجة كبيرة من الاهمية فمن خلاله تجدد ملامح الاجندة العربية بكل ما تتضمنه من قضايا خاصة بها نابعا من اولوياتها حتى لو خارج القضايا العشر الرئيسية التى ترتكز حولها اعمال مؤتمر بكين.

وبالتالى فاننا كمنظمة سوف نركز على اهمية قضايا الطفلة الانثى «من كافة جوانبها التى تبدا من تحليمها والحد من اميتها وتغذيتها وتوفير الرعاية الصحية والاهم الحد من الاضرار التى تقع عليها نفسيا وجسمانيا مع دعوة الحكومات والمنظمات المختلفة لتخصيص ٢٠٪ من مواردها للخدمات الاجتماعية التى تهتم بالطفل والمرأة...

المرأة فى سيناء.. تتنور!

كتب - أحمد الطبرانى:

قامت سيدات الجمعية الاهلية لحماية البيئة بشمال سيناء باجراء أول بحث عن العادات الغذائية للسكان المحليين فى القرى المجاورة لمراكز المحافظة فى مراكز الشيخ زويد ورفح والعريش وخاصة سكان القرى الزراعية والتى بدا نمط الحياة يتغير فيها من سلوكيات البداوة الى نمط علاقات العمل الزراعى وذلك طبقا لاهداف حددها جهاز حماية البيئة بمعرفة اخصائيى الدراسات الاجتماعية بالجهاز وقد قام بإجراء البحث ١٢ سيدة من الجمعية حيث استغرق هذا العمل اسبوعا - وقد اشترك فى البحث د. رضا ابو حطب استاذ الارشاد الزراعى بكلية الزراعة الذى يقول إن السكان المحليين ابدوا تعاونا تاما مع فريق البحث وقال المهندس عبد الله الحجاوى رئيس الجمعية إنه تم انشاء وحده خاصة للدراسات الاجتماعية والبيئة بالجمعية يشرف عليها اساتذة متخصصون من الجامعة وفريق بحث من اعضاء الجمعية فى مجالات الزراعة والمياه - والتربية - والطب الوقائى - والدراسات الاجتماعية والاقتصادية المختلفة من مختلف التخصصات العلمية وذلك بهدف التعاون والمشاركة مع الجمعيات العلمية المختلفة والجمعيات الاخرى والدراسات الاجتماعية والاقتصادية المختلفة وفى مجالات اخرى للمرأة السيناوية تقوم بجهود واسعة للتوعية وتوضيح اهمية النباتات الطبية وضرورة الحد من الرعى الجائر - جدير بالذكر أن نتيجة تحليل النباتات اكدت أن غالبية الممارسات الغذائية للمرأة البدوية تعتبر صحيحة من الناحية البيئية ولديهن مهارات اكتسبنها بحكم الخبرة والمعيشة تحت الظروف الصحراوية مكنتهن من ممارسة عمليات الحفظ للأغذية بأساليب بدائية ولكنها تؤدى الغرض لعملية الحفظ وأن غالبيتهن يستهلكن احتياجاتهن الغذائية بصورة طازجة خاصة فيما يتعلق باستهلاك الخضر وكذلك اللحوم وتضيف السيدة سهير جليان امينة المرأة وعضوة مجلس الشورى أن المرأة تلعب دورا اساسيا فى تربية الاجيال وعمليات التنوير فى مجتمعها للنهوض به رغم نشاتها فى مجتمع صحراوى له تقاليده وقيمه الاجتماعية.

ملحق بالتعاون مع الورلد ميديا

WORLD MEDIA NETWORK

المـــرأة المصـــرية: أين موقعها من الخريطة السياسية؟

هل تشارك المرأة المصرية فى العمل السياسى؟
ومامدى فعالية هذه المشاركة؟ هل هناك معوقات تعوق المرأة عن المشاركة فى التأثير فى صنع السياسة العامة للدولة؟ وماهى وسائل ازالة هذه المعوقات لتعزيز مكانة المرأة ودفعها إلى مشاركة أكثر ايجابية؟

حول هذا الموضوع الخطير اجرت د . سلوى شعراوى جمعة بمركز البحوث الاجتماعية بالجامعة الامريكية بالقاهرة دراسة عرضت خلالها تطور المرأة المصرية وحقوقها السياسية أولا... كما أبرزت إن هناك فجوة بين الحقوق والمكتسبات القانونية والسياسية والممارسة الفعلية للمرأة..

ـ كما حاولت تفسير اسباب عزوف المرأة المصرية عن المشاركة وقد انقسمت إلى ثلاثة أسباب: متعلقة بالمجتمع، أسباب متعلقة بالمرأة بصفة خاصة.. واسباب نظرية متعلقة بمفهوم المشاركة فى حد ذاته.

ـ حاولت المرأة المصرية على مر التاريخ ربط قضايا المرأة بقضايا التحرر الوطنى وقضايا المجتمع. تمثلت فى اشتراك المرأة المصرية فى النضال الوطنى ابان ثورة ١٩١٩ كما إن هناك محاولات متعددة لبناء اطار تنظيمى للحركة النسائية فى مصر الذى توج بتأسيس الاتحاد النسائى ١٩٢٣.

ـ كما حرصت ثورة يوليو ١٩٥٢ على تأكيد مبدأ المساواة فى الحقوق السياسية بين المرأة والرجل فى دستور ١٩٥٦ واصبح للمرأة حق القيد فى الجداول الانتخابية بمقتضى المادة (٤) من قانون ٤١ سنة ١٩٧٩ مثل الرجل تماما. وعلى الرغم من ان الدساتير فى مصر كفلت للمرأة والرجل على حد سواء حق الترشيح، وحق التصويت فى الانتخابات طبقا للمادة ٦٢ فى الدستور غير ان الواقع من خلال الاحصائيات يؤكد إن هناك فجوة بين الحقوق المكتسبة والممارسة الفعلية لهذه الحقوق... ففى عام ١٩٨٦ كان عدد الناخبين المقيدين فى جداول الانتخاب ٢٢ مليونا منهم ٣.٨ مليون فقط من النساء... وفى عام ١٩٨٩ ارتفع عدد المقيدات فى الجداول إلى ٥ ملايين وعدد المشاركات فى الانتخابات لم يتعد ٧٪ ... وعام ١٩٩٠ بلغ عدد المرشحين فى انتخابات مجلس الشعب (٢٦٧٦) مرشحا منهم ٤٢ مرشحة فقط.

■ أما على مستوى الأحزاب السياسية فتشير الأرقام إلى محدودية تمثيل المرأة فى المكتب السياسى للحزب، فعلى سبيل المثال فى حزب الوفد هناك ثلاث سيدات ممثلات فى اللجنة العليا للحزب من بين ٥٠ عضوا..

وفى الحزب الناصرى هناك سيدتان فقط من ٧٢ عضوا فى اللجنة المركزية. اما حزب التجمع فله ثلاث عضوات من مجموع ٦٤ عضوا فى الأمانة العامة للحزب . اما فى تقبل المرأة فى مجالس المحافظات فنرى تذبذبا حيث بلغت هذه النسبة عام ١٩٧٩ . ٢٢٪ وانخفضت عام ١٩٨٣ إلى ١٥٪ ووصل الانخفاض إلى ٤ ٪ عام ١٩٩٢.

ـ اما على المستوى الوزارى فقد ارتفع عدد السيدات اللاتى يتقلدن مناصب وزارية الى وزيرتين حيث تم تعيين وزيرة البحث العلمى د. فينيس كامل بالاضافة إلى وزيرة الشئون الاجتماعية د. آمال عثمان . الا أن نسبة الوزيرات لم تتعد ٥ ٪ من النسبة الكلية لأعضاء مجلس الوزراء.

إن التناقض الواضح بين مكانة المرأة المصرية فى المجتمع ونضالها وحقوقها المكتسبة من جانب وضعف مشاركتها الفعلية فى الحياة السياسية جعل البعض ينظر إلى هذه الحقوق أو المناصب التى وصلت إليها المرأة على انها نوع من الكماليات والهدف منه تقديم صورة عصرية عن الدولة... حيث ظلت المرأة المصرية لاتستطيع الوصول إلى منصب قاضية أو مديرة جامعة او رئيسة تحرير جريدة يومية وبصرف النظر عن كون هذه الحقوق فعلية او شكلية فيظل التساؤل حول أسباب عزوف المرأة المصرية عن المشاركة فى العمل السياسى تساؤلا ملحا يحتاج الى البحث والتحليل والعلاج.

■ وتأتى الأمية على قمة الأسباب التى ادت إلى عزوف المرأة عن المشاركة فى الحياة السياسية حيث تبلغ نسبة الأمية بين الأناث ٥٩.٢ ٪ وفقا لاحصائيات عام ١٩٩٠.

■ كما ان وسائل التنشئة الاجتماعية تدعم الاعتقاد بإن الوظيفة الأساسية للمرأة هى وظيفتها كزوجة وأم... وبالتالى كل المجالات التى تسلكها المرأة يجب ان تدعم هذه الوظيفة الأساسية.وتؤكد الدراسات انه بينما تنشأ المرأة على ادوار اجتماعية معينة بحيث يكون المجال الأسرى والاجتماعى هو محور حياتها. غير ان الرجل ينشأ على ان دوره الأساسى هو المجال العام أو المجال السياسى...

ـ أكد العديد من القيادات النسائية إن نجاحهن السياسى كان يرجع إلى تشجيع الأب أو الزوج

تقول وداد شلبى عضوة مجلس الشعب عن العطارين بالاسكندرية إن والدها كان سياسيا ونقابيا قديما هو الذى شجعها على دخول العمل السياسى..

وتقول زينب عبد الحميد رئيسة جمعية الشابات المسلمات وامينة المرأة فى محافظة بنى سويف ان تشجيع زوجها هو وراء مشاركتها الايجابية فى العمل السياسى. ومن خلال هذه الدراسة ايضا اكد بعض القيادات النسائية إن المرأة تحارب نفسها بنفسها... إن انعدام الثقة بين النساء وعدم مساندة المرأة الناخبة للمرشحات واختيارها للمرشح الرجل واعتقادها انه اكفأ... كذلك اغلبية النساء ترفض القيد الانتخابى وخاصة المثقفات.

هدى المهدى

الجاكيت فى الشتاء

لماذا تشغل المرأة مقاعد رئاسة البرامج الثقافية بالقنوات الثلاث فى التليفزيون؟؟

نجاح المرأة المصرية وتفوقها فى مختلف المجالات العلمية والعملية جعلها جديرة بالثقة لشغل ارفع المناصب..

ولاشك ان فى مصر الكثير من النماذج المشرفة اللاتى ضربن امثلة رائعة فى المثابرة والحماس والتفانى فى العمل..

والتليفزيون كجهاز اعلامى خطير وجدت فيه المرأة ضالتها المنشودة لحتلت فيه غالبية المقاعد بل وتربعت على مقاعد الرئاسة واثبتت جدارة تحسد عليها .

وكان لى لقاء مع ثلاث قيادات نسائية تحتل رياسة البرامج الثقافية فى التليفزيون بالقنوات الثلاث.. فهى ظاهرة تستحق منا الوقوف عندها لمعرفة تجربة كل منهن فى المجال الاعلامى ورؤيتهن له من منظورهن الخاص..

وكان لى لقاء مع فريال صالح رئيسة البرامج الثقافية بالقناة الاولى فهى تعد من المع مذيعات التليفزيون على الشاشة فلها حضورها المتميز بالاضافة لخبرتها التى امتدت لاكثر من ربع قرن من الزمان قدمت خلالها كل الوان البرامج المختلفة تحدثنا عن رحلة العمر عبر التليفزيون..

تخرجت فى كلية الاداب قسم اجتماع عام ١٩٦٤ بعدها التحقت بالتليفزيون وبدأت مذيعة برامج منوعات وكانت وقتئذ من احب الاعمال كانت تنقل على الهواء مباشرة.. فكانت بمثابة عبء كبير على لكى اثبت للمشاهد وللتليفزيون وجودى على الشاشة فكانت معادلة صعبة بالنسبة لمذيعة جديدة.. وقد استمررت اقدم برامج المنوعات ١٣ عاما.. بعد ذلك اصبحت مسئولة عن المذيعات وكنت فى هذا الوقت اصغر مذيعة سنا.. وطبعا الطريق للنجاح كان شاقا ومليئا بالمشاكل وكان على ان ادفع ضريبة نجاحى..

ولكن احمد الله اننى اكملت الطريق الى ان وصلت الى منصب رئاسة البرامج الثقافية..

●● هل الدخول من الابواب الخلفية هو سبب انهيار مستوى المذيعات فى التليفزيون.؟

● لا اعتقد ذلك على الاطلاق بدليل ان المذيعة لابد ان تجتاز امتحان القبول بنجاح ١٠٠٪ اى دون اى وسطة او تدخل من احد لان متطلبات المذيعة الناجحة:-

١- ان تكون ملمة بكل ما يحدث من احداث اى على درجة عالية من الثقافة

٢- المذيعة ليست اطارا وشكلا جميلا فقط، بل هى الاناقة فى البساطة والجوهر.. فنطقها سليم مائة فى المائة ومعرفة قواعد اللغة العربية جيدا والتمتع بالذكاء الشديد - ايضا القدرة على الابحار داخل كل شخصية مهما كانت ثقافتها

●● وماذا عن البرامج الثقافية ورؤيتك لها؟

● منذ ان توليت هذا المنصب كنت احرص على تقديم برامج سهلة مبسطة مع مراعاة الشكل الجذاب المشوق خاصة عند تقديم هذه البرامج التى تتسم بالعمق والجدية حتى لا يشعر المشاهد انه فى حصة معلومات.. هدفى ان تصل المعلومة المفيدة للمشاهد بشىء من الاستمتاع

لقد اختصرنا بعض البرامج الجافة ونحاول ان نصنع بدلا منها برامج تقدم بشكل جذاب وظريف ومتنوع حتى يحس المشاهد المثقف العادى اننا قدمنا شيئا.. أمنيتى ان نجعلها منوعات ثقافية لكى تكون مشوقة.

●● هل تعتقدين ان المرأة المصرية تمارس دورها بشكل فعال داخل المجتمع.

● المرأة دائما لها دور كبير من الوعى والشعور بالمسئولية ومشاركتها للعديد من اوجه المجالات والحياة والانشطة الثقافية

ليس فى كل المناصب المرأة تمارس دورها بشكل فعال، ارى فى بعض المناصب ان المرأة مطحونة لان الرجل المصرى لم يستوعب بعد عمل المرأة.

أما عن عملى فهو كل حياتى وامارس هوايتى من قمة النجاح

●● هل يتعارض هذا المنصب مع دورك كأم وربة اسرة ؟

●● احمد الله ان زوجى متفهم لطبيعة عملى ويساندنى من اجل ابنتى الصغرى..

ولكنى لا اخفى عليك ان العمل بالتليفزيون له التزامات وان الامومة كذلك واحمد الله لننى حاليا ابنتى كبرت واصبح عندى وقت استطيع ان اعطى كل شىء الان .

☐ أما سامية الاتربى فسوف تحدثنا عن رحلتها التى بدأت عام ١٩٧٤ كمذيعة تليفزيونية متميزة اشتهرت ببرامجها الناجحة التى تعرض على شاشة القناة الثانية بجانب مسئوليتها الجديدة كمسئولة عن البرامج الثقافية

قالت : بدأت حياتى مع التليفزيون عام ١٩٧٤ واول برنامج لى كان برنامج «منوعات» يحمل اسم «ضبط الخط» غير ان رد الفعل لم يكن فى صالحى، فقد قالوا ان سامية الاتربى شخصيتها جادة ولا تصلح لتقديم برامج منوعات.. عندئذ شعرت بخيبة امل شديدة فحزنت فى نفسى وقتها.. فى ذلك الوقت كانت رئيسة التليفزيون «همت مصطفى» هى التى انصفتنى.. وبدأت من هذا الوقت اشق طريقى بثقة بعد ذلك قدمت العديد من البرامج بعدها عينت مديرة لادارة للمرأة بالقناة الثانية . ثم بعد ذلك عينت مسئولة عن البرامج الثقافية..

●● سألتها: لماذا مقاعد قيادة البرامج الثقافية بالقنوات الثلاث تحتلها المرأة؟

● اننى اكره التصنيف بين الرجل والمرأة فمن وجهة نظرى ان الكفاءة بالاضافة الى المؤهل والخبرة والثقافة هى التى اعطتها المنصب.

فالكفاءة للاصلح.. وان الذى يجيد العمل هو الاكثر خبرة فهذا هو الذى يناسب المنصب..

●● سبب نجاح برامج سامية الاتربى على الشاشة؟

● اننى احب عملى جدا.. بل اقدسه واحترم نفسى وبذلك انال حب المشاهدين. والحمد لله اننى لدى القبول فهذا من عند الله ولا دخل للانسان فيه - فالمرأة عندما تتاح لها الفرصة فانها بلاشك تحقق الكثير، وتنفى وجود مشكلة من اساسها فمن الضرورى ان تبدأ المرأة بالنظر الى واقعها وظروفها.. ولم تبخل لحظة فى العطاء والحب والالتزام لعملها..

وان المرأة التى تعمل يزيد هذا من علمها وثقافتها الاجتماعية وايضا فى المشاركة الاجتماعية الجادة.

● وعن رؤيتها للبرامج الثقافية قالت بالنسبة لطبقة المثقفين لا اعتقد انهم يحتاجونها من التليفزيون فبرامجها الثقافية تقدم أ.ب ثقافة.. واعتقد ان اى حاجة تقدم بشكل جذاب يستمتع بها المشاهد فهى ثقافة.

● وقالت ان العمل كمذيعة يتطلب مجهودا مضاعفا: الثقافة اولا وثانيا وعاشرا فهى اهم شىء، ايضا القدرة على توصيلها الى عقل المشاهد. والتمتع بميزة الذكاء الشديد والاقناع.

● وان عمل المذيعة هو كيانها.. الذى تطل من خلاله على العالم كله.

فلابد ان تكون لها شخصيتها المتميزة . فلا تسير خلف الموضة وانما تكون بسيطة فى كل شىء وفى نفس الوقت انيقة.

لذن مادام كل هذا التقدم.. وارسالنا يصل الى كل انحاء العالم فلماذا لا يكون هذا باستمرار.

☐ اما عائشة عبدالفتاح المسئولة عن البرامج الثقافية بالقناة الثالثة فقد بدأت عملها فى التليفزيون منذ عام ١٩٦٢ عندما حصلت على ليسانس علم نفس واجتماع بعدها عينت بالتليفزيون واستغرق المشوار اكثر من ثلاثين عاما ومازال امامها الكثير لتقدمه للشاشة الصغيرة، تدرجت فى مختلف المناصب وتنوع عملها بين برامج المرأة والاخراج فقد قدمت للمرأة ما تحتاجه من معلومات وايضا خبرات ونصائح تفيدها وتفيد اطفالها. واخرجت برامج فى تنظيم الاسرة ومحو الامية. بعد ذلك انتقلت من برامج المرأة بالقناة الاولى الى القناة الثالثة فاخرجت برنامج «لكل عروسين » وكثيرا من البرامج الى ان اختيرت مسئولة عن البرامج الثقافية فى القناة الثالثة وتضيف قائلة: انا سعيدة جدا بهذا المنصب بعد النجاح الذى حققته القناة الثالثة فى كسب ثقة المشاهد ورجل الشارع المصرى لاننا بصفة دائمة كاميراتنا فى الشارع للتعامل مع الجماهير وتغطية مشكلاتهم.. ومعرفة افكارهم واقتراحاتهم.

● واهم من كل هذا ان العمل بالقناة الثالثة اعتز به كثيرا لاننى اتعامل مع الشباب الذين فى مقتبل العمر وارى البريق فى عينيهم واحلامهم فاحاول دائما حل مشاكلهم.. لاننى اعتبرهم اولادى.

● منذ توليت هذا المنصب.. كان هدفى الاول بث روح جديدة لتطوير البرامج الثقافية.. والحمد لله ان جميع برامجنا تمتاز بجذب المشاهد لانها تعطى المعلومة والثقافة بطريقة غير مباشرة اى فى قالب السهل الممتنع وعندنا افكار كثيرة وبرامج تعالج مشاكل الشباب فى قالب درامى.

وقالت: ان الشروط الواجب توافرها فى اى مسئول يتولى منصبا بغض النظر عن كونه رجلا او امرأة. لابد من الخبرة الطويلة فى المجال الاعلامى. وايضا الثقافة والموهبة وتحمل المسئولية والحضور والقبول..

●● سألتها هل تعارض هذا مع دورك كربة اسرة؟

● لم يحدث والحمد لله لاننى قد نجحت فى تحقيق التوازن بين عملى وواجباتى الاسرية وان المرأة عندما تتاح لها الفرصة فانها تحقق الكثير..

فاتمنى ان تعطى الدولة للمرأة فرصة أكثر لكى تحقق الكثير وتثبت كفاءاتها لتشارك فى جميع المجالات

اننا فى عصر استطاعت فيه المرأة ان توائم بين مسئوليتها فى العمل ودورها الطبيعى كزوجة وام وربة بيت وبشىء من التنظيم لا يؤثر أحدهما على الاخر

فالعمل هنا بالتليفزيون يتيح لى ان التقى بشخصيات كبيرة ومما لاشك فيه ان هذه نقطة ايجابية

●● سألتها عن المبالغة فى مكياج المذيعات قالت؟

● اكره المبالغة فى اى شىء سواء فى الملابس او الماكياج فان المذيعة كلما كانت بسيطة ففى ذلك احترام للذات وبالتالى لاحترام المشاهدين.

وفى نظرى ان المذيعة الواعية هى التى تتعامل مع الماكياج بحرص شديد لكى يطول عمرها على الشاشة وخاصة من ناحية النضارة. لأن هذه المواد ضارة جدا بالبشرة وذلك حسب احدث التقارير الطبية العالمية.

تهانى القيعى

سامية الاتربى

عائشة عبد الفتاح

فريال صالح

فى الدول المتقدمة:

البنات أفضل دراسيا من الأولاد

الفتيات دراسيا أفضل من الأولاد.. فهن يجتهدن فى دراستهن ويحصلن على أعلى الدرجات.

- وهذه الهوة التى تفصل بين الأولاد والبنات مهمة جدا ومثيرة للقلق حيث أنها يمكن أن تؤدى إلى حدوث إختلال فى التوازن الحالى للمجتمع.. والدليل على ذلك بالأرقام كالتالى: نلاحظ أن نسبة الفتيات أكثر بكثير فى كليات جامعة مونتريال التى تنهال عليها طلبات الإلتحاق من كل مكان.. فتكون إختبارات القبول بها صعبة للغاية.. ففى عام ١٩٧٥ كانت هناك ٣٤٤ فتاة بنسبة ٣٧٪ مقيدات فى كلية الحقوق مقابل ٥٧٥ شابا. وفى عام ١٩٩٣ انعكست النسبة تماما.. فارتفعت نسبة الفتيات إلى ٥٨٧ فتاة بنسبة ٦٣٪ فى مقابل ٣٥١ شابا..

وتتكرر نفس هذه الظاهرة فى كليات أخرى كثيرة مثل طب الاسنان والطب البيطرى والصيدلة.. والقائمة طويلة..

كما أظهرت إحصائيات وزارة التربية والتعليم أن نسبة الفتيات تشكل الاغلبية من بين الطلبة المقيدين فى البكالوريوس باستثناء كليات العلوم التطبيقية (٢٥٪ فقط) والعلوم النظرية (٤٧.٣٪ فقط) حيث يأتى ترتيبهن متأخرا عن الشبان... وتشكل الفتيات نسبة ٢٨٪ من الطلبة المقيدين فى الدراسات العليا.

ووفقا للمجلس الأعلى للتعليم نجد أن هناك ٥٧ امرأة مقابل ٤٣ رجلا فى الكليات، ومع ذلك لم يمض وقت طويل عندما كان وجودهن هامشيا.. فنتذكر أنه فى عام ١٩٦٠ كن يشكلن ٢٠٪ فقط من عدد الطلبة الجامعيين.. والاتجاه الحالى الذى يظهر فى صورة تفوق الفتيات فى المدارس ليس مقصورا على مقاطعة كيبك.. فهو يتكرر تقريبا فى كل البلاد اعضاء OCDE.

يرجع ذلك إلى أنه منذ عام ١٩٧٧ والجامعات فى كيبك لاتلجأ إلى وضع معايير للقبول فيها أى نوع من أنواع التفرقة بين الجنسين.. فمعيار القبول الوحيد يعتمد على قوة الملف الدراسى للطالب أو الطالبة.. وبما أن درجات الفتيات تكون أكثر تفوقا فإنهن يلتحقن بالكليات بسهولة ويتفوقن على الطلبة فى كل الكليات تقريبا..

ويقول «فرناند بوشيه» مدير إدارة القبول فى جامعة مونتريال «بالأمس لم تكن تفسح مكانا للفتيات.. أما اليوم فإننا نجد أنفسنا مضطرين لرفض أوراق الطلبة لأن درجاتهم أقل مما يجعلهم غائبين عن الساحة الجامعية.

فماذا سيفعلون بعد ذلك؟»

ويتساءل من ناحية أخرى «جان بيير بيرجيرون» مدير مركز الخدمات الاقليمية للإلتحاق بالجامعات فى مونتريال «أين هم الأولاد.. انهم يضطرون إلى إعادة الصفوف الدراسية نتيجة تأخرهم وتدهور درجاتهم.. ولكننا فى المقابل نجدهم بأعداد أكبر فى قطاع الأعمال».

والفتيات لسن فقط أكثر تفوقا من الأولاد فى الدراسة فقط ولكنهن موجودات بصورة أكبر أيضا فى شبكة التعليم ككل..

فوفقا لمؤشرات القبول نجد أن هناك ٥٤.٥٪ من الفتيات فى سن ١٧ سنة فى كيبك كن مقيدات فى المدرسة فى سبتمبر ١٩٩٢ بالمقارنة بـ ٣٨.٦٪ فقط من الأولاد فى نفس السن.. وهذا الفارق الكبير يثير القلق.. فيؤكد «بيير دي بلستيليه» السكرتير العام لمركز الخدمات الاقليمية للقبول بجامعات مونتريال «ان الأولاد فى القرون العشرة القادمة سوف يفتقرون إلى الثقافة والتعليم اللازم الذى يسمح لهم بكسب معيشتهم.. فرجال ونساء هذا الجيل لن يجمعهم طول موجة واحدة.. وهذا يمكن أن يثير مشكلة إجتماعية». فالفارق بين الأولاد والبنات يزداد عمقا وبسرعة كبيرة.. فتقول «بيريت بوشار» الأستاذة فى جامعة لافال وعضو مركز أبحاث النجاح المدرسى «ان هناك ١٠ نقاط للإختلافات تظهر منذ نهاية المرحلة النهائية كلها لصالح الفتيات».

ويؤكد عالم النفس «شارلز كاويت» ان البداية السيئة فى المرحلة الإبتدائية تستمر بعد ذلك لتصاحب كل المراحل التعليمية.

فنجد أن نسبة الأولاد الذين يعيدون الصفوف الدراسية أكثر من الفتيات (٩٪ مقابل ٥٪) كما أن هناك ولدين بين كل ثلاثة أولاد يتأخرون دراسيا.. ويجدون أنفسهم فى النهاية فى الفصول الخاصة بالأطفال الذين يعانون صعوبة التعليم.. وتحصل الفتيات على نتائج أفضل بكثير من الأولاد.. ففى إختبار اللغة الفرنسية الذى تجريه وزارة التعليم كل عام لطلبة المدارس الذين يريدون الإلتحاق بالجامعات نجد أن الإختلافات بين الفتيات والأولاد مذهلة: فتنجح ٦١٪ من الفتيات فى الإختبار مقابل ٤٧٪ من الأولاد.. وفارق الـ ١٤ نقطة هذا يثير قلق علماء النفس.

ويوضح ايفون بوسكيه المسئول عن الأبحاث فى ندوة عمداء ومديرى جامعات كيبك «أن هذا الفارق ذو مغزى حيث توجد علاقة متبادلة بين هذه النتائج والملف الدراسى للطالب». فالواقع يثبت كل يوم أن الطالب الذى يحصل على درجة مرتفعة فى إختبار اللغة الفرنسية يحصل على درجات مرتفعة فى كل المواد تقريبا وتضيف تقارير وزارة التعليم إلى ذلك أن نسبة الفتيات اللاتى ينجحن فى المدارس أكبر بكثير من نسبة الأولاد.. والملاحظ أيضا أنه عند تساوى الملف الدراسى بين الفتيات والأولاد فى المرحلة الثانوية فإننا نجد الفتيات يظهرن تفوقا أكثر فى المراحل التعليمية الأعلى.. باختصار فإن الأولاد أمامهم طريق طويل وصعب يسلكونه للصعود إلى أعلى الجبل.

ولكن هل يعنى هذا أن عالم المستقبل سوف يكون عالما نسائيا؟ يقول «روبرت بيزلين» رئيس المجلس الاعلى للتعليم «أن الأولاد فى المراحل التى تسبق المدرسة لايكون أمامهم سوى نماذج نسائية.. مما يغرس فى نفوسهم شبه اعتقاد بأن التعليم مسألة خاصة بالفتيات فقط ـ ثم يأتى إلى المرحلة الإبتدائية فيجد أن ٨٥٪ من المدرسين بها من النساء..

وترتفع هذه النسبة إلى ٩٨٪ فى مرحلة ماقبل المدرسة التى يتردد فيها على الحضانة.

ويعتقد عالم النفس شارلز كاويت ان أسلوب التعليم الاكاديمى يشجع الفتيات.. خاصة وانهن أكثر طاعة وكراساتهن أكثر نظافة ولايسببن إزعاجا فى الفصل.. أما الأولاد فإن تصرفاتهم أقل تهذيبا ويحدثون هرجا ومرجا فى الفصل ـ ومعروف أن علم التربية وأصول التدريس ينادى بالتهذيب والإلتزام فى الفصل ـ ولكن الأولاد يعترضون كثيرا ولا يلتزمون بالنظام.. فهم لايجيدون اللعبة» ويستطرد روبرت بيزليون قائلا: «أن فى المدارس التى تسمح للطالب باختيار المواد التى يدرسها نجد أن الأولاد يحققون نسبة نجاح مرتفعة مثلهم مثل الفتيات.. وذلك يرجع إلى أن كل واحد منهم يتعلم بطريقته والمادة التى ...بها.. فلا يتعرضون بالتالى للعقاب الكثير.»

ويعتقد «ميشيل كلايس» عالم النفس والأستاذ بجامعة مونتريال ...المدرسة هى مكان لتعلم الطاعة والإلتزام.. وهذا يطابق عالم ...ساء أكثر». ولكن «بيريت بوشار» لاتتفق معه فى هذا الرأى.. ...تقول «كيف يمكن إعتبار نجاح الفتيات راجعا إلى طاعتهن ...خضوعهن، إن هذا الرأى خاطئ تماما.. كل ما هناك إنهن أكثر ...ساسا بالمسئولية وأكثر استقلالا وأكثر تركيزا وأكثر تهذيبا.. ...ن يجدن الانصات إلى شرح المدرسين فى الفصل.. ولايهملن ...ى أداء واجباتهن المدرسية ولا يترددن فى طرح الأسئلة ...ستعلمن عن كل ماهو غامض بالنسبة لهن». وتضيف قائلة: «أن ...بحاث تشير إلى أن الفتيات يفضلن المدرسة أكثر من الأولاد.. ...ذا طلبنا من الفتيات أى الكلمات يربطونها بكلمة «المدرسة» ...جدهن يذكرن كلمات مثل التعليم الاستماع.. الإكتشاف.. فى ...ين اننا إذا طرحنا نفس السؤال على الأولاد نجدهم يجيبون ...كلمات مثل الإلتزام.. النهى.. «الملل». وتواصل بيريت بوشار ...كلامها بقولها «أننا لانعلم الأولاد طريقة تمالك النفس ورباطة ...الجأش.. لذلك نجدهم لايتحكمون فى سلوكهم.. ويحدثون ازعاجا ...يتحدثون معا ولا يهمهم إذا تسببوا فى خروج المدرس من ...الفصل.. فهذا يظهرهم فى نظر اقرانهم بمظهر الابطال» وتؤكد ...تون نيوريه استاذة علم النفس التربوى فى جامعة مونتريال «اننا ...نشجع ضمنيا السلوكيات غير التربوية عند الأولاد.. لأنهم إذا ...كانوا أن يكونوا تحت الأضواء فانهم يلجئون إلى افساد نظام ...الفصل.. وتتراكم النتائج الطبيعية لهذه التصرفات فلا يحصلون ...على درجات مرتفعة أو يواجهون الرسوب.. وفى النهاية يصبحون ...مهيئين تماما للتراجع والفشل».

ما العمل إذن؟

...ان الفاصل بين الأولاد والبنات من الأهمية بحيث يجب أن تكون ...له عواقب.. فيقول روبرت بيزليون «أنا أخشى ارتداد الأمواج.. ...فالرجال كانوا حتى الآن يتمتعون بالسلطة.. والآن نجد أن النساء ...هن اللاتى سوف يحصلن على أفضل الوظائف نتيجة لمجهودهن ...الشخصى فقط. فى هذه الحالة يمكن أن يكون رد فعل الرجال ...عنيفا.. وإذا ارتبط النجاح بالنساء والفشل بالأولاد فإننا سوف ...نعيش فى مجتمع منقسم إلى جزءين. وهذا شئ لانتمناه».

ويقول مدير إدارة قبول المستجدين بجامعة مونتريال «ان ...الجامعات خلقت تأثيرا ضارا عندما استندت إلى الملف الدراسى ...فقط لقبول الطلبة فى الكليات.. فتحت ستار المساواة ساعدت على ...خلق فجوة كبيرة بين الأولاد والبنات».

ويتحدث البعض حاليا عن إعادة التوازن.. فيقول عالم النفس ...شارلز كاديت «إننا سوف نجد انفسنا فى النهاية أمام ارتفاع غير ...متوازن فى نسبة الفتيات اللاتى يشغلن مناصب عليا.. مما سوف ...يحدث انقلابا كاملا.

ميشيل أويميه (كندا)

























علمى طفلك فنون الحياة باللعب!

ونحن فى خضم العام الدراسى وازدحام اليوم لدى أطفالنا وخصوصا فى مرحلة الحضانة والإبتدائى بالدراسة.. والمذاكرة يحتاج الطفل دائما للعب لكسر هذه الحدة المستمرة والتوتر الذى يصحب عملية الإستذكار لأنه بطبعه مخلوق يهوى اللعب ويفضله على أى شىء أخر فى هذه المرحلة السنية وبالذات فى الفترة من ٣ ـ ٦ سنوات لأنها فترة عدم اعتياد على الحياة المدرسية. عدم تأقلم مع هذا الجو الغريب عليه.. لذلك يجب أن يلعب.. ويلعب فى كل مكان إلى جانب الدراسة فى البيت.. فى الحضانة..

وابتداء من عمر ٣ سنوات وهو عمر الروضة كما تقول د. هدى قناوى استاذة الصحة النفسية بكلية تربية جامعة بورسعيد أن: العاب الطفل فى هذه المرحلة متنوعة تعرفه ببيئته وتكسبه مجموعة من العادات والقيم والمفاهيم وتعلمه فن الحياة وهذا بالتالى يساعده على النمو فى مختلف الجوانب.. الجسمى والعقلى والاجتماعى اضافة الى نمو حواسه..

اولا النمو الجسمى:

هناك العاب ترتبط بهذه المرحلة السنية وتساعده على تنمية جسمه وعضلاته مثل البسكلته والعاب الاهتزاز مثل الألعاب التى توجد فى الحدائق العامة ورياض الأطفال ولكن يجب أن تكون الأم حذرة عندما تتركه يلعب هذه الألعاب فعضلات جسمه مازالت فى بداية اعتمادها على نفسها.. طلوع السلالم أيضا مهم لعيه يعتمد على نفسه فى طلوع السلالم ونزولها فهى تنمى عضلاته وتعلمه الاعتماد على نفسه.. يجب أيضا تعويده على التحكم فى عضلاته الصغيرة كأن يزرر ملابسه يقفل كبسولة مثلا أو يشد سوستة يتعلم كيف يتحكم فى الأشياء الصغيرة.. فيتعود أن يحل مشاكله الصغيرة التى قد يقع فيها كأن يغلق ترباس الحمام على نفسه ولايستطيع فتحه...

ثانيا: نمو الحواس..

يجب أن تعلم الأم طفلها فى هذه المرحلة أن يميز بين الأصوات المختلفة.. كأن تسأله من يتحدث فى التليفون أو تسأله عن صوت القط وصوت الكلب وصوت الحمار أو أى حيوان فى بيئته وتجعله يميز بينها. ليست الأصوات فقط بل أيضا الاشكال فالتمييز البصرى للاشياء لدى الطفل يرتبط بنموه العقلى. أن تحضر له مكعبات مختلفة الالوان ليميز كل لون عن الأخر.. أو مختلفة الاشكال أو الأحجام وتسأله أيها الأكبر وأيها الأصغر.. الخ.. الام بذلك تستثير ذكاء طفلها.. والطفل فى هذه المرحلة يحب الحركة وحركته فجائية يحب أن يختبىء ويختلى بنفسه.. وهو بذكائه يدرك انه مهم لدى من حوله فيختبىء فى الدواليب والأشياء المغلقة وتكون قمة سعادته عندما يرى من حوله وهم يبحثون عنه وهو مختبىء متلذذا. يحب دائما بحركاته المفتعلة أن يجذب الأنظار إليه

ثالثا: النمو الاجتماعى:

لعب الأدوار مهم جدا فى هذه المرحلة لأنه يكتسب من خلاله عادات إجتماعية فهو يلعب دور أحد الأشخاص فى بيئته الأب ـ الأم ـ أحد الأقارب ـ اللبان ـ الطبيب ـ بائع الفول ـ الخ من هنا يبدأ فى التعرف على الوظائف المحيطة به يكتسب طبيعتها ويعرف حاجاته وماتستخدمه فى مهنتها وهو يستخدم أشياءه الخاصة لتنوب عن احتياجات الشخصية التى يمثلها. فنجده يحمل كوبه أو طبقه متشبها ببائع اللبن.. ونجده يرتدى حذاء والده متشبها به...

وفى سن ٣ ـ ٦ سنوات يبدأ فى اختزال مشاهد كاملة يكون قد رآها أمامه.. أو فى التليفزيون ليعيد تمثيلها كأن يقلب الكراسى ويمثل انه طالع الفضاء.. والطفل دائما يعكس المجتمع البيتى له.. وهو يتطور تبع تطور البيئة والعصر.. ولعبة الطفل مهمة جداً فى البوح بشخصيته فالآن يمكننا تشخيص مرض الطفل من خلال لعبته.. ونعالجه أيضا عن طريق لعبته.. لأن يفرغ إنفعالاته كلها فى لعبته.. إذا كان والده عنيفا فإنه يخرج مكبوتاته وعنفه فى لعبته.. وإذا كانت بيئته هادئة رقيقة.. تجده حنونا رقيقا مع لعبته..

- والإهتمام بلعبة الطفل فى مرحلة الروضة يقع نصف عبئه على الأم والنصف الآخر على المدرسة.. تقول إيمان عفيفى مدرسة حضانة فى إحدى المدارس الخاصة.. أنا فى الأساس دارسة لعلم النفس وأعتقد أن أقدر الناس على معاملة الطفل دارس علم النفس.. والمرحلة التى نتحدث عنها وهى مرحلة الروضة مهمة جدا فى حياة الطفل وبالتالى فهى مهمة بالنسبة لنا.. والآن والحمد لله هناك مدارس كثيرة تهتم بجانب لعب الطفل فى هذه المرحلة السنية.. فاللعب من أولوياته لذلك فأغلب رياض الأطفال تحرص على وجود الألعاب التى يحتاجها الطفل مثل الحصان والمراجيح والعاب التسلق والعاب التزحلق.. هذا كله يكون وسط كمية كبيرة من الرمال حرصا على أمان الطفل ولدينا أنابيب عملاقة يعشقها الأطفال يحبون الإختباء داخلها والخروج فجأة لمفاجأة مدرسته أو زملائه..

- يجب مساعدته أيضا على تنمية حواسه.. فهو بطبعه يحب الموسيقى الشخاليل ـ الطبلة ـ الدق ـ المزمار ـ يجب تعليمه أن يميز بين صوت كل آلة والتعرف على إسمها.. عن طريق تسميعه كل آلة على حدة وتعريفه صوتها. ومن المهم تعويده على الكتب فهى خبرة جديدة بالنسبة له.. كتب تحكى قصة وفيها تسلسل للأحداث.. ثم أطلب منه أن يصف لى الأحداث بترتيبها.. ومدرسة الروضة مطلوب منها دائما أن تعيش معه مشاعره وأن تكون طوال اليوم الدراسى طفلة فى الثالثة أو الرابعة تلعب وتجرى معه وتعمق علاقتها به..

● وهناك جانب فى منتهى الأهمية وهو الطفل المعوق.. كيف يلعب فى هذه السن؟.. تقول فهيمة سيف النصر مشرفة حضانة الطفل المعوق ذهنيا التابعة لجمعية المجتمع المحلى بغرب حلوان:

الطفل المعوق ذهنيا لايستخدم الألعاب المعروفة عند الأطفال الأخرين لظروفه الخاصة.. فالطفل المعوق لعبته هادئة دائما أعلمه أن يغنى مع زملائه أغنية جماعية فيها معلومة معينة تصل له بطريقة أسهل عن طريق الغناء.. فهو يعرف أجزاء جسمه المختلفة يده ـ عينه ـ أنفه وأنا أثبت هذه المعلومة لديه عن طريق الغنوة وأحيانا أخرى تحكى حدوتة أو قصة لكن عن طريق العرائس فنختار حيوانا معينا مثل أرنب أو دب مثلا ونعرض لأفراد عائلته وأبث فيه السلوك الحسن عن طريق قصة هذا الحيوان العروسة.. والطفل المعوق ذهنيا يحتاج لتركيز عينه مع يده فنعلمه بعض الأشغال اليدوية يلضم خرزا كبيرا فى البداية حتى تألف يده هذه العملية.. الصلصال أيضا لعبة يفضلها الطفل يصنع منها أشكالا مختلفة ومن ناحية أخرى تقوى عضلات يده المعاقة كنوع من العلاج الطبيعى فى قالب محبب له.. ولدينا أيضا صندوق للأشكال المجسمة فيها المربع والدائرة والمثلث.. الخ اعلمه ماهية الأشياء.. وحجمها وألوانها..

- وهناك لعبة أخرى خاصة بالطفل المعوق ذهنيا هى عبارة عن آلة بها أحزمة تساعده على الوقوف مفرود الجسم فترة معينة وبطريقة سليمة حتى يعتاد شيئا فشيئا.. والمشاية أيضا تعلمه كيف يمشى بطريقة سليمة

ايمان محمد امبابى

.. وعلموا أطفالكم.. صرف النقود!

يجب علينا أن نعلم الطفل ما هى النقود وقبل كل شئ نعلمهم كيف يحترمون هذا العنصر المهم فى الحياة والنظر اليه على أنه لجهد معين، وهو جزاء لكل عمل أتقن انجازه، ونعلمهم حسن استغلال هذا العنصر (المال)، والسؤال الآن كيف يمكن تعويد الطفل على حسن استعمال النقود؟ يقول علماء الطب النفسى إن الطفل لا يدرك المعنى الحقيقى لاهمية النقود وذلك فى سنوات عمره الأولى ولكن من خلال والديه عرف أن هذا العنصر يسمى (المال) وله أهمية خاصة فى حياتهم.

ولكى نعودهم حسن استعمال هذا العنصر يجب اتباع الآتى

١ـ من الافضل التأكيد على أن المال ما هو إلا مقابل جهد معين وأنه لا يحصل عليه إلا ذلك الذى يقوم بهذا الجهد.

فالوالد يأتى لنا بالمال الكثير لانه يعمل طوال اليوم وهذا المال هو مقابل هذا العمل.

٢ـ يمكنك البدء بشراء حصالة صغيرة لطفلك وتطلبين منه أن يضع بها كل ما يعطى له من نقود.

فهذه الطريقة ستعوده على الاهتمام بالنقود وستنمو فيه رغبة الادخار.

٣ـ اشترى له شيئا مفيدا بالنقود التى ادخرها مثل لعبة هو يرغب فيها أو أى شئ ذى فائدة بالنسبة له وإذا أعطيته بعض النقود لمصروفاته الخاصة فعوديه على أن ينفق جزءا منها ويدخر الباقى فى الحصالة.

٤ـ يجب عدم اعطاء الطفل نقودا بتاتا حتى سن الرابعة، أما من الرابعة الى السادسة فيمكن إعطاؤه مبلغا صغيرا يكفى لشراء لعبة صغيرة أو مشروب مثلج (البيبسى).

٥ـ عندما يصل الى الثامنة يمكن أن تخصصى له مبلغا إضافيا وتباشرين معه فى اين صرفه وماذا أحضر به.

٦ـ عندما يصل الى سن الحادية عشرة ويجتاز المرحلة الابتدائية وتبدأ المرحلة الاعدادية يجب عليك ان تقسمى المبلغ الذى يتقاضاه كمصروف الى جزءين جزء لا تتدخلين فى أوجه انفاقه والجزء الآخر يصرف فى أشياء مفيدة.

ويمكنك بعد ذلك محاسبته على هذا المصروف.

٧ـ إعملى على ان يخصص ابنك جزءا من مصروفه للادخار وهذه العملية تنمى لدى الطفل الشعور بالمسئولية وتعوده على عملية الادارة المالية الصحيحة.

٨ـ وعندما يصل الى سن الرابعة عشرة حاولى أن تسندى اليه مهمة أخرى وهى الاعتماد على نفسه فى شراء ملابسه وحاجياته الخاصة.

وانه فى ذلك سيحتاج الى اشرافك وارشادك ولكن شيئا فشيئا سوف يمكنه الاعتماد على نفسه فى هذه المهمة.

ثم بعد ذلك سيصبح معتمدا على نفسه اعتمادا تاما.

وأخيرا نقول إن التربية الصحيحة للأبناء فيما يتعلق بالمال تعتمد قبل كل شئ على احترام هذا العنصر المهم فى الحياة.

نهاد صالح



تأملات عابد

الاعتداء الصامت (١)

لنا وقفة تامل عن الغش كظاهرة لا اخلاقية تفشت بشكل بشع في المجتمعات المعاصرة مما يدعو الى الأسى ولذا نجد أن الإسلام له موقف واضح وصارم ازاء هذه الظاهرة وهو استئصال الغاش من جسد الامة لانه يجمع بين اللصوصية والطمع والكذب والظلم ويمارس سلوكيات لاعلاقة لها بصفاء المؤمن وإسلامه ومن هنا فان رسولنا الهادي صلى الله عليه وسلم قد تبرأ منه فقال (من غشنا فليس منا) لان هذا الغاش تنكر لدين المودة والرحمة والانسانية فاعماه جشعه.

لقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمر بالاسواق ويقلب الاطعمة ليكشف عن الرديء المغشوش والمدسوس تحت السليم المعروض ويحذر الباعة ويقول لهم مقالته التي اشرنا اليها. ومن هذا الهدى النبوي العملي نشأت الحسبة في الاسلام لمقاومة الخداع والتدليس ووجد المحتسب لمراقبة الاسواق والتاكد من سلامة السلع والابلاغ عن الغشاشين وبهذا يكون الاسلام قد سبق في تطبيق مواصفات الجودة على المبيعات وهذا سلوك حضاري قامت به الامة الاسلامية منذ قرون عديدة.

والغش مادي ومعنوي وسنركز اليوم على النوع المادي وهو المتعلق بالاغذية والادوية ومتطلبات المعيشة والتي تكون غير مطابقة لمواصفات الجودة مما يؤدي الى عدم الاستفادة منها او الحاق الاضرار بمن يستهلكها فالطعام الذي يؤذي عند تناوله فان المسئولية تقع على من قام بصنعه وكذلك البائع الذي باعه للناس وهو على علم به والدواء الفاسد الذي يتعاطاه المريض فلا ينفعه وقد يضره او يقتله فالغاش هو قاتله وقاتله.

وهكذا يكون موقف من ارتكب جريمة الغش ويستحق عليها اقصى العقوبة في الدنيا وسوف ينال اشد الجزاء في الاخرة.

فهل يصحو ضمير الغاش ويعيد حساباته ان كانت له حسابات يريد ان يتجه بها الى الله ليخفف له من ذنوبه وعقابه ؟.

ان الغش نوع من الاعتداء الصامت الرخيص المبني على الخداع والتضليل والمتاجرة بارواح الناس في مقابل الحصول على مكاسب من حرام.

ولهذا فاننا نحيي الخطوات التي يقوم بها وزيرا التموين والصحة ورجالهما وكل من يعاونهم على ارض مصر الطيبة لحماية المواطنين من هذا الوباء المستجد الذي ماعرفه المصري في تاريخه بهذه الصورة. نحيي هؤلاء الرجال ونزكي دعوتهم الى تنظيف جسد الامة من هذه الممارسات الرديئة ونشجع في نفس الوقت كل من يحاول ان يتقدم بقلب صاف وطاهر ليكسب رزقه من حلال رابحا رضاء ربه وسلامة نفسه وابناء وطنه.

بعد انتشار السلع الفاسدة:

الغش من جرائم «التعزير» وعقوبته السجن أو الاعدام

هذا الموضوع الذي نطرحه اليوم على جانب كبير من الخطورة ونحاول من خلاله ان نتحدث عن ظاهرة تفشت بل واكتسبت وصفية ووبائية اذ من الصعب الآن ان نقول فقط اطعمة ملوثة او ادوية انتهى أجلها او مجهولة المصدر او محاولات غيرمشروعة للكسب وانما تذهب الى ابعد من ذلك فكيف نمنع هذا الزحف والاجتياح الوبائي الذي يعتبر كل مواطن خاسرا فيه سواء هذا الذي يكسب من خلال مآسي وغش الآخرين او المتضرر من ابناء هذا الشعب الطيب الذي تعود في حياته أن يعيش في ظل الطبيعة السمحاء؟

والآن كيف نحد من هذه الظاهرة التي بدأت في الانتشار وبشكل مرضي وعلى حساب تعميم التلوث.

طرحنا هذا الموضوع في البداية على مفكرنا الاسلامي الكبير الدكتور رشدي فكار لكي نقوم بعملية تشخيص وعلاج ما أمكن لهذه الظاهرة نظرا لأن الظواهر المنحرفة عرفها الانسان في كل المراحل التاريخية وانها تتخذ طابع الخطورة حتى تأخذ شكلا وبائيا فتجاب:

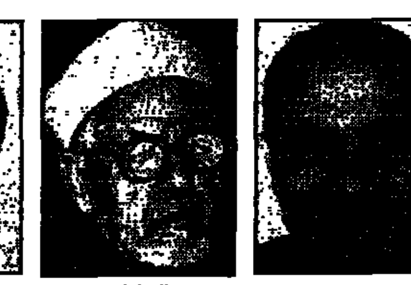
ان هذه الظاهرة من الصعب ان ينظر اليها والى عوارضها من زاوية محددة فهناك عدة زوايا لها. الأولى زاوية الربح السريع ومن اقرب الطرق وبأي وسيلة ولو على حساب التنكر المثل العليا الروحية والمعنوية والثانية ان الظاهرة الى حد ما تتكامل مع موجة التلوث التي بدأت تضع كل ثقلها الآن وعلى مستوى البشرية في كل المجالات وهي مشاكل متكاملة.

ومضى يقول ومن الأمور التي سهلت عملية الانتشار والخداع التحايل باسم القانون وكذلك تبرير الممارسات .

وهذه الوسائل محاولة لتقنين الظواهر المنحرفة (يخادعون الله وهو خادعهم) وقد آن الأوان أن نطرح هذه القضية بموضوعية فمن جانبي كباحث اجتماعي ونفسي اعتز بالمثل العليا الروحية أرى ان قضية العلاج بدورها بعد استيعاب التشخيص لكيفية الانتشار ان يتم أولا على المستوى القانوني باعادة النظر في التشريعات التي ينفذ منها المنحرفون ويتنكرون المسئولية والزعم بأنهم أبرياء وأن يراعى فيها صرامة المشرع ووضوح القوانين لحظر الظاهرة وهذا لايمنع من أن تتدخل عناصر اخرى في العلاج عن طريق لفت النظر وبأسلوب واضح ومباشر الى اضرار هذه المنتجات الفاسدة التي تكثف التلوث السائد حاليا وتشجع على اتساعه. ونتساءل هل المشرع يركز على الردع والتعنيف أم يركز على تكثيف الجانب الوقائي لعدم التزحلق في خضم المنتجات الفاسدة؟

أجاب د. فكار عن تساؤله فقال اننا نعطي الأولوية المطلقة للتشريعات الوقائية التي تريح المواطنين من المعاناة وأيضا التي تقمع المستغل على أن يتوقف ولايقوم بأعمال تضر المواطنين.

ومن يدري فقد تكون عائلة هذا المستغل ومن يحيط به من أول المتضررين هذه الناحية نركز عليها باعتبار انه لوحظ من تجاربنا في الأبحاث العلمية للظواهر المنحرفة انه بقدر مايكتفى بالردع بقدر ماتتوارى الظاهرة والتحايل والدخول في دروب ضيقة بل لوحظ في الفترة الأخيرة ان ظواهر خطيرة في العالم ونعطي كمجرد مثال تجارة المخدرات فقد اتجهت أخيرا الى هيكلة أوضاعها بمعنى أن من يقوم بالمتاجرة فيها والتربح منها يحرصون على أن يكون لهم مستشارون لمواجهة سلطات الردع لتدافع عنهم في الأوقات الحرجة مما اكسب الظاهرة مقاومة ضمنية وتستر يحتاج الى وقفة متعمقة من البحث العلمي للتغلب على الحواجز ونفس الشيء نقوله للمنتجات الفاسدة التي تتطلب الردع وقفل الأبواب على المتاجرين في صحة المواطنين وأرزاقهم فالمطلوب أن تكون هناك دراسات عميقة لمعرفة الخيوط التي اكتنفت الظاهرة المفسدة وبعثتها وهنا يتدخل العامل الاجتماعي بمعنى طبيعة العلاقات السائدة في المجتمع والعامل النفسي بنشر التوعية البناءة لدى المواطنين واضرارها وكيفية مواجهتها والوقاية منها وكما أشرنا لضرورة العامل التشريعي الوقائي لكبح من يحاولون أن يرتزقوا ويكتسبوا بأى وسيلة هي في حد ذاتها حماية للمجتمع تماشيا مع رأي الامام مالك رضي الله عنه حينما دعا الى استئصال من فسدوا وأفسدوا في جسد الأمة ونسأل الله أن يهدي هؤلاء الى طريق الصواب وأن يتبنوا القناعة ويعملوا بالمثل القائل من(قنع شبع ومن شبع أغناه الله)




د . رشدي فكار — د . عبدالجليل شلبي — د . فوزيه عبدالستار

تحقيق :
فتحي أبو العلا

نحن بدافع المودة ندعو كل مواطن أن يدب ويتحرك للكسب المشروع (وما من دابة في الأرض الا على الله رزقها) نحو العمل واتقانه (ان الله لايضيع أجر من أحسن عملا) وفي النهاية فاننا مع كل دعاة اعادة النظر في الجانب التشريعي ووضع اضافات تزيد من تأمين المواطن.

موقف الدين

وعن موقف الدين من غش الأغذية يقول الدكتور عبد الجليل شلبي الأمين العام الأسبق لمجمع البحوث الاسلامية

حض الاسلام على اتباع مبادىء متعلقة بالحياة الاقتصادية مثل الوفاء بالعقود قال تعالى (ياأيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود)

كما نهى الاسلام عن الغش في المعاملات عموما و حرم الاحتكار ونهى عن مبايعات او معاملات لاتتفق مع الأخلاق التي يدعو اليها لان النظام الذي اقامه الاسلام في جانب المعاملات وشئون المال والاقتصاد هو نظام أخلاقي بحت فضلا عن انه يقيم مجتمعا يتكافل فيه الناس والاسلام يحارب الغش والتدليس ويأمر بأن تعرض البضائع على حالتها التي هي عليها ولايجوز للبائع ان يخفي شيئا منها عن المشتري وقصة الرجل الذي كان يبيع القمح وباطنه فيه الماء وظاهره صحيح قصة مشهورة قال له الرسول صلى الله عليه وسلم (ماهذا يارجل قال اصابته السماء يارسول الله فقال له اظهر مافي باطنه حتى يعرفه الناس من غشنا فليس منا)

دور المسئولين

وتتسع وظيفة المحتسب في المعاملات اتساعا كبيرا فمن مسئوليات وظيفته في الاسلام منع غش المبيعات وتدليس الأثمان ومراقبة المكاييل والموازين ويشبه عمل المحتسب في هذه الوظيفة عمل وزارات التموين والصناعة والداخلية وغيرها والأجهزة التابعة لها ومن مسئوليات وظيفته انه يراعي المعاملات في السوق التي تتضمن الغرر والتقصير أو خيانة الأمانة أو عدم الجودة وعدم صلاحيتها.

وعالج الاسلام الأعمال والآثام والمفاسد التي تلحق بالأفراد والجماعات الضرر بأن يحق للحاكم العقاب على كل مرتكب لجرائم التعزير فقد تكون العقوبة السجن المؤبد أو الاعدام فمثلا من بيع السلع الفاسدة المستوردة وغيرها يحدث ضررا كبيرا وأمراضا وقد تؤدي الى موت المشتري فيلزم تشديد العقوبة ردعا لهؤلاء ولغيرهم.

قال ابن تيمية عن مرتكبي هذه الجنايات غير المنصوص عليها في الكتاب والسنة هؤلاء يعاقبون تعزيرا وتنكيلا وتغيبا ويقرر مايراه الحاكم على حسب كثرة الجرم وقد يترك تقدير العقوبة كلية للقاضي. ومن الضوابط الشرعية في الاسلام انه اوجب على التجار أن يحترموا حق الفرد في الحياة والمسئولية لاتكون مقصورة على الفعل الايجابي كالقتل بل تمتد الى الفعل السلبي كالاهمال المؤدي الى الوفاة.

وفي تقديري لمواجهة هذه القضية الخطيرة لابد من تشديد العقوبة على فعل الغش لتحقيق الردع العام ولتصل الى الاعدام أو الأشغال الشاقة المؤبدة فتشديد العقوبة ضرورة اسلامية حماية للمسلمين والوطن ولأبناء الأمة.

القانون الحالي

ويسؤال الدكتورة فوزية عبد الستار رئيسة اللجنة التشريعية بمجلس الشعب هل القانون الحالي للغش يكفي أم مطلوب تغييره وتشديده قالت يحكم موضوع الأغذية الفاسدة ومراقبتها القانونان ٤٨ لسنة ١٩٤١ ، ١٠ لسنة ٦٦.

وتقضي أحكام القانون ١٠ لسنة ٦٦ بحظر تداول الأغذية في حالات ثلاث اذا كانت غير مطابقة أو غير صالحة للاستهلاك الآدمي أو فاسدة أما القانون ٤٨ لسنة ١٩٤١ فقد حدد المشرع عقوبات متدرجة وهي خمس حالات:

- في حالة الغش أو الشروع فيه فالعقوبة الحبس ٦ شهور بحد أقصى ٣ سنوات والغرامة من مائة جنيه الى الف
- اذا كانت الأغذية ضارة بصحة الانسان أو الحيوان فالعقوبة سنة بحد أقصى ٥ سنوات والغرامة بألفي جنيه
- ومن حاز الأغذية المغشوشة وهو عالم بذلك تطبق نفس العقوبة السابقة.
- واذا ترتب على الجريمة إصابة شخص بعاهة فالعقوبة السجن ٤ سنوات بحد أقصى ١٥ سنة وغرامة الف جنيه وبحد أقصى الفان . واذا ترتب على الجريمة وفاة شخص فالعقوبة الأشغال الشاقة المؤقتة والسجن ٥ سنوات وغرامة الفي جنيه بحد أقصى ٤ الاف جنيه

القصور في التنفيذ

وتضيف الدكتورة فوزية فتقول في تقديري أن الشخص الذي يستورد غذاء مغشوشا أو فاسدا وهو يعلم بذلك لاشك أنه قد توقع أن يترتب على فعله وفاة انسان أو أكثر فقد قبل هذا الاحتمال في سبيل أن يحقق ربحه غير المشروع ويقوم هذا التوقع مايسمى في فقه القانون الجنائي بالقصد الاحتمالي وهو يكفي اذا حدثت الوفاة لقيام جريمة القتل العمد وعقوبتها الأشغال الشاقة المؤبدة أو المؤقتة وان كان ذلك مصحوبا بسبق الاصرار وهو متوافر في هذه الحالة تكون العقوبة الاعدام وذلك وفقا لقانون العقوبات . والعيب ليس في النص الحالي انما العيب في تطبيق وتنفيذ النص. ومع انتشار واستعمال هذه الأغذية الفاسدة واستهانة بعض التجار بأرواح المواطنين فانه يمكن أن يتدخل المشرع بتشديد العقوبة لتصل الى الاعدام أو الاشغال الشاقة المؤبدة اذا ترتب على تناول هذه المواد وفاة بعض الأشخاص.

الأسوة الحسنة

يكتبها :
محمود مهدى

الشجرة الزكية

من احب القراءات الى نفسي مايتعلق بالسير وتراجم الأعلام.. وخير السير وأفضل التراجم مايتعلق بسيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم، الأسوة الحسنة ، وسيرة آل بيته الأطهار.. وقد سعدت سعادة كبيرة بقراءتي في الأيام الأخيرة للدراسة القيمة من جمع وتأليف الكاتب السعودي السيد يوسف جمل الليل ، وهي بعنوان (الشجرة الزكية في الأنساب وسير آل بيت النبوة)

وفي هذه الدراسة تحدث صاحبها عن الأنساب وفضل علم النسب ويبدأ بنسب الرسول صلى الله عليه وسلم حتى بلغ به الى جده الأعلى اسماعيل بن ابراهيم عليهما السلام ، ثم عرض لجوانب من سيرته العطرة منذ مولده حتى وفاته. وفي الفصل الثالث من هذه الدراسة تحدث عن فضل الذرية والقرابة وآل النبي صلى الله عليه وسلم، ثم عرض لمجموعة منهم في الفصل الرابع وتحدث عن آل البيت من العلويين في الفصل الخامس ثم تحدث في الفصل السادس عن الامام علوي بن عبد الله بن أحمد الذي ينتسب اليه السادة العلوية الشافعية.

والحقيقة ان الدراسة جهد علمي موثق بادق المصادر واصح المراجع نسأل الله تعالى ان ينفع بها ويجعلها في ميزان حسنات صاحبها.. ولقد كان السيد يوسف جمل الليل موفقا وهو ينبه في الصفحات الأولى للدراسة الى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حث أهل بيته على تقوى الله.. وقال عليه الصلاة والسلام ان أولياءه يوم القيامة المتقون، من كانوا وحيث كانوا .. وقال أيضا «ان الله لا يسألكم عن أحسابكم ولاعن أنسابكم يوم القيامة الا عن أعمالكم، ان اكرمكم عند الله أتقاكم».

دعاء

اللهم يامفرج كرب المكروبين .. ويا قابل توبة التائبين. ويامجير المستجيرين، ويا أمان الخائفين .. فرج كروبنا ، واغفر ذنوبنا، واحفظنا في حصنك الحصين، واكتب لنا الأمن والأمان في الدنيا ، ويوم يقوم الناس لرب العالمين.

سبحانك اللهم وبحمدك لا اله الا أنت وحدك لاشريك لك فلك الحمد ولك الشكر. سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم عدد خلقه ورضاء نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته. سبحانك ماأكرمك وبحالي ماأعلمك وعلى قرحي ماأنداك. وصل اللهم وسلم وبارك على خاتم الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

□ دراسة علمية جديدة تؤكد:

الوعى الدينى الصحيح يحقق التوازن النفسى والاجتماعى للطلاب

يعرض الدراسة :
محمد يونس

اكدت دراسة ميدانية جديدة أجريت على ٣ الاف طالب جامعي أن تنمية الوعي الديني الصحيح والتحلي بالأخلاق الكريمة بين شباب الجامعات يؤدي الى تجنب الصراعات النفسية وتدعيم الانتماء للوطن وتحقيق التوافق النفسي والاجتماعي للطلاب وحمايتهم من الانحراف والضياع.

انطلقت الدراسة من أن وظيفة الجامعة لاتقتصر على مجرد التعليم والبحث العلمي فحسب وانما تسهم - وفقا لقانون تنظيم الجامعات - في رقي المجتمع وتنمية القيم الانسانية والخلقية واعداد الانسان المزود بأصول المعرفة وطرق البحث المتقدمة والقيم الخلقية السامية ليسهم في بناء المجتمع وصنع مستقبل الوطن وخدمة الانسانية.

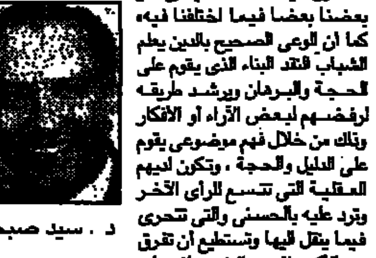
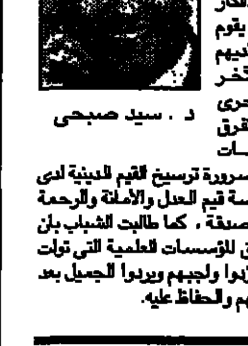
وأوضحت الدراسة - التي أجراها الدكتور سيد صبحي أستاذ الصحة النفسية بتربية عين شمس على ثلاثة الاف طالب من مختلف الفئات الاجتماعية - أن الالتزام بالقيم الدينية والخلقية يلعب دورا مهما وأساسيا في تأكيد الانتماء السليم . حيث يستلهم الشباب من القيم الدينية والخلقية معاني الصفاء والوفاء للوطن والتجرد من طغيان النزعات القربية في سبيل خدمة المجموع من خلال تفاعل اجتماعي سوي يضع مصلحة الوطن فوق الاعتبارات القربية مما يدعم الانتماء والاخلاص للوطن ويدفع الأفراد الى الحرص على سلامته.

وأكدت نتائج الدراسة أن الوعي الديني يحث الشباب على العمل الجاد ويجعل كل شاب يوظف طاقاته بطريقة سليمة لخدمة نفسه ومجتمعه ويؤدي دوره الاجتماعي بإخلاص.

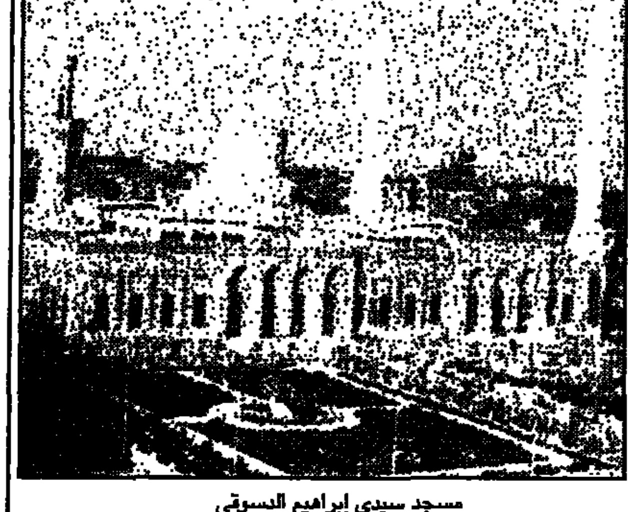
وأشارت الى أن الوعي الخلقي والديني يفرض على الشباب أن يوظفوا الوقت بطريقة سليمة مؤكدة أهمية حسن استغلال الوقت في تنمية الفرد والمجتمع .

ونبهت الدراسة الى أهمية وجود القيادة العلمية الواعية التي تستطيع أن تكتشف قدرات الشباب وتوجهها الى الجوانب المفيدة والملائمة لهم وتوظف طاقات الشباب بأسلوب رشيد بعيدا عن الفوضى واللامبالاة.

وأشارت نتائج الدراسة الى أن الوعي الديني الصحيح يعلم الشباب أسلوب الاختلاف في الرأي وأدابه ومنها قول سلفنا «نتعاون فيما اتفقنا عليه ويعذر بعضنا بعضا فيما اختلفنا فيه» كما أن الوعي الصحيح بالدين يعلم الشباب النقد البناء الذي يقوم على الحجة والبرهان ويرشد طريقه لرفضهم لبعض الآراء أو الأفكار وذلك من خلال فهم موضوعي يقوم على الدليل والحجة ، وتكون لديهم العقلية التي تتسع للرأي الآخر وترد عليه بالحسنى والتي تتحرى فيما ينقل اليها وتستطيع أن تفرق بين الأكاذيب والخرافات والحقائق. وطالبت الدراسة بضرورة ترسيخ القيم الدينية لدى الشباب بشتى الطرق، وبخاصة قيم العدل والأمانة والرحمة والمودة والاتفاق والاحسان والصدقة ، كما طالبت الشباب بأن يدركوا حق وطنهم عليهم وحق المؤسسات العلمية التي تولت تعليمهم والانفاق عليهم وأن يؤدوا واجبهم ويردوا الجميل بعد تخرجهم في سبيل خدمة وطنهم والحفاظ عليه.

د . سيد صبحي

مسجد سيدي إبراهيم الدسوقي

الاحتفالات بمولد سيدى الدسوقى تبدأ اليوم

دسوق - محمد القصاص :

يفتتح صبري القاضي محافظ كفر الشيخ بعد صلاة الجمعة اليوم احتفال وزارة الأوقاف والطرق الصوفية والمحافظة بذكرى مولد العارف بالله سيدي ابراهيم الدسوقي رضي الله عنه بمدينة دسوق .. وصرح عماد السيد رئيس المدينة بأنه تم الاستعداد لاستقبال مليوني زائر من أنحاء مصر والدول العربية والاسلامية خلال اسبوع الاحتفال وسوف يشهد الاحتفال بالليلة الختامية مساء الخميس القادم الدكتور محمد علي محجوب وزير الأوقاف وعدد من السادة الوزراء والسيد أحمد القصبي شيخ مشايخ الطرق الصوفية والقيادات الاسلامية والتنفيذية والشعبية بالمحافظة ويتضمن برنامج الاحتفال ندوات لشرح مفاهيم الدين الحنيف.

توزيع جوائز إقرأ غدا

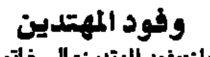
توزع مؤسسة « إقرأ » الخيرية جوائز مسابقة « القرآن الكريم » غدا السبت بمركز صالح كامل بجامعة الأزهر.

سجود السهو

حول سجود السهو متى وكيف يؤدى صدرت دراسة جديدة أعدها الشيخ سعودي محمد مرزوق نصر في نحو ١٦٠ مسألة في السهو وعلاقته بأركان الصلاة.

وفود المهتدين

بعنوان«وفود المهتدين» الى خاتم النبيين والمرسلين صدرت دراسة جديدة أعدها ابراهيم حسن خلاف وتناولت مبايعة وفود القبائل والممالك العربية في الشام ووسط الجزيرة العربية واليمن وغيرها للرسول صلى الله عليه وسلم في مظاهرة ايجابية لم يشهد التاريخ لها مثيلا.



العمل والانتاج من المنظور الاسلامى

ينظم مركز التوثيق والدراسات والتربية الاسلامية ندوة حول العمل والانتاج في المنظور الاسلامي مساء الأحد القادم بمسجد الفتح برمسيس يتحدث فيها الشيخ منصور الرفاعي عبيد وكيل وزارة الأوقاف ويديرها السيد محمد راشد أحمد المستشار الثقافي للمركز ويحضرها لفيف من علماء الدين.

اسألوا الفقيه

اذا أفلس الزوج فهل يحق للزوجة الغنية معاونته؟

تلقت الصفحة تساؤلا من قارئة ورثت مالا عن ابيها وتعرض زوجها التاجر الى الافلاس فهل يجوز ان تعطي زوجها الفقير من مال زكاتها وهو في حالة العسر؟

وأجاب عن هذا التساؤل فضيلة الشيخ صالح حقحوت المدير العام الأسبق للدعوة بالأزهر الشريف فقال:

المفروض شرعا ان الزوج مكلف بالانفاق على الزوجة حتى ولو كانت صاحبة ثروة ومال وفير فاذا كان الزوج فقيرا او محتاجا الى المال لمرض او لازمة مالية أو افلاس في تجارته يجوز لها أن تتصدق عليه في حدود مأكله أو مشربه أو حاجاته الضرورية ثم تعطي من مالها الباقي الفقراء فلا يجوز ان يأخذ من زكاة مالها بل يأخذ على سبيل التطوع منها والذي نراه أن تقرضه من مالها قرضا حسنا بمعنى انها تعطيه مبلغا محددا لكي يعيد لتجارته النشاط والحركة ثم يسدد هذا المبلغ دون أية زيادة في حالة اليسر والنجاح في تجارته فالرسول صلى الله عليه وسلم رغب في ذلك

اتحاد المنظمات الاسلامية فى فرنسا يعقد مؤتمرا فى ديسمبر القادم

يعقد اتحاد المنظمات الاسلامية في فرنسا مؤتمره الثاني عشر في العاصمة الفرنسية باريس يوم ٢٣ ديسمبر القادم تحت عنوان (من يمثل المسلمين في فرنسا؟) ويستمر ثلاثة أيام.

صرح بذلك د. التهامي ابريز رئيس الاتحاد وأضاف أن المؤتمر السابق حضره أكثر من ٣٠ الف شخص وقد وجهت الدعوة لحضوره الى نخبة من العلماء والمفكرين الاسلاميين في العالم ومن بينهم المفكر الاسلامي الكبير د . رشدي فكار وسيناقش المؤتمر عدد من القضايا التي تهم الجاليات الاسلامية هناك.

شوارد

فاروق شوشة وسيدة القصائد

.. وسيدة القصائد: هى سيدة الماء؛ التى جعل منها شارة لديوانه العاشر؛ متوجا به عالما من الابداع الشعرى؛ احتوته دواوين: «الى مسافرة» ١٩٦٦؛ و «العيون المحترقة» ١٩٧٣؛ و «لؤلؤة فى القلب» ١٩٧٩، و «فى انتظار مالا يجئ» ١٩٨٣، و «الدائرة المحكمة» ١٩٨٥؛ والمجلد الأول من الاعمال الشعرية الكاملة ١٩٨٦؛ ولغة من دم العاشقين ١٩٨٨؛ و «يقول الدم العربى» و «هئت لك» ١٩٩٢.

ثم سيدة الماء التى سكنت تحت جلد الشاعر؛ يأمرها بأن تنتشر الآن؛ ولاتقنع بمسرى الشرايين؛ ولا بانطلاقة فى العروق، يقول شاعر لغتنا الجميلة:

ما الذى أرتجيه اكبر من عرشك
عمُر يضيئني..
وامتداد من المسافات..
يطويهن وعدٌ
ـ باطلما الوعدُ يُغري..»

وتظهرنا الرؤيا الابداعية فى شعر فاروق شوشة منذ «المسافرة» وحتى «سيدة الماء» على نوع صوفى فريد من انواع التطلع الى المستقبل؛ والترقب المحتشد لما سوف يحدث.. انه لايبكي على طلل دوس؛ ولايترك للمستقبل مجالا يحجب عنه الرؤية «الآنية»؛ تلك ان الترقب او الاشتياق فى رؤياه الابداعية؛ يمثل همزة الوصل اوحلقة الاتصال؛ بين الفعل والنتيجة؛ ولذلك تتجسد مشكلة الزمن فى شعر فاروق شوشة؛ فى المشاهد الخاطفة؛ التى يحشد لها القوى الكامنة فى الالفاظ والصور؛ والموسيقى؛ والصراع الدرامى بين الحاضر؛ والمستقبل؛ حيث يتأكد السؤال المحورى فى اللفظ الحي: «والآن»؟! وهو اللفظ الذى يتكرر فى اكثر من قصيدة من قصائد «سيدة الماء» مكثفا السؤال الشكسبيرى: «نكون اولا نكون» فى هذه الحروف القليلة؛ التى تشير الى حركة التجربة فى النص الشعرى؛ فتطل «الآن» حين لايكون لها بديل على الاطلاق: «فمن يصرخ الآن او يستغيث؟» «هل يتاح لك الآن انك منزلق كالنسيم.. وهذا أوان الدخول..

يقول فاروق شوشة فى قصيدته الجميلة: «الإسكندرية»:

ماالذى ترْمعين؟
قفز الى المجهول..
أم غفوة الى الأمس ترتدُّ
وماض يروم بعث الرواية
بين حلمين تستديرين للشمس
وتمضين..
وفى مقلتيك دمعة «إيزيس»
وفى خطوتيك إغواء «روما»
ويسمعك هاتف من آذان الفجر..
هل انت فى طريق الهداية؟
وحدك الآن فى القرار
فكوني انت..
ـ كي لايغيب وجهُ القضية؟
هل تضجين بالشكاة؟
وهل يردع جيش التتار وخز الشكاية؟
انك الآن فى الطريق الى الحلم..
وهذى بداية للبداية»

وهذه البداية تمثل لنا مفتاح قراءة سيدة الماء التى تجعل الإستقبال عنيفا حادا؛ بنفس الدرجة التى صورها الإرسال الإبداعى؛ من خلال التطلع الى المستقبل؛ والترقب؛ والمشاركة الفعالة؛ فى تحقيق الاتصال بين الفعل التالى؛ والنتيجة التى ستترتب عليه؛ حتى لتقول معجون ديوى؛ ان النشاط الفاعل والنشاط القابل انما هما وسيلتان متبادلتان؛ تعاون احداهما الأخرى باستمرار؛ على تحقيق جمالية العمل الفنى؛ وهو الانجاز الذى تحقق فى ديوان «سيدة الماء» الجميلة.

« سندباد »

■ قضية الأدب النسائى.. الحكم والاستئناف:

الأدب النسائى والأدب الرجالى .. ماهى مميزات كل منهما ؟!

فى الجزء الأول من قضية الأدب النسائى ، طرحت صفحة الأدب آراء العقاد والحكيم فى أدب المرأة ، من خلال رسالة جامعية تناولت « الشعر النسوى » المعاصر ، ودور المرأة الشاعرة فيه ، والشاعرة شريفة فتحى من حيث هى من رائدات الشعر النسائى المعاصر. وفى هذا الجزء ، استئناف للقضية ، من خلال رسالة الباحثة عزة محمود الشاعرة ، كلية الدراسات بجامعة الازهر ، تقول :

المتأمل للأدب العربى على اختلاف عصوره يجده يحفل بشوك كثيرات . فمنذ العصر الجاهلى إلى عصرنا الحديث والمرأة بإنتاجها الشعرى الذى لا يغيب عن الساحة ، وإن كان فى مجموعه اقل كثيرا من إنتاج الرجل الشعرى ، وربما كان السبب فى قلة شعرهن ضياع عدد كبير منه لعدم اهتمام الرواة به وإغفاله .

وقد يكون من بواعث هذا الاغفال ان العرب يؤثرون الفحولة والجزالة فى الشعر ، وهم قد وجدوا فى شعر الرجل قوة ورصانة فاحتفوا به ووجدوا فى شعر النساء لينا وضعفا فلم يحفلوا به . بيد أننا وجدنا الأستاذة الدكتورة « عائشة عبد الرحمن » كتبت مؤلفا بعنوان « الشاعرة العربية المعاصرة » وكتبت الشاعرة « روحية القلينى » « شاعرات عربيات » .

هذا بالإضافة إلى ماكتب متفرقا عن ادبهن وهو كثير نراه متفرقا عند العقاد والسحرتى والحوفى ومحمد مندور والدكتورة نعمات أحمد فؤاد وغيرهم .

وإذا نظرنا إلى اللواتى قلن الشعر وتفنن به ، لرأينا أن امتنا العربية لم تضق بالشعر ولم تعرض عنه لا فى العصر القديم ولا فى العصر الحديث . فلقد ازدهر الشعر فى شتى أنحاء العالم العربى ازدهارا لا يتمثل فحسب فى مشاركة المرأة الرجل فيه وكثرة الشاعرات كثرة تعجز العد مع ظهور الدواوين يوما بعد يوم ، وتنوع ماينشر فى الصحف والمجلات منه وما يذاع فى مختلف الإذاعات ، بل يتمثل فوق ذلك فى محاولة الشاعرات من التجديد فى صوره ومعانيه وأخيلته وموضوعاته ، تجديدا يتفق مع الحضارة المادية والعقلية.

فهناك الشاعرات نازك الملائكة وروحية القلينى ، وعائشة التيمورية ، وملك عبد العزيز ، وسلوى حجازى ، وهيام رمزى ، وفدوى طوقان ، وجميلة العلايلى ، وجليلة رضا ، ولورا الأسيوطى ، وسعاد الصباح ، وحياة أبو النصر ، وماجدة ذو الفقار ، وسهير عليوة ، ووفاء وجدى وفاطمة السيد وشريفة السيد وشاعرتنا شريفة فتحى .

وعن الدوافع التى دفعت الباحثة إلى اختيار الشاعرة « شريفة فتحى » لتكون موضوعا للدراسة والبحث تقول :

أولا: إن « شريفة فتحى » ذات إنتاج ليس بالقليل فى مجال الشعر فقد أخرجت لنا ستة دواوين ، هذا بالإضافة إلى قصائدها المنشورة فى المجلات والجرائد . ولقد رشحتها الدولة للاشتراك فى الكثير

شعر المرأة لم يحظ بالاهتمام مثل شعر الرجال

من مهرجانات الشعر والمؤتمرات الأدبية التى اقيمت فى البلاد العربية كما أسهمت فى كثير من المؤتمرات والندوات الأدبية ، وكانت مثالا مشرفا للمرأة المصرية . كما انها أول شاعرة معاصرة أذيعت لها الأغانى والقصائد بأصوات وموسيقى كبار الملحنين والمطربين والمطربات ، وذلك منذ بداية الستينات . كما فازت « شريفة فتحى » بكأس الشعر فى مسابقة القبانى بنادى القصة. والملاحظ أن أغلب من كتب عن شعر « شريفة فتحى » لم يستوفه بالدراسة المتأنية المتتبعة لخصائصه وطباعه ومقوماته الكاشفة عن أهم طوابعه الفنية والأسلوبية .

ثانيا : إن للشاعرة شعرا ينشر فى العديد من المجلات كالهلال ، والشبان المسلمين والأدباء والثقافة وغير ذلك من المجلات .

ثالثا : إشادة كثير من النقاد المعاصرين بشعرها واتجاهاته التعبيرية والتصويرية .

رابعا : ماذكرته مسبقا من قول العقاد بأن المرأة لاتستطيع أن تقول شعرا تتفوق به على الرجل . وكيف ذلك والشعر فى أول معانيه هو الشعور بالجمال والتعبير عنه ، وعما تجيش به النفس حياله من أحاسيس ، وكل هذا تضفيه المرأة ذاتها على الحياة ، فلولا وجودها فى الحياة لم يكن للحياة جمال ولا بهاء ، ولو بقى آدم وحده فى الجنة دون حواء لم تكن هناك حياة إنسانية متبادلة تمتاز بجمالها وسموها وعاطفيتها ، ولم تكن هناك أمومة ولا حب ولا حنان . فالمرأة هى شعر الحياة والرجل غالبا هو المعبر عن هذا الشعر .

خامسا: هناك قضية تثار عند الحديث عن أدب المرأة ، وهى كيفية التعبير عن الحب فى أدبهن ، وتتجلى أهمية هذه القضية عندما نقرأ قول الأستاذ توفيق الحكيم عن خجل كتاب العصر وأدبائه « انهم مازالوا يحمرون حياء دونه حياء العذارى كلما لمس أحد الباحثين ذلك النقاب الذى يخفى عواطفهن الدفينة أو ذكرى خفقات قلوبهن القديمة» .

سادسا : الأدب النسائى والأدب الرجالى، وهل هناك فرق بينهما ؟ وماهى أهم المميزات التى يمتاز بها أدب كل منهما عن الآخر ؟

ولقد ذهب الدكتور « أحمد كمال زكى » إلى القول بأنه ليس هناك أدب النساء ، ولكن النساء يقدرن على الأدب كما يقدر الرجال ، ولايوجد فرق فى النتاج الأدبى.

وهذا الرأى أشجعه وأميل إليه ، لأن الأدب بصفة عامة وهو المادة التى يتناولها الرجل والمرأة لها مفهوم واحد ومصطلح واحد وكلاهما يتناوله من وجهة نظره الخاصة ومفهومه الخاص أما الدكتور « يوسف عز الدين» فهو يرى أن هناك فروقا بينة بين المرأة والرجل فى معالجة الأمور والنظر إليها ، وعلى الرغم من مشاركتها الرجل فى العصر الحديث بل لربما تفوقت عليه ، ومن هنا ليس من حق الرجل أن ينفى عن المرأة قدرتها وموهبتها وإبداعها.

وخلاصة القول إن هذه القضية المطروحة كلها لا قضية ، فلا يوجد أدب للنساء وأدب للرجال ، ولكن هناك أدب جيد وراق ، وهذا الأدب يصدر عن المرأة كما يصدر عن الرجل ، وكل يتناوله بأسلوبه.

سابعا : شعر المرأة لم يحظ بالاهتمام كشعر الرجل ، ومن هنا أردت أن أوضح أهم ما امتاز به الشعر النسائى :

فلقد امتاز ببعض التعبيرات والإيحاءات النسوية الظاهرة والواضحة . لأنه صدى لحياتهن ونفوسهن . كما أن الفاظهن لاتقتصر على ناحية واحدة أو غرض واحد ، إنما تستخدمه فى العديد من الموضوعات ، وما اكثر استعمالهن لكلمات النواح والبكاء ، ومما لا نظير له فى شعر الرجل ، لأن هذه الكلمات موصولة بتكوينهن ومشاعرهن أكثر من صلتها بالرجال ، فلفظة البكاء ملازمة فى معظم شعرهن .

اما غزلهن فهو مزيج من التورية والاضطراب والإيهام والتخفى ، ويجىء أكثر غزلهن غامضا ولكنه يتقلد إلى الظهور . كما أن شعرهن مقطوعات لا قصائد لأن القصيدة الطويلة تحتاج إلى جد وجهد وعزيمة ، وهن لا يطقن الصبر على هذه المعاناة كما يطيق الرجال . كما أن قصائدهن ومقطوعاتهن تمتاز بوحدة الموضوع ، وهذه محمدة لهن . ولعل مرجعها إلى انهن يستغرقن فى الموضوع الواحد ويسكبن مقدرتهن فى هذا الموضوع . كما أن شعرهن مليء بكلمات متصلة بتكوينهن ومشاعرهن وحياتهن وتجاربهن أكثر من اتصالها بحياة الرجال . كما أن شعرهن رقيق التعبير، لين الأسلوب.

إيمان فهمى

«المنار» والصحافة المدرسية

«المنار» احدث مجلة مدرسية؛ أصدرتها مدرسة المنار الإسلامية للغات بالمهندسين، بإشراف الاستاذ السيد على محمد؛ وتولى سكرتارية التحرير الأديبان خالد السيد على، ومحمد عبدالقادر يتضمن العدد مجموعة من الأحاديث التى أجراها أعضاء جماعة الصحافة مع د. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم والاستاذ أبوصالح الالفى والمستشار محمود أبوالليل والفنان الكبير ممدوح الليثى.

صورة

ما الجمال ..؟
كم تحار النفس فى ذاك السؤال؟!
ما الجمال؟
آه من عمق السؤال..
كم سبحنا فى بحار من خيال
ماوجدنا غير وهم .. وضلال
أين من عينيَّ شطآن المحال
حين أغدو، وأروح
حين يبدو الموج فى عمق الظلال
ويطل النور فى روح الجمال
لاتسلنى عن رؤى لم تُرسَمِ
أو طريقٍ مقمر لم يُعتمِ
بل، فسلنى عن جمال فى خيالى
مثلما «البدر» قبيل «الاكتشاف»
فى اساطير الرؤى وأغانى الشعراء
شاعريا يتسامى فوق أزهار الضفاف فيفنى
الشوق فينا:
ماالجمال..؟!
آه من عمق السؤال..!

د . وفاء عاطف وصفى

حركة الأدب

الرواية وجمهورها في جمعية النقد الأدبى

يلقى د . عبدالمنعم تليمة مساء بعد غد محاضرة موضوعها: «الرواية وجمهورها» فى الجمعية المصرية للنقد الادبى؛ بمقر جمعية محبى الفنون الجميلة.

جائزة لشاعر أمريكي

منحت أكاديمية الشعراء الامريكيين أولى جوائزها (مائة الف دولار) للشاعر الامريكى «إس موروت».

وجائزة تبسيط العلوم لرؤوف وصفى

حصل الأديب رؤوف وصفى على جائزة الدولة لتبسيط العلوم لعام ١٩٩٤؛ والتى تمنحها اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا لأفضل كاتب فى مجال الثقافة العلمية، وذلك عن مجموعة أعماله فى الخيال العلمى والثقافة العلمية والمستقبليات.

برنامج للترجمة الالكترونية

نجحت احدى الشركات الايطالية فى تطوير برنامجها للترجمة الالكترونية يتيح ترجمة ١٠ صفحات خلال ساعة من احدى اللغات الاجنبية الى اللغة المطلوبة؛ بواسطة قواميس يضم كل منها مائة الف كلمة، ويتيح البرنامج اضافة المزيد من الكلمات.

من روائع المقتنيات المصرية: زهور داليا

ظل بيير أوجست رينوار (١٨٤١ - ١٩١٩) العشرين سنة الأخيرة من حياته يرسم والفرشاة مربوطة فى يده لمرضه بالروماتيزم، وعدم مقدرته على التحكم بأصابعه فى الاقلام وكان هذا التحدى الغريب للمرض أكبر دليل على قوة الموهبة وإلحاحها على الفنان، ولقد قال رينوار دائما إن جوهر الفن لايمكن تفسيره أو الكشف عن سره ويقصد رينوار بذلك أن الابداع وراءه دافع مجهول يطارد الموهبة حتى تتألق وتتحقق فى العمل الفنى. [illegible]

... حتى التحق بمرسم جليير حيث التقى مع رفقائه مونيه وسيسلى وبازيل ... [illegible] ... وملئه زعماء الواقعية الجديدة. حرض رينوار وزملاءه على ترك المرسم لينطلقوا فى الهواء الطلق تحت رعاية الفنان الكبير ... فانطلقوا الى تكثير الضوء على اللون ... لوحاتهم بألوان الطيف حسب نظرية شفرول ... [illegible]

كانت خصوصية رينوار عن زملائه تكمن فى تمسكه بتحديد الأشكال باللون الأسود والاهتمام بالقوة ورسم الأشخاص والعارى التى اشتهر به ... رينوار نحو التكوين الانسانى كعنصر أساسى ... [illegible]

... الورود التى وقعت على سطح المنضدة تعكس نضارتها مؤكدا وجود تناقض يتأسس الحياة وهو الذبول او الموت لذلك حاول رينوار الانتصار عليه بتأكيد مظاهر الحياة مما دفعه فى مرضه لربط الفرشاة فى يده طوال السنين الاخيرة، فقد دفعه حبه للحياة للانتصار والتسامى فوق ذلك الى الخلود.

مكرم حنين

شعر

من مصر إلى محفوظ

نور نافع

الجرح جرحك والدماء دمائى
إن جارت الأيدى عليك فإنما
وذكرت انى لا أزال جريحة
انفنت كفى فى ضلوعى علنى
اقسي الجراح تجئ من يد صاحب
مصر الأمان أنا وبين جوانحي
علمتهم حلو الشمائل عزتى
وسكبت ماء النيل فى أعراقهم
لم عاد لحسانى وعطفى نقمة
وغدوا ليغتالوا جمال حضارة
ياصاحب الفضل الذى شرفت به
عودتنى هذا العلاء فلم اعد
قل للذى رفع السلاح الا ترى؟
إنى قهرت بها الزمان مخلدا
فاغمده واعلم ان ربى حافظ

وندى جفونك من سخين بكائى
جارت علىّ وأيقظت أدوائى
وأعد من نوب الجراح دوائى
بيدى انزع علتى وبلائى
وأنا جرحت على يد الأبناء
عاشوا وشبوا من ربيع نمائى
وكرامتى وأمانتى ووفائى
فالخير فيهم من عذوبة مائى
لم عكروا بالمر صفو اناثى
أمجادها كالوشى فوق ردائى
أرضى وكادت أن تجوز سمائى
أرضى بغير القمة القعساء
فيراعنى من شدة ومضاء
اسمى واسم مدينتى الغراء
وانابه المحفوظ من اعدائى

فى رسالة جامعية أخيرة: الاتجاهات الفنية فى الشعر الصوفى فى مصر

فى رسالة جامعية أخيرة، تناول الباحث عطية حفنى عطية الاتجاهات الفنية فى الشعر الصوفى فى مصر من ١٣١٨هـ - ١٣٦٩هـ؛ اشرف على الرسالة د . حسن احمد الكبير عميد كلية اللغة العربية بالزقازيق؛ وناقشها د . محمد عبدالمنعم خفاجى؛ و د. محمد عبدالمنعم محمد عبدالكريم؛ حصل الباحث على درجة الدكتوراه مع مرتبة الشرف الاولى.

يقول فى رسالته:

واهمال الشعر الصوفى يرجع الى عدة أسباب منها:

أولا: سيطرة الحياة المادية على المجتمع حيث أصبح معظم الناس ماديين فى كل أحوالهم.

ثانيا: تجاهل بعض مؤرخى الآداب العربية لهذا اللون من الأدب الروحى

ثالثا: ان الشعر الصوفى ليس فنا مقصودا لذاته كما هو الشأن عند اكثر الشعراء المحترفين

ويتناول الباحث فى رسالته الظاهرة الصوفية وآثارها الواضحة: لأن ازدهار الشعر الصوفى يعد ثورة وجدانية على النزعة العقلية والمنطقية التى أخمدت العواطف وكدرت صفو الشاعر.

ثم يتحدث الباحث عن الحب الالهى وأهمية الجانب الدعائى عند شعراء الصوفية: اذ الحب الالهى هو الذى يحرك وجدان الصوفية ويلهب عاطفتهم ويشعل تجربتهم ويبعث كوامن انفسهم وفى التضرع والابتهال والدعاء يبدو مظهر التسليم للمطلق لمن بيده الخلق والأمر ويظهر الايمان الحق والحب الصادق والعبودية فى أجل معانيها وأعظم صفاتها كما تتحقق فيه أسباب الطمأنينة القلبية والصحة النفسية والسكينة الروحية لأنه افضاء لما فى النفس الى من يوثق فيه بأنه أهل للاطمئنان اليه وفى دراسته عن الشخصية المحمدية وأثرها فى شعر هذه الحقبة، يتناول الباحث المدائح النبوية وتطورها موضحا حقيقة النور المحمدى.

ثم تتناول الأعمال الدراسية والمطولات الشعرية باعتبارها من مظاهر التجديد المؤثرة فى أدب هذه الفترة فقد تطورت قصائد المديح فى البناء والأسلوب والتناول فلم تعد القصيدة مجرد ثناء ومدح للرسول صلى الله عليه وسلم تعدد مناقبه ومعجزاته بل تعدته الى استلهام ماقى الشخصية المحمدية من مثل عليا فى بناء حضارة جديدة ووسيلة دفاعية ضد الاستعمار والصهيونية .

وفى دراسته عن النفس الانسانية فى الشعر الصوفى؛ يتعرض الباحث الجانب الروحى من الانسان وأهمية القلب عند شعراء الصوفية ثم يبين عيوب النفس وآفاتها وطرق علاجها والعمل على تطهيرها وتزكيتها، فقد نجح شعراء الصوفية فى معرفة الداء والدواء.

ثم يخصص الباحث جانبا من دراسته لاستيحاء الاجواء الاسلامية فى الشعر الصوفى، فيبين رسالة الشعر الصوفى فى الدعوة الى الاصلاح السياسى والاجتماعى والدينى حيث اهتم شعراء الصوفية بمعالجة الامراض المتشرة فى المجتمع من الرياء والنفاق والعجب نتيجة الاحتكاك بالمدنية الحديثة وذلك عن طريق النقد اللاذع والتهكم اللوجع تارة والدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة تارة أخرى، أما عن المقامات والأحوال فى الشعر الصوفى، فيبين الباحث اهميتها فى السلوك الانسانى من مجاهدة النفس بالرياضة الروحية المتمثلة فى مقام التوبة والزهد والصبر والخوف والرجاء.

ثم يتناول الباحث الخصائص الفنية فى الشعر الصوفى، فيتناول التجربة الشعرية الصوفية، من حيث مفهومها ومنابعها وسماتها إذ كان الالهام والصدق والسمو والعمق والشمول من أهم ملامحها وذلك لتعلقها بالذات الالهية محبة واخلاصا وفيضا وإشراقا وتعلقها بالكون ومافيه .

كما يتناول الوسائل التعبيرية فى الشعر الصوفى؛ ويذهب الى ان هذا الشعر قد تميز بمنهج فنى يقوم على التقليد فى الشكل والتجديد فى المضمون.

سهير رأفت

يقدمها:

محمد سلماوى

السفيرة الأمريكية

قامت السفيرة الامريكية فى باريس باملا هاريمان بالاتفاق مع أحد الكتاب على كتابة تاريخ حياتها لاحدى دور النشر وسجلت له حوالى ٤٠ ساعة من المعلومات والذكريات على الكاسيت ليستعين بها فى الكتاب.

لكن بعد ان قام الكاتب كريستوفر اوجدين بتفريغ الشريط وبدأ فى توثيق الوقائع التى سردتها له مسز هاريمان وجد انها ـ على حد روايته ـ قد غالطت فى الكثير منها، وحين واجهها بذلك اختلفا مما جعلها تخطر دار النشر بالغاء اتفاقها مع الكاتب ووقف الكتاب.

لكن اوجدين ذهب بلا تردد الى دار نشر أخرى عارضا ما عنده من مادة مثيرة حول واحدة من اشهر سفراء الولايات المتحدة فى الخارج، وهى شخصية ثار حولها الكثير من الروايات والاقاويل.

وقد صدر اخيرا كتاب اوجدين بعنوان « روح الحفل » The Life OF The Party فاثار ضجة كبرى بسبب ما يقدمه عن الحياة الخاصة للسفيرة الامريكية التى يقول الكتاب أنها لم تترك رجلا ثريا او ذا نفوذ إلا واقامت معه علاقة خاصة ، وإذا كان هذا الرجل متزوجا فإن إغراءه يكون أقوى بالنسبة لها .

كما يروى الكتاب قصة زيجاتها الثلاث أولا من راندولف تشرشل إبن عجوز السياسة البريطانية سيرونستون تشرشل الذى طلقت منه بعد انتهاء الحرب وخروج والده من الوزارة.

وقد انتقلت باملا بعد ذلك الى باريس حيث أحبت بعض أهم رجال الحياة العامة ، ومن بينهم على خان المسلم ابن الاغاخان السابق وإيلى روتشيلد سليل واحدة من كبرى العائلات اليهودية فى العالم.

ويقول الكتاب انه مع تزايد طموحها نقلت باملا نشاطها بعد ذلك عبر الاطلنطى الى نيويورك حيث تزوجت المنتج السينمائى المليونير ليلاند هايوارد بعد أن دمرت حياته الزوجية وابعدته عن أولاده .

وهنا يروى الكتاب نقلا عن زوج إبنة هايوارد أن باملا « سرقت » مصوغات إبنة هايوارد والتى كانت قد حصلت عليها من امها بعد ان طلبتها منها بحجة الاحتفاظ بها حتى لا تسرق (!!)

وبعد وفاة هايوارد عادت باملا الى عشيق قديم فاحش الثراء رغم انه فى ذلك الوقت كان قد وصل الى سن الـ ٨١ هو افريل هاريمان الذى مازالت تحمل اسمه فتزوجته لعدة سنوات حتى مات وورثت عنه تركة هائلة رفضت اقتسامها مع ورثته .

على أن القضية التى يثيرها هذا الكتاب هى مدى أخلاقية أن يحصل الكاتب على مادة من شخص ليكتب تاريخ حياته ثم يستخدمها ضده على هذا النحو ، وإن كانت وجهة نظر الكاتب هى أن السفيرة الأمريكية حين رفضت أن يكتب تاريخ حياتها حسب الاتفاق فإنها قد أضاعت عليه عقدا بمليون دولار فكان من حقه أن يبحث عن ناشر آخر وأن يكتب الكتاب بطريقته.

ولكن أيا كان الطرف المحق والطرف المخطيء فإن هذا الكتاب عن حياة أشهر السفراء الأمريكيين فى الوقت الحالى تتضاعف مبيعاته كل يوم وتنتقل ترجماته من لغة الى أخرى وإن كان لم يصل الى العربية بعد .



أوراق

صلاح العقاد.. وداعا

قضية حرية البحث العلمي هي قضية شائكة في العالم الثالث.

ويقدر مايستطيع الاستاذ في الجامعة (او المراكز العلمية الاخرى) مقاومة الضغوط عليه، بقدر ما يتمتع به المجتمع العلمي من وعي و حرية

-... نقول هذا بمناسبة رحيل د. صلاح العقاد قبل ايام . فقد كان الاستاذ - اكثر من يعي قيمة حرية البحث العلمي ضمن حريات اخرى كثيرة ، وليسمح لي القارىء الكريم الاشارة الى تجربة صاحب هذه السطور بالاستاذ العقاد للتاكيد ولعه بهذه القيمه وحرصه عليها بسماحه وتواضع شديدين ، كان الباحث قد اعيته الحيل في محاولة تسجيل اطروحة الدكتوراه حول علاقة المثقف بالسلطة في الفترة الناصريه ، وفي كل مرة كان يرفض تسجيل الموضوع في هذه الكلية او تلك بحجة معاصرة الموضوع او حساسيته وكثيرا ماكان الرفض ياخذ شكل الصراع بين الاساتذة و في الغالب كان يتم الرفض بسبب من الخوف الامني الذي لم يكن النظام نفسه لبحث عليه ، فقد تمتعت البلاد منذ الثمانينات بقدر من الحرية. ولم اجد وسيلة غير الذهاب الى الدكتور العقاد ، واذكر انني حين التقيت به ، وافضيت اليه بمخاوفي ، سألني عن الموضوع ، وبعد الاجابه صمت قليلا ليقول بسرعة انه موافق على التسجيل معه وتاملت موقف الاستاذ ، فقد كانت هذه الموافقة

السريعة من جانبه بعد فترات عناء طويلة من جانبي قد دفعت بي الى تامل هذه اللحظة-هذا هو استاذ جامعي غير خائف ، ورغم انه كان مسئولا في اكثر من منصب في الجامعة وخارجها ، ورغم أنه كان كفيفا، ورغم انتمائه الفكري لحزب الوفد اى للموقف المعارض حزبيا وفكريا - ورغم انه كان يرتبط بعديد من الاساتذة المعارضين كزملاء الخ .... فانه لم يتردد قط عن الانتصار لفكرة الليبرالي بهدف تاكيد حرية البحث العلمي وقد كانت فترات القراء والمناقشة بين الاستاذ والتلميذ من اكثر الفترات التي اكدت على نقاء هذا التوجه الفكري وفعاليته .

كان التلميذ يدرك من البداية خلافه الفكري مع الاستاذ ، فقد تعلم في مدارس ثورة يوليو ، في حين كان الاستاذ ينتمي الى الفترة الليبرالية السابقة لهذه الثورة ، وكثيرا ما اختلفا معا في كثير من المواقف غير ان سماحة الاستاذ العلمية - كما يشهد الباحث - كانت تحول بينه وبين فرض راى بعينه ، او التعصب لموقف حزبي او فكري خاص ، وكثيرا ماتجادل الاستاذ والتلميذ حول طبيعة ثورة يوليو ، فقد كان الاستاذ يطلق عليها (النظام) في حين كان التلميذ لا يرضى بغير مصطلح (الثورة) ، ويشهد التلميذ انه رغم اللجج الطويل الذي دار بينه وبين استاذه ورغم الاسباب التي ساقها الاستاذ لاقناع تلميذه ، فان هذا الاخير انتصر لرايه دون ان يفرض عليه الاستاذ حينئذ الرأى الآخر رغم تشدده فيه عن قناعات تاريخية وفكرية .

● ● ●

هذا بعض مابقي من المؤرخ الذي رحل عنا اخيرا :ان الوعي بقيمة حرية البحث العلمي من اول ضمانات استقلال الجامعة وتطورها .

د. مصطفى عبدالغني

كارل بوبر: رؤية نقدية (٢)

بقلم :
محمود أمين العالم

والواقع ان بوبر هو امتداد مخلص للفلسفة كانط فضلا عن المدرسة المواضعاتية التي تنتسب الى هنري بوانكاريه رغم مابينهما من اختلافات. ان نظرية اينشتين في «النسبية» هي صياغة فكرية مبدعة حقا، ولكنها ليست منبتة عن كل التجارب السابقة عليها النظرية والعملية على السواء. والتي قامت بانتقادات مهمة لنظرية نيوتن. فضلا عن السياق الاجتماعي والتكنولوجي والفكري والمكتشفات الجديدة التي كان يتحرك فيها وبها اينشتين، مع كل احترامنا لما يمكن ان يقوله اينشتين على خلاف ذلك. والواقع ان بوبر عندما يقصر منهج النظرية العلمية على الفروض والتخمينات وعلى اختبارها اختبارا سلبيا بالتكذيب لبيان مدى علميتها، فهو في الحقيقة يعود الى الملاحظات والتجارب والخبرات التي سبق ان رفضها كنقطة بداية لبناء الفروض العلمية. فضلا عن انها ستكون نقطة البداية التي يتاسس بفضلها الفرض العلمي الجديد الذى سيكون افضل من الفرض السابق! على ان القضية ليست في ان تكون للملاحظات والخبرات والممارسات العملية في البداية او في النهاية او في تجديد البدايات ان القضية الاساسية هي ان منهج بوبر يرفض الرؤية الكلية الموضوعية للعلم. ويجعل العلم مجرد اداة اجرائية فقط، ويكاد يرفض مضمونه الانطولوجي الواقعي، او يجعل هذا المضمون المعرفي محدودا بحدود الفروض موضع الاختبار والتصحيح. وبهذا يفتقد العلم رؤيته الموضوعية الشاملة. ولعل هذا هو اساس رفض بوبر لمفهوم العلية ولمنهج الاستقراء ولمفهوم الحتمية عامة. فالاستقراء لايعني كما يقول بوبر هذه العملية البدائية المبسطة، اى الانتقال من ملاحظة الجزئي المتكرر الى الكلي العام وليس مقطوع الصلة منهجيا بالمنهج الاستدلالي والاستخلاصي. وانما هو نتيجة مستخلصة من الممارسات والخبرات والتجارب المختلفة العملية والمعملية والاستدلالية والاستخلاصية، التي ينتقل بها الذهن من الظاهر الى ماوراء الظاهر، ومن الخاص الى العام ومن الجزئي المشخص الى الكلي.

وهي بدورها موضع اختبار متصل على المستويين العملي والنظري، وليست الحتمية هي هذا الاتجاه الحظي والعلاقة شبه القدرية اللاهوتية بين الاشياء. ولقد سبق لي في دراسة قديمة عن «فلسفة المصادفة»، ان اكدت نقد بوبر الصحيح للفهم التقليدي الميكانيكي للحتمية على ان الفيزياء الحديثة قد دحضت هذا الفهم، ولكنها لم تدحض العلية والضرورة الموضوعية اى الحتمية، وانما اضفت عليهما دلالية مجالية عواملية احتمالية غير الدلالة الميكانيكية السابقة.

ولاشك أن بداية المعرفة العلمية هي الفروض النظرية، التي ندرك ونلاحظ من خلالها مفردات الواقع وخبراته المختلفة. الا ان هذه الفروض بدورها هي ثمرة ملاحظات وخبرات وممارسات وتجارب واعية وغير واعية، ايجابية وسلبية. وليست عملية ذهنية خالصة منبتة - كما ذكرنا - عن سياقها الموضوعي، تقتصر على الاختبار السلبي بالتكذيب والنقد. ولاشك عندي ان هذا المفهوم الذهني الاختباري للنظرية العلمية هو الاساس النظري لرفضه المنهج التاريخي، لانه لاسبيل الى تطبيق منهجه الاختباري على الرؤية التاريخية الكلية الشاملة. ولهذا يذهب الى القول بان التاريخ الانساني خال من المعنى او ليس له معنى محدد، ولايمكن ان يكون علما، لانه يستحيل ان يكون قابلا للاختبار والتجريب. ولهذا يكتفي بوبر بالرؤية الجزئية للتاريخ، فيقول بتاريخ بعض الظواهر، ولكنه ينفي التاريخ الانساني العام. فيقول بامكانية ان نتحدث عن تاريخ الفن، او تاريخ اللغة او تاريخ مرض التيفوس او السلطة السياسية. فهناك تواريخ لا حصر لها لكل مظهر من مظاهر النشاط الانساني، ولكن ليس ثمة تاريخ عام للانسانية. ان

نظرية بوبر العلمية تقوم - كما اشرنا من قبل - الى الرفض المطلق للمفاهيم الكلية التي يكاد يجعلها مرادفة للاستبداد بل يجعلها بالفعل مصدرا للتجارب الاجتماعية الاستبدادية والشمولية. ولاشك في اهمية وجدية هذه الرؤية النافذة والناقدة للكليات والتعميمات المطلقة عامة. على ان هذا النقض الاطلاقي للكليات لايقل خطرا ونقصا - في تقديري من الناحية العلمية - عن الاقتصار والاكتفاء بالرؤية التجريبية الجزئية فالمفهوم الكلي للتاريخ لايعني الكلية الميتافيزيقية المطلقة وانما تعني تعدد العوامل المختلفة المتفاعلة المتداخلة التي تفتح افاقا لامكانيات شتى تتصارع فيها العوامل الموضوعية والذاتية، الطبيعية والانسانية، الضرورات والمصالح والغايات. اى هناك قوانين عامة وقوانين خاصة يمكن استقراؤها دون الوقوع في نسقية غائية مغلقة. وكذلك الشأن في المعنى الكلي او العام للاستقراء كما سبق ان اشرنا. ان دحض بوبر لهذه الرؤية الكلية الدينامية او الجدلية للتاريخ وللاستقراء على اساس معياره الحاسم للنظرية العلمية، يجعل من رؤيته للتقدم العلمي رؤية يغلب عليها الطابع الاجرائي الجزئي. وينعكس هذا على رؤيته للتقدم الاجتماعي التي تتمثل في دعوته الى الهندسة الاجتماعية الجزئية، التي تتعامل مع المؤسسات الاجتماعية المختلفة بالاسلوب الذى يتفق مع كل منها على حدة، او بتعبير آخر الدعوة الى الاصلاحات الجزئية. ولعل هذه الدعوة ان تكون الركيزة الفلسفية للسياسات والممارسات الدولية الراهنة لحل مشكلات العالم. وهو موضوع لاتتسع له هذه الكلمة السريعة. وتبقى في النهاية، التحية الصادقة للفيلسوف كارل بوبر، فرغم الاختلاف المنهجي العام معه، فلاشك انه صاحب رؤية فلسفية نقدية ديمقراطية عميقة. فالنقد عنده هو ماء الحياة لكل تفكير عقلاني. وهو يرفض الخضوع لاى سلطة خارج اقتناع الانسان القائم على اختياره وهو يحترم الاختلاف الفكرى وتنوع الخبرات وشارك - باجتهاده الخاص المخلص - في تعبير طريق التقدم الانساني.

الفرانكفورتية: هنا المستقبل [٢]

د. أحمد شوقي
استاذ الوراثة - جامعة الزقازيق

في مقال سابق عن معرض فرانكفورت الدولي للكتاب لهذا العام، تحدثت عن الانطباعات العامة، وإن كان من المفيد هنا التطرق إلى بعض الملامح الخاصة ، التى اظنها ذات فائدة لنا، والتي تكمل صورة الفرانكفورتية التي احاول تقديمها. أول هذه الملامح يتمثل في جعل الموضوع الرئيسي للمعرض في هذا العام للبرازيل لتتحدث عن نفسها، بالكلمة والصورة وبكل اشكال التعريف بثقافتها وسياستها واقتصادها، لتعيش البشرية كلها معها في واقعها ومستقبلها. ولعل البعض يذكر ان البرازيل كانت اول دولة نامية ترفع راية الرفض أمام المطالب المتعسفة لتسوية الديون، بعد إغراقها عمداً فيها، بهدف تدوير بعض رؤوس الأموال المتراكمة في الدول الدائنة مع فرض فوائد تزيد عما يمكن ان تعود به الأموال لو استثمرت في هذه الدول. لعلنا نذكر ما يقال عن الظروف الصعبة، التي تعيش فيها هذه الدولة اليوم، والتي تصل إلى حد قتل الأطفال في الشوارع .إن البرازيل كعضو في الأسرة البشرية جاءت تفرض طبيعتها الجميلة الفنية (التي كانت لا تستدعي كل هذه الديون) وتعرض نشاط شعبها، وذلك تحت عنوان «لقاء الثقافات Confluence of culteres» والحقيقة انني اتمنى لو أن مصر قدمت في عام من الأعوام عرضا مماثلاً، يعبر عن مصر المستقبل، بكل تطلعاتها التنموية المشروعة، ودورها الذى تلعبه وتستحق ان تلعبه لصالح البشرية جمعاء.

والملمح الثاني الذي أود إن اشير إليه - له طابع خاص جداً.. ويمكن إختصاره في عبارة فرانكفورتية واحدة: المستقبل يعيش بيننا. هذا المستقبل تم عرضه في الصالة رقم ١، ولا أظن أن أعطاءها هذا الرقم كان مصادفة، إنها صالة «الوسائط الالكترونية - ELECTRONIC MEDIA» ، باجهزتها المتقدمة وشاشاتها الملونة، التى يقوم الزوار باستحضار ما يعد لهم من عرض المعلومات (الكلمة والصورة والشكل والصوت) .

لقد اظهرت الصالة بوضوح الثورة الهائلة في عالم معالجة وتخزين واسترجاع المعلومات، التى جعلت العصر كله يسمى بعصر المعلومات. فالشبكات تصلنا بقواعد البيانات في كل مكان، والاقراص المنمجة تحوى اكبر الموسوعات في اقل حيز متصور، والبحث المعلوماتي في موضوع معين يستغرق زمنا يقدر بالدقائق بدلاً من الشهور وكافة أشكال الإتصال يمكن أن تتم إلكترونيا (البريد، والبيع والشراء، ولقاءات العمل... الخ) لقد صارت الكتب والجرائد والمجلات الالكترونية حقيقة واقعة وهذا لا يعني انتهاء الحاجة إلى الورق، كما يدعى البعض، فالطابعة موجودة بجانب كل جهاز!!!).

عموما، إنني لا أود أن أطيل في الحديث عن هذه الصالة، فالإنفعال الشديد وعدم التخصص يجعلاني افضل الاكتفاء بهذه الاشارة وان كنت أؤكد أن «المستقبل الالكتروني» الذى سيؤثر على كل مجالات النشاط الخدمية والانتاجية من التعليم والصحة إلى الصناعة والزراعة والتجارة، بالإضافة إلى الثقافة والفن وما شئت من مجالات.

كم أتمنى أن نشاهد في معرضنا بالقاهرة مثل هذه الصالة.

واخر ما اود الحديث عنه هنا، هو «الكتاب العلمي» في المعرض فالكتب العلمية المعروضة ، كانت شديدة الثراء والتنوع، وتستهدف كل المراحل السنية والمتطلبات المعرفية. وإن كان من اهم النوعيات ما يتعلق «بالعلم كثقافة»، لأنه يزيد من «علمية المجتمع» ككل - إن الكتاب المتخصص والكتاب المدرسي أو الجامعي له أهدافه التعليمية المحددة. والكتاب العلمي المبسط للأطفال والصغار له أيضا أهدافه، في جعل العلم وتعلمه مادة محببة لأجيال المستقبل.

اما الكتب التى تقدم ثقافة العلم، فلأنها تتعلق بدور العلم في بناء المستقبل وإشاعة المنهج العلمي والوعي بأهميته، فهي كما ذكرت تزيد من «علمية المجتمع» ولعلي لا أبالغ اذا قلت انها من اهم - إ لم تكن أهم - نوعيات الكتب التى نحتاجها. ودعوني أضرب مثالاً واحداً على هذه النوعية. لقد ظهرت سلسلة جديدة من الكتب العلمية ، صدر منها حتى الآن ثلاثة كتب. وليسمح لي القارىء أن اترجم عنوانها ترجمة اقرب إلى العامية. فالاسم الانجليزي Scieuce Masters يمكن أن يترجم نصا وروحا «باسطوات العلم»!!!

لقد كلف علماء مبرزون في مجالاتهم وقادرون على التعبير عما فيها من تقدم بأسلوب سهل ممتنع (وموجز) بكتابة هذه الكتب . كان الأول عن أصل الكون والثاني عن اصل الإنسان والثالث عن مصير الكون، هذه الكتب الصادرة تواً، بدأت تلقى النقد الموضوعي والتقريظ المناسب، الذى يدفع القراء إلى البحث عنها ومطالعتها. إن مكانة مثل هذه الكتب في عالم الفرانكفورتية لا ريب فيها... وإعطاؤها ما تستحق من إهتمام عندنا ليس بالأمر الصعب أو المستحيل.. فهل نفعل؟..

□ قراءة فى كتاب جديد

ونمط جديد من الكتابة..

مقدمة فى علم التفاوض الاجتماعى والسياسى

د . يوسف زيدان

للدكتور حسن وجيه عندى منزلة خاصة ، فهو احد اشقاء الروح ورفقاء العمر ، زاملته في الكتابة (الكثيفة) على هذه الصفحة ، وشاركته فى الانشغال بحال الوطن وقضاياه المتجددة التى لا تنتهى .. لكننا اختلفنا فى أمر جوهرى : فهو قد درس فى الغرب ، وسافر كثيرا ، وتخصص فى علم جديد هو اللغويات والتفاوض ولايزال على صلة بكل جديد يطرحه العالم .بينما انغرست أنا فى مصر ، درست بها ولم أفارقها يوما قط ، وتخصصت فى العلوم القديمة ومازلت غارقا فى لجة التراث ! ولقد نجحنا دوما فى أن نجعل من هذا الاختلاف ميدانا للتكامل والتفاعل ، ففى كل لقاء من لقاءاتنا الكثيرة يأتينى هو بخبر الجديد ، واحكى له عن حفرياتى المعرفية ، وكلانا فى ظمأ للمعرفة بالقديم والمعاصر على السواء .. بيد انه أحدث عندى مؤخرا صدمة وانبهاشا ! او بالأحرى : صدمني وادهشني كتابه الأخير (مقدمة فى علم التفاوض الاجتماعى والسياسى) الذى صدر هذا الشهر فى سلسلة (عالم المعرفة) أشهر سلسلة كتب فى الوطن العربى من الكويت إلى كافة الاقطار.

وقد تصادف انني حين تلقيت (مقدمة) حسن وجيه بيد الابتهاج ، كنت قد انتهيت توا من إعادة قراءة كتابين ، كلاهما مقدمة ـ الأول مقدمة ابن خلدون الشهيرة حيث حلل فيها تاريخ الحضارة والمجتمع الاسلامى املا فى الوصول الى علم جديد اسماه (العمران البشرى) واسميناه اليوم : علم الاجتماع ، كنت اراجعه من أجل نقطة معينة ، فوجدتنى أمضى بضعة ليال فى أعادة قراءته . والآخر مقدمة الدكتور حسن حنفى التى يسعى فيها لتاسيس علم جديد يسميه (الاستغراب) حيث أعد عن الكتاب دراسة سوف تصدر فى كتاب تذكارى عند بلوغ الدكتور حسن حنفى الستين من عمره بعد أربعة شهور ، وقد امضيت عدة ليال أخرى مع هذه المقدمة الأخيرة ـ ثم جاءت مقدمة الدكتور حسن وجيه فى علم التفاوض.

فى بداية الكتاب يضع الدكتور الصديق فهرسا للموضوعات ، يذكر فيه عشرات العناوين الجانبية (اكثر من مائة عنوان جانبى) الموزعة على سبعة وعشرين فصلا تليها ثلاثة ملاحق - والعناوين لافتة مدهشة ، منها على سبيل المثال : معضلة السجين ـ معضلة الجبان ـ مباراة الحامى والزبون ـ أمريكى يتهم السادات بالعنجهية ـ ماذا يعنى هز الرأس عند اليابانيين ـ الثقافات السبع ـ من الشيخ الغزالى للجيولوجيا ـ مدرس الثانوى الذى خنق زوجته لانها متسلطة ـ علاقة الكذب بالتفاوض ـ مفهوم الكذب عبر الثقافات ـ دعنا نقتل كل المحامين ـ السمات المميزة للحضارة العربية الاسلامية ـ حوار انا اولا ثم بعد ذلك انا ايضا ـ وغير ذلك الكثير .

فإذا دخلنا بين طيات الكتاب ، فذلك يعنى اننا استسلمنا للمؤلف ! فاللغة المستخدمة سهلة منسابة فى انحناءاتها دون اى نتوءات ، اشبه ما يكون بقضبان القطار الأفعوانى الذى ينزلق بسرعة كبيرة ، فتتوالى امام العين صور الأشياء فينخطف البصر وتنحبس الأنفاس .. ولا يملك القارىء للكتاب نفسه ، إلا حين ينتهى منه فى جلسة واحدة ـ القارىء المحترف بالطبع ـ نظرا للمقدرة المؤلف الفائقة على شد الانتباه ، وحشد الموضوعات ، والجمع بين البحث المتخصص والوقائع الجارية على الصعيد الاجتماعى والسياسى ، بل انه لا يتورع فى الكتاب ـ وبالهول العقلية التراثية ـ عن إلقاء النكات .. والحق لقد امتعنى الكتاب ، واصابنى بالدوار والدهشة نظرا لإيقاعه السريع الصاخب الهزاز ـ فى صبيحة اليوم ، حكيت ذلك لزميل درس هو الآخر فى الغرب ، فقال لى ما معناه إن ذلك هو النمط الجديد فى الكتابة !

هكذا تاتي مقدمة حسن وجيه التفاوضية فلا تبشر فقط باهمية هذا العلم الجديد المعاصر بالياته المستحدثة القائمة على اسس برجماتية خالصة ووعى بطبيعة التفاعل السياسى والاجتماعى داخل إطار ما يدعونه بالنظام العالمى الجديد ، وانما هى ايضا باكورة لنمط جديد من الكتابة .. نمط لم نعهده من قبل فى إطار ثقافتنا ، حتى فى الجانب الهزلى المرح منها ، ففى كتب النوادر والاسماء والمعارضات المازحة ـ وفى ثقافتنا جانب كبير منها ـ ظلت خصائص الكتابة العربية التقليدية حاضرة متجلية فى الاعتناء باللغة وفى أسلوب النفس الطويل وفى الرغبة المضمرة المستترة الساعية للاحاطة والاكتمال . فما بال الأمر بالنسبة للمقدمات العلمية التى ينضاف فيها لذلك امور مثل : الصبر الطويل على التحليل كما فى مقدمة ابن خلدون ، والجهد الكبير فى التركيب كما فى مقدمة حسن حنفى .. لكن مقدمة حسن وجيه ، كنمط جديد من الكتابة ، لا تتوقف عند شىء من ذلك . فهى لاتنشغل باللغة على حساب الفكر بل تختار من الألفاظ اسهلها وابسطها ، وتتقطع فيها الموضوعات وتتقاطع بسرعة باهرة حتى ان الصفحة الواحدة من القطع الصغير للكتاب قد تحتوى على ثلاثة عناوين جانبية ، ولا تصر على الافصاح التطويلى بل تعتمد على (الفلاشات) السريعة (هاهى العدوى تنتقل الى فتدعونى لإستخدام لفظة فلاش !) والفقرات التلغرافية المازجة بين تلخيص الأفكار الجادة واللمحات الضاحكة .. وهى أخيرا : تخلو من تلك الصرامة المعهودة فى كتاباتنا ، والجدية المبالغ فيها ! والهامبورجر اليوم يغزو العالم . وصارت له اليوم عندنا مكانة لا تنكر ولا يمكن تجاهلها نظرا لتوافقه مع ايقاع العصر .. فهل سيكون لهذا النمط الجديد من الكتابة نفس الذيوع والانتشار؟ ـ سوف نرى ما تسفر عنه الأيام واحتكاكات الثقافات .. تلك الاحتكاكات الخلاقة .

وبعد ، فلا نملك فى النهاية الا تقديم التحية للصديق حسن وجيه على كتابه الجديد الذى يطرح فى نفس الوقت : إبجدية علم جديد ـ اسلوبية نمط جديد فى الكتابة .. وكلاهما امر يحتاج التامل .

«ألف ١٤ (١٩٩٤): الجنون والحضارة

صدر العدد الجديد من مجلة «ألف» رقم ١٤، وموضوعه هو «الجنون والحضارة»، ويقوم اعدد بالكشف عن مفهوم الجنون في الحضارات والأنساق الفكرية والسلوكية المختلفة. فما يشذ عن النسق العقلي المتعارف عليه في حضارة ما يدرج تحت مصطلح «الجنون». وقد ينظر الى الجنون او الخروج العقلي على القاعدة باعتباره نقصا وانحرافا. او تجاوزا وانطلاقا، أو بديلا وتنويعا للقواعد التي سنت عليها الحضارة، بمعنى انه قد يكون للجنون دلالات سلبية أو ايجابية أو حيادية. وقد شغل الجنون بدلالاته المتعددة المفكرين والمبدعين في كل الثقافات وكل الأزمنة، كما وظف الجنون في الفنون المختلفة لأغراض متعددة، منها التعبير عن المسكوت عنه في الثقافة وما لا تحيط به لغة الاتصال، وبهذا يكون الجنون معبرا عن المكبوت والمابعد. وبما أن استنطاق مناطق الصمت، والتعبير اللغوي عما هو متجاوز للغة، امر يكاد يكون مستحيلا لاحتوائه على تناقض اساسي. فقد شرعت الكتابات عن الجنون الى التماس استراتيجيات غير عادية، واحيانا مجنونة، لتوصيل ما يخرج عن حدود لغة التوصيل. وقد شارك أساتذة ونقاد وباحثون وفنانون ومترجمون من مصر والوطن العربي واوروبا وامريكا في هذا العدد. كريم حسام الدين، سيزا قاسم دراز، عادل السيوي، فريدة مرعي، مكارم الغمري، على أحمد الغامدي، عبدالمقصود عبدالكريم، نبيل نعوم جورجي، روبرت سويتزر، اميمية ابوبكر، دانيال فيتكس، ستيفن التر، نور المسيري، ليز جانر، داينه مانيستي، محمود اللوزي اضافة الى مقابلة موسعة مع عالم النفس المصرى الكبير د. يحيى الرخاوى.

كوب الشاى الأخير .. والبساطي بالانجليزية

عنوان المجموعة القصصية التى صدرت عن منشورات الجامعة الامريكية بالقاهرة ، وتضم مختارات من القصة القصيرة للقاص محمد البساطى مترجمة الى اللغة الانجليزية. قام بترجمتها دينز جونسون ديفيز وهو احد أهم مترجمى الأدب العربى الحديث . وتضم المجموعة ٢٤ قصة قصيرة للقاص الذى نشر اول مجموعاته القصصية عام ١٩٦٨ ، ومنذ ذلك الحين نشر خمس مجموعات اخرى و٤ روايات تعد من أبرز إضافات جيل الستينات فى الادب العربى المعاصر .

وتضم المجموعة مختارات تعبر عن المراحل الزمنية لتطور القصة القصيرة عند محمد البساطى من مجموعات : هذا ما كان ومنحنى النهر ، وحديث من الطابق الثالث ، وضوء ضعيف لا يكشف شيئا . وأحلام رجال قصار العمر .

مفكر من عصرنا فيرنر فيلهلم جايجر (١٨٨٨ - ١٩٦١) Jeager, Werner Wilhelm

مؤرخ الثقافة الاغريقية والهيللينستية - المسيحية الالماني الكبير؛ وصاحب الاثر الاول والاكبر طوال النصف الاول من القرن العشرين على الدراسات الغربية حول الاصول : «الاغريقية» - الشرقية» للثقافة المسيحية الغربية واحد كبار مؤرخي الفلسفة اليونانية القديمة (الاغريقية) وخاصة فيما يتعلق بالتحليل اللغوي لتراث الفيلسوف ارسطو وكيفية تاثير الصياغات الاسكندرانية الممتزجة باليونانية المتاخرة على افكار العصر الهيلينستي (مابعد الاسكندر) والفكر الفلسفي المسيحي وماتاثر به بعد ذلك. تلقى تعليمه الاكاديمي في جامعتي جوتينجن وبرلين على أيدي عدد من ابرز اساتذة الدراسات الكلاسيكية المجددين، مثل فيلاموفيتز موييللندورف وديلز وتورين؛ ويعكس اساتذته الذين انشغلوا بشرح اعمال الفلاسفة في ضوء التاريخ والمعرفة او بتفسير الاغريقي ، فقد اهتم بكل من تاريخ الفكر - الديني والفلسفي الاغريقي، ثم بارمنيدس والفلاسفة المسيحيين الذين مزجوا بين ارسطو المنطقي وافلاطون الحدسي لكي يزودوا المسيحية باساسها الفكري.. في عام ١٩٢١ خلف استاذه فيلاموفيتز كاستاذ للدراسات الكلاسيكية في جامعة برلين ؛ وفي عام ١٩٣٥ اضطر الى مغادرة وطنه الى الولايات المتحدة لكي يصبح استاذا للكلاسيكيات في جامعة هارفارد، ولكنه فضل أن يحتفظ بجنسيته الالمانية رغم أن السلطات النازية لم تعترف به مواطنا المانيا .

أصدر عام ١٩٢٣ (أول كتبه الكبيرة : «أسس تطور فكر ارسطو وتاريخه» عام ١٩٢٣(وترجم في عام ٣٤ في بريطانيا و ٤٨ في أمريكا) ؛ وفيه أسس فكرته الاولى عن نشوء وتطور فكرة - او مبدأ : «الانسان المهذب» مع نشوء الحضارة ، وان الاخلاق - او القيم الاخلاقية كانت تراثا حضاريا واجتماعيا قبل ان تكون وصايا دينية ، وان الاغريق أخذوا المبدأ من مصر والشرق وحولوه الى «منظومة فكرية، أو فلسفية ؛ وفي كتابه التالي : «التربية والمثل العليا للثقافة الاغريقية» الذي صدر جزؤه الأول عام ١٩٣٤ وجزؤه الثاني والأخير عام ١٩٤٧، تطورت الفكرة بتوضيح لانتقال الاسس الاخلاقية والمنهجية عبر الاجيال بواسطة منظومة التعليم ؛ وفي هذا الكتاب أبرز تاريخ امتزاج التراث الاغريقي والهيللينستي (الشرقي المتأثر باليونانيات في مصر وسوريا ومابين النهرين وفارس) مع الديانة المسيحية في اوروبا .

حافة العلم وعودة الميتافيزيقا

هو ترجمة لكتاب عالم الفيزياء ريتشارد موريس «عبور الحد من الفيزياء الى الميتافيزيقا . والتى صدرت مؤخرا عن منشورات المجمع الثقافي بابوظبي ترجمة الدكتور مصطفى إبراهيم فهمي . الاستاذ بالاكاديمية الطبية العسكرية ويعرض هذا الكتاب الذى يصدر بالأساس للقارىء وغير المتخصص باسلوب سهل ومبسط لاحدث النظريات فى علم الكونيات ، وعلم فيزياء الجسيمات والمشكلات التى ظهرت بشأن هذه النظريات الحديثة . ومحاولة العلماء للتغلب عليها بإنشاء نظريات احدث قد يبدو انها تنحو باكثر لان تكون من باب النظر بالتخمين ويحاول الكتاب الاجابة على سؤال أساسي هو : هل يعود الأمر بعلم الفيزياء إلى ان يصبح اشبه بالفلسفة او الميتافيزيقا ؟

١٩٩٤/١١/٤



اليوم مباراتان في دورة الخليج

في إطار استعداداته لدورة كأس الخليج الثانية عشرة، التي بدأت أمس في ابوظبي، لعب منتخب الإمارات آخر مبارياته التجريبية أمام منتخب السنغال وفاز ٣/٢، وقدم عرضا طيبا أشاد به النقاد. وقد لعب منتخب الإمارات مباراة الافتتاح في دورة الخليج مساء أمس «الخميس» بينما تقام اليوم مباراتان، الأولى: البحرين مع الكويت، والثانية: بين سلطنة عمان والسعودية.

كأس المتعة.. للبرازيل

كان توزيع المقاعد الإضافية في بطولة كأس العالم القادمة عام ١٩٩٨ اهم قرارات المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) الذي عقد في نيويورك، والذي خرجت منه افريقيا منتصرة بفوزها بخمسة مقاعد. ولكن كان هناك العديد من القرارات الأخرى في هذا الاجتماع. منها حصول البرازيل علي كأس اللعب الاستعراضي (المتعة) وكأس اللعب النظيف، وجائزة مالية قدرها ٢٠٠ ألف دولار.

وتوزيع المنتخبات الـ ١٦ المشاركة في نهائيات أوليمبياد «اتلانتا» عام ١٩٩٦ توزيعا قاريا علي النحو التالي:

أوروبا (٥)، افريقيا (٣)، امريكا الجنوبية (٣)، آسيا (٣)، الكونكاف (٣) أو (٢)، والأوقيانوس (١) أو (صفر).

وكذلك قرر الفيفا أن يطبق نظام منح الفائز ثلاث نقاط كقاعدة إلزامية في جميع المسابقات المحلية والإقليمية والدولية بدءاً من الموسم القادم.

ماجد عبدالله رئيسا لنادي المائة!

يبدو ان ماجد عبدالله نجم المنتخب السعودي لكرة القدم ونادي النصر قد فاز بعضوية نادي المائة الدولي، وتصدر القائمة ليصبح رئيسا لهذا النادي، الذي يضم مجموعة قليلة من اللاعبين الذين تجاوزوا حاجز المائة مباراة دولية.

ماجد عبدالله لعب ١٦٨ مباراة دولية وسجل ١٥٠ هدفا، وهو بهذا الرصيد الكبير يتربع علي رأس النادي.

لاري هولمز يتحدى بطل العالم للوزن الثقيل

يلعب الملاكم الأمريكي العجوز لاري هولمز (٤٥ سنة) مع مواطنه أوليفر ماكول في ٢١ يناير ١٩٩٥، وهو حامل اللقب في وزن الثقيل.

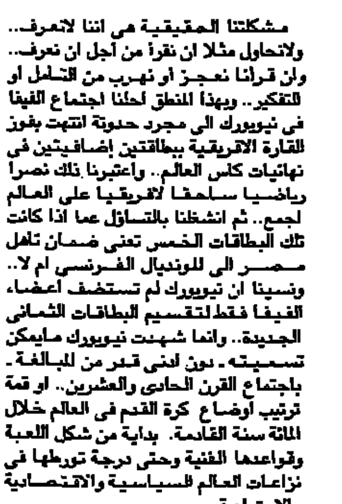
وكان ماكول قد أحرز اللقب بعد فوزه علي البريطاني لينوكس لويس بالضربة القاضية في الجولة الثانية يوم ٢٥ سبتمبر الماضي.

اما لاري هولمز فقد حصل علي اللقب مرتين حسب تصنيف المجلس العالمي للملاكمة والاتحاد العالمي للملاكمة في عامي ١٩٧٨ و١٩٨٥. ولعب بعد ذلك أمام مايكل سبينكس عام ١٩٨٦ وخسر، ثم أمام مايك تايسون عام ١٩٨٨ وخسر أيضا.

إشراف: حسن المستكاوي

خمس دول افريقية في المونديال القادم

شهادة تقدير وإعجاب أم رشوة ومجاملة أم وقاحة أوروبية؟!



بطاقات تأهل افريقيا لكأس العالم ليست دائمة!

مشكلتنا الحقيقية هي اننا لانعرف.. ولانحاول مثلا ان نقرأ من أجل ان نعرف.. ولن قرأنا نعجز او نهرب من التأمل او التفكير.. وبهذا المنطق لحلنا اجتماع الفيفا في نيويورك الي مجرد حدوتة انتهت بفوز القارة الافريقية ببطاقتين إضافيتين في نهائيات كأس العالم.. واعتبرنا ذلك نصرا رياضيا ساحقا لافريقيا على العالم أجمع.. ثم انشغلنا بالتساؤل عما اذا كانت تلك البطاقات الخمس تعني ضمان تأهل مصر الي للمونديال الفرنسي ام لا.. ونسينا ان نيويورك لم تستضف أعضاء الفيفا فقط لتقسيم البطاقات الثماني الجديدة.. وانما شهدت نيويورك مايمكن تسميته - دون ادنى قدر من المبالغة - باجتماع القرن الحادي والعشرين.. او قمة ترتيب أوضاع كرة القدم في العالم خلال المائة سنة القادمة. بداية من شكل اللعبة وقواعدها الفنية وحتى درجة تورطها في نزاعات العالم السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

ومع ان هافيلانج.. رئيس الاتحاد الدولي للكرة.. خرج علينا بتأكيد جديد قاله لمراسل وكالة انباء رويتر، قال فيه: انه لن يسمح مطلقا للسياسة بأن تتحكم في كرة القدم.. الا ان مثل هذه التأكيدات عن نفي اية علاقة بين الكرة والسياسة - والتي زادت في الفترة الاخيرة ويتطوع هافيلانج بتقديمها دون ان يطالبه احد بذلك - اصبحت هي الدليل الاقوى على ان كرة القدم اصبحت لعبة سياسية واقتصادية او كادت ان تكون كذلك تقريبا جدا.. وهناك اكثر من دليل آخر على ذلك لم نلتفت اليه في مصر مطلقا ولافي افريقيا كلها وان كان يمكن اكتشافه فقط بتأمل نتائج اجتماع نيويورك ومايجري في الاروقة الخلفية للاجتماع.. فلم يتنبه احد مثلا الى تصريحات خافتة النبرة قالها على استحياء كل من هافيلانج رئيس الفيفا وجوزيف بلاتر سكرتيرها العام اكد الاثنان خلالها ان تقسيم نيويورك للبطاقات الاضافية ليس نهائيا وليس قابلا للتعديل والمراجعة والتغيير.. وكان بلاتر اكثر وضوحا حين اشار الى ان مثل هذا التغيير قد يجرى قبل للمونديال بعد القادم عام ٢٠٠٢.. أي ان مقاعد افريقيا الخمسة ليست دائمة.. وليست - كما اشار البعض هنا أو هناك - تعبيرا عالميا عن اعجاب عميق واحترام لعمق للكرة الافريقية.. ولاهي ايضا كما قال لينارت يوهانسن رئيس الاتحاد الاوروبي في صفاقة ووقاحة مجرد إحسان من اغنياء أوروبا الى فقراء افريقيا.. انما هي حقيقتها ليست اكثر من مجاملة للافارقة حتى لا يعترضوا مستقبلا على خطط ونوايا أوروبا.. خطط ونوايا تهدف كلها للابقاء على سيادة اوروبا على مقدرات الكرة العالمية دون ادنى اعتبار للافارقة او الاسيويين واحلامهم وطموحاتهم.

وهنا.. يحق لبعضنا بالقطع ان يسأل. لماذا تضطر اوروبا الى مجاملة افريقيا؟.. ولماذا افريقيا وليست أسيامثلا؟.. ولماذا في مثل هذا الوقت بالتحديد؟.. وهي كلها في الواقع اسئلة ضرورية بقدر ماهي سهلة الإجابة.. فأوروبا اضطرت لمجاملة افريقيا مؤقتا لانها تحلم وتطمع في ان يجلس رجل اوروبي على مقعد رئاسة الفيفا بعد رحيل هافيلانج. وتعلم اوروبا ان ذلك الحلم مستحيل لو لم تكسب ود افريقيا.. وتريد اوروبا ايضا أن تكسب ود القارة السمراء من اجل الابقاء على المكتب التنفيذي للفيفا كما هو وبنفس شكله الحالي والذي يضمن لاوروبا الاغلبية الدائمة بالتحالف مع دول امريكا اللاتينية التي ليست تريد او تطمح الى اى شئ إضافي.. وقد كان من الممكن لاوروبا وفقا لهذه الاغلبية لن تعترض على تقسيم الفيفا للبطاقات الجديدة وتصر على بطاقة اخرى لها غير البطاقتين اللتين حصلت عليهما بالفعل.. لولا ان الاوروبيين قاموا في نيويورك باختبار سريع لجس النبض بطرح فكرة احتفاظ الروسي فياتشسلاف كولوسكوف بمنصب نائب رئيس الفيفا وهو المنصب الذي كان قد تم تخصيصه من قبل الاتحاد السوفيتي قبل تفككه.. وفوجئ الاوروبيون بتحالف الافارقة والآسيويين في موقفهم الرافض تماما للابقاء على كولوسكوف.. وحتى حينما حاول هافيلانج التوسط بين الجميع وتقريب وجهات النظر واقتراح الغاء منصب نائب الرئيس وتحويله الى عضو عادي في المكتب التنفيذي على ان يبقى المقعد ملكا لاوروبا.. رفض الافارقة والاسيويون من جديد مثل هذا الاقتراح.. ولهذا كان لابد من تكتيك اوروبي جديد ومختلف تماما.. كان لابد ايضا من تفكيك هذا التحالف الافرواسيوى مع ارضاء الافارقة ولو على حساب اوروبا نفسها.. وهو ماحدث بالفعل.. فقد كان الاوروبيون - كعهدنا بهم دائما - لاينظرون تحت اقدامهم فقط. وهم يرحبون غالبا بتنازل ضئيل في الحاضر مقابل امتلاك المستقبل كله.. ولهذا تظاهروا بالحزن وبالغضب الشديد على ضياع بطاقة تأهل كانت من حقهم. وقبلوا ان تخرج صحفهم تتهم المسئولين الاوروبيين بالتخاذل والفشل والتقصير.. فهؤلاء المسئولون هم اول من يعلم بأن ذلك كله ليس دائما.. وانما ستتغير الصورة كلها قريبا.. ويكفي للتدليل على ذلك عدد الدول التي ولدت بعد تفكك الاتحاد السوفيتي وسمحت الفيفا بانضمامها للاتحاد الاسيوي للكرة.. وهناك ايضا مشروع بضم استراليا ونيوزيلندا وجزر المحيط الهادي للاتحاد الاسيوي ايضا بعد ان كانت وحدها تشكل مجموعة الاوقيانوس. وليس يعني ذلك كله الا ان المحاولات بدأت بالفعل لسحب الثقل العددي من افريقيا التى لاتزال الى اليوم صاحبة اكبر عدد من الاصوات في الجمعية العمومية للفيفا - واحد وخمسون مقعدا - مقابل آسيا التي باتت تملك اليوم اثنين واربعين مقعدا في الجمعية العمومية وتجلس تنتظر اصواتا جديدة ومقاعد اضافية.. وبالرغم من تأكيد بيتر فيلابلان.. امين عام اتحاد آسيا.. على ان ضم دول الاوقيانوس الي الاتحاد الاسيوى بمثابة كابوس مزعج ليس له مبرر او ضرورة.. الا ان الاوروبيين لن يلتفتوا غالبا لاراء او مخاوف الآسيويين.. وغير ذلك كله سخر الاوروبيون من الاقتراح التونسي بإقامة المونديال كل أربع سنوات في قارة مختلفة.. اوروبا ثم امريكا اللاتينية ثم افريقيا ثم آسيا.. ولاتعنى هذه السخرية وهذا الرفض الا ان نوايا الاوروبيين لن تسمح بمساواتهم بالافارقة او غيرهم.. وانما هم يريدون المونديال مرة في اوروبا ومرة اخرى في اى مكان في العالم. واذا كان ذلك هو موقف اوروبا.. فسوف يتساءل البعض منا عن موقف هافيلانج من ذلك كله.. فهو الرئيس وهو الزعيم الحقيقي للقبيلة الكروية العالمية.. فما الذى يجبره على مسايرة اوروبا الى هذا الحد.. وهوقطعا تساؤل لايفتقد المنطق او الوجاهة.. اما اجابته فهى ان هافيلانج العجوز يريد البقاء على مقعد الرئيس حتى نهاية القرن الحالي.. وهو لذلك لن يغضب احدا ولن يدخل حربا ضد اية قارة

ياسر أيوب



فورمان يعود من الماضي غدا!

الملاكم العالمي الأسبق يتحدي بطلا في سن ابنه!

جورج فورمان بطل العالم الأسبق في الملاكمة للوزن الثقيل، يعود للأضواء غدا في لقاء تحد أمام بطل المجلس العالمي والاتحاد الدولي للملاكمة مايكل مورير.. ووجه فورمان الدعوة للجميع لمتابعة هذا النزال قائلا: ستشاهدون ما سيطير عقولكم!

وبلهجة يملؤها التحدي.. وحب الحياة يرفع فورمان شعار «الحياة، الحرية والرغبة في السعادة ما زالت تنبض في قلبي وغدا سأثبت ذلك» لكن نشوة الأمل والتمسك بالحياة التي لاتزال تنعش حياة فورمان حتي «اليوم» تقف أمامها حقائق تعمد فورمان تسيانها حتي لا تقطع آخر خيط يربطه بالشهرة، أو بمعني أصح تفسد عليه عودته من عالم النسيان!

أول وأهم حقيقة تجاهلها فورمان، انه سينازل خصما في عمر ابنه فهو في السادسة والأربعين بينما مورير في السابعة والعشرين.

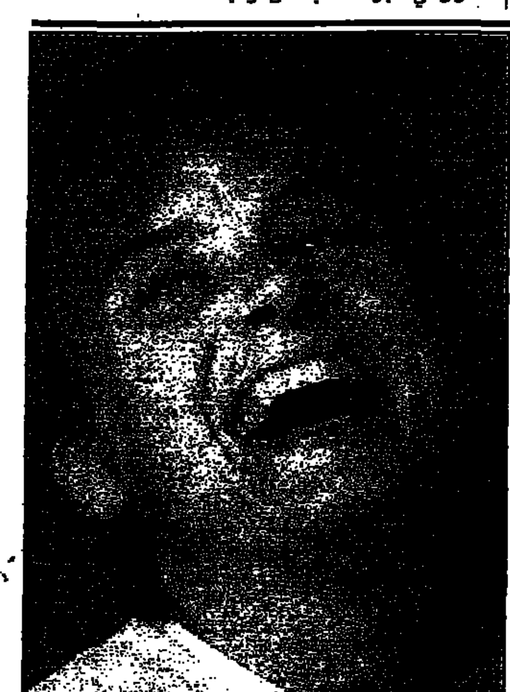
والحقيقة الأخرى أن بطل العالم الأسبق في عامي ١٩٧٣ و١٩٧٤ لم يخض أي مباراة منذ ١٧ شهرا عندما انهزم في آخر نزال له في يونيو ١٩٩٣ امام تومي موريسون، وهو أيضا لم يحرز اي انتصار خلال ٢٢ شهرا.

ورغم أن المؤشرات تنبئ بأن نزال الغد ليس في صالح فورمان، إلا أن المجلس العالمي للملاكمة رفض إلغاء المباراة التي تأتي بعد ٢١ عاما من انتصار فورمان علي جو فرازير «وليس فرازير» وبعد ٢٠ عاما و٦ أيام من فقده للقب امام البطل العالمي الأسبق محمد علي كلاي.

كان فورمان قد عاد للأضواء عام ١٩٨٧ من أجل الحصول علي أموال لمركز الشباب الذي يديره في «هيوستن» وجرفه هذا الهدف في الإعلان عن عودته للساحة للدفاع عن أمجاد الماضي! ولم يمنعه هذا من البحث عن طريق آخر يلتمس فيه بعض الشهرة، فشارك في التعليق علي مباريات الملاكمة كمحلل وطرق باب المسلسلات الكوميدية والعروض الفنية، حتي ان هناك حلقات تليفزيونية تحمل اسمه «جورج».

وبصرف النظر عن نتيجة لقاء الغد فقد دخل فورمان التاريخ وتحقق له ما أراد، فهو اكبر متحد سنا في تاريخ الملاكمة بأوزانها المختلفة، وهو بهذا ينتزع اللقب من آرشي مور وكان عمره ٤٢ سنة عندما انهزم امام فلويد باترسون في مباراة تحد علي لقب الملاكمة للوزن الثقيل عام ١٩٥٦.

لكن إذا تحققت المفاجأة غدا وقلب فورمان جميع التوقعات وانتزع اللقب، فسيدخل التاريخ من أوسع أبوابه بصفته أكبر ملاكم سنا في تاريخ اللعبة يحصل علي لقب بطل الوزن الثقيل، وليزيح جيرسي والكوت صاحب هذا الإنجاز الذي حققه عام ١٩٥١ وكان عمره ٣٧ عاما عندما انتزع اللقب من ايزارد تشارلز في الجولة السابعة من نزالهما.



أجمل ابتسامة في الدنيا!

مشكلة هذه الفتاة انها تحلم دائما بصوت عال.. وحين تفشل او تعجز عن تحقيق احلامها.. لاتخجل من الاعتراف بفشلها ولاتخجل ايضا من ان تعود وتحلم بالانتصار من جديد.. وايضا بصوت عال.

اسمها ليز ماكولجان.. بطلة بريطانيا في الجري.. وعدت بلادها بأن تفوز ببطولة العالم لالعاب القوى في شتوتجارت العام الماضي.. ولم يحدث.. ووعدت بلادها بان تفوز ببطولة العالم لاختراق الضاحية.. ولم يحدث ووعدت بلادها بأن تفوز ببطولة اوروبا لالعاب القوى وبطولة الكومنولث هذا العام.. ولم يحدث.. وبالرغم من كل تلك الوعود.. وكل هذا الفشل.. فقد عادت ليز تعد بلادها مرة اخرى بالفوز بميدالية ذهبية في دورة اتلانتا الاوليمبية العام بعد القادم.. وعاد الانجليز يصدقونها مرة اخرى ولاتهاجمها او تنتقدها الصحافة.. فقط لان الكل يعرف انها لاتكذب عليهم ولاتخدعهم.. انما تحلم فقط بالنيابة عنهم.. وتمتلك من الشجاعة ما يكفي لان تفضح على الملأ كل احلامها ونواياها.. فهي تؤمن بان البطولة الحقيقية للانسان ليست ان يفوز وان ينتصر.. لكنها فقط ان يحاول الفوز والانتصار.. فالمحاولة وحدها هي البطولة الحقيقية وهي اعظم انتصار لاي انسان.. والانجليز يعلمون جيدا ان ليز حاولت بالفعل ان تفوز بكل ماوعدت به من بطولات سابقة.. حاولت وتعبت واجتهدت في التدريب الشاق والعنيف من اجل ان تفوز.. ولم تفز.. ولم تكن الخسارة تعني لها نهاية العالم او نهاية المحاولة. فهي لاتزال تحلم ولاتزال تحاول.. ولاتزال تحتفظ بابتسامة العناد والاصرار.. أجمل ابتسامة في الدنيا.

زواج «الكرة والتليفزيون» باطل!

نفس النزاع الذى فجره «الكبيران» الأهلي والزمالك في بداية للموسم الكروى حول ضياع حقوق الناديين في المباريات المذاعة تليفزيونيا، في الوقت الذى أصبحت فيه خزينتهما خاوية على عروشها، نفس القصة تدور في كواليس أوروبا.. مع بعض الاختلاف في «السيناريو»!

يتزعم الحملة المضادة لنقل مباريات كرة القدم في اوروبا تليفزيونيا اللاعبون والمدربون، وأصحاب المطاعم ودور السينما، وترتكز اعتراضاتهم على أن كثرة نقل المباريات - التى تصل إلى ٢٠ يوما في الشهر - سوف تدمر اللعبة لأن معظم الجماهير أصبحت تفضل الجلوس في منزلها «على راحتها» تأكل وتشرب وتنام امام التليفزيون دون مضايقات قد يتعرضون لها في الاستاد.. لكن بالطبع عشاق الكرة الحقيقيين غير مقصودين بهذا الرأى.

وبالطبع اللاعبون والمدربون يعرفون قيمة وجود الجمهور في الملعب بأعداد كبيرة ترفع من درجة حرارة المباريات وتجعلها اكثر تشويقا.

اما اصحاب المطاعم ودور السينما فهم يشكون مما وصفوه «بزواج الكرة والتليفزيون» الذى يكاد يعصف بأعمالهم، ولهذا يطالبون بالطلاق الفورى لأن الجوازه دى مش لازم تستمر!

ففى الشهر الماضى بعث ٤ الاف مالك لمطعم ودار سينما في روما برسالة إلى سيلفيو بيرلسكوني رئيس وزراء إيطاليا ورئيس نادى «ايه. سي. ميلان» وصاحب أضخم امبراطورية إعلامية، يطالبونه فيها بتغيير موعد مباراة واحدة مذاعة على الأقل من موعد العشاء لأنه - على حد قولهم - المباريات المذاعة تسرق الجماهير وتجعلهم يلازمون المنزل ولا ينزلون بعدها للشارع.

وفي اسبانيا تشتعل ثورة اصحاب المسارح بسبب المواعيد الجديدة لمباريات الكرة، التى أدت إلى انخفاض مبيعات التذاكر بمقدار الثلث.

الغريب أن أصحاب المشكلة الحقيقيين وهم مسئولو الأندية لهم رأى آخر، حيث يقول ادريانو جالياني نائب رئيس والمدير الإداري لنادي «ايه سي. ميلان» بطل إيطاليا وأوروبا: في هذه الأيام المباراة غير المذاعة ليست حدثا!

ولوضع النقاط علي الحروف يقول جالياني بلهجة المحترفين الذين لا تضيع معهم الحقوق: «لم أعد أري هذا التدفق الجماهيري علي الملاعب ذلك الذي يتحدثون عنه. فيكفي أن يحضر المباراة ٥٠ ألف متفرج ولندع ٧ ملايين آخرين يتابعونها عبر التليفزيون».

ويستطرد قائلا: من حق الجماهير التي تعيش خارج المدينة أن تتابع مباراة كرة رفيعة المستوى والتليفزيون خير من يوفر هذه الخدمة، ثم ماذا عمن لا يستطيع دفع قيمة تذكرة مباراة؟

ويستغرب جالياني موقف اللاعبين المعارض لإذاعة المباريات، فيقول: لماذا يشكون وهم يحصلون علي دخول باهظة؟

بقي أن نعرف أنه من ضمن مناصب جالياني الأخرى أنه رئيس شبكات التليفزيون الخاصة في امبراطورية بيرلسكوني التي تبلغ ٣ شبكات وقناة رياضية خاصة تحتكر نقل مباريات دوري الدرجة الأولى الإيطالي، ولعل هذا يفسر تحمس جالياني لنقل المباريات مشيرا إلي انها توفر لأصحاب الأندية دخلا هائلا من حقوق النقل التليفزيوني يفوق في كثير من الأحيان الدخل التقليدي من التذاكر.

أما اللاعبون فيمثل رأيهم النجم الإيطالي روبرتو باجيو الذي يقول: لقد أصبح التليفزيون ينقل مباريات عديدة بين دوري محلي وبطولات علي مستوي القارة للأندية والمنتخبات، وهذا يجعل الجماهير تفضل متابعة المباريات من علي كرسي في غرفة المعيشة في جو خاص توفره «قعدة البيت» وفي رأي باجيو أن هذا التحول في عادات المشاهد سيدمر اللعبة.

وطبقا للأرقام يعد الدوري الإيطالي الأكثر تأثرا بالنقل التليفزيوني للمباريات بالمقارنة ببقية أوروبا، لكن هذا لا ينفي أن في اللقاءات الكبري مثل اليوفنتوس و «ايه. سي. ميلان» فإن الإقبال الجماهيري ليس محل شك سواء كان الجو مشمسا أو يمطر ثلوجا! وفي رأي جوزيف بلاتر سكرتير عام الاتحاد الدولي لكرة القدم أنه لا مبرر لهذا الجدل حول «زواج الكرة بالتليفزيون» لأنه من الصعب أن تحجم الجماهير عن حضور مباراة رفيعة المستوي حتي لو كانت مذاعة، فالملاعب الخاوية لا يتحمل ذنبها التليفزيون بل سوء مستوي المباريات.. عنده حق.

شريف عابدين

قصة «شغب آخر» في البرازيل

حرب.. تحت راية السلام!

طرد ٦ لاعبين بعد اشتباك مدته ١٥ دقيقة!

هذه قصة حقيقية وليست من وحي الخيال، وقد وقعت في ملاعب كرة القدم بالبرازيل، ويقع مثلها كثيرا في بلاد الأمازون والسامبا والكاريوكا والبن، وقبل ذلك.. الكرة!

هذه قصة الشغب الأخير، أو «شغب آخر» لمزيد من الدقة!

□□ كانت المباراة بين ساوباولو بطل أندية العالم عام ١٩٩٣، وبين بالميراس بطل الدوري في الموسم الماضي. ولأن كرة القدم في البرازيل تعاني من الشغب العنيف، ولأن قبل هذه المباراة بأسبوع لقي شخصان مصرعهما في ملعب ومباراة أخرى، تجمع العشرات من مشجعي الفريقين، لاسيما ساوباولو، حول أرض الملعب قبل اندلاع اللعب (نعم فاللعب مثل الحرب في البرازيل يندلع!) ورفعوا لافتات تحمل كلمة واحدة هي: «السلام» (Peace).

ولكن السلام غاب تماما عن المباراة!

□□ فقد بدأت الحرب في الشوط الثاني عندما سجل «ادموندو» لاعب رأس حربة بالميراس هدفه وهدف فريقه الثاني، ليتعادل الفريقان ٢/٢.. وفي تلك اللحظة تبادل «ادموندو» التراشق بالكلمات والألفاظ مع احتياطي ساوباولو، وعندما استأنف اللعب هاجم ادموندو لاعب ساوباولو اليماو بشراسة وخشونة متعمدة فحصل علي إنذار.. وفي تلك اللحظة أحاط لاعبو ساوباولو بادموندو يوبخونه ويعترضون علي أسلوبه العنيف.. فما كان من ادموندو إلا أن «صفع» جوينينيو لاعب ساوباولو علي وجهه. وقرر الحكم طرد اللاعبين.

□□ وبينما كان ادموندو يغادر الملعب «لكم» أندري لويس ظهير أيسر ساوباولو في وجهه ثم «ركله».. وفي تلك اللحظة اندلعت الحرب بين لاعبي الفريقين وتحولت المباراة إلي كرة القدم الأمريكية الشبيهة بالرجبي. ولم يتوقف الضرب إلا عندما تدخلت قوات مكافحة الشغب (مش الأمن العادي)، وتم الفصل بين قوات الفريقين.

□□ وقرر حكم المباراة طرد مولر وجيلمار من ساوباولو، وانتونيو كارلوس ونسيزار سامبيو من بالميراس، ليرتفع عدد المطرودين إلي ستة لاعبين من الفريقين!

□□ الطريف انه عندما اندلعت الحرب بين الفريقين انطلق مراسلو الراديو والتليفزيون داخل الملعب يحملون اجهزتهم وميكرفوناتهم، لنقل المعركة حية علي الهواء مباشرة، تحمل صوت أنات اللاعبين من اللكمات وصوت الأسهم، وصوت شتائمهم الذين يتبادلونها. وقد نال مراسلو الراديو والتليفزيون جانبا من الضرب والركل، ونقل ذلك علي الهواء مباشرة!

□□ وتوقفت المباراة ١٥ دقيقة، ثم استأنفها الحكم (بعد هذا كله) وانتهت بالتعادل ٢/٢. وعقب المباراة توجه اللاعب اندري لويس من الملعب مباشرة إلي قسم الشرطة وعمل محضرا ضد «ادموندو» المشاغب!

□□ وكان مدرب بالميراس قد أوقف ادموندو عن اللعب والمران لسوء سلوكه، لكنه هذه المرة أخذ يدافع عنه بقوله: «لقد أثاروه»!

والحقيقة أن ادموندو لاعب موهوب لكنه مجنون، ولا مكان للجنون في الملاعب. فمن قبل تم طرده خمس مرات في الموسم الماضي، ثم طرده مدير بالميراس من النادي ولم يعد الا بعد أن قدم شديد الاعتذار، وفي هذا الموسم طرد مرتين من قبل، واستبعد تماما من تشكيل منتخب البرازيل لانه كارثة متحركة!

وأصبح يضرب المثل والنموذج بادموندو في ملاعب البرازيل، فمن يضرب ويعتدي ويركل ويلكم يقولون عنه: «ادموندو»!

وهنا تنتهي قصة الحرب التي بدأت تحت راية السلام في ملاعب البرازيل!

□□ ومنذ أيام قليلة شهدت الكرة البرازيلية احداث شغب أخري في مباراة بين فريقي جواراني وكورنثياس، وأسفرت عن مصرع أحد المتفرجين بالرصاص أمام استاد ماراكانا، بينما توفي متفرج آخر متأثرا بجراحه.

وإطلاق الرصاص علي اللاعبين وعلي الحكام وعلي المتفرجين بواسطة المتعصبين، مسألة عادية وتتكرر كثيرا. وهناك حادثة شهيرة في السبعينات. فقد وقع حكم مباراة في عدة أخطاء، وكانت له قرارات عكسية كثيرة، وعقب انتهاء المباراة تربص له عدد من المتعصبين وهو في الطريق إلي منزله بسيارته، وأمطروه بالرصاص حتي أردوه قتيلا لأنه لم يحتسب ضربة جزاء أو «فاول».. أو احتسب هدفا غير صحيح سجله لاعب بيده!

والحمدلله أن جمهور الكرة المصرية وديع ويبدو مثل الطفل بجوار الجمهور البرازيلي!

بابان.. «فاشل ٩٤» في ألمانيا .. وصاحب خيال مريض!

أداء النجم الفرنسي جان بيير بابان يؤكد أن أسهمه «في النازل».. فبعد فشله الواضح ضمن صفوف نادي «ايه. سي. ميلانو» الإيطالي وعدم تمكنه من العودة إلي ناديه السابق مارسيليا الذي هبط لدوري الدرجة الثانية الفرنسي.. وبعد فشله في قيادة منتخب فرنسا للصعود إلي نهائيات كأس العالم الماضية بالولايات المتحدة، واصل «جيه. بي. بي J.P.P.» وهو لقب بابان، مسلسل الفشل في ألمانيا ضمن صفوف ناديه الكبير بايرن ميونيخ وهو نفس النادي الذي يرأسه القيصر فرانز بيكنباور ويقود فريقه الكابتن لوثر ماتايوس، والاثنان مما أعظم شخصيتين رياضيتين أنجبتهما ألمانيا!

وكان لجريدة «الإيكيب» الفرنسية هذا اللقاء مع «الفارس الأشقر».. و «الهمجي المهذب» أو «جان بيير بابان» لمعرفة سر هذه المرحلة التي يمر بها النجم، خاصة بالنظر إلي أن الجماهير الفرنسية تعقد عليه آمالا كبيرة في تصفيات كأس الأمم الأوروبية القادمة وفي مونديال فرنسا ١٩٩٨.

● لم نرك كثيرا مع بايرن ميونيخ هذا الموسم، مما جعل الصحافة الألمانية تعرب عن تشاؤمها بسرعة من انك قد تتألق مع فريقك.. فماهو تعليقك؟!

●● أنا مصاب منذ فترة.. وهذاهو سبب غيابي عن المباريات الثلاث الأخيرة.. ولا أعتقد أن إصابتي هذه «حرام» أو ممنوعة علي لاعب الكرة.. لم ألعب حتي الآن إلا أربع مباريات ونصف المباراة، وأتدرب حاليا بكل جدية.. وليس مطلوبا مني سوي القليل من الوقت لكي أعود بقوة إلي الملاعب! نحن مازلنا في بداية الموسم ولا يمكن أن يوجد لاعب جاهز بنسبة ١٠٠٪ الآن!

● وما ردك علي الصحيفة التي وصفتك بألقاب مثل: «صاحب الخيال المريض».. و «فاشل ١٩٩٤»؟!

●● لم أقرأ الصحيفة التي كتبت هذا الكلام السخيف، وكبريائي يمنعني من ذلك.. ولدي صور الأشعة التي تؤكد صحة إصابتي.. كل ماحدث أنني في مباراة بايرن وكولون كان يراقبني الاستوبر جرايفر ودخلنا في سباق سرعة لأربع مرات.. والمشكلة أن هذا وضع غير طبيعي.. فأنا لست عداء أو فتوة داخل الملعب.. المسألة مسألة مهارة.. لكنني بعدها أجريت اختبارات لتحديد طبيعة الإصابة.

● وهل هذا هو ما أدي لزيادة الكلام داخل جدران النادي حول اشتباه إصابتك في الركبة وضرورة إجراء عملية جراحية لدى مولر وولفهارت طبيب النادي؟!

●● من أجل اتخاذ القرار أجريت اختبارين للأشعة علي قدمي.. وأعتقد انه لا حاجة لذلك.

● وماهو رأي بيكنباور في هذه المشكلة؟!

●● لم التق معه كثيرا طوال الفترة الماضية.. ولكنه يعرفني جيدا ويعلم أيضا انني ابذل كل مافي وسعي.

●●● ملحوظة: في تصريحات خاصة لبيكنباور عن سوء حالة بابان، قال: اعذروا اللاعب لانه حساس شديد الانفعال.. يتضايق كثيرا عندما يظل فترة طويلة داخل الملعب دون أن يحرز اي هدف.. صحيح أنه لم يحرز أهدافا حتي الآن.. ولكنني اعلم أنه يتضايق كثيرا من ذلك.. ولعلني أذكر أنه عندما كان لاعبا في مارسيليا.. وكان يبتعد عن إحراز الأهداف لأربعة أسابيع متتالية مثلا كانت تنتابه نوبات عصبية - ويبدأ في ركل مقتنيات غرفة خلع الملابس بقدمه!!

● ما الفارق بين الكرة الفرنسية والألمانية في نظرك؟

●● لا.. هناك فارق بين الكرة في ألمانيا والكرة في أوروبا.. لأنني في ألمانيا أجري كثيرا.. ولكن في إيطاليا وفرنسا فالموهبة مطلوبة.

● بابان في بلجيكا ●

لعب جان بيير بابان لنادي بروجز البلجيكي لموسم واحد فقط عامي ١٩٨٥ و١٩٨٦. شارك معه في ٣٠ مباراة محلية في دوري وكأس بلجيكا أحرز خلالها ٢٧ هدفا! ولعب ٢ مباريات مع ناديه في بطولة أوروبا أحرز خلالها خمسة أهداف!!

أحرز بابان «هاتريك» مرة واحدة في بلجيكا وأحرز هدفين في مباراة واحدة (٥) مرات!

● بابان في مارسيليا ●

بلغ بابان ذروة نجوميته أثناء اشتراكه ضمن صفوف نادي اوليمبيك مارسيليا الفرنسي، حيث لعب له ستة مواسم من عام ١٩٨٦ وإلي عام ١٩٩٢، وشارك طوال هذه الفترة علي المستويين المحلي والأوروبي في ٢٧٥ مباراة أحرز خلالها ١٩١ هدفا!

سجل بابان في فرنسا أربعة أهداف في المباراة الواحدة (سوبر هاتريك) في مباراتين، وسجل (هاتريك) في تسع مباريات، أحرز هدفين في ٢٨ مرة!!

● بابان في ميلانو ●

لعب بابان لنادي «ايه. سي. ميلانو» الإيطالي موسمين متتالين ٩٢-١٩٩٣، و٩٣-١٩٩٤ لعب خلالهما ٥٩ مباراة محلية وأوروبية، أحرز خلالها ٢٩ هدفا فقط!



هاني علي

التاريخ

ناديا كومانشي الدرجة النهائية لأول مرة في الجمباز!

○○ في دورة ميونيخ الأوليمبية عام ١٩٧٢، كان العالم مبهورا بلاعبة الجمباز السوفيتية «اولجا كوربوت» (١٧ سنة)، التي قدمت كل أشكال الإبداع والتألق في مسابقات الجمباز، وأكدت أن للمدرسة السوفيتية الكلاسيكية ليس لها متنافس علي الإطلاق!

○○ ذهبت «أولجا كوربوت» بعد ٤ سنوات إلي دورة مونتريال الأوليمبية، ذهبت وهي ملكة متوجة علي عرش الجمباز، فكانت المفاجأة أنها وجدت هناك ملكة صغيرة اسمها «ناديا كومانشي» قادمة من رومانيا.

○○ وكانت «ناديا كومانشي» مثل طفلة صغيرة، تلعب علي الأجهزة أو تلعب بالاجهزة، كان عمرها (١٤ سنة)، وقد أذهلت العالم بإبداعها وخلقها لحركات جديدة، ولجراتها، وأعلنت تلك الطفلة دخول للمدرسة الرومانية في الجمباز إلي دول المقدمة والمنافسة. ولكن «ناديا كومانشي» دخلت التاريخ باعتبارها أول لاعبة جمباز تحصل علي الدرجة النهائية في اللعبة، عشرة من عشرة. وأصبحت «كومانشي» مثل كل الرواد الأوائل، مثل «ماجلان» و «ارمسترونج» أول إنسان يضع قدمه علي القمر، وقد صعد بعده آخرون، ولكن لا أحد يذكر سوي اسم «ارمسترونج» و «ناديا كومانشي»!